# میروی بیری سیاسیی سهدهی بیستهم

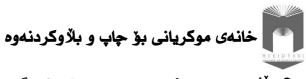


# د. حوسين بهشيرييه

# میٹژووی بیری سیاسیی سهدهی بیستهم

بەرگى يەكەم بىرى ماركسىيى

وەرگێڕانى ناسر ئيبراھيم زاده



- میروی بیری سیاسیی سهدهی بیستهم ابهرگی یه کهم بیری مار کسییا
  - نووسيني: د. حوسين بهشيرييه
  - وهركيراني: ناسر ئيبراهيم زاده
  - نهخشهسازي ناوهوه: گۆران جهمال رواندزي
  - پیتچنین: پهروین پیرهبابی مههاباد (چاپی پیرهمیرد)
    - **بەرگ:** رێحان محەمەد
    - نرخ: ۱۵۰۰ دینار (ههردوو بهرگ)
      - چاپی یهکهم ۲۰۱۳
        - تيراژ: ۱۰۰۰ دانه
    - چاپخانه: چاپخانهی موکریانی (ههولێر)
- له بهریّوبهرایهتی گشتیی کتیبخانه گشتیه کان ژمارهی سپاردنی (۹۳۳) سالّی (۲۰۰۹)ی پیّی دراوه.

زنجیرهی کتیب (۷۲۰)

ههموو مافیکی بو دهزگای موکریانی پاریزراوه

مالپەر: mfo@mukiryani.com ئىمەىل: info@mukiryani.com بۆ كانى پوونى ميشكى «هانا» و پرسيارەكانى

**وەرگى**پر

# ناومرۆك

٧	سەرەتا
19	
٤٥	
٦٩	بەشى سێيەم: ماركسيزمى شۆرشگێڕانە
۸٩	بهشی چوارهم: لینین، لینینیزم و مارکسیزمی سۆڤیهت
1 2 1	بهشی پیّنجهم: مارکسیزمی فهلسهفی و ئایدیالیسته هیگلییهکان
١٨٧	بەشى شەشەم: ماركسيزمى رەخنەگرانە
۲٧٤	بەشى حەوتەم: ماركسيزمى بوونگەرا
٣١٥	بەشى ھەشتەم: ماركسيزمى بونيادگەرا
٣٨٩	بهشی نوّههم: مارکسیزم و دهولّهتی سهرمایهداری
٤٢٩	بهشی دهههم: مارکسیزم و پرسی ئیستعمار، پاشکۆیی و دواکهوتوویی
٤٦٦	کۆپەندى ماركسيزمى سەدەي بيستەم

#### سەرەتا

ئيستا كه له دوا ساله كاني سهدهي بيستهمدا ده ژين، گرنگي ييدا چوونهوه به دەسكەوتە فكرىپەكانى ئەم سەدەپە زياتر دەردەكەوى. سەدەي بىستەم، لە ھەمور بوارەكانى ژیانی مروّقدا سهردهمی گورانکارییه بنهرهتیه کان بووه و یهك له وان پانتایی ژیانی سیاسی. لهم سهده یه دا جیهان شایه دی گهلیّك رووداوی گرنگ و به رچاوبووه، وهك: روودانی جهنگه گەورەكان، ھەرەسھينانى ئىمىراتۆرىيەكانى ياشاوەي سەدەي رابردوو، بەرفراوانبوونەوەي بازاري سەرمايەدارى لە ئاستى جيهاندا، سەرھەلدانى بزووتنەوە نيونەتەوييەكان، سەرھەلدانى هۆشپاريەكى يەكجار زۆر سەبارەت بە كەلەبەرى نێوان ولاتانى پێشكەوتووى پيشەسازى و ولاتاني دواكهوتوو، سەرھەلدانى جەنگى ساردى ئايدۆلۆژىي نيوان جەمسەرەكانى دەسەلاتى نيّونه ته وهييدا، دامه زراني ريّكخراوه جيهاني و ناوچهييه كان بنوّ بهرگريكردن له دووبارهبوونهوهی جهنگه جیهانییه کان، بهریابوونی شورشه گهوره سیاسی و کومه لایه تییه کان، سهرهه لدان و ههرهسه پنانی کومونیزمی دهوانه تی، قهیران و گورانکاری له سیستمی سهرمایهداری دا، دروست بوونی بونیادی دهولهتی خوشگوزهرانی، گورانی سهرمایهداری پیشهسازی بو سهرمایهداری دارایی، بهرفراوانبوونی بزووتنهوه کریکارییهکان، سهرههالدانی دژکرده وه دژی مودیرنیزم له چوارچیوهی توتالیتیریزمی راست و بزووتنه وه فاشییه کاندا، بهرفراوانبوونهوهی هیزی ناسیونالیزم و بزووتنهوه ناسیونالیستی و سهربهخوییخوازهکان، سهرهه لدانی ریکخراوه سیاسییه جهماوه رییه کان و بزووتنه وه کانی ریکخستنی به کومه لا له چوارچێوهي ئايدۆلۆژيايه سياسييه جۆراوجۆرهكاندا، سياسيتر بووني ههندێ له سيستمه فكري و ئايينيه كۆنەكان لە ھەمبەر يىرس و بابەتەكانى سەردەمى نوپدا، قەرارگرتنى جيھان لە سمره تای شمیولی سیهه می مودیرنیزاسیون و به رفراوانبوونه وهی خیرای که رهسه کانی پەيوەندىگرتنى ئالۆز، گۆرانى جۆرى ژيانى بەكاربەرى، رەگ داكوتانى سىپكولارىزم بىز ناو لایهنه جۆراوجۆرەكانی ژیان، گەشەكردنی ئەقلانبیەتی ئامرازی و بیرۆكراتیزەبوونی ژیانی كۆمەلايەتى و سياسى، گۆرانى سيمبولەكانى ژيانى جنسىى، بەرفراوانبوونـەوەى بزووتنـەوەى رزگاری ژنان و هتاد.

له ناو ئەو ھەمووە گۆرانكارىيانەدا، بېگومان ھەندىكيان ھەم كارىگەرى زۆرتريان ھەبووە لهسهر دروست بوون و گورانی هزری سیاسیی سهدهی بیستهم و هممیش له ژیر کاریگهری ئەودا بوون. گریانەی باسەكەمان ئەوەپە كە ھىزرە سىاسىپەكان لى دەورى تەوەرەي مەيلە سهره كييه كۆمهلايه تيپه كاندا بيچم ده گرن و كاريگه ريشيان لهسه ريان ده بي. به و واتايه، هزره سیاسییه کان (رەنگه بەیپچهوانهی دەزگا فەلسەفییه کان) پیرۆز و ئاسمانی نەبن و بۆ تيڭگەيشتنى راست و دروست لييان دەبئ دياليكتيكى هزر و واقيع تاوتوي بكري. هزره سیاسییه کانی ههر سهرده مین ته ته نانه ته ته گهر یوتزییایی و شورشگیرانه ش بن ته نیا تا ئاستێکی زور سنووردار دەتوانن مەيلـەكانى ئـەو سـەردەمە ببـەزێـنن. تەنانـەت وێنانـدنى كۆمەلگايەكى خەيالىش ناتوانى زۆر جياواز بى لە دۆخى كۆمەلگاى بەرباس. كەرەسەي خاوى يۆتۆپياكانىش لـه دۆخـهكانى ھەنووكـەيى يان لـه رابردۆوه وەردەگـىرى. بـەو يېيـه رۆلــى كيّشمه كيّشه كان، مهيله كان و ريزبه ندييه كاني هيّزه كوّمه الآيه تي و سياسييه كاني هه و سهردهمیّك له بیچمگرتن و دروست بوونی هزره سیاسییه کانی ئه و سهردهمه دا حاشا هه لنه گره. بق نموونه له سهده ي بيسته مدا جه نگه جيهانييه كان، شورش له سوقيه ت و سەرھەلدانى فاشىزم لە ئوروويادا زۆر كارىگەريان ھەبووە لە جۆراوجۆرى ھزرە سياسىييەكانى ئەو سەدەيەدا و تەنانەت «ھزرخولقيننىي»ش بوون. لە ناو كارىگەرىيىـ بەرچاوكانى جەنگـە جیهانییه کان له پانتای هزری سیاسیدا، بهتایبهت دهبی باس له و بابهتانهی خواره وه بکری: بهرفراوانبوونه وه بهرژهوهندی و هزره دژه ئهقلانییهکان، سهرههلاانی بوچونه پراگماتیستییه کان، خوّپاراستن له سهرقالبوون به سیستمه فکرییه توّکمه و ههمه لاگره کان و بەرفراوانبوونەوەي ھزرى رەخنەگرانە.

شۆرشی رووسیه بهستینیکی بهپیت و بهرهکهتی بو سهرههلدان و لیکدانهوهی جوراوجور و در به یه یه یه یه یه یه یه مینا. له راستیدا ناسینی مارکسیزمی سهدهی بیسته به به یه یاوردانهوه له کاریگهری نهو مشتوم انهی له پهیوهندی له گهلا شورشی رووسیه دا هاتنه کایه وه کاریگی دژواره. له لایه کی تر سهرههلدانی گهوره کومپانیا بازرگانییه کان و پاوانکراوه کان و سهرمایه داری دارایی هه پهشه بون له سهر مانه وهی بازرگانه بچوو که کان و رده بورژوازی، چینه کریکاری و چینه کونباوه کان. سهرههلدانی سهندیکالیزم و فاشیزم وه دژکرده وه له هه مهم ر نالوگوریکی شهوتودا شیاوی شروقه یه. هه و وها ناکری کاریگهریی

فاشیزم له سهرهه لاانی هزره سیاسییه دژه تو تالیتیره کان له نیوهی دووهه می سه ده ی بیسته مدا له به رچاو نه گیری. پاش سهرهه لاانی فاشیزم و که و تنه وهی جه نگی دووهه می جیهانی له ژیر کاریگه ربی ئه زموونی تالی فاشیز مدا رووناکبیرانی کوچ به ری ئه لمانی به بنه مای هزره سیاسییه باوه کان چوونه و و به رهه مینکی به رچاویان له هزری سیاسیی دژه تو تالیتیری خولفاند.

لهبهرچاوگرتنی پهیوهندی نیّوان هزره سیاسییهکان و واقعیده و بهرژهوهندییه کومهلایه تییهکان له ههمان کاتدا پیّوانهیه ک بو پولیّنکردنی هزرهکان به دهستهوه دهدن. نووسهرانی تر له پولیّنکردنی هزره سیاسییهکانی سهده ی بیستهمدا زوّر جار پیّوانهی فهلسه فی، نهییستموّلوژی، میژوویی و تهنانه و جوگرافییان بهکار هیّناوه. ا

پیّوانهگهلیّکی ئهوتوّ ههرچهنده پوهنگه له پووی ئاسانکردنهوهی خویّندنهوهی ئهو هزرانهدا سوودبهخش بن، بهلام تیّگهیشتنیّك به دهستهوه دهدهن که تهنیا پشت به ئهنالیز به واتا لوّژیکییهکهی وشهوه دهبهستی و له توانایان بهدهره که بتوانن تیّکهلاّوی یان دوّزینهوهی پهیوهندییهکان و سیاقی گشتی هزره سیاسییهکانی ئهو سهردهمه به دهستهوه بدهن. بو به دهستهوهدانی پولیّنکردنیّکی واتاداری ئهو هزرانه لیّرهدا چوار تهوهرهی سهرهکیمان ههلبّژاردووه که له سهریه و دیّته بهرچاو روونکهرهوهی سرشتی هزرهکان بن:

١. بۆ نموونە بروانە ئەو سەرچاوەيە:

D. A. Zoll, Twentieth-Century Political Philosophy. (Prentice Hall, N. J. 1974) كە بۆ پۆلێنكردنى ھزرەكان تێكەلآوييەك لە پێوانەكانى دەروونناسيەتى، ئىدىۆلۆژىك و زانستى بەكار دێنێ؛ يان ئەو سەرچاوەيە:

E. M. Burns, Ideas in Conflict:The Political Theories of The Contemporary World.(Norton, New York, 1960)

که بیری سیاسی هساوچه رخی بسی ده ست ده دابسه شکردووه: هنزری لیسپرالا- دیدووتی هنزری کولاتی، هنزری کوللیکتیفی، هزری کونهپاریزی و به شه کانی هه رکامه یانی به پینی پیوانه سیاسی، زانستی، حقووقی و ئیدیولوژیه کان و هتاد دیاری کردووه؛

يان ئەو سەرچاوەيە:

M. Nomad, Political Heretics. (Michigan. U. P, 1963)
که هزری سیاسی بهپیّی ستراتیژی گهیشتن به نامانجه کانی دیاریکراوی خوّی دابهش کردووه.

یه کهم، دابه شکردنی هزره کان به پنی ته وه ره ی یو توپیایی یان ناید و لوژیبوون به و واتایه ی کارل مانهایم بیرمه ندی ئه لامانی له کتیبی ئاید و لوژیپیا و بوتوپیا و نووسینه کانی تریدا به کاریان هیناوه. دووههم، چه پیان پاستبوون به واتای گشتی و شه که له درید وی سه ده ی بیسته مدا وه ک یه کیک له تایبه ته ندییه سهره کییه کانی هزر و بزووتنه وه سیاسیه کان هاتوت بیسته مدا وه ک یه کیک له تایبه ته ندییه سهره کییه کانی هزر و بزووتنه وه سیاسی و کوه نیستوویی و توپیه تابیه کومه لاتی سیاسی و جوری پهیوه ندی و سنووری ده سترویستوویی و شهرکه کانی تاك و حکوومه ت له هه مبه ریه کردا. چواره م، پهیوه ندی هزره کان له گه لا به رژه وه ندییه کومه لایه تی و یان سه رچاوه ی به رژه وه ندییه کومه لایه تی و یان سه رچاوه ی به رژه وه ندی له و هزرانه دینه ژمار.

«مانهایم» له کتیبی ناماژه پیکراودا، پییوایه هزره سیاسییهکان و گورانی ناوخوییان پاشکوی گورانه کونمه لایه تی ناماژه پیکراودا، پییوایه هزره سیاسییهکان و گورانی که «کلیلی تیگهیشتن له گورانی هزره کان دهبی له نالوگوره کومه لایه تییهکان و چاره نووسی نه و چینانه دا بدوزریته وه که هه لگری نه و هزرانه ن» ناوبراو بو پیشاندانی پهیوه نه دیی نیوان جیهانی هزر و ژیانی گروویه کومه لایه تییهکان که وتوته تاوتویکردنی هزری کونه پاریزی (کونسیز قاتیزم) به تایب ه له نه ناوبراو هزری کونه پاریزانه دژکرده وهیه کی له نه نامانیای پاش شورشی فه په دانسا. به بوچوونی ناوبراو هزری کونه پاریزانه دژکرده وهیه کی فکری بوو به پوووی په وروی ویرانبوونی جیهانی کون که له ناکامی سهره ه لالنی شه قلخوازی و سمرمایه داری دا به گورتر ببوو. له و پووه وه هه لگرانی هزری کونه پاریزانه نه و گرووپانه بوون که که که و تبوونه ده ره وی پوسه ی نه مقلانی یونیالیستانه. «مانهایم» له و په یوه ندیبه دا به تایبه تایسه که نه و شهریستوکراته کان ده کا، به و شیره یه کونه پاریزی له دژی تایبه ته ندیبه کانی سه درده می پوشد نمی و شهروه روشتییه کان، گریبه ستی کومه لایه تی و سه روه ری گه ل. «مانهایم» له ده ده ده ده ده ده ده داته نامانج و مه به سته کان، گریبه ستی کومه لایه تای نایسه که یدا ده لین: «ناکوکی سیاسی، ژیرخانی ناید و لی دوره با ده نامانج و مه به سته کانی دنیابینی گرووپ». "

<sup>1.</sup> K. Mannheim, Ideology and Utopia. (London Routledge & Kegan Paul, 1960)

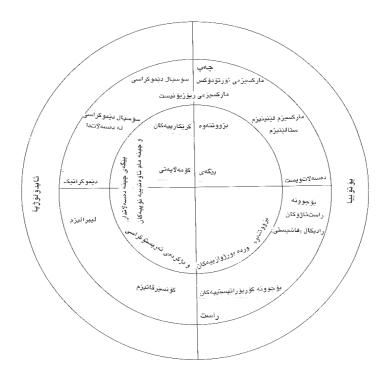
<sup>2.</sup> K. Mannheim, Essay's on Sociology and Social Psychology. (Routledge & Kegan Paul, London, 1953) p. 74.

<sup>3.</sup> Ibid, p. 84.

به بۆچوونی ناوبراو بارودۆخی ژیان و ناكۆكیی بهرژهوهندی چین و گرووپه بالآدهست و بندهسته كان دهبنه هۆی سهرههلاانی بۆچوونه فكرییه دژه یه كه كان كه وه ك «ئایدۆلۆژیا و یوتۆپیا» ناویان دهبا. ئایدۆلۆژیا بهرههمی چینه دهسهلاتداره كان و پاساودهری دۆخی ههنووكهییه و رهنگه ببیته دنیابینی سهردهمیك. له ههمبهردا، یۆتۆپیا دهربری ئامانج و هیواكانی چینه بندهست و بیدهسهلاته كانه. ئایدۆلۆژیا هۆكاری پیكهاتنی سهقامگیریی سیاسییه، به لام یۆتۆپیا بهستینی فكریی شۆرش و سهرههلدان دهسته به دهکا. به ههر حال سهرجهم شیوازه فكرییه كان، وه ك رهنگدانه وه بارودۆخی بوونی به شه جیاجیاكانی كۆمهللگا له رهوتی گرژییه سیاسی و میژووییه كانی كۆمهلگادا دینه ژمار. یۆتۆپیا رهنگه رهنگدانهوهی ویسته كانی چینه بندهسته نویه كان چینه روو له نهمانه كان بیخ.

بهيني جياكارييهكهي «مانهايم» له نيوان ئايدولوژيا و يوتوييادا، دهكري له روانگهيهكهوه هزره سیاسییه کانی سه دهی بیستهم به دوو دهسته دابهش بکرین: یه کهم، هزره یوتویییاییه کان واته ئەوانەي بە زۆرى بەدواي رەتكردنەوە و گۆرىنى دۆخىي ھەنووكەييەوە بوونـه و دووھـەم هزره ئايدۆلۆژيايكەكان كە بە جۆرىك لە جۆرەكان ياساودەرى دۆخى ھەنووكەيين. بەو شىپوەيە هـزره دەركـهوتووهكانى دەورويشـتى بزووتنـهوهى كرێكارى هـەر هـهموويان، بەتايبـەت سۆسپالیزم، سۆسپال دیموکراسی، سهندیکالیزم و تا رادهیهك ئهنارشیزمیش، بهم واتایه يۆتۆپيايى بوونه. بەينى تەوەرەى دووھەمى يۆلننكردنى ھزرە سياسىيەكان، واتا چەپ يان راستبوون، دەكرى باس لە ھـزرە يۆتۆپپايپـه راسـت ئاژۆكانىش بكـرى. ھـزرە راسـت ئـاژۆ راديكاله كان بهتايبهت هزره فاشيستييه كانيش وهك هزرى يؤتؤپيايي دينه ژمار كه هيوا و ئامانجـه کانی بزووتنـه و وردهبورژواپیـه کان و چـینه کۆنـه کان پیشـان دهدهن. لـه ئـه نجامی ههلویسته کومهلایهتیبه کانی وردهبورژوایی و چینه کونه کان و دژکرده وهیان له بهرامیه که له که بوونی سهرمایه له دهست بورژوازی گهورهدا و بهرفراوانبوونهوهی مودیرنیزم و سنكولاريزمدا، گەلىك بۆچۈۈنى فاشىستىيانە لـ داپك بوون. بزووتنەو، يۆتۆپياپيەكانى وردهبورژوازیی ههرچهنده به هوی ههندی هوکاری بونیادی کهم دهوامتر بوونه، به لام له چوارچێوهی ههندێ ئهفسانهی بههێزدا توانیویانه ئامانجهکانی ههندێکی تر له چینه کۆنـهکان زيندوو كەنەوە. ھەلبەت دواجار وردەبورژوازى ھەندى جار لە ژېر ھەژمونى چينە كۆنەكانىدا بوو، بهلام زۆرتر كەوتە ژېر ھەژمونى چىنە نوپيەكان. بە ھەر حال فاشىزم ھەر بزووتنەوەپەكى

سياسي نهبووه، به لكو وهك بۆچوونيكى بهردهوام له هزرى سياسييدا ديته ژمار كه هه لقولاوي هه لويسته كومه لايه تييه تايبه ته كانه. به گشتى ئه و گرووپانه ي لهسه ربنه ماي ئه و ههلویستانه دامهزراون به دهست دهرکهوته کانی ژیانی مودیرنه وه نازاریان چیشتووه و لهو رووهوه همندي هاودهستيان له ناو چينه كۆنهكان بهتايبهت له ناو جووتيارانيشدا بـ خويان دۆزىوەتەوە. لەگەل ئەوەشدا بزووتنەوەى فكرى راستى رادىكال لە چاو بزووتنەوەى فكرى چەپى رادیکال که پشت ئەستوور بووه به بزووتنهوهی کریکاریی، پهکریزی و دەوامیکی کهمتری ههبووه. هنزره گهلاڭهبووهكانى دەورويشىتى بزووتنهوهى كريكارى، داهاتووى خۆيان به سهركهوتني چين يان هيزيكي كومهالايهتي نوي و سهرههالداني مروّقي نوي گري دهدا، له كاتيكدا يۆتۆپياى راست ئاژۆى رادىكال خەرىكى بووژاندنەوە و پاساودانى بەرژەوەندىيـە ماددي و مهعنهوييه كاني ههندي لهو هيزه كومه لايه تيانه بووه كه بهرهو نهمان ده جوون. له ههمان كاتدا هزره راسته راديكالهكان و هزره كۆنەپاريزەكان له رووي نزيكي ههلويستهكاني گروویه كۆمهلایهتییه پشتیوانه كانیان پهیوهندییه كی شاراوه و قوولیان پیكهوه همهبووه و لمهو رووهوه هزره كۆنەپارىزەكانىش خاوەن تىكچىنراوپى و جۆراوجىزرى تاپبەت بە خۆپانن. لە لايه كى ترەوه، سيمبوله كانى هزره «ئايدۆلۆژىيكه كان» به واتاي بەرباسى مانهايم دەكـرێ لـه لیّبرال دیموکراسی و جوّرهکانی کوّنه پاریزی و لیبرالیزمی نویدا بدوزرینه وه که هاوشانن لهگهلا هەلوپستەكانى گروويە دەسەلاتدارەكان و چينە نوپيەكان لە ناوخۆي كۆمەلگاي مەدەنيدا. بەو شيوهيه بهيني گريانهي سهره كي ئيمه بهيئ لهبهرچاوگرتني بهرژهوهندييه كومه لايه تيه كاني پهپوهندیدار به هزرهکانهوه ناکري به باشي له هزره سیاسیپهکاني سهدهي بیستهم بگهين. بهتایبهت ناکری ئه و هزرانهی راشکاوانه خاوهنی لایهنی کردهیی و سیاسین بهینی چهمکه ئەبستراكتەكان (بەو جۆرەي لە يۆلپنكردنە فەلسەفىيەكاندا دەكىرى) يىۆلىن بكىرىن. لەسلەر بنهمای ئهو چوار ینوانهی له سهروودا باسکران دهکری وینهیه ک له «کاکنشان» یان «جوگرافیای» هزری سیاسیی سهدهی بیستهم به شیّوهی خوارهوه بخهینه روو:



له کوتایی شه و پیشه کییه دا ده بین به کورتی ناورید ک له چهمکی هزری سیاسی و جیاکردنه وهی له چهمکه هاوواتاکانی بده پنه وه. «پیون شاپون» نووسه دی فه په هاوواتاکانی بده پنه وه. «پیون شاپون» نووسه دی فه په هاوواتاکانی بده پنه و دیاریکردنی نامانجگه لیک که تا پاده یه کی گوتوویه تی: «هزری سیاسیی بریتییه له ههولاان بو دیاریکردنی نام که دره سانه ی که تا پاده یه کی گونجاو نه گهری وه دیهاتنیان هه یه و ههروه ها دیاریکردنی نامو که ده تا پاده یه کی گونجاو ده کری چاوه پوانی ناموه تا لییان هه یمی که بینه هوی گهیشتن به و نامانجانه». ایمی که بین بیرمه ندی سیاسیی که سین نییه که ته نیا خاوه نی کومه لیک بیروپا و نامانج بی و نامرازه کانی گهیشتن به و نامانجانه ده ستنیشان بکا، به لیکو ده بی بیروپن بیروپزچوونه کانی خوی بینین بیره ده تا تا کانی که بین بیروپزچوونه کانی خوی بینین بیره تا داده تا بی به نامانج بی و نامرازه کانی گهیشتن به و نامانجانه ده ستنیشان بکا، به لیکو

<sup>1.</sup> In. R. Pierce, Contemporary French Political Thought. (Oxford U. P. 1966) p. 252.

فهلسهفهی سیاسی، به شیّرهیه کی نهبستراکت پهیرهندی به دهرنه نجامه کانی حکوومه ته و نامرازه شیاوه کانی گهیشتن به و دهرنه نجامانه و دواجار به باشترین جوّری حکوومه ته وه ههیه. بابه سهره کییه کانی فهلسهفهی سیاسی پیّکها توون له چوّنیه تی وه ده ستهیّنانی حه قیقه تا داد پهروه ری، بنه ماکانی خیّر و بهرژه وه ندیی گشتی، پیّداویستییه کانی ئازادی و یه کسانی، سه قامگیری ژیان سیاسی له سهر پره نسیپه ئه خلاقییه کان، هوّ و پیّویستی بوونی حکوومه تا هوّکاره کانی پهیره ویکردنی هاوولاتیان له ده سه لاّت و شتی له و بابه ته. هزری سیاسی به واتای نویّی و شه خاوه نی ئوّگری که م و زوّر هاوشیّوه یه فهلسه فهی سیاسییه و له و رووه وه زوّرتر له فهلسه فهی سیاسی نزیکه نه که بو نور هاوشیّوه که بیردوّز یان تیوّری به واتا نویّیه کهی. به م واتایه هزری سیاسی سه ده ی بیسته م له راستیدا دریّره ی فهلسه فهی سیاسی کوّنه. به لاّم له روانگهیه کی گرنگه وه جیاوازیان پیّکه وه هه یه و جیاوازییه که شیان نهوه یه که هزری سیاسی وه ک تاییه ته ندییه کی کرده وه خوازانه تری هه یه و هزگرییه نه بستراکته کانی فه لسهفهی سیاسی وه ک باسی هرّکار و پیّداویستی و بنه ماکانی دروست بوونی حکوومه تی وه لاناوه. ا

جیاوازیی نیّوان هزری سیاسی و تیوّری سیاسی زوّر روونتره. تیوّریدارشتنی سیاسی له سهده ی بیسته مدا به دوای پهرهسه ندنی زانسته کانی تسر سهری هه لّداوه. له و جوّره تیوّریدارشتنه شدا میتوّده پوّزه تیقی زانسته کان به کار ده بریّ. تیوّریدارشتنی پوّزه تیقی و به دوور له لایه نه کانی باشکرای بایدوّلوّژیاك و فه لسه فی و به ده رله تو خمی ریّگه پیّدان و کرده وه داشکانه وه به لای راقه کردن و روونکردنه وهی پهتی، بیّگومان وه که هزری سیاسیی نایه ته داشکانه و به نوونه، له نیّوان نه و تیوّرانه ی سهباره ت به هو و به ستیّنه کانی سهرهه للدان و سروشتی بزووتنه وه فکرییه فاشییه کان راده نریّن و خودی هزره فاشیستیه کان که ویّنه ی کومه لگایه کی دلخواز به ده متوری سیاسی کومه لگایه کی دلخواز به ده ده ده ده ن ، جیاوازییه کی سرشتی له بارا دایه. هزری سیاسی

<sup>1.</sup> A. Brecht, Political Theory: The Foundations of Twentieth-Century Political Thought. (Princeton, 1959 – 1970) pp. 3-21.

رەنگە تا رادەيەك لايەنى وەسفكردن يان روونكردنەوەي ھەبىخ، بەلام لـــ بنـــەمادا نۆرماتىڤـــه واتا پەيوەندى بە چۆنيەتى رىكخستنى ژيانى سياسىيى بەپنى پرەنسىپە تيۆرىيەكان يان يرەنسىيەكانى ئەخلاقىكى تايبەتەوە ھەيە. ھزرى سياسى لە رووى ئەخلاقەوە يەرۆشى دۆخىي مروقییه و لهو رووهوه زورتر له ئایدولوژیا سیاسییهوه نزیکه نهك له تیوری سیاسی (یان به واتایه کی باشتر تیزری سهبارهت به دیارده سیاسییه کان که زورتر ده کهویت چوارچیوهی كۆمەلناسى سياسېيەوە). لە ھەمبەردا، تيۆرىسيەنى سياسى بەروالەت جەخت دەكاتە سەر «رێژهپيبووني بههاكان» و رهنگه دهردناس بي بهلام چارهسهركهر نييه. «جون ديويي» فەيلەسسووفى ئىمرىكايى گوتوويمەتى: «تاوتوڭكردنى پرسمە مرۆپيمەكان ھاورى لەگمەل سەركۆنەكردن يان پەسەندكردنى ئەخلاقى و ھەروەھا بەپينى چەمكەكانى وەك ناراسىتى و راستی، رەنگە گەورەترىن لەمپەرى بەردەم رىگەي يەرەسەندنى مىتۆدە دروستەكان بووە لـ پانتای زانستی کومه لایه تیدا ». اسه و واتایه رهنگه هزری سیاسی رینگر بی له بهردهم پەرەسەندنى تيۆرى سياسى بەلام بە ھەر حال ئەركى ھزرى سياسىي تەنيا شىكارى زانسىتى نەبووە بەلكو گۆرىنى راستەقىنە بووە ھاورى لەگەل سەركۆنەكردن يان يىداگرى ئەخلاقى. لەو روانگەيمەوە رەنگە بكرى بلىنىن ماركس يەكمەم بىرمەنىد بىوو كى لىھ رىنگەي ئىمو وتىم بهناوبانگهیهوه پانتای هنزری سیاسی به واتا مؤدیرنهکهی روون کردهوه که ده لنی: «فیلسووفه کان تا ئیستا به شیوازی جوراوجور تهنیا جیهانیان لیکداوه تهوه، به لام بابه تی سهره کی گۆرینی جیهانه » ٔ به کورتی هزری سیاسی، بهینچهوانهی تیۆری سیاسی، بهدوای دۆزىنەوەي ياسامەندى دياردەكانىدا ناچىي ولى چوارچىيوەي ياسا يۆزەتىقەكانى زانسىتدا نەبەستراوەتەوە، بەلام يابەندە بە ياساكانى لۆۋىك. ھەلبەت ئەو گوتەيە بەو واتاپ نىپ كە هزری سباسی بینگومان دژی دهسکهوته تیورییهکان و مهعریفهی سیاسییه. ههروهها هزره سباسببه كان بەبنچەوانەي زۆرىمى تېزرەكان «ھەمەكبەت» تاوتوي دەكەن نەك ھەنىدەك و ههولدهدهن دبارده لنك بالأوهكان به شنوههك لنك بدهنهوه وهك ئهوهي بهبوهنديهكي ئۆرگانىكيان يێكەوە ھەيێت. "

<sup>1.</sup> J. Dewey, The Logic of Inquiry. (New York, 1938) p. 494, in Brecht p. 8.

<sup>2.</sup> K. Marx, Early Writings, edited by L. Colletti, (Penguin Books, 1975) p. 423.

<sup>3.</sup> See Zoll op, cit, p. 3.

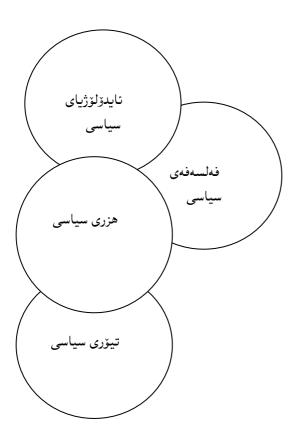
هزری سیاسی و ئایدۆلۆژیا سیاسی گهلیّك ویّکچـوویی و ویّکنهچـوویان پیّکـهوه ههیـه. ئایدۆلۆژیایه سیاسییهكان دهبنه مایـهی سـهرههلّدانی بـهلیّن و پـهیان و گویّپایـهلّی لـه نـاو لایهنگراندا، روّلّی پروّپاگهندهییان ههیه، ههلّقولاوی پرهنسیپه فکرییه سهرهتاییهكانن و دهبـی لایهنگراندا، روّلّی پروّپاگهندهییان ههیه، ههلّقولاوی پرهنسیپه فکرییه سهرچهنده له ههندی بواردا ئایدوّلوّژیک مهلام به لای ناسینیشدا دهشکیّتهوه. ئایدوّلوّژیا سیاسی دهیـهوی ئیمان و باوه پروّ بو لای خوّی پاکیشی، بهلام هزری سیاسی خوازیاری برواپیّکردن و یهقینـه. لـهم پرووهوه ئایدوّلوّژیه سیاسیی و بهتایبـهت بـه ئایدوّلوّژیه سیاسیی و بهتایبـهت بـه مهبهستی پاکیّشانی باری سهرنجی لایهنگران بوّ لای خوّیان ههولدهدهن نکوّلّی له ئالوّزییهکانی مهبهستی پاکیّشانی باری سهرنجی لایهنگران بو لای خوّیان ههولدهدهن نکوّلّی له ئالوّزییهکانی واقیع بکهن و ریّگهچارهی گرفتهکان به شیّوهیهکی ساکار دهخهنهروو.

هزر، تیور، فهلسهفه و ئایدوّلوّژیا سیاسی له راستیدا جوّری نموونهیین و له جیهانی واقعی دا بهردهوام ئاویّتهیهك له وانه بهدی ده كریّ. بو نموونه فاشیزم زوّرتر ئایدوّلوّژیایه نهك هـزر و تیوّر و فهلسهفهی سیاسی، له ههمبهردا، سوّسیالیزم وهك ئایدوّلوّژیا تو خمگه لی بههیّزتری هزر و تیوّر (به واتا ماركسییهكهی) له خوّ دهگریّ. به و واتایه نه هزری سیاسی بی خهوش ههیه و نه ئایدوّلوّژیا چونكه له كاتی داكوّكیكردن واتا له كاتی باس و خواس و مشتومردا دهبی ههندی هوّكار و به للگه بو چهسپاندنی پرهنسیپهكانیان بخریّته روو. به پیّی ئهوهی گـوترا، ئهنالیزی وتهزاكان و جهختكردنی زیاتر له سهر یهكیان زوّرتر له رووی هوّكاری ئاكادیمیكهوه شیاوی پاساو دانه.

به کورتی په وته فکرییه کانی سه ده ی بیسته م له پانتای سیاسیدا که لیّره دا وه که هزری سیاسی باسیان لیّوه کراوه، به پیّچه وانه ی وته زا هاوشیّوه کانی وه ک ئاید دّلوّژیا، فه لسه ه و تیوّری سیاسی به بی له به رچاوگرتنی ئه وه که کاریگه ریان هه بووه له سه رژیانی سیاسیدا یان نا و جغزی کاریگه ری و دزه و تهشه نه کردنیان ته نیا کوّپ و کوّبوونه وه پرووناکبیرییه کان ده گریّته وه یان کوّمه لآنی گه ل له ئاید وّلوّژیا، فه لسه فه و تیوّری سیاسی ئه قلآنی و پشت نه ستوور تر به به لاگه و پیّلوپی یکتر، کرده وه خواز تر و پهیوه سته تر و دواجار داشکاوه به لای ناسینی همه کیه تی و قعی کوّمه لاّیه تی و سیاسیدا و هه روه ها نوّپ ماتی قتر و په خنه گرترن. هزره

۱. بینگومان له نیوان نهو واتا باوهی نیدیولوژی و واتای تایبهتی بهرباسی «مانهایم»دا جیاوازی بنه پهتی له نارا دایه.

سیاسییه کان به گشتی له میّژوودا به دوای دوّزینه وهی بکهریّکن، ههر لهو رووه وه رهنگه بزووتنه وه گه سیاسی و کوّمه لاّیه تی له دهور و پشتیاندا سهرهه لاّ بدهن. پهیوه ندییه کانی نیّوان و ته زاگه لی به رباس ده کری به شیّوه ی خواره وه پیّشان بدریّن:



## بەشى يەكەم:

### ماركسيزمى ئۆرتۆدۆكس

بینگومان مارکسیزم وه کیدکین که سهره کیترین بزووتنه وه فکرییدکانی سهده ی نزده هم و بیستهم دیته ژمار و له دریژهی سهد سالی رابردوودا کاریگهریدکی زیری ههبووه نه سهر میزوو و هزری روزئاوا و جیهان. شورشی سوقیه ت به پنی لینکدانه وه به کی تایبه ت که مارکسیزم، مودیز نیزاسیون و به پیشه سازی بوونی به شینکی جیهانی لینکه و ته وه ده و هزره خوشگوزه رانی روزئاواش تا راده یه ک که ژیر کاریگهری به بربلاوی بزووتنه و و هزره سوسیالیست و رادیکاله کاندا که دایکبوو. به گشتی مارکسیزم، که رادیکالیزه کردنی ته تموسفیری فکری سهده ی بیسته م له ناستی جیهاندا روزینکی کارای ههبوو. مارکسییه کان سهباره ت به یه کینتی یان دژایه تی ناوخویی و ههروه ها ناوه روک و کاکلی مارکسیزم بیرورای جیاوازیان ههیه، ههرچه ند ههموویان بانگه شهی نهوه ده که نینکدانه وه که میان پشت به نووسینه کانی مارکسیزمی جوزاوجور له دایکبوون که زور جار سنووری مهبه ستی مارکسیان به به زاندووه. بینگومان ناکری بلین که جوزه جیاجیا و ناکوکه کانی مارکسیزم ده رئه نجامی هزری مارکسیزم دور نه نه به سه کینی مارکسیزم ده رئه نهامی هزری مارکسیزم ده رئه نهامی هزری مارکسیزم دور نه نه به و یزید مارکسیزم دور نه نه کانی مارکسیزم دور نه نهامی هزری مارکسی به و یزید مارکسیزم دور نه نهامی هزری مارکسیزم دور نه نه نور نه نهامی هزری مارکسیزم دور نه نهامی هزری مارکسی به و یزید مارکسیزم دور نه نه نور نه نه نور نه نه نور نه نهامی هزری مارکسیزم دور نه نهامی هزری مارکسیزم دور نه نه نور نه نهامی مارکسیزم دور نه نه نور نه نهامی مارکسیزم دور نه نهامی که خوره بیاجیا و ناکوکه کانی مارکسیزم دور نه نهامی که خوره بیاجیا و ناکوکه کانی مارکسیزم دور نه نه نور نه نه بی نور نه نهامی که بی نور نه نه بی نور نه بی نور نه نه نور نه نه نور نه نهامی که نور نه نهامی که نور نه نه نور نه نهامی که نور نه نه نور نه نور نه نه نور نه نه نور نه نه نور نور نه نور نور نه نور نور نه نور نه نور نه نور نه نور نه نور نور نه نور نه نور نور نه

له راستیدا، سهره کیترین قوتا بخانه مارکسیه کانی سهده ی بیسته م بهرهه می تیکه لاوی لایه نه کانی هزری مارکس و هزری بیرمه ندانی تر بوون. بو نهونه ده کری باس له تیکه لاوی هزره کانی مارکس و تیوره کانی داروین، سپینوزا، هیگل، کانت و فروید بکهین. ههروه ها له

J. Plamenatz Man and Society. 2vol, Logmans, London 1963, vol. II chaps  $5,\,6.$ 

هدندی ریّبازی هزری مارکسیدا، له روانگهی پوّزه تیقیزم، پوّزه تیقیزمی نـویّ، زانسـتخوازی، بونیادگهرایی، بوونگهراییهوه سـهیری مارکسـیزم و لـوّژیکی نـاوخوّیی مارکسـیزم ده کـریّ. مارکسیزم - لیّنییزم وه ک تیّگهیشتنیّکی تایبهت له هزری مارکس که بـهبی لهبهرچاوگرتنی کاریگهری تیّبینییهکانی دهسهلات له سـهری، ناسـینی ئاسـتهمه، خـوّی تیّکهلاّوییهکـه لـه هزرهکانی مارکس و «بلانکی»، لهو رووهوه مارکسییه ئوّرتوّدوّکسـهکان کـه لیّکدانهوهیـه کی پـوّزهتیڤ و دیتیّرمینیسـتی لـه مـارکس بـه دهسـتهوه دهدهن، وه ک «ئـاوانتوریزم» رهخنـه ئاراستهی مارکسیزم - لینینیزم دهکهن. بهو پیّیه قوتانجانهی مارکسیزم له سهدهی بیستهمدا گهلیّک ریّبازی جوّراوجوّری لیّکهوتوّتهوه.

#### 米米米

هزری مارکس له سیاقی بزووتنهوهی کرنکاری سۆسیالیستیدا سهری ههلندا و له نیوهی دووههمي سهدهي نززدههمدا بوون به يهكنك له سهره كيترين هنزه سياسييه كاني روژئاوا. له راستیدا ئه و هزرانه بهشیّك بوون له نهریتی سوّسیال دیموكراسی ئهلمانی و كاریگهری بهرچاوی ههبوو له سهر بزووتنهوهی سۆسیالیستی و کریکاری سهدهی نۆزدههم، به لام ئهوه بهو واتایه نييه كه قوتا بخانهى «ماركسيزم» وهك كۆمهلنك دۆگما لـهو سـهردهمهدا لـه دايكبـووه. بـه گشتی مارکسیزم بهرههمی سهدهی بیستهمه. مارکس له سهردهمانی ژیانی خویدا، له هزره کانی «کارل کاوتسکی»دا یه که م ده رئه نجامه کانی «مارکسیزمی» دو گماتیك و دیتیرمینیست و ئیکونومیستی بهرچاوکهوت، بهلام خوی لی دوور خستهوه و راشکاوانه ئهو لیکدانه و می روت نه کرده وه. یه که م جار کوبه ندی دیتیر مینیستی و ئیکونو میستی بیروراکانی ماركس له كتيبي ئهنتي دورينگ يان ناوه تهواوترهكهي واتا شۆرشى جهنابى ئۆژن دورينگ له زانستدا نووسینه کانی فریدریش ئهنگلس له سالی ۱۸۷۸دا خرایه روو. ئهو کتیبه دهبی وهك بنهمای ئۆرتۆدۆكسی و بۆچوونی زانستی و پۆزەتىقى ماركسىزم بىنىنه ژمار. لەو كتىبەدا ئەنگلس باس لە بېروراكانى ماركس و خۆي سەبارەت بە فەلسەفە، سروشت، زانست و مېــژوو ده کا و له و باوه ره دایه که هزره دیالیکتیکه کان جیهانی ماددی و سروشت له خن و دهگرن. مەبەستى ئەو كتيبه ھەروەك ئەنگلس دەلىن، «رەخنەي ماترياليستى»يە لە سەرجەم زانست و خستنه رووی یاسامهندییه سهره کییه کانی پانتای هزری مارکسی واتا «فهلسهفه، ئابووری سیاسی و سۆسیالیزم» بوو. گرنگترین کاریگهری *ئهنتی دورینگ* له گهشه کردن و سهرهه للاانی مارکسیزمی دیتیرمینیست و زانستخوازدا، له بهکارهینانی میتودی دیالیکتیك سهبارهت به سروشت و تیکهلاوی سروشت و میژوو له رووی میتودولوژی و ئهپیستمولوژی دایه. له روانگهی ئهنگلسهوه، دیالیکتیکی گشتی وهك «یاسای پهرهسهندنی سروشت، میژوو و هـزر» خرایه روو. \

بهو شیّوهیه (له روانگهیه کی نائورتودو کسهوه) سروشت و به کارهیّنانی دیالیکتیك له هزری مارکسدا تووشی شیّوان هاتن. به تایبهت نهو چهمكانهی مارکس له کتیّبی تاییولوژیا تهرّمانی (۱۸٤٦)دا سهباره ت به پهیوهندی نیّوان خود و بابهت و روّلی هیّنی کاری بهرهه هیّنی مروّق وه ک ژیرخانی گورانی میژوویی باسی لیّکردووه، له لیّکدانهوهی نهنگلسدا به شیّوهی یاسای گورانی چهندایهتی بو چونایهتی و هتد دهرده کهوی. له کتیّبی ناوبراودا مارکس له هممبهر تیوری ماتریالیستی فهلسه فی و «بیر کرچ و کالهکان»دا ده لیّن، راسته مروّق له ژیر کاریگهری جیهان دایه، بهلام له ههمان کات ابه شیّوازی دلخوازی خوی جیهان ده گورانی کاری مروّق و دهورووبه ر، ژیرخانی گورانی میژووییه. «میژوو به پیچهوانهی و تهی ماتریالیسته کان کومه لیّک حهقیقه تی مردوو نییه و همروه ها به پیچهوانهی و تهی نایدیالیسته کان چالاکی خهیالی روحیش نییه. میژوو گوره پانی کاری مروّقه ... له و شویّنه وا رامانی فهلسه فی کوتایی پی دی راست هه ر له و شویّنه دا واته که ژیانی و قعی دا زانستی یوزه تیف دهست ییّده کای ...

دەبىئ ئىدوەمان لىد بىير بىئ كىد ئايىدۆلۆۋيا ئىدلمانى وەك بەشىنكى نووسىينە ھىومانىستىيدكانى سەردەمانى گەنجىتى ماركس نايەت ۋمار، چونكە بنىدماكانى ھىزرى ماتريالىزمى مىزۋووپى يەكەم جار لەو كتىنبەدا خرانە روو.

له لایه کی تره وه به پینی ئه وه که مارکس خوی یه کیک له به شه کانی کتیبی ئه نتی دورینگی له ژیر ناوی «میژووی په خنه گرانه» دا نووسی، په نگه له و سهر ده مه دا تووشی گزپانی فکری هاتبی و له چاو جاران جه خت کردنی له سهر میژوو و کومه لگا که م بووبیته وه. هه رله و سهر ده مه دا مارکس له ریگه ی ریک خستنی بنه ما ئابووریه کانی هزری خوی، وه ک سهره تایه کی

<sup>1.</sup> F. Engels, Anti-Duhring. (Moscow 1959) p. 193.

<sup>2.</sup> K. Marx, The German Ideology, (London 1965), p. 39.

پیّویست بوّ شوّرش باس له سهرههالدانی ناکوّکی بونیادی و بابـهتی دهکـا لـه نیّـوان هیّــز و پهیوهندییهکانی بهرههم هیّنان له بارودوّخی سهرمایهداری پیّشکهوتوودا. ا

لێڮڒڵێنەوە لە ھزرى ماركس كە سەرچاوەي سەرجەم بۆچۈۈنە جياجياكانى ماركسىييەتە، يپويستي به ههل و دەرفەتېكى زياتر ههيه. به گشتى لېكۆلىنهوەي جيددى لـه سـهر هـزرى ماركس بهده گمهن دهست ده كهوي. بالاوبوونه وهي ههندي دهسنووسي بالاونه كراوهي ماركس له سهدهی بیستهمدا، گهلیّك لایهنی نویّی هزری ماركسیان ئاشكرا كرد. بالاوبوونهوهی ههندی نووسینی سهردهمانی گهنجیهتی مارکس که تهنانهت ئهنگلسیش چاوی یپیان نهکهوتبوو، بووه هۆی ييداچوونهوه به بۆچوونه ئۆرتۆدۆكسەكان. بهتايبهت بالاوبوونهوهی دهستنووسه ئابووری و فه لسه فييه كان ١٨٤٤ له سالي ١٩٣٦دا، بووه هزى وهبره وكهوتني هه ندى بۆچونى تازه لهمهر بیری مارکس. له لایه کی ترهوه کتینی سهرمایه وهك سهره کی ترین نووسینی مارکس که بریار بوو بهرگی یه کهمی زنجیره لیکوّلینهوهیه کی شهش بهشی بی سهبارهت به شابووری سیاسی هیچ کات تهواو نهبوو، ئهنگلس بهشیکی بهرچاوی ئهو کتیبهی نووسییهوه و ييداچوونهوهي بۆكرد. ئەنگلس كتيبي گرۆندريسه له رەخنهي ئابووري سياسى (١٨٥٨-١٨٥٧) لەبەر چاو نەگرتبوو كە دواتر بالاوكراپ قود. لىكدان قودى ئۆرتىزدىزكس و نەرىتى لـ هزری مارکس بووه هـوی ئهوه له دهبهکانی سهرهتای سهدهی بیستهمدا مارکس وهك بیرمهندیکی ئیکونومیست بناسری. به لام دواتر دهرکهوت که ناکری هزری مارکس و ئهو ئايدۆلۆژيە سياسېيە جۆراوجۆرانەي لە ژېر ناوى ماركسيزم لە سەدەي بيستەمدا سەريان ھەلدا وهك يهك سهير بكرين. له راستيدا ئهركي گهلاله كردني «ماركسيزم» له ئهستوي ئهنگلس بوو. ماركسيزم بهو واتايه بهر لهوهي ئاگاداري تهواوي لايهنه سهرهكييهكاني هزري ماركس بي، گەشەي سەند و بوو بە ئايدۆلۆژپايەكى سياسى بەربالاو. شك لەوەدا نىيە كە ماركسيزمى ئۆرتۆدۆكس، و بيرۆكەكانى سەرەكىترىن نوينەرى ئەم رىبازە واتە «كارل كاوتسكى» لــه ژىسر كاريگەرى راستەوخۆى ليكدانەوەكانى ئەنگلسدا سەريان ھەلدا.

<sup>1.</sup> See A. Giddens, Capitalism and Modern Social Theory. (Cambridge U. P. London 1971) pp. 18-24.

### كارل كاوتسكي (١٩٣٨- ١٨٥٤)؛

كاوتسكى له سالني ١٨٥٤ له يراك لهدايكبوو، له ژير كاريگهري ئهزمووني كۆمونى یاریس (۱۸۷۱)دا ئۆگری بزووتنهوهی سۆسپالیزم بوو، له سالنی ۱۸۷۵دا چووه ناو ریزی حیزبی سۆسیال دیموکراتی نهمسا. له زانکوی قیبهنا بو ماوهیه میشروو و مافی خویند، به لأم له سالي ۱۸۸۰ دا چووه زوريخ و لهوي دهستي كرد به بلاوكردنهوهي بلاقتوكي سۆسپالیستی. كاوتسكی به هاوكاری «ئیدوارد برينشتاین»، باوكی ریڤیزیونیزمی ماركسیزم و به هاندانی فریدریش ئهنگلس دهستی کرد به خویندنهوهی نووسینه کانی مارکس. تېگەيشتنى كاوتسكى لەو نووسىنانە بەتوندى لە ژېر كارىگەرى كتېسى ئەنتى دورىنگدا بوو. کاوتسکی له سالنی ۱۸۸۳ واتا سالنی مهرگی مارکس دا گوّفاری سهردهمی نوید (۱۹۱۷-١٨٨٣) دەركرد، كه وەك ئۆرگانى تىۆرى حىزىي سۆسيال دېموكراتى ئەلىمانيا له بالاوكردنەوەي هزره سۆسپالیستیپه کان له ئاستی جیهاندا رۆلیّکی کارای گیّرا. ناوبراو له دهیهی ۱۸۹۰ به مەبەستى بەكارھينانى مىتىزدە ماركسىيەكان لە سەر گۆرانكارى مىن رويى ھەندى نووسىنەى بلاوكردهوه و وهك «ئالاهه لكرى ماركسيزمي ئۆرتۆدۆكس ناسرا. » ناوبراو ههروهها ههندى لیککولینهوهی سهبارهت به یوتوییای «توماس مور»، واتا ریشهکانی مهسیحییهت، و میژووی خەباتى چىنايەتى فەرەنسا و جەنگە جووتيارىيەكانى ئەلمانياي بە ئەنجام گەياند. كاوتسكى له ههمبهر ریّفیزیوّنیزمی بریّنشتاین له مارکسیزمدا هه لویّستیّکی داکوّکیکارانهی گرتهبهر. له سالانی سهرهتای سهدهی بیستهمدا به سهرنجدان به بهرهوخرایی چوونی بارودوٚخی سیاسی ئەلامانيا، كاوتسكى لە كتىبىك دا لە ژىر ناوى شۆرشى كۆمەلايەتى (١٩٠٢) سىتراتىۋىيەكى شۆرشگیرانهی بو ولات پیشنیار کرد. بهلام دواتر وهك ئهندامیکی میانروی مارکسی له هه لویستی رادیکالی خوی یاشگهز بووه و پشتگیری له سیاسه تی ریفورمی شورشگیرانه دەكرد. هەروەها لەو سالانەدا كاوتسكى رۆليكى كاراى هەبوو لە بالاوكردنەوەي نووسىينەكانى

<sup>1 .</sup> S. Hook, Marx and The Marxists. (Van Nostrand Co. 1955) p. 50.

۲. كتيبه سەرەكىيەكانى ئەوانەي خوارەوەن:

منادیان سوسیالیزم نوین؛ بنیادهای مسیحیت، (ترجمه فارسی، انتشارات کتابهای جیبی، تهران ۱۳۵۸، ترجمه عباس میلانی)؛ توماس مور و یوتوپیای او" انقلاب اجتماعی و قبضة قدرت" تفسیر ماتریالیستی تاریخ (مهمترین اثر او در دو جلد) و انقلاب پرولتاریائی.

مارکسدا. له دژایه تیکردنی ناشکرای لهگهان به به به به به به به ناسور میانه پر قیانه ی کاوتسکی گهیشته چله پر په ی خوی. له سالفی ۱۹۱۷دا پاش چوونی بر ناو ریزه کانی حیزبی سر سیال دیموکراتی سه ربه خوی نه لامانیا پر ستیکی له وه زاره تی ده ره وه وه رگرت. ناوبراو له سالفی ۱۹۲۷دا گهرایه وه قییه نا و له سالفی ۱۹۲۷دا کتیبی تیگه پیشتی ماتریالیستیانه بر میژوویی له دوو به رگدا نووسی که یه کینکه له سه ره کیترین نووسینه کانی. ناوبراو هه روه ها به را له داگیر کرانی سه ربازی قییه نا چووه نه مستردام، له سالفی ۱۹۳۸ هه رله وی کوچی دوایسی کرد. دوانووسینه کانی کاوتسکی بریتی بوون له جه نگ و دیموکراسی (۱۹۳۲) و سؤسیالیزم و جه نگرامی (۱۹۳۲)

ههر وهك پی شتر ناما ژه ی پیدرا، تی گهیشتنی كاوتسكی لهمه پر ماركسیزم له ژیركاریگهری تیوری گهشه سه ندنی دارویین و هه روه ها تیبینییه كانی ئه نگلس به تاییه ته تیبی ئه نتی دورینگ دا بوو. به باوه پی كاوتسكی كتیبه كهی ئه نگلس شیكارییه كی ته واو و پاستی بنه ماكانی بیرو پای ماركسه، چونكه له دیالیكتیكی خویدا بنه ماكانی یاسامه ندی گشتی گهشه سه ندنی سروشت و میژوو و هزری ده رخستووه. به و پیه بر گهیشتن به تیوری می ژوویی ماركس باشترین شیوه، به كارهینانی بنه ماكانی قوتا بخانه ی داروینه له سه ر گهشه سه ندنی كومه لگا. به و شیوه یک واتسکی له پروانگهی گهشه سه ندنی سروشتیه و ده بروانییه گهشه سه ندنی سروشتیه و میژوویی و هه روه كه نه نگلس تیگهیشتنیکی پوزه تیفی بر هرزی میژوویی ماركس هه بوو. به باوه پی كاوتسکی، گهشه سه ندن چهمكینکی بنه په تی و هاوبه شی میژوویی ماركس هه بوو. به باوه پی كاوتسکی، گهشه سه ندن چهمكینکی بنه په تیکونومیزم و دیتیرمینیزم وه ك دوو به شی سه ره كی تیوری ماركس دینه ژمار. به سه رنجدان به جه خت كردنی ماركسیزمی ئورتودی كاوتسکی له پیکهاتنی شه و کردنی ماركسیزمی ئورتودی كاوتسکی له پیکهاتنی شه و توتا بخانه به داردی كاوتسکی له پیکهاتنی شه و توتا بخانه به داردی كاوتسکی له پیکهاتنی شه و توتا بخانه به دارد ده رده كه وی .

کاوتسکی له کتیبی تیگهیشتنی ماتریالیستیانه بر میژوو، به پاشاوه کانی هزری مارکس و ئهنگلسدا دهچیتهوه، وهلامی ههندی پهخنه دهداتهوه و ههندی تارمایش له پووی ئهو هزرانه ده پهنیتهوه. به پینی سهربهخویی کاوتسکی ههرچهنده ده بی روّلئی ئیراده و کردهوهی مروّق قبوولا بکهین، بهلام به شیّوه یه کی بنه پهتی ده بی جهخت بکهینه سهر بارودوّخی بابهتی ئابووری، چونکه دیاریکهری ئاراسته و سروشتی ئیراده و کردهوه ی مروّقه. مروّق له ههموو

شویننیک خهریکی جهنگ و بهندایه تی کردن و ئهویندارییه، به لام جیاوازی نیوان پیکهاته ئایینی و سهربازی و خیزانیه کان به ستراوه ی جیاوازی نیوان بونیادی ئابووری کومه لگا جزراوجوره کانه.

کاوتسکی له دارشتنی پلانی بهناوبانگی «ئیرفورت»دا رولیکی گرنگی ههبوو، له کاتی، دارشتنی ئه و پلانه دا حیزبی سۆسیال دیموکراتی ئه لهانیا له سالی ۱۸۹۱دا، مارکسیزمی وەك ئايدۆلۆژيا رەسمى خۆي قبوول كرد. يلانى «ئيرفۆرت» باس لـ تنبينييـ ميژووييـ كانى مارکس سهبارهت به که له کهبوونی سهرمایه ده کا، پیویستی مید ژوویی گورانی کومه لگای بورژوایی و گورانی خاوه نداریتی تایبه تبو خاوه نداریتی به کومه لنی ئامرازه کانی بهرههمهیننان، دواجار رزگاری سهرجهمی مروقایهتی له کوّت و بهندی خاوهنداریتی تایبهته. كاوتسكى بهر له مشتومر له گهل بهلشه فيكه كاندا، باوهرى وابوو كه به كوّمه لايه تى بوونى خاوەندارىتى ئامرازەكانى بەرھەمھىنان، بە واتاي وەدىھاتنى سۆسىللىزمە. بەلام ياش سهركهوتني بهلشهڤيكهكان و دەست پيكردني مشتومر له نيوان ئهو و لينيندا هاته سهر ئهو باوهره که سۆسیالیزم تهنیا کاتیک دیته دیبی که سهرجهم شینوازه کانی چهوسانه و و زولم و زۆرى له ناو بچن. به لام له گهل ههمووى ئهوانه، له يلانى «ئيرفورت»دا شورش و دك ئامرازی گهیشتن به ئامانجه کانی سۆسیالیزم باسی لی نه کراوه. له و پهیوه ندییه دا کاوتسکی تەنيا جەختى لەوە دەكىردەوە كە «بەكۆمەلاپەتى كردنىي خاوەنىدارىتى ئامرازەكانى بهرههمهیننان تهنیا له ریگهی چینی کریکارهوه دهستهبهر دهبی. چینی کریکار بهبی بەدەستەوەگرتنى دەسەلات ناتوانىي خاوەنىدارىتى ئامرازەكانى بەرھەمھىنان بىز كۆمەلگا بگێرێتهوه». <sup>۱</sup>

پیشتر له سالّی ۱۸۸۱دا کاوتسکی پایگهیاند بوو: «ئهرکی ئیمه پیکخستنی شوپش نییه... به لکو که لک وهرگرتنه له شوپش». به و پییه ناوبراو چهمکی شوپشی به واتای جوراوجور به کار ده هینا: بو نهونه له مشتوم پلهگه لا پیقیزیونیسته کاندا جهختی له وه ده کرده وه که حیزبی سوسیال دیموکرات ده بی حیزبی شوپشی کومه لایه تی بی. «مهبهست له شوپش سهرهه لاانی چه کدارانه نییه، به لکو به و واتایه که کاتی حیزب ده سه لاتی سیاسی

<sup>1.</sup> K. Kautsy, Das Erfurter Programm. (Stuttgart 1922) p. 255, quoted by D. Schuster, 'Karl Kautsky', Marxism, Communism and Western Society. Vol.5 pp. 1-7.

بهدەستەوەگرت، ئەم دەسەلاتە بۆ لە ناوبردنى لايەنى بەرھەمھيننانى كۆمەلڭگاى سەقامگرتوو بەكار بيننى». \

لهگهل ههمووی ئهوانهدا، کاوتسکی جاروبار له ههمبهر پیقیزیونیستهکاندا دهیگوت گورانکاری سیاسی له ئهلمانیادا بهبی پروودانی شوپش به واتای پاگواستنی دهسهلات له پیگهی توندوتیژییهوه دهستهبهر نهدهبوو. ههلبهت تا بهر له جهنگی یهکهمی جیهانی که ئهلمانیا له ژیر دهستی پژییکی نیوه سهره پو و بندهستی چینیکی کونه پهرستی یونکیردا بوو، کاوتسکی لهسهر ئهو باوه په بوو که پروودانی شوپش پیویسته. به لام پاش شکستی ئهلمانیا له جهنگدا و ههره سهینانی چینی دهسه لاتداری یونکیپ ههلریستی گوپا و ههروه که «ئیدواپد بپینشتاین» ههلویستی پیفوپخوازانهی گرتهبهر. به گشتی ده کری بلیین به سهرنجدان به تیگهیشتنی بونیادگهراانه و ئیکونومیستی و پوزه تیقانهی کاوتسکی له دیالیکتیك، شوپش تیگهیشتنی بونیادگهراانه و ئیکونومیستی و پوزه تیقانهی کاوتسکی به پروونی باس له شیره یه دهسته وه گوپانی لایهنی بهرههمهینان بوو. واتا کاوتسکی به پروونی باس له شیرهی به دهسته وه گرتنی ده سهلاتی سیاسی ناکات، یان باس له ورده کاری پهیوه ندی نیوان شوپش و پیفوپم ناکا و بهرده وام لایهنگری پیفوپمه له سیستمدا، بو پاساوی شهو شیوه بیرکردنه وه پشت به ههندی وتهی مارکسه وه ده به سیستمدا، بو پاساوی شهو سیوه کاتژمیر کار له روژیک دا… سهرکهوتنیکی مهزن بوو.»

به باوه ری کاوتسکی ئهو شوّرشگیرانهی ههول دهدهن له ریّگهی گوشارهیّنان بو سهر چینی دهسه لاّتدار به مهبهستی ئهنجامدانی ریفوّرم سهرهتاکانی راگواستنی دهسه لاّت دهستهبهر بکهن ناشی وهك «ریفوّرمیست» سهیر بکریّن. "

ئەنگلسىش دەلىن: «كارى ئىنمەى شۆرشگىنى، ئىنمەى تىكدەرى دۆخى ھەنووكەيى زۆرتر لە رىڭەى ياساوە دەچىتە يىش نەك لە رىگەى ناياساييەوە. ئ

<sup>1 .</sup> K. Kautsky, Bernstein u. das Socoal Demokratische Programm. (Stuttgart, 1899) p. 181. In Schuster p. 2.

<sup>2.</sup> K. Marx and F. Engels, Selected Works. (Moscow 1969-70) Vol.I p. 383.

بنهمای ئهو بۆچوونهی کاوتسکی سهرهتای ۱۸۹۵ ئهنگلس که بـ و کتیبه کـهی مـارکس واتـا «خـهباتی چینایهتی له فهرانسهدا» نووسی بوو و تیپدا داکوکی له شیوازه پاساییه کانی خهبات ده کا.

<sup>4.</sup> In Hook, op. cit, p. 49.

دەبى ئەوەشان لەبەرچاوبى، نەياران و د ژبەران تەنيا چاوەرىئى سەركەوتنى چىنى كرىڭكار ناكەن و ھەلۆيستى دو ژمنكارانە دەگرنەبەر. لەو رووەوە، كاوتسكى لەسەر ئەو باوەرە بوو كە سۆسيال دىيموكراتەكان دەبى ئامادەيى ئەوەيان ھەبى كە ئەگەر ھاتوو تووشىي بەرەنگارى توندوتيژى چىنى دەسەلاتدار ھاتن، بتوانن داكۆكى لە خۆيان بكەن. بە باوەرى كاوتسكى، روودانى شۆرش بەر لەوە ئەركى چىنى كرىكار و شۆرشگىران بىخ، پرۆسەيەكە نكۆلى لى - راكرى، چونكە «توخمه شۆرشگىرەكان واتا ئەو كەسانەى بەرژەوەندىان لە ھەلۆەشاندنەوەى سىستمى سەياوى خاوەندارىتى دايە تا دى زياتر دەبن. »

له سالّی ۱۹۰۹دا کاوتسکی پیشبینی نهوه ی کرد که سیّ له سهر چواری خهلکی نهلّمانیا دهنگ به حیزبی سوّسیال دیّموکرات دهده ن. به باوه پی کاوتسکی نهرکی حیزب وشیار کردنه وه ی چینی کریّکاره له و بابه ته که روودانی شوّپشی کوّمه لاّیه تی پروّسهیه که نکولّی لیّ کردنه وه ی چینی کریّکاره له و بابه ته که روودانی شوّپشی کوّمه لاّیه تی پروّسهیه که نکولّی لی ناکریّ. کاوتسکی به پیّچهوانه ی لینین باوه پی به پیّکهیّنانی حیزبی شوّپشگیّرانی پیشهگهری بچووك و داخراو وه ك تاکه نامرازی به ده سته وه گرتن و راگواستنی ده سهلاّت نه بوو. له پوانگهی کاوتسکیه وه هیچ پیّویست ناکا چینی کریّکار و حیزب بو شوّپش ناماده بکریّن، و چونکه سهرمایه داری له ریّگهی ناکوکییه ناوخوییه کانییه وه هه لومه رجی ده روونی پیّویست بو و دیهاتنی کوّمه لاّگای سوّسیالیستی له ناو چینی کریّکاردا پیّکدیّنیّ. وشیاری و ناماده بی و و دیهاتایی چینی کریّکار ته نیا به نده به قوّناغی گهشه سه ندنی هیّزه کانی به رهه مهیّنان. به و پیّیه مهترسییه وه. به باوه پی کاوتسکی خهاتی پروّلتیاریا له دژی سهرمایه داری خهاتی پروّلتیاریا له دژی سهرمایه داری خهاتی پی دریّرخایه و هیّوره و به شیّوه ی سهرهه لاانیّکی کتوپی ده رناکه ویّ. به باوه پی کاوتسکی پی مهترسیترین هه ل بو ده ده بین که خه بات له لایه ن پروّلتیاریاوه، هه لومه رجی یاش جهنگه، مهترسیترین هه ل بو دهسینکی شوّپشه، چونکه له ههلومه رجی جهنگ دا گرفت و جهنگ «نائه قلانه تریه کره هالایه تیه کره مالایه تیه کره ان زیاد ده کهن. ۲

<sup>1 .</sup> K. Kautsky, The Road to Power. (Chicago, 1909) p.72, quoted by Schuster, op.cit, p.3.

<sup>2 .</sup> K. Kautsky, The Social Revolution and on the Morrow of The Social Revolution. (London 1903).

به باوهری کاوتسکی، ئامانجی سهره کی شورشی سوسیالیستی ئازادی سیاسی و یه کسانی ئابووری و دادیهروهری کومه لایه تینیا به دهسته وه گرتنی دهسه لات له لایهن زورینه، واتا چینی پرۆلپتاریاوه، دەتواننی زەمىنەي وەدىھاتنى ئەو ئامانجانە برەخسیننی. بەو واتاپە شۆرشى پرۆلىتاريايى لە ھەمان كاتدا شۆرشىكى ئەخلاقىشە، چونكە ناكرى ئەخلاقى پرۆلىتاريايى لە ويسته شۆرشگيرىيەكانى جيا كريتەوه. لە روانگەي ئىكۆنۆمىسىتى كاوتسىكيەوه، تەنيا سهرهه لدانی بارود وخی ماددی و ئابووری شیاو ده توانی زهمینه ی شورش دهسته به ر بکات. واتا كاوتسكى جهختى دەكردە سەر چەمكى ئامادەيى و بلوغى ميزوويى. رەخنەي ئاراستەي بى سەبرى شۆرشگىرانە دەكرد، تەنانەت ئەگەر پاساوى ئەخلاقىشى لە پشت با. كاوتسكى ههم رەخنهى ئاراستهى شۆرشگېره سۆسياليستهكان دەكرد كه به تهماى سەپاندنى شارەخەونى خەيالىي خۆيان بە سەر خەلكى نابالغدا بوون، ھەم ئەو شۆرشگىرانەي لە رووى بىزارىيەوە بە تەمای بووژاندنەو،ی بارودۆخی رابردوو بوون. به باوەری کاوتسکی هیچ بارودۆخنکی سیاسی و ئايدۆلۆژىي بەبى بوونى بنەماي ئابوورىي ناتوانى بەردەوام بى. ھەر بۆيە كاوتسكى حيزبــه شۆرشگیرهکانی (له رووی ههلویستهوه) لهو حیزبانه جیا دهکردهوه که به تهمای شورش بوون. به باوهری کاوتسکی شورش به واتای راستهقینه و میژووییه کهی هیچ کات نایه ته دیی و ههردهم دهبن چوارچیوهی بونیادی لهبهرچاو بگرین. «دهزانین ئامانجی ئیمه تهنیا له ریگهی شۆرشەوە بەدەست دىخ. لە ھەمان كاتدا دەزانىن كى ھىنانى ئاراى ئىم شۆرشى چەندە لە تواناكاني ئيّمه بهدهره بهههمان رادهش ييّش گرتني له لايهن دژبهرانهوه ئاستهمه.» ْ

که واتا پهلهکردن له کارێکدا که ڕوودانی مسوٚگهره، ڕهوا نییه. خهباتی چینایهتی هه در پرژهی دهبیخ. ههڵبهت شێوهی ڕوودانی له ههر برگهیهکی میٚژووییدا بهنده به ئاستی پیٚشکهوتنی فهرههنگی کومهلگا. دیتیٚرمینیزمی کاوتسکی له ڕاستیدا هیچ چهشنه بنهمایهك بو بریاردانی سیاسی بهکردهوه بهدهستهوه نادات که نهوهش بو مانهوهی ههر حیزب و رێکخراوێك پێویسته. به باوه پی کاوتسکی له سهردهمانی ئێستادا تهنیا بههێزکردن و بهرفراوانکردنهوهی پروسهی دیموکراسی هاوتهریبی میزژووه. سوٚسیال دیٚموکراتهکان دهبی له پریدهی ههلبژاردنهوه دهسهلات وهدهست بینن بو نهوه له لایهن چینه کریکارهکانهوه پشتگیری بکریّن. کاوتسکی به مهبهستی پشتراست کردنهوهی بیرورای خوّی نهو قسانهی کارل مارکس

<sup>1.</sup> In Hook, op. cit, p. 51.

به به آگه دینیتهوه که له سالی ۱۸۷۲ له لاهای دا ده لین: «ئیمه ده زانین که یاسا و نه ریت و ریخ و سعی و لاتانی جوراو جور جیاوازیان پیکهوه ههیه و نکولی لهوه ناکهین که له و لاتانیکی وه بیتانیا، ولاته یه کگر تووه کانی ئه مریکا و ته نانه ت له هو له ندا ره نگه کریکاران بتوانن له رینگهی هیمنانه و بگهنه ویست و خواسته کانیان، به لام ئه و و ته یه له مه رهمو و لاتان راست نییه.»

له ناو حیزبی سوّسیال دیّموکراتدا، کاوتسکی هیّدی هیّدی وه نویّنه ری دیار و بهرچاوی بالّی میانه روّی مارکسیست ده رکهوت. ناکوّکی ناوخوّیی حیزب لهسه رکیّشه گهلیّکی وه ک چونیه تی به کارهی نارتی مانگرتنی کریّکاری و ده رئه نجامه کانی شوّرشی ۱۹۰۵ سوقیه ت بسووه هوی سهرهه لاانی بالی چه پی حیزبی سوّسیال دیّموکرات به ریّبه رایه تی «روّزا لوکزامبوورگ». لوگزامبورگ تهنیا وه ک نامرازیّکی شوّرشگیّرانه بو ورووژاندنی جهماوه ر پشتگیری له ریفوّرم ده کرد. به باوه ری کاوتسکی تهنیا خهباتی شوّرشگیّرانه ی به رده وامی جمماوه ر به موراو و به رفراوان و خاوه ن وشیاری چینایه تی ده توانی ده سه لاتی سیاسی له بورژوازی بستیّنی به کرده وه ش له سالّی ۱۹۱۰دا سوّسیال دیّموکراته کان له دژی دواخستنی یاسای هه لاّبژاردن، ریّپیوانیّکی جهماوه ری به رفراوانیان ریّخست. له هه مبه ر بالّی چه پی لوگزامبورگدا، کاوتسکی پشتگیری له ستراتیژی هه ره سهیّنانی هیّور ده کرد، حیزبی سوّسیال دیّموکراتیش به کرده وه په پیره وه ی له و سیاسه ته ده کرد. به و شیّوه یه کاوتسکی و لوکزامبوورگ که وتنه مشتومری تیورپیه وه.

دژکرده وه ی کاوتسکی له ههمبهر شۆرشی بهلشه فیکی ۱۹۱۷ سۆفیه ت و مشتوم وه کانی له گه لا لینین رۆلیّکی به رچاوی هه به وو له دیاریکردنی تایبه تمهندییه کانی مارکسیزمی نورتود و کسدا. کاوتسکی له دابرانی حیزبی سوسیال دیموکراتی کریّکارانی سوفیه ت له سالّی ۱۹۰۳ نارازی بوو و هه ر له ده سپیّکه وه دژی بهلشه فیکه کان بوو و پشتگیری له مهنشه فیکه کان ده کرد. هه لبه ت پشتیوانی له شورشه کانی ۱۹۰۸ و فیّورییه ی ۱۹۱۷ سوفیه ت ده کرد، به لاّم له هه لسه نگاندنی شورشی ئوکت وبردا به پیّی تیور ئیکونومیستی و پوزه تیفه که ی دامه زراندنی شورشی که که کویا به ته مای دامه زراندنی شورشی که که

<sup>1.</sup> K. Marx, Report to The Hague Congress, The First Interational and After. (Pelican Marx Library).

دژی سهرجهم پرهنسیپه کانی مارکسیزمه. به باوه ری کاوتسکی، سوقیه ت له رووی قوناغی پهرهسه ندنی ئابوورییه وه هی شتا ئاماده یی پیویست بو شورشی سوسیالیستی نه بوو و به به باوه ری به له به نوری ده یانویست پروسه ی میژوو وه پیش بخه ن. به گشتی به باوه ری کاوتسکی به له شفیزمی سوقیه ته هیچ چه شنه پهیوه ندییه کی له گه ل مارکسیزم و سوسیالیزمدا نه بوو.

بهپینی باوه پی کاوتسکی شوّپشی سوّسیالیستی له و کوّمه لگایانه دا پوو ده دا که سهرمایه داری گهیشتبیّته لوتکهی خوّی. به باوه پی کاوتسکی ویست و ئیراده ی به دیهاتنی سوّسیالیزم ته نیا به هوّی پیشه سازی گهوره و پیّکدیّ. به و پیّیه کاوتسکی دژی تیوّری پیّبه رایه تی گروپیّك ئیّلیتی شوّپشگیّپ بوو له پیزی پیّشهوه ی بزووتنه وه ی سوّسیالیستی، له پاستیدا ئه و بوّپوونه که گروپیّك شوّپشگیّپ پوّفیشنالا کتوپپ ده سهلات به دهسته وه ده گرن و سوّسیالیزم بو پروّلیتاریا به دیاری دیّنن، زوّرت له بوّپوونه کانی «بلانکی» ده چی نهك مارکس. به و ته ی کاوتسکی: «ناتوانی جهماوه و به شیّوه ی نهیّنی پیّکبخه ی له گهل نهوه شدا پریّکخراویکی شهرتو دیکتاتوّری تاکه کهسی لیّ ده کهوییّته وه .» کاوتسکی سی کتیّبی په خنه یی سهباره ت به بهلشه قیزم نووسی که بریتین له: تیروّریزم و کوّموّنیزم (۱۹۲۹)؛ له دیوکراسیه وه تا کوّیلایه تی دولّه تی (۱۹۲۱) و بهلشه قیزم له تیروای له ههله دان. به ته مای نه نجامدانی کاریّك بوون که ناماده کاری بو نه خلاقی و نابووری جهماوه ری کریّکار، له چکوومه تی قهیسه ری و جهنگ زیاتر زیانیان به و چینه گهیاند. » المی قهیسه ری و جهنگ زیاتر زیانیان به و چینه گهیاند. » المی قهیسه ری و جهنگ زیاتر زیانیان به و چینه گهیاند. » المی قهیسه ری و جهنگ زیاتر زیانیان به و چینه گهیاند. » المیشه و خوی مهنی قهیسه ری و جهنگ زیاتر زیانیان به و چینه گهیاند. » المی قهیسه ری و جهنگ زیاتر زیانیان به و چینه گهیاند. » المی قهیسه ری و جهنگ زیاتر زیانیان به و چینه گهیاند. » ا

بهلشه فیزم له راستیدا بۆچوونه دیموکراتیه کانی له هزری کاوتسکی دا به گورتر کرد. پیشتر له مشتوم پله گهلا ریخیین نیامرازی له مشتوم پله گهلا ریخین نیامرازی نیامرازی پینی کریکاره بو شورشی دواروژ. به لام پاش شورشی نوکتوبر هاته سهر ئه باوه په که دیموکراسی وه کامانج بو دواروژی کومه لگای سوسیالیستی پاش شورشیش پیویسته. به و پییه کاوتسکی دژی دانی ده سه لات بوو به نه نوومه نه کان شورشی سوفیه بووه هوی نه وه کاوتسکی درگی تر به چهمکی دیکتاتوری پرولیتاریادا بچینه وه.

<sup>1 .</sup> K. Kautsky, Bolshevism at a Deadlock. (London, 1931).

بهپێچهوانهی بهلشهڤیکهکان کاوتسکی باوه پی وابوو که دیکتاتوٚری پووٚلیتاریا دهبێته هـوٚی بههێزبوونی دیوکراسی، چونکه لهسهر بنهمای باوه پی زورینهی جهماوه ره. لـه پوانگهی کاوتسکیه وه دیکتاتوٚری پووّلیتاریا تهنیا سهقامگیربوونی پهرلهمانێکی بههێزه کـه لـهودا سوٚسیالیستهکان زوٚرینهن. مارکسیش له پهیوه ندی لهگهل کوٚموٚنی پاریسدا دهڵێ: دیکتاتوٚری پروّلیتاریا که نوێنهری زورینه ی جهماوه ره، دژی دیوکراسی نییه. بـه بـاوه پی کاوتسکی دیکتاتوٚری پروّلیتاریا له راستیدا دو خێکی کوٚمهلایهتیه نه که شیٚوازێکی حکوومه ت. دیکتاتوری

به باوه پی کاوتسکی له کۆمه لگای سۆسیالیستیدا، بیروپای گشتی گرنگترین که رهسه ی پاراستنی بنه ما ئه خلاقییه کانی کۆمه لگایه. سه باره ت به پیکهاته ی ده ولاهتیش له و باوه پوده بوو که مارکس و ئه نگلس خوازیاری به ده سته وه گرتنی ده ولاه ت بوون نه هه لوه شاندنه وه ی ده ولاه ت. ته نانه ت له کتیبی تیگه پشتنی ماتریالیستیانه بخ میژوود! ده لیخ: ده ولاه تی دیوکراتی ئیر که ره سه و ئامرازی چینه کانی سه روو نییه، چونکه به پیپه هوانه ی ده ولاه تانی به ری نهماوه. بنه مای نایه کسانی دانه مه زراوه. هه لبه ت ئه وه و واتایه نییه که له و ده ولاه ته نییه نیسه به له گه ل نهوه شدا چین نه ماوه. له گه ل نهوه شدا به باوه پی کاوتسکی ده ولاه تیشی له خزمه تدا بی وه که به سوشتی نیسه که ده ولاه تی تنه ته مایه ده ولاه تایه ته نه و کاته ی ده زگای ده ولاه تیشی له خزمه تدا بی وه که به شیکی سروشتی ده ولاه تنه نه کو کومیته ی ده ولاه تی نیسه به ده ولاه تی نه و نوینه کانه نه ک کومیته ده ولاه تایه ته به روزوا. ته نانه ت ته گه ر نوینه می و دی نه به کی به و نوینه رایه تایه ته نه کو نویسکی ده وله تایه ته به ده و نویه به و نوین به تایه ته که و نوینه رایه و باوه په که له به رده و به وسوشت و تایه ته نه که نه نه نه نه نه که نانیادا ها ته سه ر نه و باوه په که له به تایه کی کواستنه و دیوکراتی بورژوازی و کریکاران پیکه که دی که اله و پاستیدا که و سه می نه ورژوازی و کریکاران پیکه کی .

ههر لهو پهیوهندییه دا کاوتسکی باوه پی وابوو، سۆسیالیزم و دیموکراسی لیک جیا ناکرینه وه. ههرچهنده مارکس و ئهنگلس له ههندی جیدا ده لین، نابی سۆسیالیزم لهگهال بهده ولاتی بوونی ئابووری وه کیه سهیر بکرین، به لام کاوتسکی راشکاوانه شه و بابه ته وه ک

<sup>1 .</sup> K. Kautsky, Democratic order Dictatur? (Berlin, 1918) p. 29, in Schuster op. cit, p. 5.

پرهنسیپیّکی تیورکهی خوّی باس ده کا. به و پیّیه سوّسیالیزم بهستراوهی جوّری به ریّوه به رایه تی پرهنسیپیّکی تیورکهی خوّی باس ده کا. به و پیّیه سوّسیالیزم به بابوورییه کان و نازادی چالاکی یه کیّتیه کریّکارییه کاندا. «سوّسیالیزم به واتای خوّشگوزه رانی و نازادی بوّ چینی کریّکاره. کاتیّک خوّدارایی کردن نامانجیّکی نهوتوّی له پشته وه بیّ، ده بی پشتگیری لی بکریّ، به لاّم کاتیّ نامانجیّکی نهوتوّی نه بیّ دوایه تی له گهل بکریّ». «دیموکراسی کورترین و جی کاتی نامانجیّکی نهوتوّی نه بیّ درترین به سوّسیالیزمه» متمانه تریین و کهم خه رجترین ریّگهی گهیشتن به سوّسیالیزمه»

کاوتسکی ههروهها له کتینبی دیکتاتوری پروّلیتاریاد (۱۹۱۸) دهنووسی: «له روانگهی ئیمهوه سوّسیالیزم بهبی دیموکراسی هیچ مانایه کی نییه. مهبهست له سوّسیالیزم تهنیا ریّکخراوی کوّمه لاّیه تی بهرهه مهیّنان نییه، به لکو ریّکخستنی دیموکراتی کوّمه لاّگاشه. سوّسیالیزم بهبی دیموکراسی ناته واوه». ۲

به باوه پی کاوتسکی ئایدیالی سۆسیالیزم له بنه په ده هدانقولاوی بارود و خی ئه و پووناکبیرانه ی چینی مامناوه ندی بوو که له دژی ده رئه نجامه ناخوشه کانی شورشی پیشه سازیدا به تهمای پیکهینانی کومه لگایه کی ئه خلاقی و به دوور له پهتای چه وسانه و هدون. له راستیدا پرولیتاریاش هه لگری ئه خلاقی نه و نامانجه بوو.

کاوتسکی چوار واتای وشدی گشتی «چینی کریّکار» لیّه جیا ده کاتهوه. یه که میپروّلیتاریای گریّگرتهی پیشهسازی که له کاردا لیّهاتوویه و روّل و شهرکی میپروّویی خوّی ده داناسیّ. دووههم، لوّمپهن پروّلتهر ههرچهنده شیاوی دلّ پی سووتانه، بهلاّم له رووی شهخلاقییهوه وهها سست و لاواز کراوه که زوّربهی کات دهبیته گوّپالی دهستی گرووپه دواکهوتووکان. سیّیهم، شهو جهماوهره ههراوهی که مارکس وه در «جوّری پهره نهسهندوو»ی پروّلیتاریا باسیان ده کا، بهلاّم جهماوهریّکی شهوتو له رووی بلوغ و وشیاری سیاسییهوه له شاستی لوّمپهن پروّلتهر دان، «سوالکهری کارن» و خاوهنکاریان پی رزق و روّزیدهری خوّیانه، چوارهم، «شهریستوّکراسی کریّکاری» واتا شهو پروّلتهره لیّهاتووانهی له سوّنگهی پسپوّری خوّیانه ده گرن. ده گرن، و کاوتسکی به سوکایهتی سهیریان ده کهنه و و به پروّلیتاریای نامبورژوا ناویان ده بهن.

<sup>1.</sup> In Hook, op. cit, p. 55.

<sup>2.</sup> K. Kautsky, The Dictatorship of the Proletariat, Manchester 1919.

به سه رنجدان به جیاوازییه کی ناوخ قبی نه و تو بینگومان پر قلیتاریا له رووی سازدانی یه کیتی ناوخ قبی و راکینشانی پالپشتی چینه بنده سته کانی تسر نه رکین کی قسورس و گرانی ده که و یت نه ستو. به الآم له روانگهی کاوتسکی و هه روه ها مارکسیشه وه، نه رکی پر قلیتاریا وه ده سته ینانی ریبه رایه تی نه خلاقییه له رینگهی هه ولی فیرکاریه وه. بینگومان به پینچه وانه ی قوتا بخانه ی بلانکیزم زورداری و کوده تا ناتوانن له و نه رکه دا روزیان هه بین. ا

لیّره دا پاراد و کسی سه ره کی هزری کاوتسکی ده رده که وی . پاراد و کسه که شه وه یه که نه گه ر چه مکه نه خلاقییه کان ته نیا ره نگدانه وه ی سه رخانی به رژه وه ندییه نابوورییه کانن، که واتا خه باتی نه خلاقی چ واتایه کی هه یه یه یان سه رکه و تنی پر و لیتاریا پیّویستی به پاساوهینانه وه یه کی نه خلاقی تاییه ته هه یه . به واتایه کی تر تیبینییه کانی کاوتسکی له خوگری همندی بابه ت و پی شمه رجی نه خلاقین که به پیّی تیوری ماتریالیزمی میّد و ویی به واتا نیکونو میستییه که یادر یّته و و بی به بابه تی نیکونو میستییه که کاندریّته وه . له راستیدا نه و گریانه له به رچاو گیراوه که پروّسه بابه تی و نابووریه دیتی مینیستیه کان له میّژوودا، گه ره نتی پی شکه و تنی نامانجه نه خلاقییه کانی مروّقیش ده که ن . به و اتایه کی تر باشی و دیتی مینیستی سوّسیالیزم وه ک یه که سه یر ده کرین . ۲

له لایه کی ترهوه، ده بی نهوه مان له به رچاو بی که سه رده مانی ژیانی کاوتسکی سه رده می برهوی هزره داروینیسته کان بوو، نه و هزرانه پاساویک بوون بی «پیویستی سروشتی گهشه سه ندنی کومه لاگای سه رمایه داری». له و سه رده مه دا مارکسیزم له ریگه ی پهیوه ندی له گه لا داروینیزم دا، له ناو لایه نگرانی بیر و هزری سیاسیدا بوو به باو.

له هه لسه نگاندنی کی گشتی کاوتسکی له ناو بزووتنه وهی سوّسیالیستی سه ره تاکانی سه ده ی بیسته مدا، ده کری بلیّین ههم وه ک تیوّریسیه ن و ههم تا راده یه ک وه وه ریّبه ریّکی فکری حیزبی سوّسیال دیّموکراتی ئه لّمانیا روّلیّکی گرنگی گیّرا، هه رچه ند گهلیّک جیاوازی به رچاو له نیّوان هه لویّسته کانی ناوبراو و حیزبدا به دی ده کرا. کاوتسکی لیّکدانه وه ی خوّی له مارکس و بوّچوونی پوّزه تیقانه و زانستی نیدوه ی دووهه می سه ده ی نوّزده ههم لیّک گری ده دا و وه ک

۱. به باوه ری ژوزیق شومپیتیر بیری کاوتسکی له ههمان کاتدا له خو گری «بوچوونی نهقالانی و ماددی و ویستی سهروو ئهقالانی» بوون:

Capitalism, Socialism and Dmocracy (New York 1950) p. 6. 2. Hook, op.cit, pp.56-7.

نویندهری «هینلی میانهی» مارکسیزمی شه و سهردهمه روّلیّکی گرنگی ههبوو له بهرفراوانبوونهوهی بزووتنهوهی کریّکاری سوّسیال دیموکراسی دا. له ناو جهرگهی شالوگوّره گشتییهکانی مارکسیزمدا که دهبوو پاساویّکی ههبی بو گوّرانکارییه سیاسی و کوّمهلایه تییهکانی سهده ی بیستهم و خوّی لهگهلا شهو گوّرانکارییانه دا بگونجیّنی، هزرهکانی گوّرانیان به سهردا هات. ناوبراو هیّدی هیّدی ههلویّستی میانه ی رهچاو کرد، له رووی تیورییهوه روویکرده مارکسیزمی زانستی یان دوّگماتیک و له بلاوبوونهوهی شهو شیّوه لیّکدانهوهی مارکسیزمدا روّلیّکی گرنگی ههبوو. «سوّسیالیستانی سهرجهم ولاّتان سهرهتا لهگهلا کاوتسکی و له ریّگهی شهوه وه لهگهلا مارکس شاشنا بوون، تهنانه تاجروبار له قوّناغی دواتردا لهگهلا خودی مارکس ثاشنا دوبوون، "

له راستیدا مارکسیزم به واتای باوی ثهو سهرده مه ته نیا له ناکامی هاریکاری کاوتسکی و ثه نگلس له سالآنی ۱۸۹۵ - ۱۸۸۳دا ده رکهوت. به و واتایه، کاوتسکی له هه مان کاتیدا گهلیک ئاسته نگی خسته به درده م تیگهیشتن له بیر و باوه ره کانی مارکس. له ریگهی تیگهیشتنی ئه وه وه بوو که بنه ماکانی ماتریالیزمی میتروویی وه ک بنه ما و بنچینه ی مارکسیزم ناسران، هه رچه نده دواتر لیکدانه وه ی تر له هزره کانی مارکس، تیگهیشتنیکی ئه وتی نهوتوی ره تکرده وه. له هه مان کاتدا ده بی نهوه شمان له به رچاو بی که کاوتسکی له و هزرانه ی له دژی به لشه فیزمدا خستییه روو، وه کیه یه کیک له پیشرویانی فکری سوسیال دیموکراسی کریکاری ده هاته ژمار. دو وه چه ی مارکسی سه ره تاکانی سه ده ی بیسته م له قوتا بخانه ی کاوتسکی دا میشکیان زاخاو درا.

## گۆرگى پليخانوق (١٩١٨-١٨٥١)؛

یه کیّکی تر له مارکسییه ئۆرتۆدۆکسه لیّهاتوو و تیۆریسیهنه سهره کییه کانی سۆسیال دیموکراسی مارکسی، گۆرگی پلیّخانوّ فرو. ناوبراو له راستیدا بنیاتنه و به رچاوترین ریّبهری فکری بزووتنه وهی سۆشیه له دواتر بوو به دوو بهشی مهنشه فیك و به دارد به دوو به دوو به می مهنشه فیك و به دارد به دورد به

<sup>1.</sup> W. Blumenberg, Kampfer Fur die Freiheit. Berlin, 1959, p. 95, quoted by Schuster op.cit, p.6.

بوو، نامانجی نهو بزووتنهوه دوزینهوهی پیهیه کی نیوبر بوو بو گهیشتن به سوسیالیزم. له سالی ۱۸۸۳دا هاوکات له گهل داشکانهوهی به لای مارکسیزمدا و بلاوکردنهوهی هه ندی نووسینه ده رباره ی باس و بابه تی فهلسه فهی مارکسی بوو به خوشه ویستی پرووناکبیرانی سوقیه ت. لینینیش یه کیک بوو له لایه نگرانی پلیخانوق. کاوتسکی، پلیخانوقی وه که میشکی فهلسه فی بزووتنه وهی سوسیالیستی ناوده برد. پلیخانوق زور به چروپپی باس له هه ندی پرس و بابه تی فهلسه فهی سیاسی مارکسیزم ده کا، وه ک رولی تاک و ویست و ئیراده ی تاکه که سی له میژوود و له هه مبه رنهیاران و په خنه گرانی مارکسیزمدا به توندی داکوکی له پپه نسیپه کانی مارکسیزم ده کا. له دریژه ی مشتوم په ناوخوییه کانی حیزبی سوسیال دیوکراتی کریکاراندا، پلیخانوق شه ره تا په شدی له لینین ده کرد، به لام دواجار که و ته دژایه تی کردنی لینین.

نفوزی پالهوانان به ستراوه ی بارود و خی کو مه لایه تی ده وروپشتیانه. به واتایه کی تر، بارود و خی میژوویی و کو مه لایه تی پالهوان هه لله برثیری و به پینی تیوری دیتیر مینیستی خودی پلیخانو قله له به باره و به بالهوان که هیزه کومه لایه تییه کانی هه و سه رده مین پالهوانی شه سه بدرهه مدینن و گولبر تیری ده که ن و اتا پالهوان و گهوره پیاوان ته نیا که ره سه ی هیزه

<sup>1.</sup> G. Plekhanov, The Role of the Individual I History. (Moscow 1944) pp. 30-35.

كۆمەلاىەتىيەكانن و رۆلنكى ((سەبر و سەمەرەبان)) نىيە. مىتۋووى ھەر سەردەمىنك لە لايەن هيزه كۆمەلايەتىيەكانى ئەو سەردەمەوە ديارى دەكرى، نەك لە لايەن يالەوان و گەورەيياوانەوە وهك هيزيكي سهربهخور. بهو واتايه بووني تاكي جوراوجور هيچ گورانيك له ميدوودا دروست ناكا. بهو شيّوهيه يليّخانوّڤ له ريّگهي دابهزاندني روّليي تاك و زهق كردنهوهي روّليي گـرووپ و هيّزه كۆمەلايەتىيەكان «لە دواليّكدانەوه »دا شيكارىيەكى ئىكۆنۆمىستى و دىتيرمىنىستى لە منزوو دهخاته روو، که لهودا تهنیا شنوهی بهرههمهننان و هنزه کومهالایهتییهکانی نهو شنوه بهرههمهپنانه دیاریکهرن و تاکه مهزن و یالهوانهکان ههرچهنده لیهاتووش بن، دواجار دهبنه جلهوداري هيزه كۆمەلايەتىيەكان. «دواهۆي يەيوەندىيە كۆمەلايەتىيەكان لە دۆخى هنزەكانى بەرھەمھپنان دايه. ئەو بارودۆخە تەنيا بەو واتايە بەندە بە تايبەتمەندىيەكانى تاكەكانەوە كە تاكگەليْكى ئەوتۆ رەنگە خاوەنى ليهاتوويەكى زۆرتر يا كەمتر بن بـۆ ييكهينانى يېشـكەوتى ته كنيكى و دۆزىنهوه و داهىنان... بـهلام تايبه تمهندىيــه تاكــه كهســيه كانى ئــهوتۆ نـاتوانن پەيوەندىيە ئابوورىيە سەقامگرتووەكان لە ناوبەرن كە ھاوئاھەنگن لەگەل بارودۆخى ھێزەكانى بەرھەمھىنناندا، تايبەتمەندىيە تاكە كەسىيەكان رەنگە تاكەكان كەمتر يان زۆرتىر يەروەردە بكهن بـ و دابينكردنــ ويسته كومه لايه تيهكاني هه القولاوي يه يوهنديه ئابووريه سەقامگرتووەكان. يىداويستى كۆمەلايەتى خىراى فەرەنسا لە كۆتاپى سەدەي ھەژدەھـەمـدا لەناوبردنى يىكھاتە سياسىيە ھەلوەشاوەكان و پىكھىنانى پىكھاتەي ھاوئاھەنگ لەگەلا سیستمی ئابووری سهقامگیردا بوو. دهکری بلیّین، پیاوانی ههلکهوتهی وهك میرابو، روبسپیهر و ناييلون بو دابينكردني ئەو ييداويستىيە شاوتر بوون. بو غوونه ئەگەر روبساييەر لە ژانوپیهی ۱۷۹۳دا له ئاکامی رووداویکدا گوژرابا، رووداوهکان به ههمان ریبازی میدووی خۆيانىدا دەرۆيشىتن، چونكە كەسىنكىتىر جنىي روبسىپيەرى دەگرتەوه... (بە ھۆي تايبه تمەندىييەكانى ئەر تاكەرە) حيزېي ۋاكۆپۆن درەنگ يان زوو تووشىي ھەرەسىھينان دەبــوو. چونکه گرووپه کۆمهلایهتییهکانی لایهنگری روبسپیهر، نهیان دهتوانی بــ فر مــاوهیــهکی دوور و درێژ دەسەلاتى سياسى بيارێزن. » ٚ

به کورتی «تاکه هه لکه و ته کان ره نگه له رینگهی خه سله ته تایبه تیه فکری و تاکه که سیبه کانی خوّیانه و مهندی و ده و تاکه که سیبه کانی خوّیانه و مهندی و ده و تاکه که سیبه کانی خوّیانه و مهندی و ده و تاکه که سیبه کانی دوده و تاکه و تا

<sup>1.</sup> Ibid, pp. 37-8.

بگۆپن، بهلام ناتوانن رەوت و رووگهى ئەو رووداوانه بگۆپن كە لە لايەن ھيزەكانى ترەوە ديارى دەكرين. » \

پلیخانوق ههروهها توگری بابهتی جوانیناسی و بهتایبهت بهکارهینانی تیوری ماتریالیزمی میزوویی لهسهر نهو بابهتانه بوو. له روانگهی پلیخانوقهوه ده کری پهیوه ندی و بهستراوهیی گشتی میزووی هونه ر به میدووی گرزانی نابوورییه وه پیشان بدری، واتا سهرهه لاان و جوراوجوره کانی هونه ری له ریگهی شیوهی جوراوجوری و ههرهسهینانی شیوازه جوراوجوره کانی هونه ری له ریگهی شیوهی بهرهه مهینانه و شی بکریتهوه. بو نموونه له هونه ری سهره تاییدا ویناندنی بابهتی جوان ههانه و بابهت و شتی گران به هاش وه که بهشینکی سهره کی شهروری دینه ژبانی نابووری دینه ژبار.

پلیخانزقیش ههروه کاوتسکی سهباره ت به ههلومه رجی شوّرش لهسه ر نه و باوه ره بوو که سهرهه لدّانی ئابووری سهرمایه داری به تهواوی پهرهسه ندوو مهرجی روودانی شوّرشی سوّسیالیستی و سهقامگیر بوونی سوّسیالیزمه. بیّگومان سوّسیالیزم له ئابوورییه کی پهره نهسه ندوودا ناتوانی سهقامگیر بیّ. له سالّی ۱۸۸۶ دا گوتی: بیّتوو سوّسیالیزم له ریّگهی توندوتی شویه و پیّکبی، بی شك سیستمیّکی سیاسی وه نیمپراتوری چین یان رژیمی سهره روّی قهیسه ری لی ده کهویّته و ه. ۲

سهره رای ناکوکییه فکرییه کانی سهباره ت به پیویستی پروِّسه دیموکراتیه کان، به گشتی پلینخانو و له باوه ره بوو که ته نیا له ناکامی به رفراوان بوونه وهی تهواوی مافه دیموکراتیه کان دایه، که پروِّلیتاریش ده توانی ببیّته خاوه ن مافی خوی. له سالی ۱۹۱۷ دا ته نانه ته له و باوه ره دا بوو که دیموکراسی چهمکی سهره کی و ناوه ندی مارکسیزمه و مارکسیزمی نادیموکراتی بی واتایه.

<sup>1.</sup> Ibid, p. 41.

<sup>2.</sup> See Hook, op. cit, p. 61.

### ماركسيزمى ئۆرتۆدۆكس و ئەنترناسيۆناڭى سۆسياليستى:

له کوتابی ئەو بەشەدا بە سەرنجدان بـ دزەی ماركسيزمى ئۆرتـۆدۆكس لـ ئەنتەرناسـيونالى دووههمدا، به كورتيش بي ئاوريك له ميزوو و گرنگايهتي ئهو بزووتنهوه دهدهينهوه. ' ئه و باسهته مێژووييه له ههمان كاتدا زهمينه بابهتيهكاني ههندي گۆرانكارى ترى فكرى سهدهى بيستهم بـۆ نموونه سۆسيال ديموكراسىش خۆش دەكرد. سەرەتا دەبى ئاماۋە بەوە بكەين كە ريشمەي جەمكى «ئەنتەرناسىۆنالى سۆسپالىستى» وەك رىكخراوى نوينەرى بزووتنەوەى ئەنتەرناسىقنالى كرىكاران ده گەرىختەرە سەر «ئەنجورمەنى ئەنتەرناسىيونالى كرىكاران» كە لە سالى ١٨٦٤ لە لەندەن دامەزرا و دواتر وهك ئەنتەرناسيۆنالى يەكەم ناوبانگى دەكرد. ئەو رۆكخراوە بە تەواوى لــە ژېـر كاريگــەرى كارل ماركسدا بوو، دواجار له ئاكامي ناكۆكى ناوخۆيى نيوان لايەنگرانى ماركس و «يىرۆدۆن» و «باكۆنين»دا ليك هەلوهشا. هەم لايەنگران و هەم نەيارانى ئەنتەرناسىيۆنالى يەكەم ئاماۋەيان بە كاريگەرى ئەو رۆكخراوه كردووه لەسەر كۆمۆنى ياريس. لە سالنى ١٩٧٦دا ئەنتەرناسيۆنالى يەكەم تووشی ههرهسهینان هات و ئهرکی دریژه پیدانی بزووتنهوهی پرولیتاریایی کهوته سهر شانی حیزبه سۆسپالیسته کان له ئاستی نه ته وه پیدا. ئه نته رناسیو نالی دووهه م وه ک درید وهی کاری ئه نجوومه نی ئەنتەرناسىۋنالى كريكاران لە بوارى رزگارى چىنە كريكارىيـەكان لـە ئاسـتى جيهان لـە سالنى ۱۸۷۹دا دوا به دوای بهستنی دوو کونگرهی سوسیالیستی له یاریس به مهبهستی ریزگرتن له سەدەمىن سالىي شكانى گرتووخانەي باستىل يېكهات. كۆنگرەكانى ئەنتەرناسىۆنالى دووھمەم ھەر دوو سال جاريك به شيّوهيه كي ناره سمى دهبه سترا. له سالني ١٩١٤ له يهنجاهه مين سالني ريزگرتن لــه دامهزراني ئەنجوومهنى ئەنتەرناسىيۆنالى كريكاراندا ناوى «ئەنتەرناسىيۆنالى يەكەم» و «ئەنتەرناسىۆنالى دووھەم» بوون بە باو. ئەنتەرناسىۆنالى دووھەم وەك رىكخىراوى يەكىتى حىزبە سۆسپالىستەكانى ئەندامى كۆنگرەي ئەنتەرناسپۆنالى سۆسپالىسىتى دەھاتە ژمار. ھەلگرسانى جەنگى يەكەمى جيھانى ئەوەي دەرخست كە بزووتنەوەي ئەنتەرناسىيۆنالى كرێكارى ناتوانىي بە سەر ھێزە جەنگخوازە ناسيۆناليستەكاندا زال بين. بەم يێيه، كۆتايى كارى ئەنتەرناسيۆنالى دووھەم هاوكاته لهگهل دەسىيكى جەنگى يەكەمى جيهانى. لە راستىدا ئەنتەرناسىيزنالى دووھەم ياش

۱. سەرچاوەي ئەو كورتە ميزۋووە ئەو كتيبانەي خوارەوەن:

G. Haupt, Socialist International, Marxism, Communism and Western Society. Vol. 7, pp. 457-474; J. Joll, The Second International. London 1955.

ئه وه له ئاکامی گرژی ناوخویی نیوان بوچوونه نه ته وه یی و ناونه ته وه یه یه کان و هه و وه مه مستوم له سه تو هی گرژی ناوخویی نیوان بوچوونه نه ته و هات. ئه و «ئه ته دناسیونالهی» له سالی ۱۹۱۹ اورژایه وه اسالی ۱۹۱۹ درید و ها کاری خوی دا و وه ک «ئه ته دناسیونالی سوسیالیستی و کریکاری» ناو ده بری درید ها مه کاری خوی دا و وه در به و سه و سه سوسیالیستی و کریکاری» ناو ده بری درید و هه مان نه نته دناسیونالی دووهه م بو و و هه به به به ناوه شنوه ی کونفیدراسیونیکی حیز به سوسیالیسته کان له ژیر ناوی «کونفرانسی سوسیالیستی نیونه ته وه یی ادا ده رکه و ت و له سالی ۱۹۵۸ به دواوه له ژیرناوی نه نته دناسیونالی سوسیالیستی دا درید هی به کار داوه در کومینتین یان نه نته دناسیونالی کومونیستی به نه نالی ۱۹۵۸ دا «نه نه نه نه نه نالی سوسیالیستی دا و ده به نالی کومونیستی به نه نه نه نه نه نه نالی سوسیالی چواره میان » یک هیناد.)

بهلام له رووي ئايدۆلۆژيەوە ئەنتەرناسيۆنالى دووھەم نوينەرى ماركسىيزمى ئۆرتىۆدۆكس بىوو، ئەو ئەنتەرناسىۆنالە لەسەردەمىلىدا يىكھات كە ھارىكارى بزووتنەوە كرىكارىيەكانى ولاتانى پیشه سازی بو گهیشتن به ئامانجه ئابووری و سیاسییه کان پیویست بوو. به لام جیاوازی بزچوون له نیروان بزووتندوه کانی ناوبراودا بووه هوی سهرهه لذانی گرژی بهرده وام له ناو ریزه کانی ئەنتەرناسىيۆنالدا. بەتايىمەت كى دوابەدواي لەناوچونى ئەنتەرناسىيۆنالى يەكمەم بزووتنەوە كريكارييهكاني ولاتاني رۆژئاوا هيندي هيندي بوون به حيزبي سياسي. لـهو رووهوه ئهنتهرناسيينالي دووههم به يێچهوانهي ئهنتهرناسيونالي پهکهم ههر له دهسيێکهوه فێدراسيونێکي لاوازي پێکهاتوو له حیزبه سۆسیالیسته نهته وهیپه کان بوو و بۆچوونه جۆراوجۆره ئایدۆلۆژیه کانی لـ هخزگرتبوو و بـ ه سه رنجدان بهوه که پشتگیری له پرهنسییی نه ته وایه تی و مافی دیاریکردنی چاره نووسی نه تـه وه کان دەكرد، له بەھىزكردنى ئەنتەرناسىزنالىزمدا سەركەوتنىكى ئەوتۆي وەدەست نەھىننا. لـ ئاكامدا حيزبه نەتەوەييەكان يېداگر بوون لەسەر ياراستنى ئۆتۆنىزمى ئايىدۆلۆژيا و بەكردەوەي خۆيان. ئەندامانى ئەنتەرناسيۆنالى دووھەم لەو باوەرە دابوون كە ئامانجيان لـ گيرانـى رۆڭـى ميدژوويى يرۆليتاريا دامەزراندنى كۆمەلكگايەكى نوپيە. ئەنتەرناسيۆنالى دووھەم لەسەر ئەو باوەرە بوو كە يرۆليتاريا ئيتر «بابەتى» ميروو نييه، بەلكو ئيستا خوى بۆت خولقيندورى ميروو. ئەندامانى ئەنتەرناسيۆنالى دووھەم چاوەروانى ئەوەيان دەكرد كە سەرمايەدارى تا كۆتايى سەدەي نۆزدەھمە تووشى هەرەس هينان بيّ. هەر لەو يەيوەندىيەدا لەناو خۆى ئەنتەرناسىيۆنالى دووهــهمدا مشــتومر لهسهر ستراتيژي بزووتنهوهي كرێكاري دهركهوت. لهو سهردهمهدا تيۆرهكاني ماركسيزمي ئۆرتۆدۆكس و به تايبهت كاوتسكى سهبارهت به خهباتى چينايهتى «ياساى» لهناو سۆسيال ديموكراتهكاندا بوو به باو و به سهرنجدان به زال بوونى سۆسيال ديموكراتهكان به سهر ئهنتهرناسيۆنالى دووههمدا، بالله ميانهرۆكانى حيزبه سۆسيال ديموكراتهكان له خهبات دژى بالله چهپ و راستهكاندا كهلكيان لهو دهرفهته وهرگرت. به تايبهت خهبات له دژى بالله چهپهكان له ناوخۆى ئهنتهرناسيۆنالى دووههمدا وهك خهبات له دژى ئهنارشيزم و توندوتيـــژى دهخرايــه روو، لهههمبهردا پشتگيرى پيكهاتنى حيزبه سياسييه كريكارييهكان و بهشدارى هيمنانه له سياســهتدا دهكرا، دواجار له كۆنگرەى ۱۸۹۲ لهندهندا ههندى گرووپى چهپ و ئهنارشى دەركران. بهو شيوهيه ماركسيزمى ئۆرتۆدۆكس به سهر ئهنتهرناسيۆنالى دووههمدا زال بوو.

له ناکامی مشتوم وه کانی پهیوه ندیدار به ری قیزین نیزم له بزووتنه وه سوّسیال دیموکراسی نه لامانیادا چالاکییه کانی ئه نته رناسیو نالی دووهه م رووگه یه کی نویی به خوّوه گرت.

ریّقیزیوّنیسته کان (همروه که دواتر به تیّروته سه لی باسی ده کهین) له کونگرهی ۱۹۰۶ فهنته رناسیوّنالدا له نه مستردام شکستیان خوارد و به شی همره زوّری نه ندامان پره نسیپی پیّویستی خه باتی چینایه تی له روانگهی مارکسیزمی نوّرتودوّکسیان قبوول کرد. هملّبه ت نه موه به واتای پشتگیری کردن له ره خساندنی به ستیّنی شوّرشی سوّسیالیستی نه بوو، به لاکو له راستی دا به پیّسی پره نسیپه کانی مارکسیزمی نوّرتودوّکس جه خت ده کرایه سهر «تیداچوونی سروشتی و هیّدی و هیّوری سهرمایه داری». به واتایه کی تر «له ناو بردنی» سهرمایه داری هیچ کات و ه به به شیّکی پلانی سهبر و چاوه روانی بزووتنه و می کریّکاری نه ده هاته ژمار. چالاکی حیزبی و هملّب ژاردنی پهرله مانی تاکه پلانی به کرده و هی سوّسیال دیموکراسی بوو. ته نیا جیاوازی بالّی میانه روّی مارکسی که زال بوو به سهر نه نته رناسیوّنالی دووهه مدا و بالّی راستی ریّقیزیوّنیست نه و هه بود که بالّی میانه روّ باوه ری

له گهل هه ممووی ئه وانه دا، ئه نته رناسیونالی دووهه م بوو به هیزیکی سه ره کی له بزووتنه وه ی کریکاری جیهانی دا. سالانی سه ره تای سه ده ی بیسته م شایه دی به رفراوان بوونه و و به رز بوونه وه ی کریکاری جیهانی دا. سالانی سه ره تای بیشه سازی دا. هه رله و ریگه وه گرنگایه تی و دزه ی گرنگایه تی و در وی نه نته رناسیونالی دووهه م له و سالانه دا زیادی کرد. هه رله و سه رده مه دا به پینی بریاره کانی کونگره ی ۱۹۰۰ پاریس «سه نته ری ئه نته رناسیونال سوسیالیست» و ه ک باسکی به ریوه به ری نه نته رناسیونال له هه و له هه و له

سەرنەكەوتووكانى بۆ بەرگرى كردن لە جەنگ لە ئاستى ئەوروپا و بەرفراوان بوونـەوەي مىلتىـارىزم بوو. باس لەسەر يرسەكانى جەنگ و ئاشتى ئاورى ناكۆكى ناوخۆى ئەنتەرناسىۋنالى خۆشــتر كـرد، به تايبهت لـه نيّـوان دوو بـالي فهرهنسـي و ئـهلّماني و هـهروهها لـه نيّـوان ريْڤيزيوٚنيسـتهكان و ماركسييه ئۆرتۆدۆكسەكان و چەيى شۆرشگيردا. سەرەراي ئەوانەش بەردەوام لە نيوان بالله ریفورمیست و شورشگیره کانی سوسیال دیموکراسی له ناوخوی نهنته رناسیونال دا سهباره ت به ئۆتۆنۆمى حيزبەكانى ئەندام مشتومر لە ئارا دابوو. باللى شۆرشگىر لەسـەر ئـەو بـاوەرە بـوو كـە ئۆتۆنۆمى حىزبەكان تەنيا لە چوارچيوەى بابەتە تاكتىكىيەكان دايـە و ناتوانــى ســـــــــــــــــــــــى گشـــتى شۆرش بخاته ژیر کاریگهرییهوه. له ههمبهردا، بالی ریفزرمیست و به تایبهت بزووتنهوهی سؤسیال ديموكراسي ئەلمانيا پيداگر بوون لەسەر سەربەخۆي حيزبەكانى ئەنىدام. بـ م سـەرنجدان بـ ه گـرژي و ناكۆكى گەليكى ئەوتۆ يەكگرتوويى و هاويەيانى سەرەتايى هيدى هيدى لەناو چوو. بەتايبەت لە كۆنگرەي ۱۹۰۷شتووتگارتدا دەركەوت كە بۆچوونە جياجياكانى ناوخۆى ئەنتەرناسيۆنال يېكـــەوە ناحاویّنهوه. به وتهی «روّزا لوگزامبورگ» جیاوازی سهره کی له نیّوان «ریفوّرمی کوّمه لایه تی یان شۆرش) دابوو که ههلویستی مارکسییه ئۆرتۈرۈکس و رادیکاللهکانی لیک جیا دهکردهوه. بهو پییه، سهرهرای ههولی ریبهرانی ئهنتهرناسیونال بو پاراستنی یهکیتی ناوخویی له سالی ۱۹۱۲ به دواوه ئەنتەرناسيۆنالى دووھەم بەرەو نەمان چوو. دواجار جەنگى يەكەمى جيھانى كۆتايى بە كارى ئەنتەرناسىيۆنالىي دووھەم ھىننا و ئەو كۆنگرەيدى بريار بوو لە ئووتى ١٩١٤ لە قىييەنا يان يارىسىدا ييّك بيّ هيچ كات ييّك نههات. ههر لهو مانگهدا به ياليشتى سۆسياليستهكان مهجليسي ياساداناني ئەلمانيا و فەرانسە پرۆژە بريارى تەرخان كردنى پارە بۆ شەريان پەسىند كىرد. ناكۆكى نيّوان بالله ميانهرو و توندرهوه كان لهسهر پاشاوه كانى ئهنته رناسيوّنالى دووهم له جهنگيشدا درنژهی کیشا. بالی توندرو خوازیاری گورینی جهنگی ئیمپریالیستی بو جهنگی ناوخوی دژه سهرمایهداری بوو، له کاتیّكدا نویّنهرانی ((ئەنتەرناسیوّنالی كوّن)) و بـه تایبـهت کاوتسـکی وهك وتەبيرى ئەوان لەو باوەرە دابوون كە مەبەست لە يېكھاتنى ئەنتەرناسيۇنال سۆسيالىست ياراستنى ئاشتىيە نە دنەدانى جەنگ.

له سالنی ۱۹۱۷دا ههر ئه و باله به مهبهستی خستنه رووی پیشنیارگهلینك بو دانوستانی ئاشتی دواروژ «كونفرانسیخکی ئاشتی» له ستوكهوّلم پیك هینا. ئهوهی له دوای جهنگی یه کهمی جیهانی وه ك ئهنتهرناسیوّنالی سوّسیالیستی دریّژهی به ژیاندا سهرچاوه کهی بنهما و روانگهی

جیاواز بوو. به هوی شکست و بی دهسه لآتی ئه نته رناسیونالی دووهه م حیزبه سوّسیالیسته کان ئیستا هاریکاری یه کتر ناکهن. ئه و گرووپه چه پانه ی که خوازیاری که لاّک وه رگرتن له قهیرانی ده رئه نجامی جه نگ بوون به مه به سستی به ره و پیّشبردنی سوّسیالیزم، دژی بووژانه وه ی دووباره ی ئه نته رناسیونالی دووهه م بوون. کونفرانسی بیّرن له سالّی ۱۹۱۹ دا یه که هه ونگاو بوو بو پیکهینانی یه کیّتی دووباره له نیّوان حیزبه سوّسیالیسته کان دا. سه رکه و تنی شوّرشی ئوکتوبر له سوّقیه تدا به سیّنینیکی له باری بو مشتومری نوی له نیّوان بالا و حیزبه جیاجیاکان دا ده سته به رکرد. زوربه ی حیزبه سوّسیالیسته کانی ئه و سه رده مه هه روه ک به لشه شیکه کان له و باوه په دابوون که دیوکراسی به مانای دژایه تی کردنی دیکتاتوری پروّلیتاریایه. هاوکات له گه لاّ به سستنی دووهه کرنگره ی ئه نته رناسیونالی کومونیست (کومینتیّن) له سالّی ۱۹۲۰ دا، هه ندی حیزبی سوّسیالیست به ته مای دامه زرانی نه نته رناسیونال سوّسیالیستیکی نوی و بوون. نه و نه نترناسیوناله که له ژیّر ناوی یه کیّتی حیزبه سوّسیالیسته کان له سالّی ۱۹۲۱ له قبیه نا پیّکهات و به «نه نته رناسیونالی ۵/۲» ناوبانگی ده رکرد، به ته مای دامه زرانی به ره یه کی یه کرتووی پیّکهات و به له شورنالی ۳/۵) ناوبانگی ده رکرد، به ته مای دامه زرانی به ره یه کی یه کرتووی پیّکهات و به له شهرناله شیّوازی جوّراو جوّر بو گه پشتن به سوّسیالیزم له نارا دایه.

به پینی نه و هه لویستانه ی دیکتاتوری پرولیتاریا و به سه رنجدان به بارودوخی کومه لایه تی و میزوویی جیاجیای ولاتانی جوراوجور، ره نگه شیّوازی وه که حکوومه تی په رله مانی، حکوومه تی نه نمخوومه تی په رله مانی، حکوومه تی نه نمخوومه تی و شخوومه تی بیرله نه به دخو بگری. به دوای هه و له کانی نه نته رناسیو نالی قییه نا له شه پریلی ۱۹۲۲ کونفی انسی بیّرله ن به به شداری کومیته به ریّوه به رایه تیبه کانی سه رجه م نه نته رناسیو ناله کانی شه وسا (واتا پاشماوه کانی نه نمته رناسیو نالی دووهه م، نه نته رناسیو نالی سییه م یان کومونیست و نه نمون نالی قییه نا) پیکهات، به بی نه وه بگه نه یه کینتیه کی راسته قینه و کاریگه ر. له ناکامی مشتوم و ریز به ندیه ناوخویه کان دواجار «نه نته رناسیو نالی ۵.۷» له گه لا پاشماوه کانی دووهه م له سالی ۱۹۲۳ دا تیک که از بو و و به و شیره یه نه نه وه ی ده کرد سوسیالیستی و کریکاری (LSI) پیکهات. هه رچه نده نه و نه نته رناسیو ناله بانگه شه ی نه وه ی ده کرد که دریژه پیده ری شوسیال دیوکراسی دا بینک هینا.

بینگومان ئهنتهرناسیونالی نوی بهرهه می بارودوخینکی مینژوویی نوی بوو. ئهنتهرناسیونالی سوسیالیستی و کرینگاری وه ک کومه لینک حیزیی سوسیالیست الله لایه که لهگهلا «کومه لینک حیزیی سوسیالیستی دهته کوهایی و له لایه کی تره وه لهگهلا ئهنتهرناسیونالی سوسیالیستی وه که دوژمنی سوسیالیزم له ململانی دابوو. ئهنتهرناسیونالی سوسیالیستی الله هممان کاتدا تووشی ناکوکی و گرفتی ناوخویی هاتبوو. سهرچاوه ی سهره کی شهو ناکوکییه ده گهریته وه سهر تووانه وه ی هیدی هیدی حیزیه سوسیالیسته کان له سیستمی ده سهلاتی ولاته کاپیتالیسته کاندا. مارکسییه کانی بالی پادیکال پشتگیریان له ههلویستی «شوپشگیرانه» ده کرد، خوازیاری گوپانی میزه بهرههم هینانی سهرمایه داری بوون له پیگه ی خهباتی چینایه تی بهرده واصه وه، ههرچه نده جه ختیان له وه ده کرده وه که شهو خهبات ه ده بی هینانه و به کاوه خوبی الله و و نه له نیسوان دیوکراسی و دیکتاتوریدا بوو نه له نیسوان شوسیالیزم و سهرمایه داری دا.

هاوکات لهگهل سهرههلاانی فاشیزم و بهرفراوان بوونهوهی قهیرانی ئابووری له دهیه ایم ۱۹۳۰دا ئهتهرناسیونالی سوّسیالیستی کهوته خوّ بو راکیّشانی بیرورا و هاریکاری ئهتهرناسیونالی کوّمونیستی، به لاّم ههولهکانی سهرنه کهوت و پهیوهندی دوژمنکارانه ی نیّوانیان ههوره به هموره کانی پهیوهندی دوژمنکارانه ی نیّوانیان ههورا به به دوه و مایهوه. ههروهها مشتومیهکانی پهیوهندیدار به یه کیّتی لهگهلا ئهنتهرناسیونالی کوّمونیستی کهلیّن و کهلهبره ناوخوییهکانی ئهنتهرناسیونالی سوّسیالیستی زیاتر کرد. له لایه کی ترهوه برووتنهوهی فاشیزم گهلی گرورزی کاریگهری سرهوانده حیزبه سوّسیالیستهکانی ئهندامی ئهنتهرناسیونالی له ههلومهرجی قهیرانی دهسپیّکی جهنگی دووههمی جیهانیدا، ئهنتهرناسیونالی سوّسیالیستی سهباره به پشتگیری کردن له ههلویستی ناشتی خوازانه یان جهنگخوازانه به سوّسیالیستی سهرادی به پشتگیری کردن له ههلویستی ناشتی خوازانه یان جهنگخوازانه به حیزبهکانی ئهندام توندتر بوو. حیزبهکانی ئهندام توندتر بوو. میزبهکانی ئهندام دواجار له نیّوان بهرژهوهندییه نهتهوهیه نهتهرناسیونالی سوّسیالیستی نهنتهرناسیونالدا بهرژهوهندی نهتهوهکانیان ههلیژارد، بهو شیّوهیه ئهنتهرناسیونالی سوّسیالیستی له نهنتهرناسیونالدا بهرژهوهندی نهتهوهکانیان ههلیژارد، بهو شیّوهیه ئهنتهرناسیونالی سوّسیالیستی له نهنتهرناسیونالدا کوتایی به کاری خوّی هیّنا. کاوتسکی دوو سال پیش نهو رووداوه مرد. ا

۱. پاش جهنگی دووهمی جیهانی، له سالنی ۱۹۵۱دا، ئهنترناسیوّنالی سوّسیالیستی و کاریّکاری جاریّکی تـر دروست کرا و ئهو جار کهوته ململانی لهگهل کوّمینفوّرم و وه ل ریّکخراوی پالپشتی سوّسیالیزمی دیّموکراتیك دژایهتی کوّموّنیزمی رووسی ده کرد و زوّربهی حیزبه سوّسیالیستهکانی ولاّتانی تازه سهربهخوّی بـه ئـهنـدام

به گشتی له مارکسیزمی ئۆرتۆدۆكسردا، تابیه تمهندی دیالیکتیکی گهشه سه ندنی منتروویی به ینی کارلیکردنی بابهت و خود گزرا بر هزری گهشهسه ندنی سروشتی به ینی پاسامه ندی سروشتىيەوە. ماركسىيە ئۆرتۆدۆكسەكان لـه ژير كاريگەرى قورسى زانستە سروشتىيەكاندا باوهریان وابوو که تیوری ماتریالیستی و یوزهتیقیستی ئهنگلس له ئهنتی دورینگد/ باشترین و تهواوترين لايهني داروينيزمه له ئاستى كۆمهلگادا. له شيپوه ليكدانهوهيهكي ئهوتۆي هزرهكاني ماركسدا، ديتيرمينيزمي ئابووري يان ئيكونوميزم، وهك كومهاليك ياساي سروشتي و نه گور وهك چهمك و بنهمای سهره كی ماركسيزم ناسران. لهسهر ئهو بنهمايه گۆرانكاری ميدژوويي و شورش وهك بهرههمي ياسا بابهتي و گشتيپهكاني ميزوو سهير دهكران، كه لـهودا وشـياري و بابهتيـهت و لایهنی واتا و ئامانجی مرؤیی هیچ جیدگهیه کیان نییه. «ستراتیژی دارووخانی کاوتسکی» که له راستىدا ستراتيژى سەبر و چاوەروانىيە، ھەلقولاوى تۆگەيشتنىكى ئەوتۆپە لە مىزۋور. بەو شىنوەيە یراکسیسی پرؤسهی کاری مرؤق له میزوودا وهك کاکلی سهره کی هزری مارکس جینی خوی دا به تيّگەيشتنيّكى ماترپاليستى و پۆزەتىڤىستى لە گۆرانكارى ميّژووپى. لە ئاكامدا لـ سەرەتاكانى سمده ی بیسته مدا مارکسیزمی ئۆرتىزدۆكس و ماركسیزمی ئەنتەرناسیونالی دووهمه و وك ریچکهیه کی «سکولاستیکی» نوی و له ههمان کاتدا له خورگری راسته قینه ئه زهلی و ئەبەدەييەكان لە گۆرەپانى ھزرى ئەوروپايىدا دەركەوت. لە ھەمان كاتدا دەبىي ئەوەشان لەبـەر چاو بی که مارکسییه ئۆرتۆدۆکسهکان هەرچەندە به پیچهوانهی بەلشەقیکەکان و ئەوانى تىر ليّكدانهوهيه كي ديتيرمينسيتيان له هزري ماركس بهدهستهوه دهدا، بهلام ديسانيش به ييجهوانهي ئەوان باوەريان وابوو كە ماركسيزم لە بنەمادا ديوكراتيــه واتــا ياســا ماترياليســتييەكانى ميــژوو دواجار له قازانجی پیشکهوتنی دیموکراسی و دابهزینی رؤلی دهولهت و بیرؤکراسی دهولهتی دان.

وهرگرت. لهو سهردهمهدا، به سهرنجدان به بارودو خي مينژوويي نوي، لـهچاو سـهردهماني بـهر لـه جـهنگ، پهکريزي و پهکگرتوويي کهمتر بوو و زورتر کومهاله پهك بوو بو پهپهودندي نيوان ئهنداماني.

#### بەشى دووەم

## رێڤيزيوٚنيزم له مارکسيزمدا

له مندژووی هنزره مارکسیپه کانی سهده ی بیسته مدا، ریفیزین نیزم به و رهخنانه له ماركسيزمي ئۆرتۆدۈكس دەگوترێ، كە بە مەبەستى گونجاندنى ماركسيزم لەگەل بارودۆخى بگۆرى سەرمايەدارىدا ئەنجام دەدران بۆ ئەوە ليككدانەوەيەكى تر لە ماركسيزم بخەنــه روو. لــه ئاكامى مشتومرى نيوان رەخنهگرانى رىڭيزيۇنىست و لايەنگرانى ماركسيزمى ئۆرتۆدۆكس لە كۆتاپىدكانى سەدەي نۆزدە و سەرەتاكانى سەدەي بىستەمدا، رېڭىزىۆنىستەكان ھىدى ھىدى لە ههندی لایهنی سهره کی هزری مارکس دوور کهوتنهوه و بهانگهیان دینایهوه بـ و رهخنـه و رهت كردنهوهيان. له راستىدا، هزرى رێڤيزيۆنيستهكان سهبارهت به تايبه تمهندى ريفۆرميستانه و ديموكراتي سۆسياليزم، وهك بنهماي فكرى هه لويستى حيزبه سۆسيال ديموكرات مكانى رۆژاوا سۆسپال دېوكراسى ئەلامانىش بوو. لەو بزوتنەوەپەدا ھەروەك يېشىتر باسىكرا، ماركسىپە ئۆرتۆدۆكسەكان بالى ميانەرۆيان يىك دىنا. بەلام رەخنەگرە رىڭىزىۆنىستەكان وەك بالى راست دەھاتنە ژمار، رێڤيزيێنيستەكان باوەريان بە ريفۆرم و گەشەكردنى ھێدى و روونەدانى شۆرشى سیاسی ههبوو. به و شیوهیه، ریفیزیونیزم بوچوونی راستی ناوخوی بزووتنه وهی سوسیال ديموكراسي ئەوروپا بوو. ئەو وشە زۆرجار لە شوپنى خۆىدا دەكار نەدەھات، ھەنىدى جار لـ كۆمەلگاى سەرمايەدارىدا لايەنگرانى شۆرشى خيرا ماركسىيە ئۆرتۆدۆكسەكانيان وەك ريْڤيزيۆنيست ناو دەبرد. لينين يەكيك بوو لەو كەسانە كە ريٚڤيزيۆنيستى بەو شيۆەپ بەكار دهەپننا. كەلڭك وەرگرتن لەو وشەپە وەك جنيۆي سياسى، بۆتە ھۆي شينواندنى ماناي وشەكە. ا به لام قوتا بخانهی ریّقیزیوٚنیزم له راستی دا به رهه می هزره کانی ئیدوارد بریّنشتاین بیرمه ندی ئەلامانى و لايەنگرانى ناوبراو بوو. رىڭىزىۆنىستەكان سۆسىيالىزميان لە ھەر چەشىنە دیتیرمینیزمینک یاك كردهوه و رایانگهیاند، كه سوسیالیزم لهگهل ههموو تیور و بیر و باوهر و هزره جۆراوجۆرەكاندا دەگونجى. واتا رىڭىزىۆنىستەكان بە پىچەوانەي رەھەندە ماركسىيەكانى-تر باوهریان به پهیوهندی نیوان مارکسیزم و سوّسیالیزم نهبوو. له رووی ئایدوّلوّژیکهوه ریْقیزیوٚنیزم گهشه کردنی هیدی و هیمنی کومه لاگا بوو به مهبهستی و دیهاتنی سوّسیال ديموكراسي ههم لهرووي تيور و ههم لهرووي پراكتيكهوه، بهو پييه ريْڤيزيوٚنيستهكان گالتهيان به هزری هدردس هینانی دیتیرمینیستی سیستمی سهرمایهداری دهات و پیشتر بریاری خۆيان دابوو لەسەر ناراستى يېشبينىيەكەي ماركس دەربارەي يېويستى يۆلارىزە بوونى ھەر چی زیاتری کومه لگای سهرمایه داری و سهرهه لدانی دوو چینی دژبه ر و هه واری و نه داری زیاتری چینی پرۆلیتاریا له سهرمایهداری پیشکهوتوودا. همهروهها لم روانگهی ئمهوانهوه، خهباتی چینایهتی به واتای میکانیزمی گۆرانکاری میزوویی و گهیشتن به سۆسیالیزم واتای خزی له دهست دهدا و گزرانکاری و گهشه کردنی هیندی و هینوری کوّمه لکّای سهرمایه داری دەبېتە ئەلترناتىقى شۆرشى توندوتىۋ. لەو رووەوە، لە روانگەي رېڭىزىۆنىستەكانەوە دىموكراسى پهرلهمانی وهك سیستمینكی سهقامگیر و بهردهوام و ناچینایهتی سهیر دهكرا. بهو شینوهیه، ریّ فیزیوّنیزم له رووی تیوّرهوه بهربهره کانی له گهل مارکسیزمدا ده کسرد. لیّسره دا به کسورتی رەخنىـەي رىڭىزىۆنىســتەكان بــە تايبــەت ئىلـدوارد برىنشــتاين (١٩٣٢- ١٨٥٠) لەســەر

۱. حیزبی کوّموّنیستی سوّقیه ت له ده یه ۱۹۵۰دا بوّ وه سف کردنی بیرورای بزووتنه وه دژبه ره کان له ناوه وه ی بلوّکی کوّموّنیزم دا که لککی له و شه ی ریوّزینیزم وه رده گرت. شه و کاره هیچ په یوه ندییه کی راسته و خوّی به چهمکی کلاسیکی ریّقیزیوّنیزمه وه نهبوو. بیرورای ریّقیزیوّنیسته کان به و و اتایه ، سنووری دوّگیا باوه کانی لیّنینیستی – ستالیّنیستی به زاند بوو و ده گه رایه وه سه رهزی خودی مارکس و لهویّشه وه بوّ هزری هیگل. له گهل شه وه شدا و ریّقیزیوّنیسته کانی سه ره تایی خوازیاری سه قامگیربوونی سوّسیالیزمی دیّموکراتی بوون. مارشال تیتو یه کیّك بوو له سیما هه ره به رچاوه کانی ریّقیزیوّنیزمی دوایی، هم رچه نده شه ویش دژبه رانی خوّی وه ک ریّقیزیوّنیست ناو ده برد بو نه میلوان جیلاس نووسه ری کتیّبی هم رچه ندی نویّ».

مارکسیزمی ئۆرتۆدۆکس و مشتوم په کانی نیوانیان لهناوخوّی بزووتنه وهی سوّسیال دیموکراسی و ههروهها هه لویّستی تیوّر و به کرده وهی ریّقیزیوّنیسته کان تاوتویّ ده کهین.

له کوتاییهکانی سهده ی نوزده هم له نه نه نمانیادا ، باس و بابه ته کانی پهیوه ندیدار به هه نوروتنیه برووتنه و ی سوسیال دیموکرات الله پیگه ی بلاوبوونه و هی کتیبی سوسیالیزمی پهرهسه ندنی (۱۸۹۸) نووسینه ی ئیدوارد برینشتاینه وه بلاوبوونه و کرت. ای نه و سهرده مه برینشتاین یه کیک بوو الله مارکسییه پوره گوت کرت یا نه و سهرده مه برینشتاین یه کیک بوو الله مارکسییه نیزیه ده ره و کان و دوستی نزیکی نه نگلس بوو . به و پییه ، بزووتنه وه ی سوسیال دیموکراسی نیوبه ده ره و ره خنه کانی له به رچاو نه گری پیشتر همه ندی الله و بابه تانه ی برینشتاین ورووژاند بووی لیره و له وی له ناوخوی بزووتنه وه ی ناوبراودا خرابوونه پروو، به لام کتیبه که ی برینشتاین خروشانیکی فکری به رچاوی به دواوه بوو ، له ناکام دا گهلی لایه نگری اله کتیبه که ی برینشتاین خروشانیکی هیدی هیدی و دا دراراکسی » («پهخنه گر» و «همله درست» و دواجار «پیشیزیونیست» ناوبانگیان ده کرد . بیرو پاکانی برینشتاین الله لایه نمارکسییه کانی و دوک کاوتسکی ، پلیخانو و به تایب ه تایب ه توندی په خند ی ایو که بیرو پاکانی لوگزامبورگه ده بیرو پاکانی و ابوو که بیرو پاکانی لوگزامبورگه ده بیرو پاکانی در با با به تایب ه تایب ه تایب ه تایب ه تایب که تاین نامیلکه می پیغزیمی کومه کومه کومه کومه کومه کوراسی .

به گشتی ریّقیزیوّنیسته کان ههرچه نده له تویّژی رووناکبیر و ئاکادمیکی ئه لهانیا بوون، به لام زوّرتر رووی سهرنجیان له پرسه به کرده وه بیه کان و گرفته کانی ریفوّرمی کوّمه لایه تی بوو نه بابه ته تیوّر و نه بستراکته کان، سه باره ت به پرسسی زهوی و جووتیاری، هه روه ها پرسسی یه کیّتیه کریّکارییه کان و پرسی نابووری و بازرگانی جیهانی و هتددا گهلیّ ریّگه چاره یان یه کیّتیه کریّکارییه کان و پرسی نابووری و بازرگانی جیهانی و هتددا گهلیّ ریّگه چاره یان پیّشنیار ده کرد. له گهل نهوه دا که هه لویّستی ریّقیزیوّنیسته کان له لایه ن بزووتنه وهی سوّسیال دیموکراته وه به توندی ره خنه ی لی گیرا، به لام به کرده وه حیرب خوشی ریّبازیّکی ریفوّرمیستانه ی گرته به را که ناکام دا سه رنجی جه ماوه ریّکی زوّرتریان بو لای خوّیان راکیشا. هه لبه ت بریّنشتاین هیّدی هیّدی و قوّناغ به قوّناغ له نه ریتی مارکسیزمی

<sup>1 .</sup> E. Bernstein, Evolutionary Socialism: A Criticism and Affirmation, (New York, 1961).

ئۆرتۆدۆكس دوور كەوتەوە و نوينەرى رەوتى فكرى ديموكراتى بوو لەناو بزووتنــەوەى سۆســيال ديموكراسىدا، نە دامەزرينەرى بنەماكانى ريڭيزيونيزم.

حیزبی سۆسیال دیموکراتی ئه تمانیا له سهره تاکانی سهده ی بیسته مدا، له هه موو روویه که وه به هیز بوو، له ئاکامی پشتگیری کردنی زیاتری به شه ناکری کارییه کان له و حیزبه و سهرکه و تنی پیژه یی له وه ده ست هینانی پوان له حکوومه ت و پیکه و تنی له گه تر گروویه سیاسییه کانی تردا، هیدی هیدی له هه تویستی شوپشگی انه دوور که و ته و بوو به حیزبیکی پیفو پیفو پرمیست، هه رچه نده له رووی تیوره وه هه روا باسی شوپ و توندوتیژی ده کرد. برینشتاین یه که می بود که پیشکاوانه باسی جیاوای نیوان کرده وه و تیوری حیزبی ده کرد، خوازیاری یه کگرتنه وه ی کرده وه ی حیزب بوو. له ده سیینا بینشتاین هزره کانی خوی له ژیر ناوی سیمای واقعی مارکس دا ده خسته روو، به ترم دواتر که دوور که و تنه وه مارکسیزم به ته واوی ئاشکرا بوو، راشکاوانه ده ستی کرد به ره خنه گرتن له مارکسیزم.

ئەزموونخوازى و كردەوەخوازى برينشتاين لەگەل دۆگماتيزمى حيزبىيدا نەدەگونجا. بەلام لەگەل ئەزموونخوازى و كردەوەخوازى برينشتاين لەگەل ئەنگلسدا ھەيبوو، ھەروەھا پشتگيرى كردنى ھەمە لايەنەى يەكىتىييە كريكارىيەكان لە برينشتاين لە حيىزب دەرنەكرا. ريبەرانى بزووتنەوە لەسەر ئەو باوەرە بوون، كە برينشتاين وينەيەكى راستەقىنە و تەواو لە بارودۆخى واقعى بزووتنەوەى سۆسيال دىوكراسى بەدەستەوە دەدا، ھەرچەندە ئەو واقعيە تالىش بى

هه لویستی تیوری ریقیزیونیسته کان و به تایبه ت برینشتاین ده کری، له سی خالادا کورت کهینه وه: یه کهم ره خندی تیوری قدیران وه که به شین کی مارکسیزمی ئورتودوکس دووهه مردخنه ی بنچینه و بنه ما سهره کییه کانی مارکسیزم و سینیه م مشتومری فه لسه فی نیوان هه لویستی پوزه تیقانه ی ئورتودوکسه کان.

خالنی دەسپیکی رەخنەی ئیدوارد برینشتاین له مارکسیزمی ئۆرتۆدۆکس، رەخنەی تیۆری هەرەس هینانی سیستمی سەرمایەداری بوو، که به پینی باوەری مارکسییه ئۆرتۆدۆکسـهکان سەرمایەداری دواجار به هۆی ناکۆکییه ناوخۆییهکانییهوه، تووشی هەرەس هینان دەبـــی. تا

۱. مارکسییه ئۆرتۆدۆکسهکان له پلانی بهناوبانگی ئیرفۆرت له سالنی ۱۸۹۱دا فراوان بوونهوهی جیاوازییه چینایه تییهکان و چربوونهوهی سامان و بهرزبوونهوهی ههژاری چینه کریکارییهکانیان پیشبینی کرد بوو. برینشتاین له ریگهی ئاراسته کردنی رهخنه لهو پلانه سهرنج و تیبینییهکانی خوّی دهربری.

ده هاته ت ره خنه کانی برینشتاین توند و توندتر ده بوون، تا گهیشته نه و جینه که پینی وابوو هه ندی پره نسیپی سه ره کی «ماتریالیزمی مینژوویی» له هنزی مارکس و نه نگلسدا بی بنه مان. به باوه ری برینشتاین، مودیل یان «پارادایمی» هزری مارکس که باسی سه رمایه داری سه ده ی نوزده هممی ده کرد، به سه رنجدان به گورانکارییه سه ره کییه کان له بونیادی چینه کومه لایه تی یه پیدا چوونه و و ریفورم هه یه.

به پێی تیوٚری مارکسی رهوتی که له که بیوونی سهرمایه له کوٚمه لگای سهرمایه داری پێشکهوتوودا دواجار قهیران خولٚقێنه و ههرهس هێنانی سیستمی سهرمایهداری لیّده کهویّتهوه. به باوهری برێنشتاین، پێشکهوتنی سهرمایهداری لهسهره تاکانی سهدهی بیستهمدا، تیوّری قهیرانی بی تهملاوئهولای پشت راست نهده کردهوه.

به پێچهوانه، به باوهري برێنشتاين تهنيا سهرمايهداريه نوێيهکان تووشي قهيران دێـن و ههرچی سیستمی سهرمایهداری کونتر بی، قهیرانیش کهمتر دهبینهوه. به باوهری برینشتاین نه هاتنه دیی قهیرانی ئابووری و کهوتنه وهی خوشبژیوی زور له ئهوروپادا، ئه و بوچوونه پشت راست ده که نه وه. له روانگهی برینشتاینه وه، مارکس یه یوه ندییه کی میکانیکی له نیدوان تايبه تمه ندييه كاني سيستمي سهرمايه داري و سهرهه للداني قهيران له و سيستمه دا وينا كرد بوو. تیوری مارکس زور راشکاوانه باس له داشکانهوهی نرخی سوود و که لک وهرگرتنی بی جی له كەرەسەكانى بەرھەم ھينان دەكا لە سەرمايەدارى دوايىدا، بەلام لە رووى ئەو تيۆروە ناتوانين بگەين بەو ئەنجامە، كە روودانى قەيران شتىكى بىي ئەملاوئەولا و حاشاھەلنەگرە. ھەروەھا مارکس رۆلنی هۆکارهکانی تری وهك ئیرادهی دهولهت له بواری بهرگرتن له روودانسی قهیرانی لهبهرچاو نهگرتبوو. ههروهها به باوهری بریننشتاین پروّسهی کهلهکه بـوون و چـربوونهوهی سهرمایه به پیچهوانهی چاوهروانی مارکس پروسهیه کی وردکهر نییه و سهرمایهی بچووك و مامناوهندی دهتوانن له ههمبهر سهرمایهی گهورهدا بهربهرهکانی بکهن، تهنانهت به سهرنجدان به سروشتی ئالززی دابهشکردنی کار له سیستمی سهرمایهداریدا دهتوانن ینگهی تاییهتی خزیان بیاریزن. سهرمایهداری هاوچهرخ بینگومان خوازیاری چربوونهوهی سهرمایه له بهشینکی بچووکی کۆمەلگادا نییه، که واتا چینهکانی ناوهراست لـهناو ناچن، بـهلکو بـه پنچـهوانه هەروەك ئەزموونى گۆرانگارىيەكانى سەرمايەدارى يێمان دەڵێن، رێــژەيان زيــاتر دەبـــێ. بــەو ييّيه، باوەرى ماركسىيە ئۆرتۆدۆكسەكان سەبارەت بە دوو جەمسەر بوونى كۆملەلگا وەك سهرچاوهی گۆرانکاری و شۆرش له رووی ئهزمونی و میژووییهوه پشت راست ناکریتهوه و له راستیدا ریژهی سیکله قهیرانییهکان له سیستمی سهرمایهداریدا بهرهو کهم بوونهوه دهروا. به باوه ری برینشتاین، ئالازی سیستمی دابه کردنی کاری کومهلایه تی له سهرمایهداری پیشکهوتوودا، زیاد کردنی روّلهکان، ئالازییه کی زوّرتر له بونیادی گرووپه کوّمهلایه تییهکاندا پیک دیّنی به به پییهوانهی باوه ری مارکسی، بونیادی پهیوهندییه چینایه تییهکان له سهرمایهداری پیشکهوتوودا به لای دوّالیزم یان ساکار بوونهوه دا ناشکیتهوه (باوه ری برینشتاین لهو بواره دا له بیرورای ئیمیل دوّرکهایم و تالکوّت پارسوّنز ده چیّ). له روانگهی برینشتاینهوه شه و جینه مامناوهندییانهی بهره و گهشه کردن ده چن وه ک به شینکی پروّلیتاریا نایه نه ژمار و به شینکی پروّلیتاریا نایه نه ژمار و به شینکی چینی پروّلیتاریا یان «ئهریستوّکراسی کریّکاری» چوته ریزی ئهوانهوه.

له کتیبی سۆسیالیزمی پهرهسهندنیدا برینشتاین سهره کی ترین هزری تیوری ئابووری مارکس رەتدەكاتەوە، واتا تيۆرى سەرچاوە گرتنى بەھا لە كار. بە ينى ئەو تيۆرپە، بەھاي كالا هاوتاي بههاي كاري ئهنجام دراوه (كاري زيندوو و كاري مردوو) بۆ بهرههم هيناني ئهو كالآيه. بهلام به باوهري برينشتاين، بههاي گۆرينهوهيي بهرههمي كاري كريكار تهنيا له رێگهي پهکهکاني هێزي کار که بۆ بهرههم هاتني ئهو کالایه دهکار دێن دیاري ناکرێ. به واتایه کی تر، نرخی کالا تهنیا له ریگهی حهقدهستی کریکار و ئه و زیده باییه ی که خاوهن سامانه کان دهستی به سهردا ده گرن دیاری ناکری، به لکو له دیاری کردنی نرخی کالآدا، هۆكارگەليكى تريش كاريگەرن وەك ئاستى ويست و خواست، سوودمەندى كالأ، رادەي ئالۆزى و لیهاتوویی کاری کریکار و ته کنولوژیا. له گهل ئهوه دا برینشتاین باوه ری بهوه هه بوو، که چینی ناچالاك و نابهرههم هین له ریگهی دهست بهسهرداگرتنی زیدهباییهوه یشكیکی زورتری بەرھەم ھێنانى كۆمەلايەتى وەدەست دێنێ. به باوەرى برێنشتاين، تيـۆرى بـەهاى لەسـەر بنهمای کار چهمکیکی تهواو «ئهبستراکته» و زیدهبایی و تیوری پهیوهندیداری له تیـوری ئەزمونيە لە كۆمەلگادا و بە كورتى زېدەبايى لە رېگەي تيۆرېكى ئەوتۆوە روون ناكرى تەوه. ١ برینشتاین هیدی هیدی رووی رهخنه کانی له ئاستی ئابووری سیاسی و گورانی سهرمایهداریه وه گواسته وه بن نوارینی فهلسه فی مارکسیزم و هیرشیکی ههمه لایه نه تری کرده

<sup>1.</sup> Bernstein, op.cit, pp.33-35.

سهر مارکسیزم. به لام ناشنایه تبیه کی نه و توی له گه لا پیشه فه لسه فییه کانی مارکسیزم به تایبه ت ده زگای فه لسه فی هیگل دا نه بوو، بینگومان به بی ناشنایه تی له گه لا فه لسه فه ی گلادا ناکری ره خنه ی بنچینه یی ناراسته ی هزره مارکسییه کان بکری . ا

لهو رووهوه تیبینییهکانی برینشتاین سهباره ت به چهمکی سهره کی دیالیکتیك لهسهر بنهمای نهبوونی ئاشنایه تی پیویست له گهلا ریشه و بنهماکانی شهو چهمکهیه. به باوه ری ناوبراو دیالیکتیك ناتوانی ببیته جیگری میتوده کانی زانستی شهزمونی باو و هیچ چهشنه پهیوهندییه کی به سوسیالیزاسیونی کومه لاگاوه نییه. ههروه ك پیشتر باسکرا، له مارکسیزمی ئورتود و کسیش دا، بنهماكانی دیالیکتیکی هزری مارکس سهر نجینکی شهوتویان پی نهدراوه یان دیالیکتیکی کومه لاگا له دیالیکتیکی سروشت دا تواوه ته وه. به و پییه، برینشتاین هیرشی کرده سهر شیوه نوارینی دو گماتیك و پوزه تیفیستانهی مارکسییه ئورتود و کسه کان و له دژی بوچوونی دیتیرمینیستی داکوکی له هزری یه کیتی تیور و کرده وه له مارکسیزم دا ده کرد همرچهنده بو پیکهاتنی شهو یه کیتییه باوه ری به شورش نهبوو.

رهخنه کانی برینشتاین له مارکسییه ئۆرتۆدۆکسه کان روویان له هزری یاسامه ندی و بزاوتی ماددی میژوویه، ههرچه نده رهخنه کانی له «یه لایه نه بیوونی تیگه یشتنی ماتریالیستی له میژوویه، ههرچه نده به باوه ری برینشتاین دیتیرمینیزمیخی نه وتو به زیانی بهرژه وه ندییه سۆسیالیستیه کانه، چونکه تیگه یشتنی دیالیکتیکی مارکس له بزاوتی مینژوو له به رچاو ناگری که پشت به دیالیکتیکی بابه ت و خوده وه ده به ستی همروه که مارکس له کتیبی ناگری که پشت به دیالیکتیکی بابه ت و خوده وه ده به ستی همروه که مارکس له کتیبی تایی تونی کایی ته ناگری که پشت به دیالیکتیکی بابه ت و خوده وه ده به ستی همرو قله مینژووی دروست بوونی کومه نگادا وه که بنه مای دیالیکتیکی میژوویی، برینشتاین جه خت ده کاته سهر رونسوه ی بالاده ستی مروق به سهر سروشتدا. به واتایه کی تر، برینشتاین جه خت ده کاته سه ر سه به به خودی و باوه ری و نه خلاقی و نایدونر نوزی که نه ژیرخانی ماددیی و له و باوه ری دایه که له شرخه نای سهرخانی سه درمایه داری هاو چه رخدا رون و چوارچیوه ی کاریگه ری هی کاره کانی سه رخان به ده و به درونه و فراوان بوونه وه یه برینشتاین هه م د ژی بوچوونی هیگل ده رباره ی نامانجدار به در به درباره ی نامانجدار و نه در به درباره ی نامانجدار و کاری نامانجداری هاو که درباره ی نامانی به در به در به در بوچوونی هیگل ده درباره ی نامانجدار و به در به

<sup>1.</sup> G. Licktheim, Marxism: An Historical and Critical Study. (Routledge & Kegan Paul, London, 1961) pp. 289-290.

بوونی میّژوو به شیّوه یه کی دیتیّرمینیستی بوو ههم دژی بوّچوونی مارکسییه ئوّرتوّدوّکسه کان ده رباره ی ئه و بابه ته که سوّسیالیزم دوا قوّناغی میّژوویه، ناوبراو باوه پی وابوو که سوّسیالیزم ده بی و ده بی و نیختیاری سهیر بکری و ئیراده ی پیّب هاتنی سوّسیالیزم به هیّز بکری به و ته ی بریّنشتاین: «سوّسیالیزم وه ک یوّتوّپیا شتیّکی ئهوتو نییه، به لاّم ههنگاونان له پیّناو سوّسیالیزم ههموو شتیّکه. » به و پیّیه، بریّنشتاین له ههمبهر مارکسییه فرّرتوّدوّکسه کانی وه ک پلیّخانوّقدا، داکوّکی له روّلی نیراده ی نازادی مروّق له دروست بوونی میرّوودا ده کا، ناوبراو باوه پی به وه نه بوو که کتوپ له پیّگه ی شوّرشیّکی توندوتیـژه وه سوّسیالیزم پروسه یه نه یوّتوّپیا.

له روانگهی برینشتاینه وه گرنگ نییه که بزووتنه وهی سوّسیالیستی ده گاته دوا ئامانجه کانی (هه لبّه ته نه گهر ئامانج گهلیّکی ئه و تو له ئارا دابیّ) خوّی یان نا، به لکو گرنگ ئه وه وه برووتنه وهی سوّسیالیستی وه پروّسه یه که پروّشه که برودو خی به شداری کردنی سیاسی و به رزکردنه وه ی ئاستی ژیانی چینه کانی خوارو و بی و هیّدی هیّدی چه که ره ده رکا.

برینشتاین وه که هدندی مارکسی وه چه ی دواتر بو نمونه وه ک نمانتونیو گرامشی له سهر شه باوه په باوه په بود که سوسیالیزم وه ک فه لسه فهی ژیان زورتر پیویستی به شیمان و باوه پی شه خلاقی هه یه نه بنه مای پته و دیاری ماددی. له ژیر تیشکی بوچوونیکی شهوتودا، برینشتاین به شک و گومانه وه ده یپوانییه پیویستی خه باتی چینایه تی و شوپشی سیاسی و سه رهه لاانی دیکتاتوری پرولیتاریا. به باوه پی برینشتاین له کومه لگای سهرمایه داری دا به هوی شالوزی بونیادیه و می برینشتاین له کومه لگای سهرمایه داری دا به هوی شالوزی بونیادیه و کیشه و گیره کی شاسویی له کومه لگادا درید و می بین به هوی گیره و کیشه ی شهروه ها شهری و قوول و میژووساز یان پرووگه به خشی میژوو هیچ شوینه واریکی نامینی. هه روه ها مهم به به به باتی چینایه تی له کومه لگای سهرمایه داری دا هیمنانه تر بی و له چوارچیوه یپیکهاته ی سیاسی دیاری کراودا بی، به سه رنجدان به پهیوه ندی سروشتی نیوان خه باتی چینایه تی و شورشی سیاسی له هزری مارکس و مارکسیسته نورتود و کسه کان دا، په تکردنه و می پیویستی پوودانی پیویستی خه باتی چینایه تی له هزری برینشتاین دا به واتای په تکردنه و می پیویستی پوودانی پیویستی توندوتی به واتا کلاسیکه که یه تی برینشتاین له و باوه پی و باوه په دایه که بزاوتی پیویستی توندوتی به واتا کلاسیکه که یه تی برینشتاین له و باوه په دایه که بزاوتی

<sup>1.</sup> E. Bernstein, op.cit, p. 202.

پیشکه و تن خوازی میزوو پیویستی به و گرژی و ناکوکیانه نییه که ده رئه نجامی خه باتی چینایه تی و شورشی سیاسین، به لکو میزوو به بی گرژی و ناکوکی ده توانی په وتی گهشه کردن تیپه رکا. له پوانگهی بپینشتاینه وه، له په وتی گهشه کردنی شارستانییه تی مروقدا کومونیزمی مارکسییه ئورتودو کسه کان زورت بیره پنه ده وهی کومه له سهره تاییه کانه نه کومه لگای و کومه لگای مودیرن به هه مو و تایبه ته ندییه سهره کییه کانییه وه که ده سکه و تی سهده کانی رابردوویه.

له رووی پیکهاتنی گۆرانکاری له سیستمی سهرمایهداریدا، برینشتاین باوه پی وابوو که ریکخستنی توندوتولی چینی کریکار له چوارچیوهی یه کیتییه کاندا و وشیاری و چالاکی شهو چینه پهنگاری له بینگاری و هه ژاری چینه پهنگه به پیچهوانه ی چاوه پوانی مارکسییه ئۆرتود و کسه کان به رگری له بینگاری و هه ژاری زیاتری چینی کریکار بکا و سهرمایه داری پیشکه و توو گیروده ی شه و قهیرانه نه بی که پیشتر بانگه شه ی بوده کرا.

له روانگهی برینشتاینهوه، «ئهفسانهی شورشی پرولیتاریایی» پشت به میتافیزیکی هیگل دهبهستی و هیچ پهیوهندییه کی به واقعی کومهلایهتییهوه نییه. سوسیالیسته کان به پالپشتی ئهفسانه یه کی ئهوتو لهبری پشت به ستن به واقعی پهیوهندیدار به بونیادی کومهلایه تی و هیزه سیاسییه کانی کومهلاگا، ته نیا ههلویستی خویان لاواز ده کهن. ههروه ک پیشتر ئاماژهی پیدرا، به پیی واقعی کومهلایه تی ریژه ی خاوهن سهرمایه کان ههروا زیاد ده کا و سهروه ت و سامان له یه که شوین دا کو نابیته وه.

چونیهتی ژیان و حهقدهستی واقعی کریکاران بهرهو باشی ده چی و ههرچی تهمهنی سهرمایهداری زیاتر دهبی سهرقامگیر بیوون و بهردهوام بوونیشی زیاتر دهبی. به وته برینشتاین: «نهو گریمانهیه ههلهیه که پنی وایه، گورانی کومهلگا هیمای دابهزینی ریدژه یی رایه برینشتاین: «نهو گریمانهیه ههلهیه که پنی وایه کورانی کومهای ژماره ی نه ندامانی چینی خاوه ن سهرمایه یه و ههروهها نه و بوچوونه ش ناراسته که ده نین: دواروژی سوسیالیزم گریدراوی سانترالیزمی سهروه و سامان و دهست به سهرداگرتنی زیده باییه نه لایه ن گرووپیکی بچووکی خاوه ن سهرمایه گهوره کانهوه ». این گهیشتن به سوسیالیزم ههم ریگهی راست ههیه ههم ریگهی ناراست، شهو ریگهیه که دهرد و شازاری کهمتره باشترین و راستترین ریگهیه. به و پنیه بزووتنه وی سوسیالیستی و شیراده ی پیک

<sup>1.</sup> Bernstein, op. cit, 35-6.

ههولنی سۆسیالیسته کان بۆ گهیشتن به کۆمه لنگایه کی باشتر و دادپهروه رانه تر ته نیا له رینگه ی پالنه ره ئه خلاقییه کانه وه شی ده کریته وه نه له رینگه ی هینزه ماددی و بهرژه وه ندییه چینایه تییه کانه وه . \

سۆسپالیزم دریژهی سروشتی هموله ئهخلاقییه کانی مروّقه، بو رزگاربوون له دهست زولم و نەزانى. لە بوارى مشتومرى فەلسـەفىيەوە، سـەرەتا دەبىي ئامـاژە بكەينـه سـەر بۆچـوونى فەلسمە فى و ئەپىستمۆلۆژىكى برينشتاين لم ماركسيزم. همەرەس هينانى فەلسمەفەي ئايدياليستى هيگل له ئەلمانيا و يەرەگرتنى يۆزەتىڤيزم له نيوەي دووھەمى سەدەي نۆزدەھەم لهو والاتهدا بين كومان كاريكهرى لهسهر ماركسيزم ههبوو. هه الكهرانهوهي ماركسييه ئۆرتودۆكسەكان لە بنەماكانى دىالىكتىكى ماركسىي و داشكانەوەيان بەلاي پۆزەتىقىزم و داروینیز مدا، وینه یه کی له مارکسیزم خسته روو که ره خنه ی له چه شنی ره خنه کانی برینشتاینی ده هاته وه سهر. له و وینه په دا، برینشتاین و ریفیزیونیسته کانی تر بیگومان دیالیکتیکیان به ههند نهده گرت و وه ک پاشکزی ئاید ولوژیکی بیرورای مارکس سهیریان ده كرد. لمه و رووه وه، هيچ جياوازييه ك لمه نيروان ريڤيزيونيسته كان و ماركسييه ئۆرتۆدۆكسەكاندا بەدى نەدەكرا. ھەروەك يېشىر باسكرا، ئەنگلس خىزى رۆلىكى سەرەكى ههبوو له زال بوونی شیوه نوارینی پۆزەتیقیستی به سهر نوارینی دیالیکتیکی لهناو ماركسييه كاندا. به لأم برينشتاين له ژير كاريگهري بۆچوونه كانى فهلسه فهي ئايدياليستى و به تايبهت نييو كانتييهكان دابوو، هـهر لـهو روانگهشـهوه بنـهماكاني ماتريـاليزمي ميٚــژوويي ر هتده کرده وه و خوازیاری پیداچ وونه وه به لینکدانه وهی دیتیر مینیستی مید ژوو به شیوهی ئۆرتۆدۆكسەكان بوو. پيداچوونەوەى برينشتاين بە ماركسيزمى ئۆرتـۆدۆكس ليرەوە دەست

<sup>1.</sup> S. Hook, Marx and Marxists, (New York, Van Nostrand 1955) pp. 68-69.

ييدهكا. به باوهري ناوبراو، بۆچووني ماركسييه ئۆرتۆدۆكسمكان له سمرههلداني دیتیرمینیستی سوسیالیزم له رووی سیاسییهوه، ریگره له بهردهم چالاکی و بریاردانی به كۆمەل و حيزبى و ھەروەھا ريڭرە لە بەردەم ھەر چەشنە ھەولنىك بۆ چاكسازى كۆمەلايەتى. ههانبهت برینشتاین له رووی تیورهوه روّلی ئیرادهی له ریفورمی کوّمهالایه تی دا زور به ریه دیا-وپیکی روونکردهوه، هوکاری لاکردنهوهی برینشتاین له سوسیالیزمی ئهخلاقی و فهلسهفهی ئايدىالىستى تەنيا بەرپرچدانەوەى دىتىرمىنىزمى مىزوويى ماركسىيە ئۆرتۆدۆكسەكان نەبوو. ههر بهو هۆيه، بۆچوونه کهي وهك بۆچووننځى والنتاريستى ناوزهد دەكرى. به گشتى دەكرى بلّێين، بۆچۈۈنى برێنشتاين گەرانەوەيەكى نافەلسەفىيە بۆ فەلسەفەي ئەخلاقى كانت. بۆچۈۈنى نیزکانتی له مارکسیز ۱۸ پشت به سازدانی پهیوه ندی له نیوان فهلسه فهی کانت و سۆسپالىزمى ئەخلاقىيەوە دەبەستى. لەو بۆچوونەدا، سۆسپالىزم وەك دەرئەنجامى راستەوخۆي نييوكانتي (Neo- kantianism) دژكردهوهيهك بوو، له ههمبهر بلاوبوونهوهي بۆچوونه پۆزەتىڤ و ماترپالیسته کان له ناوه راستی سه دهی نوزدهه م له دا به مهبه ستی پیداچوونه وه به لیبرالیرم له كۆتاپيەكانى ئەو سەدەپەدا. بە باوەرى نىپو كانتىپەكانى وەك «ئىرنىست كاسىرىر» و «ئالبيزيت لانگه» تاکه رينگهي ئاويته کردني زانستي نوي و فهلسهفه، پيداچوونهوه به راماني رەخنەيانەي كانتە. نىيوكانتىيەكان لە رووى بۆچوونى سياسىيەوە نوپليبرال بوون و دژى هەر چه شنه پهیوه ندییه کی ده سه لات و فه رمانده ریه ک له سیاسه ت و ئه خلاق دابوون، له روانگەيەكى ئەوتۆوە، رەخنەيان ئاراستەي دۆخى ئەو سەردەمە دەكرد. زانستى پۆزەتىڤىستى، واتا پیشکهوتن و مودیرنیزاسیون، له روانگهی نیبو کانتیبهکانهوه دژی لیبرالیزمی راستهقینه بوو. بهو ینیه هزکاری داشکانهوهی ههندی له نییو کانتییهکان بهلای سۆسیالیزمدا، باوهر به پیویستی میژوویی یان زانستی بوونی سؤسیالیزم نهبوو، به لکو باوه ریان وابوو که بو بهربهره کانی له ههمبهر سهرمایه داری و شیّوه زانستییه کانی سوّسیالیز مدا ییویسته بنه ما ئەخلاقىيەكانى كۆمەلڭگا بەھىز بكرىن. ھەندىكىان لىكدانەرەي سۆسىالىستى رادىكالىان لە فەلسەفەي كانت دەخستە روو، ھەندىكىتر ھەولىيان دەدا لـەناوخۇي بزووتنـەوەي سۆسـيال ديموكراسي دا يهيوهندييه ك له نيوان ئايدياليزمي كانت و ماركسيز مدا ييك بينن. تهنانه ت ههندي لهسهر ئهو باوهره بوون كه ئايدياليزمي كانت دهتواني ببيته ئه للرناتيقي ماترياليزمي

مارکس و له ههمان کاتدا هزره سهرهکییهکانی مارکس سهبارهت به کوّمهانگا و سیاسهت بیاریّزیّ. ۱

به گشتی ریّقیزیوّنیسته کان به پله گه لی جیاواز ههر هه موویان خاوه ن بوّچوونی نییو کانتی بیوون. له بوّچوونه کانی بریّنشتاین دا هیّدی هیّدی نییو کانتیزم به هیّزتر دهبوو. هه روه ک پیّشتر ئاماژه ی پیّدرا، مارکسییه ئورتوّدوّکسه کان له هه مبه ریّقیزیوّنیسته کاندا، داکوّکیان له هه لویّستی «ماتریالیستی» ده کرد و له هه مبه رئویّته کردنی مارکسیزم و فه لسه فه کی ئیدئالیستی کانت له لایه ن بریّنشتاینه وه، کاوتسکیش مارکسیزم و دارویّنیزمی ئاویّته ی یه کتر کرد.

هەلبەت لايەنگرانى بۆچۈۈنى نىيىو كانتى جەختيان لەۋە دەكردەۋە كە ھزرەكانيان بەر بە گۆرانگارى بنەرەتى لە سىستمى سەرمايەدارىدا ناگرىخ. ھەولدان بۆ ئاويتەكردنى فەلسـەفەي کانت و سۆسیالیزم تەنیا تایبەت به ریٚقیزیوٚنیست و نیبو کانتیبهکانی لایهنگری سوٚسیال ديموكراسي نييه، به لكو ههندي د ژبهري توندوتيژي پيداچوونهوه به ماركسيزميش لايهنگري فەلسەفەي كانت بوون. ھەروەھا ھەندى سۆسيال دىموكراتى نىپو كانتىش لەسـەر ئـەوباوەرە بوون که ئەخلاقىياتى كانت ناكرى بېيته بنهماى سۆسىيالىزم. له لايەكىترەوە، ھەندى رێڤيزيۆنيست خاوەن بۆچوونى پۆزەتىقى خشكەيى بوون. لە راستىدا سەرھەلدانى قوتابخانــەى نييو كانتى هيچ پهيوهندييهكى به ناكۆكى نيوان ماركسييه ئۆرتۆدۆكس و ريڭيزيۆنيستهكانهوه نبیه، هـ اوروها ئۆرتۆدۆكسـ اكان لـ ادەسـینكدا لـ اگرنگـی بووژانا وای هزره كانی كانت تىنىدەگەيشتن. تەنيا پلىخانۆڭ لە ھەلورىستىكدا رايگەياند كە فەلسەفەي كانت فەلسەفەيەكى بورژواپیه و رێگره له بهردهم خهباتی چینایهتی پرۆلیتاریا. لهو رووهوه، پلێخانۆڤ داشکانهوهی رێڤيزيۅٚنيستهکان بهلاي فهلسهفهي نيپو کانتي ههر له دهسيێکهوه وهك سهرچاوهي لادان و کهوتنه ناو داوی بورژوازی له قه لهمدا و نهو کارهی وهك دژایهتی کردنی ماتریالیزمی میزوویی وەسف كرد. أ هيدى هيدى ماركسييه ئۆرتۆدۆكسەكان ئاگادارى جياوازى نيوان فەلسەفەي نبيو كانتي و ماركسيزم بوونهوه و كهوتنه باس و خواس سهبارهت به پهيوهندي نيوان ئهخلاق و سۆسپاليزم. بەلام كارل كاوتسكى، سەرەكىترين بېرمەندى ماركسيستى ئۆرتۆدۆكس، گوتى

<sup>1.</sup> Licktheim, op. cit, p. 293.

<sup>2.</sup> Ibid, pp. 291-2.

له چوارچینوهی چهمکهکانی مارکسیزمی ئۆرتۆدۆکسدا نییو کانتیزم به تهواوی پهت ناکریتهوه. له لایهکیترهوه ، برپنشتاین تهنیا له پوانگهیهکی نافهلسه فی و ناتیورهوه دهیپوانییه پهیوهندی نیوان سۆسیالیزم و نواپینی ئهخلاقی نییو کانتییهوه. ههروه کییشتر ئاماژهی پیدرا، به باوه پی برپنشتاین مارکسیزم و بنهماکانی تایبه تههندییه کی ئهخلاقییان ههیه، ههر بویهش له لایهن بزووتنه وهی سۆسیال دیموکراسیه وه پیشوازی لیکرا و سهرنجراکیشی سۆسیالیزم گریدراوی لایهنه ئهخلاقییه کهیهتی نه ئهو جورهی مارکسییه پوزهتیقه کان ده لاین، به هیوی شاتنه دی بی ئهملاوئه ولای له میشروودا. سوسیالیزم تهنیا وه که بزووتنه وه یه که خلاقی ده توده سورکهوتن وه ده ست بینی .

برێنشتاين ههرچهنده له دهسيێکدا، له ژێر کاريگهري بۆچووني يۆزەتىڤيستى دابوو، بهلام هیدی هیدی له هزری پاساییه میزووییهکان دوور کهوتهوه و به لای هزری ئازادی ئیراده و سهربهستی مروّقدا شکایهوه. به باوه ری برینشتاین، هاوکات لهگهل پیشکهوتنی میّدژوو، پانتای دیتیرمینیزمی یاسامهندی میزوویی کهم دهبیتهوه و پانتای ههانبداردنی ئازادانه و وشیارانهی مروّق زیده دهبی. به باوهری برینشتاین، سوّسیالیزم گریدراوی پانتای دووههمه. هۆی ئەوە كە سۆسپالىزم وەك ئامانج لايەنگرى زۆرە، دەگەرىتەوە سەر ھەنىدى لايەنى سروشتی مروّق و ئه و بابهته که سوّسیالیزم پروسهیه کی دیتیرمینیستی نییه. له رووی پروسهی ميزوو يان زانستى كۆمەلگاوە ناتوانين بگەينە ئەو ئەنجامە كە سۆسياليزم شتىكى يىوپىستە. تەنانەت ئەگەر زانستى يۆزەتىڤ بتوانى يۆوپستى سۆسىللىزمىش بسەلمىنى، دىسانىش ناتواني باشي و سەريتى ئەخلاقى سۆسياليزم بسەلمينني. بەو شيوەيە، برينشتاين ئورت و ئىعتىبارى سەرجەم بنەماكانى سۆسپالىزمى «زانستى» رەتدەكاتەوە. بە باوەرى برينشاتاين ئيستا مروّق گەيشتۆتە ئاستىك لە ئازادى كە خۆى لە ژېردەستى دىتىرمىنىزمىي مىدرووپى رزگار بكا. كه واتا سۆسپاليزم تەنيا به واتاي بەرفراوان بوونەوەي چوارچيوەي ئەو ئازادىيانەيە که دیوکراسی و لیبرالیزمیان ییك هیناوه. به واتایه کی تر، واده ی تیبه رکردنی دیتیرمینیزم و گهیشتن به ئازادی، پهیرهوهی له پاسای دیتیرمینیزمی میژوویی و ماتریالیزم ناکا. بهو پیپه، سۆسياليزم به پێچەوانەي بيروراي ماركسييه ئۆرتۆدۆكسەكان بۆ وەدىھاتنى ياسا مێژووييەكان پیویستی به سهبر و چاوهروانی نییه، به لکو ئه نجامی به گورتربوونی ریفورمه ئه نجام دراوه کانی كۆمەلگاى سەرمايەداريە. لە ھەمبەردا، ھەروەك بە تنبر و تەسەلى باسكرا، ماركسىيە ئۆرتۆدۆكسەكان باوەپىان وابووكە وەدىھاتنى سۆسىيالىزم پۆيىستى بىه گۆپانى چىنى دەسەلاتدار بە گشتى و پىكھاتنى گۆپانى بنەپەتى لە پىكخسىتنى دەسەلات و پوانى كۆمەلايەتى و سەرھەلدانى قۆناغىنكى نويى مىتۈووى مرۆڭ دايە. بە واتايەكىتر، گرنگترىن تايبەتمەندى شۆپشى سۆسىيالىستى لە تايبەتمەندى چىنايەتى ئەو شۆپشە دايە. بىەو پىيە، تايبەتمەندى شۆپشى سۆسىيالىيستى لە تايبەتمەندى چىنايەتى ئەو شۆپشە دايە. بىەو پىيە، ماونەوە. بە باوەپى ماركسىيە ئۆرتۆدۆكسەكان زانستى بابەتى مىتۈرويى دەتوانى بېيتە سەرچاوەى پىنمايى ئەخلاقى و نۆپماتىڭ. سۆسيالىزم جىي ژوانى دىتىرمىنىزمى بابەتى و بىچوونى ئەخلاقە. لە پاستىدا بىر و بۆچوونى ئەوان سەبارەت بەو ئاويتە بوونە تاقەتى بە ئۆرتۆدۆكسەكان بە مەبەستى ئاويتەكردنى دواجار، دىتىرمىنىزم و ئەخلاقىان لىك جىيا ئۆرتۆدۆكسەكان. دوا پىداگرى ماركسىيە ئۆرتۆدۆكسەكان لەسەر ئەو بابەتە كە ماركسىيە ئۆرتۆدۆكسەكان. دوا پىداگرى ماركسىيە ئۆرتۆدۆكسەكان لەسەر ئەو بابەتە كە ماركسىين وەك زانست پۆيىستى بە ئاويتە بوون لەگەل فەلسەفەى ئەخلاقدا ھەيە، لە پاستىدا بە واتاى يىشت راست كردنەوى ھەلرىستى رىڭقىزىنىتىستەكان بە ماركسىيدى وەك زانست پۆيىستى بە ئاويتە بوون لەگەل فەلسەفەى ئەخلاقدا ھەيە، لە پاستىدا بە واتاى يىشت راست كردنەرە يەلەرىيە ھەلىرىستى رىڭقىزىيۇنىستەكان بە مەلىكىيە بىيەرىنىدىرە دەك دىلىدىدى دولىيە بەرەن لەگەل فەلسەنەنى ئەخلاقدا ھەيە، لە پاستىدا بە واتاى يىشت راست كردنەرە يەلەرىدى ھەلىرىستى رىڭقىزىيۇنىستىدىلى بەرەن لەگەل نەلسەنەنى ئەخلاقدا ھەيە، لە پاستىدا بە واتاى

به باوه ری ریّقیزیوّنیسته کان، زانست به گشتی و زانستی کوّمه لاّگا و «سوّسیالیزمی زانستی» به تایبه تی چونکه هیچ پالّنه ر و بوّچوونیّکی بان روون کردنه وهیان نییه، ناتوانن ئامانج و ویسته کانی ژیانی مروّق پیّشاوپیّش دهست نیشان بکه ن و ببنه ئه لَترناتیقی ئیراده ی ئه خلاقی مروّق ته نیا به شیّوازی فه لسه فه ی کانت ده کری سوّسیالیزم وه ک و ته زایه کی ئه قلّی پراکتیکی له به ر چاو بگرین و به مه به ستی گهیشت به کوّمه لاّگایه کی باشتر پیّویسته سوّسیالیزم له پانتای دیتیّرمینیزمی میّژووییه وه بگوازریّته وه بو گوره پانی چالاکی ئازادانه ی مروّق.

کیشمه کیشی فهلسه فی نیوان «ماتریالیزمی زانستی» مارکسییه ئۆرتۆدۆکسه کان و «ئایدیالیزمی» فهلسه فی رین فیزیونیسته کان، کیشمه کیشیکی چاره سهر نه کراو بوو، له راستی دا یه کیک بوو له کیشمه کیشه سهره کییه کانی بزووتنه وهی سوسیالیزم له سهده ی بیسته مدا.

ئەو بابەتانەى ئاماۋەيان پيدرا، رەخنەى برينشتاين و ريڭيزيۆنيستەكان بوو لەسەر لايەنــه جۆراوجۆرەكانى ماركسيزمى ئۆرتۆدۆكس. ماوەتەوە بليين ئەو بۆچوونە سەربەخۆيانە كامانەن

كمه لمه لايمن برينشتاينهوه خرانمه روو، ههرچمند همروهك ييشتر باسكرا، هموللي ریّقیزیوّنیسته کان زورتر چاکسازی کوّمه لنگای سهرمایه داری بوو نه رامانی ئهبستراکت. رِیْقْیزیوٚنیسته کان سهره رای ره تکردنه وهی بنه ماکانی مارکسیزمی ئۆرتۆدو کس (دهربارهی ههرهس هینانی دیتیرمینیستی سهرمایهداری به هوی قهیرانه سروشتییهکانی خوی) و تیوری مارکسی (سهرچاوه گرتنی نرخی کالا له کار و زیدهبایی و قهیرانی کهاله که بوونهوه) نه پانتوانی هه لویستیکی سه ربه خو و جیاوازی تیور له بواری پلاندانانی ئابوورییه وه به دهسته وه بدەن. يېشنىارەكانيان لەمەر دامەزراندنى دەولاتى خۆشگوزەرانى لە رېگەي دانانى بىمەي كۆمەلايەتى، مافى بيكارى، بەرابەرى لە بەكارھينان و هتددا، بەرەوييشبردنى ھەرچى زياترى سیاسه تی پهرهسه ندنی کاپیتالیستانه و پرکردنه وهی که مایه سییه کانی ئه و سیاسه ته ی ده گرته وه و ئه و هه لویستانه لهناو گروویه سیاسییه کاندا زور باو بوون. به واتایه کی باشتر، ریْقیزیوٚنیسته کان خوازیاری ((سوٚسیالیزه)) کردنی هیّدی هیّدی سهرمایه داری بوون، ههرچهند لهسهر شیّوازی بهریّوهبردنی ئهو پلانه بیرورِای جیاوازیان ههبوو. ئهو ریّگهچارانهی پیّشنیاریان دەكرد بريتى بوون له خۆدارايى كردن، راگواستنى خاوەندارىتى بۆ كۆمۆنەكان و يىك ھىنانى ههرهوهزييه کان. رێڤيزيوٚنيسته کان لهو باوهره دابوون که دهبي بهخيرايي گرفته کاني سهرمایهداری چارهسهر بکرین و پیویسته بیر له دواروژ و ئامانجه کهی بکریتهوه. ههروهها به ینچه وانهی مارکسییه ئۆرتۆدۆكسه كان ئۆگری پرسی زهوی و دۆخی جووتیاران بوون. به باوهری ریقیزیونیسته کان، سوسیالیزم، دهبی ههروه ک مالیکان و کریکارانی بهشی کشتوکالی داکوکی له بەرژەوەندى جووتيارانى بچووك بكا. بۆچوونيكى ئەوتۆ بوو بە مايەي سەرھەلدانى ناكۆكى له نیوان ریفیزیونیست و مارکسییه ئورتودوکسه کان لهناوخوی حیزبی سوسیال دیموکراتدا، بهلام دواجار رەتكرايەوه.

هسهنسدی پیقیزیونیسستی وه (ئیسدوارد دهیقیسد) (۱۹۳۲–۱۸۹۲) لسه ههمبسهر ئورتودوکسه کانی وه ک کاوتسکی دا باوه رپیان وابوو کسه پیشهسازی و کشتوکال پهیره وه ی له یه پاسای پهرهسهندن ناکهن. واتا پیشهسازی ئینیستروّمیّنتالی و میکانیکییه و کشتوکال ئورگانیکییه و له ناوخوی بهشی کشتوکالی دا توانای یه که بچووکه کان له سازدانی بارودوّخی کشتوکالی پهرهسهندوو زوّر له توانای یه که گهوره کان زیاتره. به و پیّیه بزووتنه وه سوسیال ده و کراسی ده بی پشتگیری له گورانی یه که گهوره کان بو یه که کاوه نداریّتی ورده جووتیاری

بکا. به گشتی ریّقیزیونیسته کان له بواری پرسی زهوی و جووتیارییه وه هه لویّستیّکی تیـوّری نوییان نهبوو و له بواری کوّمه لاّیه تی و ئابووری دا نهیانتوانی هیچ ئامانجیّکی تیوّر مجه نه روو. هملبه تهم میزبی سوّسیال دیموکرات له بارودوّخیّکی و هیه میزبی سوّسیال دیموکرات له بارودوّخیّکی و هیه که دابوون.

له پهیوهندی لهگهل تیوری سیاسیدا گرنگترین ههلویستی ریقیزیونیستهکان پاساودانی ریفورمیزم له ههمبهر شورش و بهدهستهوهگرتنی دهسهلاتی سیاسی له ریگهی توندوتیژییهوه بوو. له روانگهی برینشتاینهوه باشترین کهرهسه بو دابین کردنی بهرژهوهندی چینی کریکار دیموکراسی پهرلهمانی بسوو. واتا، برینشتاین یهکیک بسوو له گهوره تیوریسیهنهکانی سوسیالیزمی دیموکراتی. له راستیدا برینشتانیش وه کاوتسکی لهسهر نهو باوه ره بسوو که سوسیالیزم به بی دیموکراسی دهستهبهر نابی. به وتهی ناوبراو: «دیموکراسی ههم کهرهسهیه، ههم نامانج" کهرهسهی خهباته بو گهیشتن به سوسیالیزم و چوارچیوهیهکیشه بو وهدیهاتنی سوسیالیزم.»

تهو بۆچوونه تهواو له دژی بیروباوه پی فریدریش ئهنگلس بوو. ئهنگلس له سالی ۱۸۸۶ له نامهیه کدا بر پرینشتاین نووسی بووی: «پرولیتاریاش بر بهدهسته وه گرتنی ده سه لاتی سیاسی پیویستی به شیروازی دیموکراتی ههیه، ئهو شیروازهش وه که سهرجهم شیروازه سیاسی کهرهستی که ته نیاسی ته نیاسی کهره سه نیروی برینشتاین کاتی کومه لگا به شیرویه کی هیدی و هیرو قوناغی دیموکراتیزه بوون ده رباز بکا، ئه وسا هیچ پیویست ناکا پرولیتاریا به شیره به توهیه کی وادیکال و شورشگیرانه بگاته رزگاری و ئه و پروسه به دواجار ده بیته مایه ی نازادی چینی کریکار له دوخی پرولاته و گهیشتن به دوخی هاوولاتی .» له گهلاههمووی ئه وانه شدا، کریکار له دوخی پرولاته به شیره می سوسیال دیموکراتی پشتگیریان له ههلویستی ریفوریستی ده کرد و شیروازی دلخوازی خویان له کومه لگای دیموکراتی به باشی روون نه ده کرده وه . به سهرنجدان به جیاوازی نیروان لیکدانه وه جیاجیاکانی دیموکراسی به تایبه ت دیموکراسی ژاکویونی یان زورایه تی و دیموکراسی به واتای حکوومه تی یاسا و ناسته نگییه کانی ده سه لات له هوانگه ی سه روانگه ی سیاسی دا، سرینه وی تارماییه کی نه واتی حکوومه تی یاسا و ناسته نگییه کانی ده سه لات له و وانگه ی سیاسی دا، سرینه وی تارماییه کی شه و تو گرنگییه کی بنه رو تی هه به دله و وانگه کی سیاسی دا، سرینه وی تارماییه کی شه و تو گرنگییه کی بنه رو تی هه به دله و وانگه کی سیاسی دا، سرینه وی تارماییه کی شه و تو گرنگییه کی بنه رو تی هه به دله و وانگه کی سیاسی دا، سرینه وی تارماییه کی شه و تو گرنگییه کی بنه و تی وانگه کی به به باشه دله کورانگه کی به سیاسی دا، سرینه وی تارماییه کی شه و تو گرنگییه کی بنه وی به دله به دو از که در دارد که در دارد که در کورانگه که در کورانگه کی به دارد که در کورانگه که در که کورانگه کی به در کورانگه کورانگه که در کورانگه کی به در کورانگه کی به در کورانگه کی به در کورانگه که کورانگه کورانگه کورانگه کورانگه کورانگه کورانگه کورانگه کورانگه کورانگور کورانگه کورانگور کورانگور کورانگه کورانگه کورانگه کورانگه کورانگه کورانگه کورانگه کورانگور کورانگه کورانگه

<sup>1.</sup> Bernstein, op. cit, p. 178.

<sup>2.</sup> Marx and Engels, "Selected Correspondance", (Moscow 1955) p. 445.

<sup>3.</sup> Bernstein, op. cit, p. 148.

رێڤيزيێنيستهکانهوه، سێسيال ديموکراسي هێدي هێدي جێگهي ليبراڵيزم دهگرێتهوه. به وتــهي برِینشتاین: «سۆسیال دیموکراسی نه له رووی بهردهوامی میزووییهوه، بهلکو له رووی تايبه تمهندييم مهعنه وييه كانيشمه وه وهك گمهوره بزووتنه وهيمكي ميد روويي ميراتگري ليبراليزمه. » بهو واتايه سۆسيال ديموكراسي نه تهنيا نابيته هـزى لـهناوچـووني ليبراليـزم، بەلكو دەبىت، مايەي پەرەسەندنى. تايبەتمەندىي، گشتىيەكانى سۆسيال دىموكراسى وەك سيستمي سياسي دلخوازي رێڤيزيۅٚنيسته كان بريتييه له: > پينايهتي نهبووني حكوومهت، دابین کردنی زورترین رادهی ئازادی بو ههموان و ینک هینانی بهرامبهری کومهالایه تی و ئابووري. به باوهري ئهوان له سيستمي سۆسيال ديموكراسيدا مافي دهنگداني گشتي دابين -کهری سهره کی مافه کانی تری تاکه کان و بو نموونه کریکارانه. به باوهری برینشتاین دیموکراسی دەتوانى چەوسانەوە لە ناو بەرى، زىدەرۆييەكانى دەرئەنجامى ركەبەرايەتى سنسووردار بكا، پیشهسازییه کانی کهرتی تایبهت بگۆری بز دامهزراوهی گشتی. برینشتاین لهسهر ئهو باوهره بوو که بو سرینهوهی ناتهواوییهکانی سیستمی دیموکراسی پهرلهمانی باشتر وایه بهرێوهبهرایهتی کاروباری سیاسی و ئابووری له ئاستی ناوچهیی و خوٚجێیدا، بدرێته دهست ريكخراوه خۆبەريوەبەرەكان. ھەروەھا بە باوەرى برينشتاين زۆرتىر بوونى ھەرەوەزىيمكانى به کارهینان و خوبه ریوه به رایه تی یه کیتییه کریکاریده کان له رووی ئابووریده وه له ئاستی نهتهوهیی دا بۆ بهرفراوان بوونهوهی دهسه لاتی بزووتنه وهی کریکاری له ژیانی ئابووری دا ييرويسته. له لايه كي ترووه، برينشتاين باوهري بهوه نهبوو كه به كومه لايه تي كردني ئامرازه كانى بەرھمەم ھينان مەرجى وەدىھاتنى سۆسىيال دىموكراسىيە. بەو شىيوەيە ریقیزیونیسته کان به گشتی خوریکخست و هاریکاری له گه ل حیزبه بورژواکانیان کردبووه تهوهرهی سهره کی پروگرامی خویان به مهبهستی ئهنجامی ریفورمی سیاسی و ئابووری.

لیّـرده دا پیّویسته ئاماژه بکهینه سهر هـزری یـهکیّکیتـر لـه پیّقیزیوّنیستــه سهرهکییـهکان، واتا «ژان ژوّرس» (Ioures) (به ایکی سوّسیالیستی فه پهنسایی. ناوبراو باوه پی وابوو که: «مارکسیزم لهخوّگری ئهو ئامراز و کهرهسانه یه بوّ گهشه کـردن و پیّداچوونه وه به خودی مارکسیزم پیّویستن»."

<sup>1.</sup> Ibid, p. 149.

<sup>2.</sup> Ibid, p. 143.

<sup>3.</sup> Hook, op. cit, p. 70.

ژۆرس به پێچەوانەي برێنشتاين لەسەر ئەو باوەرە بوو، كە گۆرانكارىيــە مێژووپيــەكان بهشیّکی پرهنسیپه کانی بیرورای مارکسیان بی ئیعتیبار کردووه و له و باوهره دابوو که تيبينييه كانى ماركس هـ در له بنه ماوه هيچ ئۆرت و ئيعتيباريكيان نهبووه. به تايبه ت لـ ه رهتکردنه وهی ماتریالیزمدا ده لی: جیهان تهنیا تیکه لاوی مادده و وزه نییه و توخمیکی روحانی لهخوّ دهگري كه پاريزهري تهكووزي و هاوئاههنگي جيهانه. ژورسيش لهسهر ئهو باوهره بوو كه سۆسيالىزم پيويستىيەكى ئەخلاقىيە نە پيويستىيەكى بە پينى بىروباوەر يان پيويستىيەكى میْژوویی. به واتایه کی تر، سوٚسیالیزم مه رجی به رده وام مانه وهی ژیانی کوٚمه لایه تی نییه، به لکو مه رجی باشتر ژیان و خوش به ختی مروقه، له و رووه وه خو به خوییک نایه، به لکو دهبي ههوللي بو بدري. ههروهها سؤسياليزم تهنيا له بارودو خينكدا لهدايك دهبي كه سانتراليزم نهمیننی و یهکیتی و ههرهوه زییه کان و ریکخراوه خه لکییه کان له رکهبه رایه تی دابن، نه له چوارچیّوهی ((دەولّـهت))دا. لـهو رووهوه بارودوّخی لـهبار بـوّ هاتنـهدی سوّسیالیزم نـهمانی سانترالیزمه. به باوهری ژورس ئامانجی سوسیالیزم رزگاری مروقه له دهست سهرهرویی سیاسی و چەوسانەوەى ئابوورى. بە سەرنجدان بـەو راسـتىيە كـە پرۆلىتارىـا لـە چـينەكانىتـر زيـاتر دەچەوسىتەدە، كە واتا رزگارى ئەو چىنە سەمبۆلى رزگارى ھەمموو مرۆڤايەتىيە. رزگارى ههمووی مروّقایهتی لهخوّگری ئهو واتایهیه که هاریکاری نیّوان چینه جیاجیاکانی کوّمهالگا به ینی یاساه بابهتیه کانی دادیهروهری کومه لایهتی، مهرجی باشتر بوونی دوخی مروقه. لهو رووهوه، ژۆرس پشتگیری له بهشداری سۆسیالیستهکان له حکوومهته بورژواکاندا دهکرد. ههروهها له روانگهی ژورسهوه سوسیالیزم به واتای «دیموکراسی ئابوورییه»، واتا کریکاران دهبی بەرپرسايەتى كارگەكان بگرنە دەست يان لە بەرپوەبەرايەتى ئابوورىدا رۆلپېكى بەرچاويان ھەبين. به باوهری ژان ژورس شارستانییهتی سوسیالیستی ینویستی به هیمنایهتی گشتی و ههمهلایهنه ههیه، ههم له ئاستی نهتهوهکان و ههم له ئاستی چینه کومهلایهتییهکانی ناو كۆمەلگادا. سۆسيالىزم لە رىگەى زۆر و دەسەلات و توندوتىۋىيەوە وەدى نايە. ژۆرس رەخنــه ئاراستهی لایهنگرانی توندوتیــژی دهکا، به تایبهت سهندیکالیسـتهکان که یشــتگیری لـه مانگرتنی گشتی ده کهن. به باوهری ژورس، سوسیالیزم لهرووی سروشتهوه له ریگهی شورشی سیاسی توندوتیژ به ریبهرایهتی کهمایهتییه ک خهباتکاری حیزبییه وه نایه ته دی. شورشی سیاسی، وهك ئامراز، له گهل سۆسیالیزم وهك ئامانجدا یه كتر ناگرنهوه. سۆسیالیزم به گشتی دژی پهیوهندی فهرماندهرانه و دهسه لات خوازانه یه. ههروه ها به باوه پی ژورس جیاوازییه کی دیار و پوون له نیوان ههره سهینانی سهرمایه داری و بهرده وامی سوّسیالیزم دا به دی ناکری . سوّسیالیزمیش وه ک سهرمایه داری، له سهرده مانی دروست بوون و سهرهه للّدانی خوّی دا هیّدی هیّدی ته شه ده کا، نه به شیّوه یه کی کتوپر. به باوه پی ژورس، «شوّپشی هیّوری سوّسیالیستی» نکوّلی لی ناکری، به لام له پیگهی چالاکی نازادانه و ههولی گرووپه کومه لایه تییه کانه و ههولی گرووپه کومه لایه تییه کانه و مهرجی شوّپشی کومه لایه تییه کانه و ده و رووه وه ده بی پشتگیری له ههر چه شنه بزووتنه و و بایدوّلوژییه کی کومه لایه تییه و له و پووه وه ده بی پشتگیری له هه ر چه شنه بزووتنه و و بایدوّلوژییه کی پیفوّپرمیستی بکری. له په وتکردنه وه ماتریالیزمی میّژوویی دا، ژورس پی له سهر شهوه داده گری که تو خمه سهرخانه کان پاسته له ژیر کاریگهری هوّکاره ژیرخانه تابوورییه کان دان، به لام خاوه نی لوژیک و میژووی گهشه کردن و گورانکاری تایبه ت به خوّیانن و ناکری دابه زیّرین بو شیرخوری بو ژیرخانی ماددی. نه و هزره دواتر له دریژه ی سه ده ی بیسته م دا سه رنجی گه لی لایه نگری قوتا بخانه کانی تری مارکسی بو لای خوّی پاکیشا. گرنگترین نووسینه ی ژان ژورس می شرووی سه سوّسیالیزم له سالی ۱۹۸۹ وه همتا ۱۹۰۰ ه. ا

له کوتاییدا، پیویسته ناماژه بکهینه سهر ههلوییستی ریقیزیونیسته کان سهباره ت به سیاسه تی جیهانی و ناسیونالیزم، همرچهنده نه و ههلوییستانه له دژی ههلوییستی مارکسییه نورتودوکسه کان نهبوو، چونکه نهوان کهمته رلهمه رکاروباری سیاسه تی جیهانییه وه ههلوییستیان ده گرت. له بواره دا ههلوییستی ریقیزیونیسته کان له راستی دا هه رههمان ههلوییستی حیزبه ده سهلاتداره بورژواکان بوو. ههلوییستی حیزبی سوسیال دیموکراتیش به کرده وه له گهلا ههلوییستی تیوری ریقیزیونیسته کان باوه پیان وابوو که ههلوییستی تیوری ریقیزیونیسته کان دا یه کرتی ده گرته وه. ریقیزیونیسته کان باوه پیان وابوو که ههلوییستی ناوخویی دا یه کرده وه باه ریستی مارکسییه نورتودوکسه کان ناراسته و له گهلا واقعی سیاسی ناوخویی دا یه کرد ناگریته وه به ریستیکی راسته قینه و به کرده وه بیان گرته به ریینشتاین له سهر نه و باوه په و باوه پی وابوو که چوونی شارستانیه و نیمپریالیزم به ته واوی په تکواوی په دونی شارستانییه تی بینیسته. له ناو پیشکه و تووی پیشه سازی له پیگهی چه وسانه وه بو و لاتانی دواکه و توو پیوسه یه کی پیویسته. له ناو مراکسییه نورتودوی پیشه سازی له پیگهی چه وسانه وه بو و لاتانی دواکه و توو پیوسه یه کی پیویسته. له ناو مارکسییه نورتودو که نورتودوی پیشه کانیشدا، کارل کاوت کی له کتیبی سوسیالیزم و نیستی عمار (۱۹۰۷) دا

<sup>1.</sup> Ibid, pp. 70-75.

له ههمبهر «ئیستیعماری چهوسیّنهر) ا داکوّکی له «ئیستیعماری ئاوهدان کهرهوه) ده کا. له شهمبهر «ئیستیعماری چهوسیّنهر) ا هه لویّستی ریَقیزیوّنیسته کان سهباره ت به ئیستیعمار به سهر سیاسه تی حیزبی سوّسیال دیّم و کرات دا زال ده بیّ له گه لا ههمووی نهوانه دا، بریّنشتاین دژی ئیستیعمار و سیاسه تی جیهانی نهلّمانی بوو، چونکه باوه پی وابوو که ئه و سیاسه ته له بنه مادا نادیو کراتیه. ههلّبهت ریّقیزیوّنیستی تریش ههبوون که پشتگیریان له سیاسه تی ئیستیعماری نادیو کراته کان نادیو کراته ده کرد. له سالی ۱۸۸۲ دا نهنگلس پیّشبینی نهوه ی کرد بوو که سوّسیال دیّموکراته کان ناتوانن له ههمبهر ههستی توندی ناسیوّنالیستی دا به ربه ده کانی بکهن که ده رئه تابیه ت پیّقیزیوّنیستی سیّسیال دیّموکراته کان، به تابیه ت پیّقیزیوّنیستی پیت راست کرده وه. سهباره ت پی پی نه بابه تی ته رخان کردنی پاره بوّ جهنگی یه کهمی جیهانی نه و پیّشبینیه ی پشت راست کرده وه. سهباره ت به بابه تی ته رخان کردنی پاره بوّ جهنگ له جهنگی یه کهمی جیهانی دا، بالی ریّقیزیوّنیستی سوّسیال دیوکراسی راشکاوانه پشتگیری له ههلوّیستی حکوومه ت کرد. به و شیّوه یه، بزووتنه وه سوّسیال دیوکراسی راشکاوانه پشتگیری له ههلوّیستی حکوومه ت کرد. به و شیّوه به بزووتنه وه سوّسیال دیوکراسی راشکاوانه پشتگیری له ههلوّیستی حکوومه ت کرد. به و شیّره به توندی کهوته ژیّر کاریگهری بزووتنه وه و هه ستی ناسیوّنالیستییه وه.

لسه رووی نیسونه ته وه هیه وه ، پهیوه نسدی نیسوان ری فیزیونیسته کان و نه نته رناسیونال سوسیالیسته کان شیاوی سه رنجه . حیزبه کانی نه ندامی نه نته رناسیونالی دووهه م که م تا زور له ژیر کاریگه ری ره وتی فکری ری فیزیونیزم دابوون . له سی فیه تدا ، «مارکسییه یاساییه کان» په ره یان به هه لویستی ری فیزیونیستی ده دا و هه روه ک ری فیزیونیسته نه لامانییه کان له ژیر کاریگه ری فه لسه فه ی نیبو کانتی دابوون . دواجار به ته واوی له مارکسیزم دابران . سوسیال کاریگه ری فه لسه فه ی نیبو کانتی دابوون . دواجار به هه لویستی مارکسیزم دابران . سوسیال دی موکراته کانی نه مساکه به رواله ت پشتگیریان له هه لویستی مارکسیزمی نورت و دوکس ده کرد ، به کرده و به لای هه لویستی ری فیزیونیسته کان دا شکانه و و به و شیوه یه له قوتا بخانه ی مارکسیی نه مسادا تیکه لاوییه کی به رچاو له نیسوان هه لویستی نورت و دوکس و ری فیزیونیسته کاندا هاته کایه وه . ری به ری دو تا بخانه یه ، مارکسییه هه لکه و ته کانی وه ک «ماکس نادله «ی» «رو دو قابانه یه مارکسییه هه لکه و ته دون که هه در «ماکس نادله «ی» «رو دون گه هی «کارل ری نی پر» و «نو تو به و سه و دون که هه ده ده دون که هه دون که ده ده دون که دون که ده ده دون که دون که دون که دون که ده ده دون که دون که دون که دان که دون که دون که دون که دون که ده ده دون که دون که ده دون که که دون که که دون که دون

<sup>1.</sup> Letter to Bebel. Dec. 22, 1882.

۲. وەك سەرەكىترىن رىڭىزىيۆنىستەكانى سۆۋىەت دەكرى باس لە توگان بارانۆقسكى، بۆلگاكۆۋ و بىردىانۆۋ
 سكەب:

R. Kindersley, The First Russian Revisionists: A Study of Legal Marxism in Russia (Oxford. 1962).

ههموویان له ژیر کاریگهری بۆچوونی نییو کانتی له مارکسیزم دابوون. له لایه کی ترهوه هموویان له ژیر کاریگهری بۆچوونی نییو کانتی له مارکسییه ئۆرتۆدۆکسه کان له ئاستی ئهنته رناسیۆنالی سۆسیالیستی دا توانیان تا راده یه که به به رهسی بوونی ریّقیزیونیزم بگرن. کونگرهی ئهنته رناسیونالی ۱۹۰۰ پاریس بابه تی به شداری کردنی جاروبارهی سۆسیالیسته کان له حکوومه ته بورژواکانی به شیّوه یه کی تیور خسته روو. کونگرهی ناوبراو له راگهیه نراوی کوتایی خوی دا رایگهیاند که به شداری کردنی کی نهوتو ریّگهی گهیشتن به ده سه لاتی سیاسی له لایه ن سوسیالیسته کانه وه نییه. له سالی ۱۹۰۶ دا کونگرهی ئه مستردام له دژی داکوکی گرووپی رییقیزیونیست له به شداری کردنی حیزبه سوسیالیسته کان له هاو په یهانی له گه ل حکوومه ته لیبرانه کان دا، بریارنامه یه کی بی پیچ و پهنای له دژی هه لویستی ریّقیزیونیسته کان ده رکرد. له گه ل نه وه شدا، هزری ریّقیزیونیسته کان ده رکرد. له گه ل نه وه شدا، هزری ریّقیزیونیسته کان ده راوود. ا

<sup>1.</sup> C. Schorske, German Social Democracy; 1905-1917: The Development of The Great Schism. (New York, 1970).

به گشتی ریفیزیونیسته کان نوینه ری بالی راستی بزووتنه وهی سوسیال دیمو کراسی له ئەوروپای دەيەكانى سەرەتای سەدەی بيستەم دابوون. ھەر لە دەسپيكەوە ليكدانەوەى جۆراوجۆر سەبارەت بە سروشتى كۆمەلايەتى رىڭىزىــۆنىزم لــه ئــارا دابــوو. ھــەروەك يېشــتر ئاماژهی پیدرا، «روزا لوگزامبورگ» له کتیبی ریفورمی کومه لایه تی بیان شورش داری ریْقیزیوٚنیزم وهك بزووتنهوهی ریفورمیستی بورژوازی لیکدهداتهوه، که بینگومان لهگهل شورشی كۆمەلايەتىدا يەكتر ناگرنەوە. لىنىن باوەرى وابوو كە رىڭىزىۆنىزم بزووتنەوەى «ھەل يەرستان» و ریبهرانی حیزبی دهسه لات ویستی سؤسیال دیموکرات و دهرئه نجامی گزرانکاریه کانی سیستمی سهرمایهداری سهدهی بیستهمه، که له روانگهی لینینهوه کایپتالیستهکان له به کارهینانی میتودی توندوتیژی هیوا براو بوون و روویان کرده فرتوفیدل. له روانگهی لینینهوه، ینگهی کومه لایه تی بزووتنهوهی ریفیزیونیزم له «ئهریستوکراسی کریکاری» دایه، که له ئاکامی بهرزبوونهوهی ئیستیسماری نیونه ته وه یی و ئیمپریالیزم دا به هینز بوو. له لایه کی ترهوه، تویزهره نامار کسییه کان له و باوه ره دابوون، که ریفیزیونیزم به گشتی بزووتنه وهی فكرى كريكارى دەيمكانى سمرەتاي سمددى بيستەمە نم بزووتنمودى كەمايماتى «ئەرىستۆكراسى كريكارى» ھەر بۆيە ئەو بزووتنەوەيە بە خيراپى يەرەي سەند و تەشەنەي كرده ناو پهكيتييه كريكارييه كانهوه. ريْڤيزيوٚنيزم له راستىدا زمانحالى زورينهى ئهندامانى بزووتنهوهی سۆسسیال دیموکراسی بسوو، که له ههمبهر دیتیرمینیزمی مارکسسیه ئۆرتۆدۆكسمەكان و چاوەروانى گەيشىتنى ھەلوممەرجى گواسىتنەوەدا خوازىيارى سياسمەتى به کرده و و ریفورمی خیرا بوون. ' هه موو هه وللی برینشتاین لهناوبردنی مهودای نیوان تیلوری شۆرش و كردهوهى سياسى بوو. برينشتاين باوهرى وابوو كه له بارودوخى ئهو سهردهمهدا، ریفورم باشترین ریّگه چارهیه. واتا بزووتنهوهی کریکاری دهبوو تیوری مارکسی پهیرهو بکا، دەنا سياسەتى «سەبر و چاوەروانى شۆرشگېرانه» بە شېوەي ئۆرتۆدۆكسەكان ھەروەك رابىردوو درېزهې دهېي. له روانگهپه کې ئهوتۆوه، رېڤيزيونيزم دژکردهوهپه کې سروشتي بوو لـه ههمېـهر دەرئەنجامەكانى ماركسيزمى ئۆرتودۆكس بۆ بزووتنــەوەي كرێكــارى و سۆســيال ديموكراســي. لهگهل ئەوەشدا، رېڭىزىۆنىستەكان بەكردەوە نەيانتوانى بە بەربلاوى دزە بكەنە ناو بزووتنەوەي

<sup>1.</sup> See: P. Gay, The Dilemma of Democratic Socialism: Edward Bernstein's Challenge to Marx (New York 1962).

سۆسیال دیموکراسی. به و شیّوهیه، ناکوکی نیّوان تیوّر و کرده وهی سیاسی ههروا دریّژه ی کیّشا و بووه هوّی بی کرده وه یی سیاسی سوّسیال دیموکراسی له بارودوّخی دروست بوونی بزووتنه وهی رادیکال فاشیزمدا.

همندی تویزوریش لمسمر شمو باوه رهن، که ریشمی ریشیزیزنیزم له راستیدا ده گهریتموه سمر هزره کانی شمنگلس که له نووسینه کانی کوتایی تممهنی دا جمختی کردوته سمر گرنگی سیاسی سمرکموتن له هملبراردن دا و همروه ها روّلی هوکاره نائابوورییه کان له پروسمی مینروودا. برینشتاین، له رهت کردنه وهی پیویستی به کارهینانی توندوتیژی بو به ده سته وه گرتنی ده سمه لاتی سیاسی پشت به سمره تاکمی شمنگلس له کتیبی خمباتی چینایمتی فمرونسا له نیوان سالانی ۱۸۶۸ و ۱۸۶۸ نووسینمی مارکسموه ده به ستی، که لمو کتیبمدا هاتووه، که شیتر سمرده مانی ممتمریزی سمر شمقامه کان به سمر چووه. له گهل شموه شدا، برینشتاین وه کسم سمره کی ترین بیرممندی ریشیزیونیست باوه ری وابوو که گورانکارییم نوییمکانی سمرمایمداری پیویستی به ره چاوکردنی هملویستی فکری نوییمه.

 لینینه وه ره چاو کرابا و هیچ کام له و دوو رینگهیه پهیوه ندییه کی به چالاکی سیاسی به واتا باوه کهی نهبوو. شورشی ۱۹۱۷ سوقیه ت خوشی به رههمی ههلومه رجینکی هه لنکه و ته ی و پیشبینی نه کراو بوو.

به گشتی ریّقیزیوّنیسته کان به مهبهستی وهلاّمدانه وه به بوّهوونی پهسیڤ و دیتیّرمینیستی مارکسییه ئورتوّدوّکسه کان ههولیّان دا له ریّگهی ریّکخستنه وهی ئه و دوو بابه ته پیّکه وه جاریّکی تر یه کیّتی له دهست چووی نیّوان تیوّر و کرده وه بگیّرنه وه بوّناو برووتنه وهی سوّسیال دیموکراسی.

### بەشى سىيەم

# ماركسيزمى شۆرشگيرانه

ياش ماركسييه ئۆرتىزدۆكس و رىڭىزىۆنىسىتەكان كە زۆربەيان لە بەشى سۆسىل ديموكراسي، ئەللمانيادا چالاك بوون، له سەرەتاكانى سەدەي بيستەمدا وەچەي سىپيەمى ماركسييه كان سهري هه للها، كه هه نديكيان له باللي چه يي بزووتنه وهي سؤسيال ديموكراسي دا خەرىكى كار و چالاكى بوون و بۆچوونەكانيان شۆرشگيرانەتر بوو. ماركسىييە شۆرشىگيرەكان له چاو مارکسییه ئۆرتۆدۆکس و ریڭیزیۆنیستهکان به هنوی کاریگهری ئهزموونی سیاسی سهرهتاکانی سهدهی بیستهم، به تایبهت شورشی سالی ۱۹۰۵ سوفیهت و پولینهاندی و ركەبەرايەتى زلهيزه ئىمپريالىستەكان لە گۆرەپانى نيونەتەوەيىدا، بە شىيوەيەكى جىددىتىر ئاوريان له يـرس و بابـه تـه كاني يـهيوهنديـدار بـه قـهيران، شــۆرش، جـهنگ و سهردهستي ئىمىريالىستى داوەتەوە. ھەندى لە نووسەران ماركسىيە شۆرشگىرەكان وەك «ماركسى وەجەي شۆرشى ١٩٠٥) ناوزەد دەكەن. ماركسىيە شۆرشگېرەكان لە نەمسا، سىزڤيەت، وەرشىز و رۆژھەلاتى ئەلمانيادا چالاك بوون. لە بارودۆخى ناسەقامگىرى دەپەكانى سەرەتاي سەدەي بیستهم و دهسته به ر بوونی ئاماده کارپیه کانی جهنگی په که می جیهانی دا، داکنوکی کردن له ریفورم و ریفورمیزم و سهقامگیری سیاسی ئاوریکی ئهوتوی لی نهدهدرایهوه. لهو رووهوه، ماركسييه شۆرشگيرهكان بهتايبهت له ههمبهر ريْڤيزيونيستهكاندا داكوْكيان له تايبه تمهندي توندوتیژ و شۆرشگیرانهی مارکسیزم دهکرد، باوهریان وابوو که باهۆزی گزرانی شۆرشگیرانه و توندوتیژ بهزوویی همهموو ئهوروپا ده گریتهوه. له راستیدا، مارکسییه شورشگیره کان وهچەيەكى نوپى ماركسى بـوون كـە بـە سـەرنجدان بـە بـارودۆخى ناسـەقامگيرى سياسـى و كۆمەلايەتى سىمايەكى شۆرشىگىرانەيان بەخشىيە ھزرەكانى وەچەي كۆنى ماركسىيە ئۆردۆكسەكان.

<sup>1.</sup> G.Lichtheim, op.cit, p. 302.

مارکسییه شۆرشگیزهکانی ئهو سهردهمه له دوو بهشی سهرهکی پیکهات بـوون: بـهشی یهکهم، مارکسییهکانی ئهلمانیا — ههنگاریا که بهناوبانگترین ئهندامانی بریتی بوون لـه روّزا لوکزامبوورگ و لایبنیخت" بهشی دووههم، مارکسییهکانی قییهنا یان قوتابخانهی نهمسا کـه بریتی بوون له گهوره بیرمهندانیّکی وهك کارل ریّنیّر، روّدوّلَّق هیلفیّردینگ، ئوّتوّبوّیر و ماکس ئادلهر.

دهست بهسهر کرا، له سالنی ۱۹۱۸ له فینلاند لهگهال لینین چاویان پیّکتر کهوت. تا سالنی ۱۹۱۳ بهرده وام هاریکاری یه کتر بوون. له سالنی ۱۹۱۰ دا کهوت دژایده تی بالنی میانده رده سه لاتداری حیربی سوّسیال دیموکرات به ریّبهرایه تی کاوتسکی، له سهرده می ده سپیّکردنی جهنگی یه که می جیهانی دا شه و کات که حیزبی سوّسیال دیموکرات پشتگیری له ههلویّسته باسیونالیسته کانی حکوومه تی شهلمانیا کرد، هیوای به و حیزبه نه ما و چالاکانه ده ستی داید هاندانی دژبه ران له دژی جهنگ و ئیمپریالیزم. له ماوهی ده ست به سهری دا، واتا له سالنی ۱۹۱۸ کتیبه به ناوبانگه کهی واتا قهیران له سوّسیال دیموکراسی ته مامانی دا (۱۹۱۸ نووسی و هه ر له و سهرده مه دا هاوکاری گرووپی شوّپشگیّری سپارتاکوسی ده کرد. دا (۱۹۱۸) نووسی و هه ر له و سهرده مه دا هاوکاری گرووپی شوّپشگیّری سپارتاکوسی ده کرد. پاش ئازاد بوونی له سالنی ۱۹۱۸، له وتاره کانی دا وه کنورگانی سهره کی شوّپشی سفرسی لی سهره کی شوّپشی سفرسی نه نامانیه که کنوری نیمی میزبی کوّمونیستی نه نمانیا که هم ر له و سهرده مه دا پیّکهات بوو. دواجار له دریژه ی شوّپشی سهرنه که وتووی سانی ۱۹۱۸ شهر نه دریژه ی شرّپشی سهرنه که وتووی سانی ۱۹۱۸ نه کنهانیادا، پاش سهرکوتی سهره نازان گوژرا.

روّلای سیاسی لوگزامبوّرگ له بزووتنهوه کریّکارییهکانی ئهلّمانیا، سوّقیهت و ههنگاریادا و روّلای میّژوویی ناوبراو وه سهره کی ترین مارکسی سهده ی بیستهم، گهلیّ نووسهراوه ی په خنهگرانه ی ده رباره ی خوّی و نووسه راوه کانی هیّنایه کایهوه و پیّداچوونهوه ی به تیوّر ئابوورییه کهی مارکس و بوّچوونی تایبه تی خوّی له مارکسیزم مشتومپیکی به ربلّاوی لی کهوتوّتهوه. بوّچوونی جوّراوجوّر سهباره ت به لوگزامبوّرگ ههیه، وه ک سیمای زهقی میّرووی بزووتنهوه ی کریّکاری سهده ی بیسته م، شوّپشگیری ئه فسانه یی، «پوّزای سوور»، قاره مانی سوّسیالیزم، شوّپشگیری ئه فسانه یی، «پوّزای سوور»، قاره مانی سوّسیالیزم، شوّپشگیری ئه نابرناسوّسیالیست و هتد. جیاوازی بیرورا سهباره ت به گرنگی هزره کانی لوگزامبوّرگ، به تایبه ت لهچاو لینین وه ک شروّقه کاری «واقعی» مارکسیزمی شوّپشگیرانه، له ناوه بزووتنه وه ی سوّسیال دیوکراسی دا زوّر به ربلاوه. ههندی باوه ریان وایه له شوّن ههلویّسته کانی نه و دوو که سه دا هیچ چه شنه جیاوازییه کی بنه په تی له نارا دا نییه. له نیوان ههلویّسته کانی نه و دوو که سه دا هیچ چه شنه جیاوازییه کی بنه په تی له نارا دا نییه. له به دارام به ردا، ستالینیسته کان له گهل ریّزیان بی لوگزامبوّرگ وه کوری و کور می مهاکه و تیوان به داریس به داری دی و که و که دی به داری هه لاکه و ته دی به دردا، ستالینیسته کان له گهل ریّزیان به لوگزامبورگ وه کوری دی به دیری هه لاکه و ته دی که دی دی به دردا، ستالینیسته کان له گهل ریّزیان بی لوگزامبورگ و که ریّبه در دا در که دی که در که دی که دی که دی کورامبورگ و که دی دی دی که در که دی دی که در که دی کورام به داری که در که در که دی که دی که دی که دی که در که در که داره دی که در که دی که در که در که در که دی که در که که در که که در که که در که که در که داد در که داد در که در ک

<sup>1.</sup> R.Luxemburg, The Crisis in The German Social Democracy. (New York, 1969).

بزووتنهوهی جیهانی پروّلیتاریا لهو باوه په دان که تیّبینییهکانی ناوبراو لهسه ربابه ته سه ره کییهکانی وه کولایی کهله که بیوونی سه رمایه، کیّشه ی نه ته وه بی پوّلای حییز ب و جه ماوه ریان ناراستن و دژی بوّپوونی «واقعی» لینین له مارکسیزمن. به لاّم لینین خوّی له سالی ۱۹۲۲ له هه لسه نگاندنی هزره کانی لوگزامبوّرگدا ده لیّ: لوگزامبوّرگ سه ره رای همله کانی «هه لوّی» برووتنه وهی سوّسیالیستییه. ا

ستالین، لوگزامبوّرگی وهك پیشرهوی تروّتسكیزم و لادان و داندری هـزری پوتوپیایی و مەنشەۋىكى ‹‹شۆرشى ھەمىشەيى›› ناوزەد دەكرد. أ ھەندىكى تريش لەو باوەرە دابوون كە لوكزامبوررگيزم ريٚڤيزيــوٚنيزميٚكي نويٚيــه. «هانــا ئاريٚنــت» بيرمهنــدي ئــهلٚماني دهلٚــيٚ: لوگزامبۆرگ كەساپەتىيەكى رۆمانتىك و ئەخلاقىي بىوو و وەك كىەسىنكى ماركىسى ناپەتــە ژمار. کم ههندیکی تریش لوگزامبورگ وهك بناخهدانهری واقعی «کوّمـوٚنیزمی دیمـوکراتی» لـه قه لهم دهدهن، واتا وهك «ريّگهى سينيهم» يان ماركسيزمى هيومانيست و بي بهرى له دۆگماتىزمى حىزبى لە لايەك و ئۆپۆرتۆنىستى رىڭىزىۆنىستەكان لە لايەكىترەوە، بەلام یشتگیری له رهخنهی لوگزامبۆرگ ده کهن، سهبارهت به تیــۆری لیــنین دهربارهی حیزبی شۆرشگیرانی یروفیشنال. تهنانهت ههندی له و باوهره دابوون، که رژیمی دوبچینك له چۆكۆسلۆۋاكيا رژيمنكى «لوكزامبوورگى» بوو. له بزووتنهوه خويندكارىيمكانى دەيمكانى رابردوودا ناوی لوگزامبۆرگ جاریکی تر هاته وه نینو نینوان. به گشتی ناکری هزره کانی لوگزامبۆرگ وهك هزرى ديموكراتي يا لينينستي چاو لين بكهين و پان وهك قوتابخانهيهكي سهربهخوی مارکسیزم سهیری بکهین. راسته ناوبراو جهختی دهکرده سهر «ئازادی بـو ئـهو کهسهی جیاواز بیر دهکاتهوه»، مهلام ئهو ئازادییه تهنیا «سۆسیالیستهکانی» دهگرتهوه و لهو باوهره دابوو که ئازادی واقعی جیاوازی بیرورا تهنیا پاش وهدیهاتنی سؤسیالیزم کاریکی راست و رەوايە. دروشمه به ناوبانگەكەي لەھەمبەر دوژمناندا واتا: «قامك لەچاويان رۆكەن و ئەژنۆ لهسهر سينگيان دادهن) هه لونستي واقعي لوگزاميورگ لهههميهر دوژمناندا دهرده خا.

<sup>1.</sup> Lenin, Collected Works, Vol. 33, p.210.

<sup>2.</sup> Stalin, Works, Vol. 13, pp. 93-5.

<sup>3.</sup> D. Howard, The Marxian Legacy. (Macmillan, London, 1977), p. 60.

<sup>4.</sup> Luxemburg, Rosa Luxemburg Speaks (edited by M. Walters) New York, 1970. P. 389.

ههروهها میتود و تیبینییهکانی پهنگ و بونی تیروریستیان پیوه دیاره. لوگزامبورگ لهچاو لینین بنهمایه کی پیکوپیزکی فکری نهبوو، به سهرنجدان بهوه که لوگزامبورگ «خوپسك بوونی پووداوهکانی وهك یاسای بنه پهتی مینوو» له قهالهم ده دا، ناکری بالیین لوگزامبورگیزم قوتا بخانه یه کی سهربه خویه. له گهان ههمووی نهوانه دا، لوگزامبورگ ههم به کرده و ههم له پووی تیوره وه کیراوه.

### تێبینییه سیاسی و کردهییهکانی لوگزامبورگ:

ههندي بيرمهند لهو باوهر دان كه لوگزامبورگ «سهره كي ترين ماركسي سهدهي بیستهمه «. ' به لام بزچوونیکی نه تو لهمه ر ژیانی سیاسی و کرده یی لوگزامبورگ راسته، چونکه لوگزامبۆرگ تيۆريهکي نوێي لهسهر سۆسياليزم نهخسته روو، يان بۆچوونێکي نوێي له هزره کانی مارکس به دهسته وه نه دا، پرهنسییه سه ره کییه کانی مارکسیزمی ئۆرتۆدۆکسی به تهواوی قبوول بوو. لهگهل ئهوهشدا، لوگزامبۆرگ باوهری وابوو که مارکسیزم بابهتیکی یه کدهست و خاوهن گشتایه تی نییه، به لکو له خو گری هه ندی توخمی هه لوه شاوهیه. له يراكتيكيشدا ئهو بهشه له هزرهكاني ماركسي قبوول دهكرد، كه يني وابوو له گهل ئه نجامي ئەركى خيراي شۆرشى سۆسپالىستىدا يەكتر دەگرنەوە. بە واتاپ مكىتىر، رايەرانىدنى خيىراي شۆرشى سۆسپالىستى پۆوانەي ھەلبۋاردن و نوارىنەكانى ماركس بىوو. لىە لايەكىتىرەوە لوگزامبۆرگ وەك ھەندى رِيْڤيزيۆنيست، وەك كۆمەلىنىك بەھاى ئەخلاقى سەيرى سۆسىياليزمى ده کرد نه وه ك پيداويستييه ك که دهرئه نجامي ريساكاني ماترياليزمي ميزوويي بي، له راستي-دا بيّ تاقهتي و بهيهله بوون و جهخت كردن لهسهر ههنگاوي خيرا بوّ گهيشتن به سوّسياليزم، کاریکی وای کرد که مارکسیزمی لوگزامبۆرگ زورتر وهك مارکسیزمی پراگماتیستی بیته بهر چاو (ههر چهنده لـه رووي تيـــۆرهوه راســت پيچــهوانهي ئــهو بۆچــوونه بــوو). لوگزامبــۆرگ ماركسيزمي بۆ خزمەتى شۆرشى خيرا بوو، ھەر بۆ ئەو مەبەستەش گەلى ئالوگۆرى سەرەكى له تیۆری شۆرشی مارکس دا پیه که هینا. به باوهری لوگزامبورگ شورشی سوسیالیستی پيويستي به بارودو خي بونيادي و ئابووري نييه: «شورشي سوسياليستي و ههرهس هيناني

<sup>1.</sup> H. Stuke. "Rosa Luxemburg", Marxism, Communism and Western Society. Vol.5.p.284.

<sup>2.</sup> Ibid, p. 275.

به باوه پی لوگزامبورگ، راست به پیچهوانهی بیرو پای مارکسییه ئۆرتۆدۆکسهکان، ئاماده یی بارود پخ و پهیوهندییه ئابووری و سیاسییهکان و پهرهسهندنی هیزه کانی بهرهه هینان خوی ده رئه نجامی گهشه کردنی وشیاری و خه باتی چینایه تیبه. به و پییه «دهست به سهرداگرتنی ده سه لاتی سیاسی له لایه ن چینی کریکاره وه هیچ کات «کرچ و کال» نابی». که واتا ده بی زانیاری ته واو له سهر ئاراسته ی گرژییه کانی ناو سیستمی سهرمایه داری ببی و ئه وساله و پیکه که خواتی سیاسیه هه ول بدری که ثه و گرژییانه بگه نه لوتکه. به باوه پی لوگزامبورگ «کرده وه ی سیاسی» هه ر چه شنه ناته واوییه کی بارود وخی بابه تی شورش قه ره بو و کاته وه کاته وه که و پینیه سیوسیالیستانی و لاتانی «دواکه و توو» نابی به بیانووی دواکه و توویی ده کاته و هم به و پینیه سیوسیالیستانی و لاتانی «دواکه و توو» نابی به بیانووی دواکه و توویی ده محمد ده سیوسی پیاسی بکیشنه وه: به و شیوه یه ده کری مارکسیزمی لوگزامبورگ له هم به ریشور پیشتاین دا و دک «ریشیز پیزنیستی چه پاروه و شه له باسه سه ره کییه کانی ناوخوی حیزبی سوسیال دیموکراتی ئه له المانیا، باسی چونیه تی کرده و و هه له سوکه و ته که که دوله تای سه رمایه داری دابو و دله و باسانه دا، لوگزامبورگ له بری شیوازه کانی د زه کردن بو ناو په رله مان پیشتگیری له مانگرتنی جه ماوه ری که و که که و که دری و نه و که که باره که و که که و که ده ناو په رله مان پی شتگیری له مانگرتنی جه ماوه ری

<sup>1.</sup> Stuke, op.cit, p. 275.

<sup>2.</sup> Luxemburg, "Social Reform and Revolution", in D. Howard, Selected Political Writings of Rosa Luxemburg (New York, 1971) p. 57.

<sup>3.</sup> Ibid, p.122.

<sup>1.</sup> Luxemburg "The Mass Strike" in Walters, op.cit, p.200.

<sup>2.</sup> Selected Political Writings, p. 306.

<sup>3. &</sup>quot;Mass Strike" in Walters, op.cit, p. 206.

«هاتنه دیی سۆسیالیزم وه ک سیستمیکی ئابووری، کو مه لایه تی و مافی شتیکه که له ئاسیوی الیلی دوارو ژدا ونه ». ا

به گشتی لوگزامبزرگ به تاییدت له ههمیدر بهلشه فیکه کان و لینیندا له نیدان دوکتورهینی خورسکی شورش و ریکخستندا بشتگیری له دوکتورهینی خورسکی شورش ده کرد، له هه مبه رسانترالیزمی حیزیی دا پشتگیری له پیویستی بنه ره تبی به شداری کردنی جهماوهر له شۆرشى سۆسياليستىدا دەكرد، هەروەها پشتگيرى له پيوپستى دروست بوون و وشیاری چینایهتی له چوارچیوهی ئه نجوومهنه کریکارییه کاندا ده کرد و رهخنه ی ئاراسته ی رێڤيزيۅٚنيزمي ئۆيوٚرتوٚنيسته کان و بروکراتيزه بووني حيزبي سوٚسيال دێموکرات ده کرد. بهتایبهت هیرشی کرده سهر جیهان بینی و نوارینی رینقیزیونیسته کان، لوگزامبورگ له و باوهره دابوو که ریفیزیونیسته کان به شیوه یه کی یوزه تیف سهیری راسته قینه کومه لایه تیپه کان ده کهن ههر بهو هۆپه راستەقىنە كۆمەلايەتىپەكان وەك بابەتىكى وشك دەبىنن و لە گۆشەنىگاي تاكە کهسی و ناکومه لایه تی و ناچینایه تیبه وه سهیری کومه لگا ده کهن. به باوه ری لوگزامبورگ شتیک بهناوی «واقعی» دهره کی یان بابهتی و رینکخراو له کومه لگادا له ئارا دا نییه. راسته قینه ههمیشه له ژیر تیشکی خود و چالاکی به کو پان پراکسیس دا ده خولقی و راستییه کان ته نیا کاتین ده توانین بناسین که تیگه پشتنیکی گشتیمان له راستییه کان و پەيوەندىيەكانى نۆوانيان ھەبىي. <sup>7</sup> گۆرانكارى، دەرئەنجامى ناسىنە و ناسىنىش، بەرھەمى گۆرانكارىيە. لە روانگەيەكى ئەوتۆوە، ھەم ماترپالىزمى مىزۋووپى و شىكارى بابەتى بونيادى سهرمایهداری ئه و جوّرهی له کاییتالی مارکسدا هاتوه و ههم تیلیوّلوژی (Teleology) سۆسپالىستى ئۆرت و ئىعتىبارى خۆى لەدەست دەدن. «ئەلف و بنى سۆسپالىزم يىمان دەللى که سیستمی سۆسیالیستی کۆمهلآگایهکی ئاپدیالی شاعیرانه نیپه که پیشاوییش وینا کرایی و له ریکهی جوراوجورهوه بکری پینی بگهی. سوسیالیزم تهنیا رووگهی میدووویی خهباتی چينايەتىيە ». <sup>«</sup>

<sup>1. &</sup>quot;Rosa Luxemburg Speaks", p. 390.

<sup>2 .</sup>see G. Lukacs, "History and Class Consciouness". (London, Merlin Press 1971) chap. 2.

<sup>3.</sup> Quoted by Howard, "Marxian Legacy". P. 48.

له رووی میژووییهوه له دریژخایهندا تهنیا خهباتی چینایهتی دیاریکههه. «راسته مروّق میژوو دهخولقیّنی» به لام به پیّی ویست و ئیرادهی خوّی نییه. چینی کریّکار له ههلسوورانی خوّیدا پشت به ئاستی پهرهسهندنی کوّمهلایهتیی دهبهستی»، به لام پهرهسهندنی کوّمهلایهتی به بی ثهو ههلسوورانه نایهته ئه نجام. چینی کریّکار ههم هیّنی پالنه و ههم هوّکار و ههم بی ثهو ههلسوورانه نایهته نه نهام. پینی کریّکار ههم هیّنی پالنه و ههم هوّکار و ههم بهرههمی ئه و ههلسوورانهیه». به به شیّوهیه سهره رای تیوّر ئابوورییهکانی لوگزامبوّرگ که له داهاتوودا باسیان ده کهین و ههروهها سهره رای جهخت کردنی لهسهر تیوّری ههرهس هیّنانی خوّبهخوّی سهرمایهداری، له رووی سیاسی و کردهوه به شیّوهیه کی پارادوّکسیکال سوور بوو لهسهر ئهو بابهته که سوّسیالیزم به پیّی پیّداویستی ئابووری سهرههلانادا (رهنگه ههرهس هیّنانی سهرمایهداری به پیّی پیّداویستی ئابوورییهوه بییّ). میّدژوو لهخوّگری پروّسهیه کی هیّنانی سهرمایهداری به پیّی پیّداویستی ئابوورییهوه بییّ). میّدژوو لهخوّگری پروّسهیه کی ئالوّزتر و خودی بر و خودی بی

به گشتی لوگزامبۆرگ له ههر چهشنه دۆگماتیزمیّك (وهك ماركسییه ئۆرتۆدۆكسهكان) سهباره به پیّویستی «كۆتایی میژوو» یان «ئامانجی میژوو» و تیّپهركردنی سهرمایهداری و گهیشتن به سوّسیالیزم به گومان بوو. واتا، لانیكهم له بهشیّكی نووسینهكانی لوگزامبوّرگدا «سیاسه به و «خودییه به و «خهبات» له هوّكاری ئابووری زوّر زهقتره. ئهگهر ماركسیزم وهك تیوّریّك سهیر بكهین كه له ریّگهی گژرییه ئابوورییهكانه وه كوّمهانگای سهرمایهداری لیّكده داته وه و نهو گرژییانه وهك هوّکاری قهیران و شوّرش له قهلهم ده دا، نهوسا ئه و بهشهی تیوّری سیاسی - كرده وه بی لوگزامبوّرگ به هیچ جوّر ماركسی نییه. به و پیّیه دانانی تیوّری ئابستره لهسهر بنهمای ئه وهی ده بی کاریّکی بی کهلکه تیوّریسیه ن ده بی پرووبه رووی ئابستره له سهر بنهمای ئه وهی ده بی کاریّکی بی کهلکه تیوّریسیه لوگزامبوّرگ له سهر واقعی بابه تی بزووتنه و ه به مهبهستی خستنه پرووی خالّی به هیّز و لاواز و ده سهلات و مهجاله بابه تیه کانی به هیّز د اریّژیّن. همر له و پروه وه به گشتی لوگزامبوّرگ لهسه شه و باوه پره بوو که کرده وه و تیوّری لینینیستی له مه رحیزب ناتوانی وه دیهینه ری سوّسیالیزم بی چونکه: «پشت به وشیاری چینایه تی پاسته وخوّ و خوّرسکی جهماوه ر نابه ستیّ». بوّچوونی بی خونکه: «پشت به وشیاری چینایه تی پاسته وخوّ و خوّرسکی جهماوه ر نابه ستیّ». بوّچوونی لینینیستی ته نیا «دیسیپلین» و «نه رک ناسی» لی ده که ویّته وه. " هه مروه ک پیشتر ناماژه ی

<sup>1.</sup> In Ibid, p. 48.

<sup>2.</sup> Ibid, p. 51.

<sup>3 .</sup> Luxemburg, "Organizational Questions of Russian Social Democracy". Quoted in Ibid.

پیدرا، سۆسیالیزمیش وهك سهرهه لدانی كۆمه لگای بورژوایی تهنیا پرۆسهیه كی دریژخایه ن و هیدی و هیدی و هیدی و هیدی و هیدی و هیدی و پیگهیشتنی هیدی و هیوری جهماوه ر له كووره كی خهاتی كومه لایه تی داد كه داد ده كا .

یه کله تایبه تمهندییه سهره کییه کانی شوّرشی سوّسیالیستی تایبه تمهندی جهماوهری و جوولانه و ه خواره و رایه، به باوه ری لوکزامبوورگ به سهرنجدان به و تایبه تمهندییه، شوّرشی سالّی ۱۹۱۷ سوّقیه ت، سهره رای ناماده یی رواله تی نه نجوومه نه کریّکارییه کان، ته نیا «شوّرشیّکی بورژوایی» بوو. بزووتنه وه ی سوّسیالیستی ته نیا به شیّوه ی جهماوه ری ده توانی بیّته دیی.

به سهرنجدان به و بابهتانهی تا ئیستا باسکران، له پوانگهی لوکزامبوورگهوه، سهره پای ههموو بیروبزچوونه سیاسی و بهکرده وهییه کانی، ناکری هیچ پیگه چارهیه بود دواپوژ دیاری بکهین، به لکو تهنیا ده کری باس له ههل و ده رفهت و ئاسته نگییه کان بکهین.

له راستیدا روخنه کانی لوگزامبورگ له شورشی سوقیه و میتودی لینین، لهبری پشت به سستن به راستییه کانی شهوه پشت به چاوه روانی و گومان و خهونه کانی لوکزامبوورگه وه ده به ستن سهباره ت به رول و رولی جهماوه ر له شورشدا. له گهلا شهوه شدا، سهباره ت به شورشی توکتوبر له و باوه ره دابوو که: «ناکری چاوه روانی شهوه تا له لینین و هاوکارانی هه بی که له وه ها هه لومه رجین که ایا شاترین دیموکراسی و شابووری سوسیالیستی دامه زرینن، به لام مهترسی سه ره کی کاتیک سه رهه لاه دا که شهوان شه و دوخه نه خواز راوه وه که سه رکه و تنکیک له قه لهم بده ن و هه مووی شه و تاکتیک و میتودانه ی راستییه کان به سه ریان دا ده سه ریان دا هه وارچیوه ی سیستمین کی تیوردا بخه نه روو». ا

# بۆچوونە ئابوورىيەكانى لوگزامبۆرگ:

ههرچهنده لوگزامبۆرگ باوه پی وابوو که شۆپشی سۆسیالیستی زۆرتر گۆپانیکی سیاسییه نه ئابووری، به لام به شیوه یه کی پاپادوکسیکال به پیچهوانهی پیقیزیونیسته کان لهسهر شهو باوه په بوون و بهرههم هینانی سهرمایه دا، سهرمایه دا، سهرمایه داری به دوه و همهره و هینانی سهرمایه دا،

<sup>1.</sup> Rosa Luxemburg Speaks, p. 394.

ریْقیزیوٚنیسته کاندا، لوکزامبوورگ له و باوهره دا بوو که تیوری قهیرانی سهرمایه داری له رینگهی گۆرانکاری سیستمی بهرههم هینانی سهرمایهداری و سهرههلاانی سهرمایهی پاوانکراوهوه دیته دیی. له سالانی دواتردا لوگزامبورگ ئهو روانگهیهی پین روانگهیهکی ناتهواو بوو و کهوته دۆزینهوهی تیبینییه کی توکمهتر سهبارهت به رهوتی کهاله که بوون و دووباره بهرههم هیننانهوهی سهرمایه له سیستمی سهرمایهداری دا و بو نهو مهبهسته له کتیبی كەللەكە بوونى سەرمايەدا بەشپوەيەكى رەخنەيانە تيۆركەي ماركس دەربارەي كەللەكە كردنى سهرمایه تاوتوی دهکا. ' به باوهری لوگزامبۆرگ تیۆری مارکس لهو بارهوه ناتهواوه و پشت بهو گریمانانهوه دهبهستی که شیاوی داکوکی کردن نین. واتا مارکس پروسهی که له که بوونی سهرمایه تهنیا له سیستمی سهرمایهداریدا لهبهر چاو ده گرێ، به لام به باوهری لوگزامبورگ روون کردنهوهی کهلهکه بوونی سهرمایه له ریکهی تیوری دووباره بهرههم هینانهوه لهناوخزی ئابووری سهرمایهداری دا و گریانه ی بهرده وامی بی پسانه و می به بهرهه هینانی سهرمایهداری، لانیکهم له رووی تیورهوه بو داکوکی کردن نابی. کهالهکه بوونی سهرمایه له ناو «سیستمی داخراوی سهرمایهداری»دا بهردهوام نابی. به باوهری لوگزامبورگ تیوری ماركس سەبارەت بەوە كە شيوە بەرھەم ھينانى سەرمايەدارى تاكە شيوەى بەرھەم ھينانــه و چینه سهرهکییهکانی کومه لگا دوو چینی ساماندار و کریکاری ژیردهستن، تایبه تمهندییه کی نامیژوویی، ئابستره و ناراستی ههیه. شیوه بهرههم هینانی سهرمایهداری به پینی ریسای يهرهسهندني ناوهك يهك له يهك ساته وهخت دا ههموو جيهان ناتهنيتهوه و ولاتاني سەرمايەدارى بەدەر لە چىنە سەرەكىيەكان چىنى تريش لە خۆ دەگرن.

به باوه ری روّزا لوگزامبوّرگ، شیّوه به رهه م هیّنانی سه رمایه داری له ناوخوّی ولاتانی سه رمایه داری دا پشت به پیداویستییه کانی چینی جووتیار و ورده بورژوازییه وه ده به ستی و هه روه ها به ستراوه ی پیداویستییه کانی ولاتانی تریشه. به و پیّیه به رفراوان بوونه وهی پهیوه ندی نورگانیك له نیّوان شیّوه به رهه م هیّنانی سه رمایه داری و ناسه رمایه داری دا مه رجی به رده وامی که له نوونی سه رمایه له سه رمایه داری دایه. له لایه کی تره وه هره س هیّنانی شیّوه به رهه م هیّنانی شیّوه به رهه م هیّنانی به راه هم هیّنانی به راه سه رمایه داری، هیّزی کار و سه رچاوه ی پیّویست ده خاته خزمه ت شیّوه

<sup>1.</sup> Luxemburg, The Accomulation of Capital. (New York, 1964).

به باوه ری لوگزامبوّرگ، له بارودوّخی به رهه مه میّنانی سه رمایه داری دا لاوازی چینی کریّکار له رووی توانای کرینه و دهبیّته هوّی پشت به ستنی سه رمایه داری به چین و شیّوه به رهه مهم هیّنانه کانی به رله سه رمایه داری. نه و لاوازییه ده بیّته له مپه رله به رده قال بوونه وهی زیّده یه رهه هیّنان له ناو سیستم دا و له ناکام دا له ناخی «سیستمی سه رمایه داری دا به های زیّده به رهه مایه ته دورتی سه رمایه داری ته نیا له ریّگه ی په رهسه ندنی به رده وام له ناخی لایه نی به رهه میّنانی کوّن و به جیهانی بوودا ده توانی دریژه به که له که کردنی سه رمایه بدا تا دواجار رووبه رووی سیستمی داخراوی جیهانی ده بیّته وه.

یه کیّک له دهرئه نجامه سهره کییه کانی تیوری لوگزامبورگ سهباره ت به پروسه ی که له که بوونی سهرمایه، تیبینی و بیر و بوچوونه کانی لوکزامبوورگه لهسهر روّلی ئیمپریالیزمی نوی و هوکاره کانی سهرمایه، تیبینی و بیر و فرژییه ناوخوییه کانی ئیمپریالیزم. به باوه پی لوکزامبوورگ: «ئیمپریالیزم سهرخانی سیاسی پروسه ی که له که بوونی جیهانی سهرمایه یه. واتا، ئیمپریالیزم ههول و تهقه للای شیّوه بهرههم هینانی سهرمایه داریه بو تیکه کلای کردن و زال بوون به سهر شیّوه بهرههم هینانی ناسهرمایه داری دا. ئیمپریالیزم به شینوه یه کی پاپادو کسیکال شیوازیکی بهرههم هینانی ناسهرمایه داری و له ههمان کاتیش دا ئامرازیکه بو سهرنگون کردنی درینی

<sup>1.</sup> Ibid, pp.18-19.

<sup>2.</sup> Ibid, p. 365.

<sup>3.</sup> Ibid, p.21.

خیرای ئه و سیستمه. ئیمپریالیزم به شیوه یه کی توندوتیژ و بی به زهیانه شارستانییه ته کانی به ر له سه رمایه داری تیک ده شکینی و هه رله دریدژه ی شه و پروسه یه دا به شیوه یه کی به ربالاو بنه ماکانی که له که بوونی سه رمایه ش له به ریه ک ده با . » ا

سهرمایهداری له قوناغی ئیمپریالیستی که له که بوونی سهرمایهدا، سانترالیزمی سهرمایهدی دارایی و سیستمی بانکی و سهرهه للدانی پاوانکراوه و کارتیلهکان به خووه دهبینی. به کورتی ئیمپریالیزم قوناغ و شیّوازیکی تایبهته بو که له که کردنی سهرمایه. له قوناغی ئیمپریالیستیدا، بونیادی ئابووری سهرمایهداری ئالوگوریکی ئهوتوی بهسهر نایه ته نیا ئهوه نهبی که به هوی له دهست چوونی بازاره کان دهسه لات و هیّزی سیاسی کهم ده بیّتهوه. له روانگهی لوگزامبورگهوه ئیمپریالیزم دواقوناغی سهرمایهداری نییه، به لاکو هوّکاریکه بو به گورتر کردنی پروسهی که له که بوونی سهرمایه. سهرمایهداری له خه بات و ململانی بو وهدهست هینانی دوا هه و ده رفه ته کان بو که له که کردنی سهرمایه ده بیته هوّکاری سهرهه للدانی شوّرش، قهیران و جه نگی نیّونه ته وهی و له و پهیوه ندییه شدا هانا ده بات به بهرمایهداری به سهر جیهان دا، وزه و هیّزیکی له راده به ده و گشتگری هه یه. دوا پیّله کانی سهرمایه داری به سهر جیهان دا وزه و هیّزیکی له راده به ده و گشتگری هه یه. دوا پیّله کانی قهیرانی ئیمپریالیزم له بازنه ی ناوه ندی و اتا له ولاته سهره کییه ئیمپریالیسته کان دا دیّته دیلی قهیرانی ئیمپریالیزم له بازنه ی ناوه ندی و اتا له ولاته سهره کییه ئیمپریالیسته کان دا دیّته دیلی که له ئاکامی نه وه دا شیّوه به رهم هینانی سهرمایه داری تورشی هه ده هره سه هینان ده بی. در که له ئاکامی نه وه دا شیّوه به رهم هینانی سهرمایه داری تورشی هه دره سه هینان ده بی. د

لوگزامبۆرگ له تيۆرى كەللەكە بوونى سەرمايەدا شيوازى تايبەتى كەللەكە بوونى سەرمايە له سەدەكانى ھەژدە و نۆزدەدا تاوتوى دەكا، واتا تەشەنە كردنى شيوه بەرھەم ھينانى سەرمايەدارى بۇ ناو شيوه بەرھەم ھينانى بەر لە سەرمايەدارى. لەگەل ئەوەشدا لە رووى ئەو

<sup>1.</sup> Ibid, p. 446.

<sup>2.</sup> Ibid, p. 120.

ئەزموونە مێژووييەوە ناكرێ بڵێين سەرمايەدارى تەنيا لە رێگەى چەوساندنەوەى شێوە بەرھەم ھێنانى ناسەرمايەداريەوە سەرمايە كەللەك دەكا و پەرە دەستێنێ. هەر لەو روانگەوە ماركسييەكانى قوتابخانەى نەمسا لە رەخنەى تيۆرى لوگزامبۆرگدا لەو باوەرە دابوون كەكلەكە بوونى سەرمايە لە ھەلومەرجێكدا رەنگە خۆى رێكخەر و دەوامدەرى خۆى بىێ و ھيچ پێويستى بە فۆرماسيۆنى كۆمەلايەتى ناسەرمايەدارى نەبىێ. '

له گهل ههمووی ئهوانه دا، تیزری که له که بوون و ئیمپریالیزم و قهیرانی سهرمایه داری له گهل هه لویسته سیاسییه کانی لوگزامبزرگ دا یه کتر ناگرنه وه. به پنی ئه و تیوره سازبوونی قهیران له سهرمایه داری دا شتیکی حاشا هه لنه گره و پنویستی به برینی هه ندی قزناغی بابه تی و بونیادی هه یه که له ریگه ی ئیراده ی شورشگیرانه وه پنک نایه ن

قوّناغی پهرهسهندنی سهرمایهداری لهسهردهمانی لوگزامبوّرگدا به و سه و خوّی به سهرنجدان به هیّز و بهربلّاوی لایهنهکانی بهرههم هیّنانی ناسهرمایهداری، قوّناغیّه بوو، که سهرمایهداری پیشکهوتنیّکی ئهوتوّی به خوّه نه دیبو. له ئاکامدا ناتوانین له ریّگهی ههلّریّسته تیوّره کانییهو، بگهینه ههلّریّسته سیاسییهکانی. به پیّی تیوّری ئابووری لوکزامبوورگ پهوتی کهلّهکه بوونی سهرمایه دهبی تهمهنی خوّی تیّپهر بکا و لهو بوارهدا شوّپشی سیاسی هیچ روّلیّکی نییه. به و سهی لوگزامبورگ: «دهبی له پووی میّروویی و بابهتیهوه بگهینه ئهو ئهنجامه که وهدیهاتنی سوّسیالیزم شتیّکی حاشا ههلنهگره، بیّتوو بهلگهی نیاز به سوّسیالیزم تهنیا دیتنی نادادپهروهری له ئاستی جیهان و ویست و ئیرادهی جینه کریّکارییهکان بیّ، ئهو سوّسیالیزمه دهبیّته ههمان سوّسیالیزمی یوّتوّپیایی بهر له مارکس».

له لایه کی تره وه، لوگزامبر رگ له سه رئه و باوه رپه که: ((نالوّزییه کوّمه لایه تی و سیاسیه کان و قهیرانه بازنه یه کانی ئابووری، ثه و ثهرکه ده خه نه سه ر شانی بزووتنه وه ی نیّونه ته وه یی کریّکاران که به رله وه بگهینه ثه و بن بره که سه رمایه خوّی پیّکی دیّنیّ، له دری حکوومه تی سه رمایه رابین ). ۲

<sup>1.</sup> see Lichtheim, op.cit, pp. 311-40.

<sup>2.</sup> Ibid, p. 467.

به سهرنجدان به و ناکوکییهی نیوان هه لویستی شوپشگیپانه و تیوری ئابووری، لوگزامبورگ له زوربهی بواره کاندا به گومانه وه ده پوانیت دروستی تیورکه ی ده رباره ی که لاه که بوونی سهرمایه و ئیمپریالیزم بو نهوه رولایی «وشیاری کومه لایه تی) پاریزراو بی و هه لویستی شوپشگیپانه ی سیاسی خه وشدار نه بی له هه ندی بواریش دا ته نیا وه ک بوچوونیکی گشتی له سهرمایه داری دا باس له تیوری ناوبراو ده کا. له پاستی دا لوگزامبورگ ده یویست هه م پاساو بو باشی ئه خلاقی و هه م بو پیویستی بابه تی و بونیادی سوسیالی پر بینیته وه و به تایبه ت به پیچه وانه ی هه لویستی نییو کانتییه پیشینی پیشی نامو باشی و پیویستیه ی وه ک یه ک سه سه بو د کرد.

نیرادهخوازی و مینشرووخوازی له تیوره کانی لوگزامبورگدا دوو هه لویستی ناکوك و دژ بهیه کن. له روانگهی لوگزامبورگهوه بازنهی پهیوه ندی نیوان نهو دوو لایه نه تیوره ههولدانه بو گورینی بزووتنهوهی بابهتی به بزووتنهوهی خودی به شیوه یه کی دیالیکتیکی. به لام ناکوکی و یه که نه گرتنهوهی باشی و دیتیرمینیزم چاره سهر ناکری و شهو کیشهیه له هزری مارکسییه کانی تریش دا همبووه.

به گشتی تیور بونیادی و ئابوورییه کهی لوگزامبورگ پی لهسهر ئهوه داده گری که رهوتی ههرهس هینانی سیستمی فیودالی، همرهس هینانی سیستمی سهرمایهداری ههروه که پروسهی ههرهس هینانی سیستمی فیودالی، پروسه یه کی هیدی و دوور و دریژ و پر له ههوراز و نشیوه و ههندی جار به شیوهی زیگزاگی ده چیته پیشهوه و ههندی جاریش پاشه کشه ده کا. به باوه پی لوگزامبورگ بزووتنه وهی سوسیالیستی ده بی بهرده وام شکست بینی تا دواجار بتوانی کومه لگایه کی نوی دا به زرینی دا به دوی به جیهانی بوونی سهرمایه داری له لوتکهی خوی دا سیستمی ده وله تی نه ته وه هه لاده وه شینیته وه و له رووی ئابووری و فهرهه نگییه وه جیهان یه ک ده ست ده کا. سوسیالیزم وه کا زانیکی سروشتی ته نیا له ری گهی بهرفراوان بوونه وهی سهرمایه داری له ئاستی جیهان دا رهنگه بیته دیی.

له هه لسه نگاندنی کی گشتی دا ده کری بلیّن هزری لوگزامبوّرگ هزری کی پاپادو کسیکاله. بو نموونه له لایه که وه وه که هه نگاویک به ره و سوّسیالیزم سهیری په رله مانتاریزم ناک و له لایه کی تره وه له له و باوه ره بوو که به بی دیموکراسی په رله مانی شوّرش به رپا نابی،

<sup>1.</sup> Howard, Marxian Legacy p. 63.

چونکه به بی دیوکراسی پهرلهمانی ریکخستنی چینی کریکار مسوّگهر نابی. له لایهکهوه لهسهر ئهو باوهره بوو که به بئ سهرهه للاانی دیتیرمینیزمی بابه تی ههرهس هینانی، سهرمایهداری، شورش به ریا نابی و له لایه کی ترهوه ینداگر بوو لهسه ر نهوه که میزوو تهنیا خەباتى چىناپەتىيە، واتا ناكرى مىزۋووى ئابوورى يان «ژېرخان» لە مېزووى خەباتى چىناپەتى جيا كريّتهوه. بهگشتي له ههر بواريّكدا، ههڵويّستي يهكهم له ئۆرتــوٚدوٚكس بــووني تيــوٚر و هه لویستی دووههم له رووبه روو بوونه و می تینور و کرده وه و سه رجاوه ده گرن. به باوه ری لوكزامبوورگ له لايهك ياراستني ههلريسته ئۆرتۆدۆكسهكان له ههمبهر ئۆيۆرتۆنيست و ریْقیزیوٚنیسته کاندا به مهبهستی ئیسیاتی ییداویستییه کانی دهرئه نجامی گرژی نیروان کار و سهرمایه پیویسته و له لایه کی ترهوه هه لسووران و وشیاری چینایه تی وه ک مهرجی لهناوبردنی ئەو گرژییانە سەپر دەكرا. لەو رووەوە لوگزامبۆرگ بە پشت بەستى بە ھەلوپستىكى ئۆرتۆدۆكسى دەلىن: « ھزرى دەست بەسەرداگرتنى خىراى دەسلەلاتى سىاسلى، ھزرىكلى بىي که لکه که دەرئه نجامی تیگهیشتنیکی مکانیکییه له پهرهسهندنی کومه لایه تی و بیز سهرکهوتنی خهباتی چینایهتی زهماننکی دیاریکراو، دهرهکی و سهربهخو له خهباتی چینایهتی دەست نىشان ناكا. » لەگەل ھەمووى ئەوانەدا، لوكزامبوورگ ياش ئەوە كە خەباتى چينايەتى و میزوو وهك یهك سهیر ده کا، دیسانیش ییداگره لهسهر تیوری ههرهس هینانی خوبه خوی سەرمايەدارى بە ھۆي گۆرانكارىيە ئابوورىيە دەرەكىيەكانەوە. بۆچوونىكى ئەوتۇ سەبارەت بە گەشەكردنى ميزوويى دەبيتە هۆى دابرانى ميزوو لە خەباتى چينايەتى، ميروو به رواللەت توخمی سەرەكی ينك هننەرى خەباتى چينايەتىيە.

ریشه ی پاراد و کسیکال بوونی هزری لوکزامبورگ بینگومان ده گهریته وه سهر واقعی ده ده ده کی پاراد و کسیکال بوونی هزری لوکزامبورگ به و سهرده مه و نه هاتنه رووی قه برانه سهره کییه کانی سهرمایه داری له بارود و خی نه وسادا و ههروه ها نه بوونی بنه ما بابه تیه کانی خه باتی چینایه تی. له وه ها بارود و خیک دابوو که لوکزامبورگ له ههر لایه که و تووشی شکست ده هاته ت تیورکه ی سه باره ت به خورسک بوونی جه ماوه ر و تاکتیکی شورشگیرانه به ناکام نه گهیشت و تیبینییه کانی ناوبراو له سهر مشتوم پی نیسوان رین قیزیونیست و نیبینییه کانی ناوبراو له سه مانگرتنی گشتی، خه بات له دژی میلیتاریزم و نورت و مدروه ها سه باره ت به مانگرتنی گشتی، خه بات له دژی میلیتاریزم و

<sup>1.</sup> Luxemburg, Social Reform or Revolution.p.123.

ئیمپریالیزم، شیّوه خهباتی پهرلهمانی، رولی حیزب و گرنگی ئهنتهرناسیوٚنالی سوٚسیالیستی تووشی شکست هاتن.

کارل رینییر، ئوتوبویر، رودول هیلفیردینگ و مارکس ئادلهر بیرمهندانی بهناوبانگی ئه و قوتابخانه به بوون، له گهل ئه وه دا که که م تا زور هه موو بیرمهندانی قوتابخانه ی نه مساله ژیر کاریگهری هزره کانی کاوتسکی دابوون و له هه مبه رین پیشینیونیسته کاندا یه کگرتوو بوون، به لام بوچوونی جوراو جوریان هه بوو. به سه رنجدان به گورانی ئه تموسه فیری فکری له کوتاییه کانی سه ده ی نوزده هم دا له دژی بوچوونه باوه پوزه تیفیسته کان، به شی زوریان روویان کرده بوچوونی فه لسه فی و ره خنه یی و نییو کانتی. بیرمه ندانی قوتا بخانه ی نه مسا باوه ریان وابوو که به شی سه ده کی فه لسه فه ی کانت دا یه کتر سه ده گرنه و بیرمه ندانه بنه مای کیکدانه وه کانی مارکس بنه مایه کی کانتیه، چونکه له روانگه ی مارکس بیه مایکس بنه مایه کی کانتیه، چونکه له روانگه ی مارکسیشه وه جیهانی دیارده کومه لایه تیبه کان ته نیا جیهانی کی بابه تی و ده رده کی نییه ، به لکو جیهانی که له ریگه ی خودی مروقه وه ده ناسری و ده رده که وی گروانگه ی مارکسه وه کومه لایه تیبه کی هیزه ماددی و خودیه کانه و پراکسیسی مروق فه روانگه ی مارکسه وه کومه لای گشتایه تیبه کی هیزه ماددی و خودیه کانه و پراکسیسی مروق فه میزود دا نامانجه کانی خودی نه قلانی واتا فه لسه فه دینی تنیده دی ی د

هزره کانی قوتابخانهی نه مسا به تایبه تهزره ئابوورییه کانی روّدوَلق هیلفیّردینگ، له چاو هزره فه لسه فییه کانی ئه و قوتابخانه یه، گرنگییه کی زوّرتری هه بوو. باشترین باس و بابه تی ئه و پانتایه، پرسی ئیمپریالیزم بوو. به ر له هیلفیّردینگ، ئوّتوبویر له ئیمپریالیزم دوا بوو. هه روه ک پیشتر ئاماژه ی پیدرا، سه رنجدان به و بابه ته وه ک یه کیک له تایبه تمهندییه کانی تیوری مارکسییه نوییه کان ده هاته ته ژمار. به پینی تیوری ئیمپریالیزمی بویر، قهیرانه بازنه یه کانی سه رمایه داری گور و تین ده به خشنه ئوگری سه رمایه بو وه ده ست هینانی پانتای جی متمانه به

<sup>1.</sup> Lichtheim, pp. 304-6.

مهبهستی دزه و تهشهنه کردن له شینوه کانی بهرههم هینانی بهر له سهرمایهداری. لهو پهیوهندییهدا رهچاو کردنی سیاسهتی پشتگری کردنی گومرگی له لایهن ولاتانی پیشکهوتووی پیشهسازییهوه، ههناردهی نهو ولاتانه بر ولاتانی دواکهوتوو سوك و ساده تر ده کا. به باوه ری بری بریر ههر چهشنه ماملهیه له نینوان ولاتانی پیشهسازی و ناپیشهسازی له بارودوخی بازرگانی نازاد و نهبوونی پشتگری گومرگیدا، دهبینته مایهی شهوه که زیده بایی ولاتانی دواکهوتوو به تالان بچی، چونکه بونیادی پیشکهوتووی سهرمایه له ولاتانی پیشکهوتووی پیشهسازیدا، دهبینته هوی نهوه که بهشینکی بهرچاوی شهو سوود و قازانجه بچینته گیرفانی پیشهسازی دارایی بهستینی سهره کی نیمپریالیزمه، چونکه سهرمایهی کهله که بوو پیویستی به بازاری بهربلاو و ههروهها پیویستی به ههل و دهرفهتی باشتر و لهبارتر بو سهرمایهگوزاری به بازاری بهربلاو و ههروهها پیویستی به ههل و دهرفهتی باشتر و لهبارتر بو سهرمایهگوزاری خیهاندا ههیه. نابووری سهرمایهداری تهنیا له ریگهی نیمپریالیزمه وه به جیهانی دهبی.

به باوه ری بزیر، له و لات انی پیشه سازی دا ته نانه ت چینی کریّک اریش له پهره سه ندنی شیمپریالیستی سه رمایه داری دا ده بیّت خاوه ن به رژه وه ندی و هیّدی هیّدی به چاویّکی «نه قلّانییه وه» ده روانیّته گه شه کردنی سه رمایه داری واتا حیسابی سوود و زیانی خوّی ده کا. به لاّم ده رئه نجامه سه ره کییه کانی پهره سه ندنی ثیمپریالیزمی سه رمایه داری وات ا به رفراوان بوونه وی میلیتاریزم و بوّچوونی سه روز و لاواز بوونی دیموکراسی، پیّگه ی چینه کانی سه روو له به رامبه ر چینه کانی خواروودا به هیّز ده کا. به باوه ری بوّیر بزووتنه وه ی سوّسیال دیموکراسی ده بو له بی دردنی به رژه وه ندی کاتی چینه کریّکارییه کان له و مهترسییانه بیاریّزیّ. ا

رۆدۆلڭ هیلفیردینگ (۱۹٤٤- ۱۸۷۹) ئابووری زانی ئەلمانی و یەکیك لـه ئەندامـه سەرەكییهكانی قوتابخانهی ماركسی قییهنا له سالی ۱۹۱۰دا لـه ریّگـهی نووسـینی كتـیبی سهرمایهی دارایی: دواگۆرانكارییهكان له سـهرمایهداری دا<sup>۲</sup> تیشـكیّكی نـویّی خسـته سـهركیشهكانی پهیوهندیدار به پهرهسهندنی سهرمایهداری و ئیمپریالیزم. به باوهری هیلفیردینگ، كهلهكه بوون و چربوونهوهی سهرمایه له ولاتانی سـهرمایهداریدا و سـهرههلدان و بـهرفراوان

<sup>1.</sup> Ibid, p.307-10.

<sup>2.</sup> R. Hilferding, Finance Capital (1910), (London, Routledge and Kegan Paul, 1981.)

بوونهوهی یاوانکراوهکان دهبیته هنوی بهرتهسک بوونهوهی ململانی و چینی بورژوازی پیشه سازی و دارایی پته وتر و په کریزتر ده کا. له ئاکام دا کزنتر ولنی سیاسی سه ر ئابووری زیاتر دەبىي، بەلام گرژىيە چىناپەتىيەكانى ناوخۆي سەرمايەدارى ھەروا لە جىنى خۆياندا دەمىننەوە. له سهرمایهداری ریکخراودا به مهبهستی ریکوپیک کردنی یانتاکانی بن چاودیری کارتیل و تراسته كان گەلى هەولى سياسى ئەنجام دەدرى. هاوكات لەگەل بەرفراوان بوونەوەى داشكانەوە به لای یاوانکراوهییدا، پشتگیری کردنی گومرگیش بهرز دهبنتهوه و شهوهش دهبنته هنوی به هيز بووني داشكانه وهي پاوانكراوهيي. پاوانكراوه پيويستي به يشتگيري گومرگي ههيه. له ئاكام دا بواري ململانيني كاييتاليستانه زياتر داده به زي و سهرمايه ي بحووك ده بيته يهيرهوي سهرمایهی گهورهی پاوانکراوهیی. به گشتی کهم بوونهوهی بوارهکانی ململانی دهبیته هنوی بهرز بوونهوهی گیره و کیشهی سیاسی له ئاستی نیونهتهوهییدا، له بارودوخی سهرمایهی یاوانکراوهیی و پشتگیری گومرگیدا بورژوازی ولاتانی جۆراوجۆر دهکهونه بیری پاوانکردنی بازار و سەرچاوەكانى كەرەسەي خاوى نيونەتەوەيى. سەرمايەي پاوانكراوەيى لەناوخۇدا بە شيّوهيهكى ياوانكراوهيي و ناركهبهرايهتي نرخهكان بهرز دهكاتهوه و ئهو بهرههمانهش كه بـهو شيّوهيه بۆي نەفرۆشرا، رەوانەي بازارى جيهانى دەكا. دەوللەتانى ريْكخراوى پاوانكراوەيىي لــه ریّگهی پیداگری لهسهر سیاسهتی پشتگیری گومرگی و ریّگه نهدان به هاورده و زال بوون به سهر بازاره دهرهکییهکاندا بهستینی جهنگی ئابووری و دواجار شهری سیاسی و سهربازی دەخوللقىنن. بەو شىرەپە بۆچۈۈنى مىلىتارىستى ھەمۇو جىھان دەگرىتەوە.

به گشتی بیرمهندانیکی وه لوگزامبۆرگ و هیلفیردینگ لیکدانهوه ی ناتهواوی مارکس دهرباره ی سهرمایهداری و ئاپراسته کانی دواپو وژی سهرمایهداریان له ژیر تیشکی گوپرانکارییه کانی دواتر له شیوه بهرهه مهینانی سهرمایهداری ا پهره پیخدا و پینی دا چوونهوه. به باوه پی لوکزامبوورگ و هیلفیردینگ گرنگترینی ئه و گوپرانگارییانه بریتی بوون له گوپرانی فوپرمی که له که بوونی سهرمایه له قوناغی ئیمپریالیستی سهرمایهداری دا، ههرهس هینانی سهرمایهداری پکهبهرایهتی، زال بوونی ئابووری گهوره کومپانیاکان و دهستیوهردانی دهولهت له پیکخستنی سیستمی ئابووری سهرمایهداری دا. بو وهسفی ئه و گوپرانگارییانه هیلفیردینگ چهمکی «سهرمایهداری پیکخراوی» ده کار هینا. به باوه پی هیلفیردینگ ئه و چهشنه سهرمایهداریه له پیگه ی «به کومه لایه تی کردنی زوری ئابوورییه و «دواجار بنه ما

ئابوورىيەكانى پێويست بۆ گەيشتن بە سۆسياليزم دەستەبەر دەكا. ھەلبەت ناوبراويش ھەروەك لوگزامبۆرگ لەسەر ئەو باوەرە بوو كە خەباتى سياسى تاكە رێگەى گەيشتن بە سۆسياليزمە.

له لایه کی ترهوه هیلفیردینگ باوه پی وابوو که له ئاکامی گهشه کردنی ده سه لاتی ده وله ت له سهرمایه داری رینکخراودا، بوچوونی توتالیتیر له سهرمایه داری شهو دواییانه شدا زیاتر ده بین. ۱

<sup>1.</sup> Hilferding, "State Capitalism or Totalitarian State Economy" (1940) in Modern Review, Vol. I, 1947.

# بهشى چوارەم

# لینین، لینینیزم و مارکسیزمی روسی

بونیادی دەولاتی سـهرەروقی روسـی لـه سـهردەمی روّمانوقدا (۱۹۱۷–۱۹۰۰)، گـهلیّ جیاوازی بهرچاوی لهگهل دەولاته هاوشیوه کانی خوّی له ئهوروپای روّژناوادا ههبوو. له رووسیا به هوّی هوّکاری جوٚراوجوٚری میّژوویی هیچ کات چینیّکی کوٚمهلایـهتی بـههیّز لـه ههمبـهر دەولاهتی سهرهرودا پیّك نههات. ئهریستوّکراسی و بورژوازی رووسیا دەسهلات و سهربهخوّیی و پاریّزراویی ئهریستوّکراسی و بورژوازی ئهوروپای روّژناوای نهبوو.

 دادهبهزیّ. له لایه کی ترهوه مارکس و ئهنگلس له پیشه کییه کی هاوبه ش لهسه ر چاپی رووسی «مانیفیّستی کوّموّنیست» له سالّی ۱۸۸۲دا ده لیّن: «ئهگهر شوّرشی رووسیا ببیّته هیّمایه ك بوّ دهسپیّکی شوّرشی پروّلیتاریایی له روّژئاوادا به چهشنیّك که تهواو کهری یه کتر بن، ئهوسا سیستمی خاوهنداریّتی هاوبه شی زهوی له رووسیا رهنگه ببیّته خالی ده سیییّکی گوّرانکاری کوموّنیستی.»

له ناوخوی رووسیا جیاوازی بیرورا له نیوان سوسیال دیموکراته مارکسییه کان و نارودنیکه يۆيۆلىستەكان سەبارەت بە چۆنيەتى گۆرانكارى كۆمەلايەتى لـەو ولاتـەدا رەوشــنكى تونــدى به خۆوه گرتبوو. نار ودنیکه کان باوه ریان وابوو که لیکدانه وهی مارکسی لهسهر بونیادی كۆمەلايەتى رووسيا ليككدانەوەيەكى ھەلەيە. جياوازى بيروراى ئەو دوو گرووپ لەسەر ئەو بابهته بوو که ئایا رووسیا پنی ناوهته قوناغی پهرهسهندنی کاپیتالیستانهوه یان نا. نارۆدنىكەكان نكۆلىان لە يىشكەوتنى سەرمايەدارى لە رووسىيادا دەكرد. بەلام سۆسىيال ديموكراته ماركسييهكاني وهك پليخانزة و ئاكسليرود لهو باوهره دابوون كه سهرمايهداري ئابووری جووتیاری رووسیا بنکوّل ده کا و گورانیّکی بنهرهتی له ئابووری دواکهوتووی ئهو ولاتهدا ییك دیدنی. دواجار لهسهر خیراتر كردنی رهوتی سهرمایهداری و چنونیهتی رووبهرووبوونهوه لهگهل ديكتاتوري لهو ولاته لهناو سؤسيال ديموكراتهكاندا جياوازي بيرورا هاته ئاراوه و ئهو جیاوازییه بوو به مایهی ینک هاتنی دوو گروویی بهلشهقیك و مهنشهقیك. له كاتنكدا مەنشەقىكەكان بە ينى پرەنسىيەكانى ماركسىزمى ئۆرتىزدۆكس باسىان لە ئەگەرى بەرپا بوونى شۆرشى بورژوا - دىموكراتى لـ پووسىيادا دەكىرد لىنىن وەك رىسەرى بەلشەقىكەكان ھەندى رېوشوينى رەچاو كرد كە سەرەراي ھەلكشان و داكشان و جۆراوجۆرى و گرژی نیٚوانیان له دریژهی زهماندا به جوٚریّك له جوٚرهکان سهرههالدانی سهرمایهداری له رووسیا و گۆرانكارىيەكانى لەگەل ئەگەرى شۆرشى سۆسيالىستى لە ئەوروپادا لىك گرى دەدا. قلاد يمير ئيليچ (ئيليانوق) لينين (١٩٢٤ - ١٨٧٠) شيكاري راديكالي ماركسي و يهك لـه گهوره ریبهرانی بزووتنهوهی کریکاری و سۆسیال دیموکراسی سۆڤیهت ریبهری بالی بهلشه ڤیك و شۆرشى ١٩١٧ سۆڤيەت و بنياتنەرى دەولاەتى كۆمۆنىستى ئەو ولاتە بوو. لىنىن لـ دووى

<sup>1.</sup> Marx and Engels, "Selected Works". Vol. 1, p.24, quoted by Liktheim, op.cit, p.328.

فکر و کردهوهوه کاریگهرییه کی زوری لهسه ر هزری مارکسی سهده ی بیسته م و ههروهها بزووتنهوهی کومونیستی و کریکاری ههبوو. گرنگترین تایبه تمهندی هزر و کردهوهی لینین لموه دابوو که توانی لیکدانهوهی خوی له مارکسیزم لهگهل راسته قینه و ییکهاته سیاسیه کان و ههروهها ماركسيزم لهگهل راستهقينه و قهيرانهكاني سهدهي بيستهمدا بگونجينني. له ئهنجامي هزر و کردهوهی ناوبراو له سۆڤیهت و ههندی کۆمهلگای جووتیاری دواکهوتوودا سۆسیالیزمی دەولاەتى يېكھات، ئەو كۆمەلاگايانەي كە بە يېي تېزرى ماركسىزمى ئۆرتۆدۆكس لەگەلا ييّكهاتني سوّسياليزمدا كوّك نهبوون. له سوقيهتدا سانتراليزمي دهسهلات وهك تايبه تمهندييه كى حيزبى شۆرشگير له روانگهى لينينهوه، دواجار بوو به تايبه تمهندى سهره كى دەولاەتى سۆسيالىستى و ھەر ئەوەش بنەماي بەردەوامى سىستمى سۆسيالىزمى دەولاەتى لـ سۆقيەت دابوو، تا ئەر كاتەي مۆدۆلى دەسەلاتى لىنىنىستى لـ لايـەن سـتالىنەرە گەشـەي ييدرا له سۆڤيەتدا ئەو سيستمه بەردەوام بوو. ميراتى سەرەكى ھىزرە و كىردەوەي ليىنين سۆسپالیزمی دەوللەتى و حیزبی دەسەلاتخواز بوو كه ولاتانی هاوشینوهی وهك چین، كوبا و يۆگۆسلاوى وەك رێگەى پەرەسەندنى ئابوورى ئەو رێبازەيان رەچاو كـرد. بەگشــتى ھزرەكــانى لینین ستراتیژی بارودو خی قهیراناوی و گورانکاری شورشگیرانه بوون نه شیوازیکی حکوومهت له هەلومەرجى سەقامگرتوويىدا. لەو رووەوە دەكرى بلێين لە بـارودۆخى گـرژى و نائــارامى سیاسی و کومه لایه تی دا ئاوردانه وه هزره کانی لینین زیاتر دهبی.

#### سەربردەى لينين:

ههر له سهرده مانی میرمندالییه وه دهستی کرد به خویندنه وه ی نووسینه کانی مارکس، هاوکاری کوّر و کوّبوونه وه شوّرشگیّره کانی ده کرد، وه ک مارکسییه که که دته مشتوم له گه لا «ناروِّدنیکه کان» دا، بو ده وله مه ند کردنی زانیارییه کانی خوّی له سهر مارکسیزم له سالی ۱۸۹۵ سهردانی پلیخانو و کاوتسکی کرد که له ده ره وه ی سوّقیه ت ده ژیان، پاش گهرانه وه به هاوکاری مارتو فه دواتر وه ک یه کیّک له ریّبه رانی مه نشه قیکه کان بوو به نهیاری لینین، ریّکخراوی «یه کیّتی خه بات بو نازادی چینی کریّکاری» پیّک هیّنا. له ناکامی نه و هه ولّه ی دو تریّک خراوی «یه کیّتی خه بات بو نازادی پینی کریّکاری» پیّک هیّنا. له ناکامی نه و هه ولّه ی دو تریّب به دور خرایه وه بو سیبریا. له سیبریادا یه که م کتیّبی له ژیّر ناوی سهره هارانی سهر مایه داری له روسیای نووسی.

یاش کوتایی هاتنی ماوهی دوور خرانهوه، چووه ناو ریزهکانی حیزبی سوّسیال دیموکراتی كريكاراني روسيا و ههموو ههولني لينين ئهوه بوو حيزب بكاته ريكخراوي شؤرشگيراني پرۆفیشنال. له سالی ۱۹۰۱دا رووی کسرده ئهوروپای رۆژشاوا و به هاوکاری کۆنه ماركسييه كانى وهك يليخانو ق مارتوق گوقارى شورشگيرى «ئيسكرا)ى (چهخماخه) دەركرد. لینین وهك شۆرشگیرانی پرۆفیشنالی حیزبی دهیروانییه دهستهی نووسهرانی ئیسكرا. له كۆنگرەي دووھەمى حيزېي سۆسيال ديموكراتى كريكاران لـ سالني ١٩٠٣دا، سـەبارەت بـ چۆنيەتى رێكخستنى حيزب لەناو ماركسييەكانى گروويى ئيسكرادا ناكۆكى ھاتــه ئــاراوه. پاش ئەوە گرووپى لىنىن وەك گرووپى زۆرىنــه (بەلشــەڤىكەكان) و دژبــەرانى بــه رێبەرايــەتى مارتزق وهك گروویی كهمینه (واتا مهنشهقیكهكان) ناسران. له دهسیپیکی شورشی ۱۹۰۵ی سۆقيەت بە مەبەستى بەھيز كردنى ھەلوپستى بەلشەقىكەكان لە ھەمبەر دژبەراندا، لينين لە لەندەن سەرقالى بەستنى كۆنگرەي سىپيەمى حيىزب بوو. راستە ليىنىن و ھاوكارانى لە نوامبهری ههمان سالادا گهرانهوه سۆڤیهت، بهلام له مانگرتن و پیک هینانی ئه نجوومهنی کریکاری و سهرهه لذانی چه کدارانهی مؤسکودا رؤلیکی ئهوتویان نهبوو. یاش ههرهس هینانی شۆرش له کاتیّك دا مهنشه فیکه کان به مهبهستی به شداری کردن له هه لبژاردنه کانی «دوّما »دا له ههولنی کهلک وهرگرتن له دهرفهته پاساییهکان دابوون، لینین له ریّگهی کوّکردنهوهی پاره و چەك و چۆل بىرى لە سەرھەلدانى چەكدارانە دەكىردەوه. ياش ئەوە لىينىن لە دەرەوەى ولات دریژهی به چالاکیپهکانی دا و له کونگرهی یینجهمی حیزب که له سالی ۱۹۰۷ له له ندهن بهسترا، سهبارهت به کیشهی بهشداری کردن له دوّما لایهنی مهنشه قیکه کانی گرت، به لاّم دواجار له كۆنگرەي يراگ له سالني ۱۹۱۲دا توانى مەنشەڤىكەكان له حيزب دەر كا. حيزبى سەربەخۆى بەلشەقىك بە رىبەرايەتى لىنىن لەوە بەدوا كەوت يرۆياگەندە و چالاكى لـ ناو يه كيّتييه كريّكارييه كاني روسيادا. ئەندامانى حيزبى بەلشەڤيك گەلىّ ريّكخراوى نـههيّنى و ناپاسایان پیک هینا و به تاییهت دزهیان کرده ناو پهکیتییه کریکارییهکانی سهن ييتەرزبوورگ.

له ماوهی جهنگی یه کهمی جیهانی دا، لینین له سویس ده ژیا. لهو سهرده مه دا لینین پنه ماوهی به تایین ناوزهد ده کرد. پنه مرانی نه نته ناوزهد ده کرد. پاش هه نگرسانی شورشی فنورییه ی ۱۹۱۷ سو قیه ت این به هاوکاری کاربه ده ستانی

ئەلامانيا گەرايەوە ولاتى خۆى و لە رىكەى يشتگيرى كردن لە خەباتى شۆرشىگىرانە بە ناوى ئەنجوومەنە كريكارىيەكانەوە، بە دروشىي «نان، خاك، ئاشىتى»، «نەمان بىز جەنگ»، «دەسەلات بۆ ئەنجوومەنەكان» و «ريفۆرمى خيراى زەوى» كەوتە خەبات لــه دژى دەولــهتى، كاتى كرينسكى، حيزيي سۆسيال ديموكراتى كريكارانى هاندەدا بۆ سـەرهەلدانى چـەكدارانە. لينين بهتهما بوو سهرهتا له ناو ئهنجوومهنه كريكارييهكاندا دهنگي زورينه وهدهست بينني ياشان دەسەلات بە دەستەوە بگرى. بەلام لـ كـۆنگرەي ئـ منجوومــ هنـ كـاندا دەركــ هوت كــ ه بەلشەقىكەكان تەنيا خاوەنى ١٥% دەنگەكانن. ياش شكستى شۆرشى چەكدارانەي ژووئىلەي ۱۹۱۷ لینین چووه فینلاند و لـمویّـوه ریبهرایـمتی ئۆپەراسـیۆنهکانی دهکـرد. دواجـار پـاش بهدهستهوه گرتنی دهسه لات له لایهن بهلشه فیکه کانهوه لینین وهك سهروکی ئه نجوومهنی كۆمىسارياي نەتەوەكان ريبەرايەتى سياسى بە دەستەوە گرت. گۆرانكارىيــ ســەرەكىيەكانى سەردەمانى لىنىن بريتى بوون لە جەنگى ناوخۆيى، دامەزراندنى ئەنتەرناسىزنالى كۆمۆنىستى (كۆمىنتيرن) له لايەن لىنىنەوە و گۆرىنى سياسەتى ئابوورى له «كۆمۆنىزمى جەنگەوه» بـۆ «سیاسهتی ئابووری نوی» واتا مۆلهتدان به چالاکی سهرمایهداری له بوارهکانی بازرگانی و پیشه سازی و کشتوکالی له ناستی خواروودا. ریسه رایه تی به کرده وهی لینین راست به پیچهوانهی ئهو چهمکانه بوو که له بهرچاوترین کتیبی واتا له دهو لهت و شغرش دا خستبوویه روو. لەسەردەمى رېبەرايەتى لىنىندا رېكخراوى «چكا» واتا كۆمىسىۆنى خەبات دژى دژه شۆرش ينكهات كه دواتر بوو به رنكخراونكى يۆلىسى سياسى سامناك سوياي سوور له ریگهی دامهزراندنی ههندی ئهفسهری قهیسهری پیشوو وهك سوپای پروفیشنال پیکهات بيرۆكراسىيەكى ھەراوتر لە بيرۆكراسى قەيسەرى ھاتە ئاراوە ئەنجوومەنەكان كەوتنە بندەستى دەسەلاتى سانترالى و نادىموكراتى حيزبى كــۆنترۆل كردنــى كريٚكــاران و پيشەســازى گـــۆرا بــۆ كۆنترۆلنى دەزگا دەسەلاتدارە دەولامتىيەكان لىنىن يشتگىرى لـ مسياسـ متىي «ملكـ مجـي بـي ئەملاوئەولاي جەماوەر) بۆ «ويستى رېبەرانى كرېكارى» دەكرد. ' نەياران بە تــاوانى لادان و ئەنارشى و سەندىكالىست بوون سەركوت كران و شۆرشى بەناوبانگى «كرينشتاد» بى بەزەپانە سهركوت كرا. سهبارهت به بزووتنهوهي نيونهتهوهيي سۆسياليستى، يېشتر لينين له «تيزهكاني ئەيرىل»دا باسى دامەزراندنى ئەنتەرناسيۆنالى سېپەمى كرد بوو. ھاوكات لەگەل بەرپابوونى

<sup>1.</sup> Lenin, "Collected Works". Vol. 27, p.269.

شۆرشى سەرنەكەوتووى ۱۹۱۸ ئەلامانيا و دروست بىوونى ئىەنجوومىەنىە كرىكارىيىەكان لىەو ولاتەدا لىنىن مكورتر بوو لەسەر دامەزراندنى ئەنتەرناسىۆنالى سىنىم و لەسەرەتاكانى سالى ١٩١٩دا كۆمىنتىرن بە رىنبەرايەتى لىدىنى، ترۆتسىكى و زىنىوقى بىنكەلەت و ژمارەيەكى بەرچاوى گرووپە سۆسيالىست، ئەنارشىست و سەندىكالىسىتەكانى لىە خىز گرت. ھەر لىە دەسپىنكەوە لىنىن ھەولىدا رىنبەرايەتى سىزقىەت لىه ناو حىزبەكانى ئەنىدام دا پتەو بىكا، لەئاكامدا شىرە رىنكخستنى حىزبى بەلشەقىك بە سەر ئەندامان دا سەپا، ئەرەش بىووە ھىزى ئاۋاوە و چەند بەرەكى لە ناوخۇى بزووتنەوە سۆسيالىستەكانى ئەورويادا.

پاش نه مانی لینین (له ژانوییه ی ۱۹۲۶) هه موو ئه و که سانه ی خوازیاری به ده سته وه گرتنی ده سه لاّت له موّسکو دابوون خوّیان وه کی الینینیست) ناو ده برد. ستالین له ریّوره سمی به خاک سپاردنی لینین که وته په سنی ئاکار و هزره کانی لینین و دواتر له کتیبی گرفته کانی لینینیزم دا (۱۹۲۶) ده نووسی: چه مکی شوّرشی پروّلیتاریایی و سوّسیالیزم له ولاّتیّن کدا له لایه دا لینینه وه داکه وت و له لایه کی تره وه تروّسکی له دری ستالین و هاوکارانی له کتیبی و انه کانی لینینه وه داکه وت و له لایه کی تره وه تروّسکی له دری ستالین و هاوکارانی له کتیبی و انه کانی تیوری شوّرشی هه میشه یی و نیّونه ته وه بی و قبوول کرد بوو. به پیّسی ئه و بوچوونه مه رجی مانه وهی شوّرشی سوّیه ت سه رکه و تنی شوّرشی سوّیه سیّسی له ئاستی جیهان دایه. لیّکدانه وهی لینینیزم وه ک «سوّسیالیزم له و لاّتیک دای مه به سه سه کردنی کشتوکالی مه به سه باوی سه رده مانی ستالین بوو. ستالین، لینینیزمی وه ک «مارکسیزمی سه رده می شیمیریالیزم» ییّناسه ده کرد. که واتا، «لینینیزم» یاش مه رگی لینین سه ری هه لذا.

### بەستىنى مىزوويى،

تیّگهیشتن له هزره کانی لینین پیّویستی به تاوتوی کردنی میّدژووی بزووتنه و و حیزبی سوّسیال دیموکراتی کریّکارانی روسیا ههیه. له چاو حیزبه کانی هاوشیّوهی خوی له ولاتانی ئهوروپای پوژئاوادا ئهو حیزبه سهربرده یه کی جیاوازی ههبوو واتا له ژمارهیه ک گرووپی پرووناکبیری شاره گهوره کانی روسیا پیّکهات بوو که به سهرنجدان به سروشتی سیاسی پژیمی قهیسه رناچار بوون به شیّوهی شاراوه و نایاسای چالاکییه کانیان راپهریّنن. تهنیا شویّنیّک که ده کرا باس له ویست و خواست و ئامانجه کانی سوّسیال دیموکراسی روسیا بکری، دهره وه

ولات به تایبهت له ناو کوچبهرانی نهو ولاته دابوو. له بارودوخیکی نهوتودا به سهرنجدان به شیره رووبهروو بوونهوهی پژیمی قهیسهر له گهلا هیزه سیاسییه نهیاره کاندا، حیزبی سوسیال دیموکراتی پرووی کرده توندوتیدی، پرووناکبیران ته نیا له پیگهی نهیینی و نایاساییهوه پهیوهندییان به بزووتنهوهی کریکارییهوه ده گرت. بارودوخیکی شهوتو بیگومان بهستینیکی لهبار بوو بو دهرکهوتنی هزره کانی لینین ده ربارهی حیزبی پیکخراوی نهیینی و کرده وه کلابار بوو بو دهرکهوتنی هزره کانی لینین ده رباره که حیزبی پیکخراوی نهیینی و کرده وه کباله توندوتیدی شوپشگیرانه. له پاش سالی ۱۹۰۷ به گشتی سهرجهم گرووپه داب پاوه بهلشه فیکه کان له ده ره وه ی ولات دا جیگیر بوون، بهلام مهنشه فیکه کان له ناوخوی ولات و پالاك بوون. چالاك بوون. چالاكی له ده ره وه ی ولات و نایاسای بوونی ههلسوورانی سیاسی له ناوخوی ولات دا ولات دا کاریگهریه کی زوری هه بوو له سهر چاره نووسی حیزبی به لشه فیک. هه روه ها به سرنجدان به کهلینی ناو بزووتنه وی سوسیال دیموکراسی و نه بوونی پهیوهندیه کی تورگانیك له ده بوو. له حیزبی بهلشه فیکی زور سروشتی به واتای به رباسی لینین پته و تروی ده به وی پیه ویکیتی بیرورا له شارا دیموکراتی و یه کیتی بیرورا له شارا ده به داره دی به دانی به ویکیتی بیرورا له شارا ده به مالی ۱۹۹۷ دا حیزبیکی شهوتو ده سه لاتی به ده سته و گرت. به و پیه دیکتاتوری قهیسه ر پیشاوپیش تاراده یه کی زور سروشتی بزووتنه وی شورشگیرانه و به تایب مت حیزبی به لهشه فیکی دیاری کرد بوو.

ریکخراوگهلیکی بهرچاو بوون و شیمانهی ئهوه دهکرا که له بارودو خی شورشگیرانهدا دهسه لات بەدەستەوە بگرن. بزووتنەوەي ئەنجووممەنلەكان تلەنيا ھلەنلدى پلەيوەنلدى لەگلەل حيزبلى شۆرشگیرانی كۆمەلايەتى(S.R)دا هـهبوو، بـهلام به لـهبهرچاو گـرتنی ئاسـتى ريكخسـتن و لايهنى تيۆر ئەو حيزبه وەك ھاوركيكى گرنگى بەلشەقىكەكان نەدەھاتە ژمار. بـ هـ هـ مر حال هزري ئەنجوومەنلەكان دژى بۆچلوونى لىلنىن لله حيزېلى رېكخراوى نهلىننى پېكهاتوو لله شۆرشگیرانی پروفیشنال بوو. له کاتی بهرپابوونی شۆرشی ۱۹۱۷دا هاوکات لهگهل ییکهاتنی ئەنجوومەنە كريكارىيە خۆرسكەكان كۆنترولنى بەرھەم ھينانى ئابوورى ھيدى ھيدى كەوتە دەست كريكاران. واديته بەرچاو كه شۆرش به لاى سەندىكالىزمدا شىكاوەتـەوە چونكه ئـەو بارودۆخەى خەرىكى سەرھەلدان بوو لەگەل سۆسيالىزمى دەوللەتىدا يەكترى نەدەگرتـەوە. لـە گونده کان دا هاوکات له گهل دابهش بوونی زهوییه کان ریکخراوی نهریتی بهرهه هینانی كشتوكالني به شيوهي هاوبهش خهريكي سهرهه لدان بوو. له بارود وخيكي ئه وتودا بيتو «S.R»كان له رووى ريكخستن و ئايدۆلۈژيەوە ئامادەيى پيويستيان ھەبايە دەيانتوانى ھەلەكە به قازانجی خزیان بقززنهوه و دهسه لات بهدهستهوه بگرن و ئهوسا رهنگه چارهنووسی شزرشی روسیا به تهواوی تووشی گۆران هاتبا. بهلام لاوازی ریکخستن و ئایدۆلۆژیای ئهو حیزبه و حيزبه كانى تر بهستينى بهدهسته وه گرتنى دهسه لأت له لايهن بهلشه فيكه كانى دهسته به ركرد. له راستی دا «زهوی و ئاشتی» دروشمی «S.R» کان بوو، لینین به هه لگرتنی ئه و دروشه و که لك وهرگرتن له یه کریزی حیزبی به لشه ڤیك به سهر بارود و خه که دا زال بوو. هاو کات له گه ل زال -بوونی بەلشەقىكەكان (سەرەرای ھەندى بىرورای پیشووی لینین)، سانترالیزمی حیزبی بوو به بنهمای سهره کی ریکخستنی دهولهتی سؤسیالیستی. به سهرنجدان بهو ئهزموونه سهرههالدانی دەولاەتى تاك حيزبى و حيزبى تاك ريبهر و بالادەستى تۆتاليتيرى وەك بابەتيكى سروشتى دەھاتە بەرچاو. ياش دەست بەسەرداگرتنى دەسەلات لە لايەن بەلشەڤىكەكانەوە، ئەنجوومەنـە كرنكارىيەكان بوونە باشكۆى جىزب. لەبرى ئەوە ئەنجوومەنلەكان بىنلە جېگىرى جىزىلەكان حيزبي دەسەلاتدار بوو بە ئەلترناتىقى ئەنجوومەنەكان.

بهم شیّره یه ناراسته ی سهندیکالیستی شوّرشی روسیای له ناو برا. هاوکات له گهل ته شهنه کردنی قهیرانی نابووری، لینین سوّسیالیزمی وهك «سهرمایهداری دهولّهتی» پیّناسه کرد که له خرمهت ههمووی خهلك دایه . لینین له ناکامی وهدیهاتنی سهرمایهداری دهولّهتی دا ههستی به

مهترسی سهرهه لذانی بیر و کراسییه کی گهورهی ده ولهتی کرد بوو. به ههند نه گرتنی بزووتنه وه جهماوه رییه کانی ده ره وه کی حیزب و پیداگری لهسهر رین کخستنی حیزب به شینوه ی لینین بووه هوی زال بوونی بیر و کراسی سانترالی ده ولهتی.

### بنهماكانى هزرى لينين؛ گونجاندنى ماركسيزم لهگهل واقعيّكى ناموّدا:

گرنگترین گرفتی فکری لینین وهك ماركسییهكی رووسی، گونجاندنی ئهزموونی گۆرانكارىيە مىڭۋووييەكانى رووسيا وەك ولاتىكى دواكەوتوو و جووتيارى بوو لەگەل ماركسيزم وهك تيوري قهيران له كۆمهلاگاي سهرمايهداري يېشكهوتوودا. لينين له لايهكهوه به توندي له ژیر کاریگهری نهریتی فکری مارکس دابوو، له لایه کی تریشه وه سه رقالی رووسیا بوو به هـ ه مـ و تايبه تمه ندييه كانييه وه به تايبه ت حكوومه تي ديكتاتوري قهيسه ر، فيوداليزمي رووسی و بارودو خی تایبه تی جووتیارانی ئه و ولاته، وهك بیرمهندیکی پراگماتیست ده بوو به شيّوهيهك له شيّوهكان ئهو دوو بابهته پيّكهوه ريّك خا. به سهرنجدان بهو پارادوٚكسه و ههولدان بۆ چارەسەر كردنى دەكرى سى قۆناغ بۆ ھزرەكانى لىنىن دىارى بكەين: ١) قۆناغى يەكەم، لەو قۆناغەدا لىنىن لە دەلاقەي ھزرە ماركسىيەكانەوە سەيرى رووسياي دەكرد لە ئاكامدا جەختى ده کرده سهر پیویستی هاتنه دیبی شورشی بورژوا - دیموکراتی له و و لاته دا و دهست ويرانه گهيشتن به سۆسياليزم ٢) قۆناغى دەللەمەيى ژيانى فكرى لينين كـ الـ و قۆناغـ دا بهشیوه یه کی لیّل و تهماوی باس له ناویته کردنی شورشی بورژوایی و شورشی سوسیالیستی ده کا ۳) دوا قوناغ به تایبه ت پاش به دهسته وه گرتنی ده سه لات له سالتی ۱۹۱۷ دا که له و سەردەمەدا لە روانگەي بارودۆخ و بەرۋەوەندىيە تايبەتەكانى رووسياوە دەروانېتە ماركسيزم و ههر بهو هۆپه پیداچوونهوهپه کی ههبوو لهسهر مارکسیزم. همهروهك لمه نامیلکمی «شهرکی سۆسيال ديموكراتهكانى رووسيا » (١٨٩٨)دا به ئاشكرا دەردەكەوئ له قۆناغى يەكەمدا، لينين چاوهريني بهريابووني شورشي ديموكراتي له رووسيا دابوو تا لهو ريْگهوه قهيسهريزم لهناو بهري و بهستینی بهرپابوونی خهباتی چینایهتی له نیوان بورژوازی و چینی کریکاردا دهستهبهر بکا. لينين همروهها لمه ناميلكمي دوبي چ بكمين دا كه بهر لمه دابراني بهلشمقيك و مەنشەقىكەكان لە دژى ئىكۆنۆمىستى ماركسىيەكانى رووسى نووسى، جارىكىتىر جەختى کرده سهر تیوری سالنی ۱۸۹۸ و باوهری وابوو که سوّسیال دیموکراته کان دهبوو ههر ههموویان بچنه ناو جهرگهی خهبات له دژی قهیسهرهوه. لهو نیّوهدا به باوه پی لینین تهنیا شوّرشگیّرانی پووناکبیر و پروّفیشنال بوون که دهبوو جلّهوی بزووتنهوهی جهماوه ری بهده ستهوه بگرن و وشیاری پیّویست بده نه جهماوه ر. له و قوّناغهدا باوه پی پتهوی لینین به پرهنسیپه کانی ماتریالیزمی میرژوویی لهمپهری بهرده م ههر چهشنه شکانه وهیه ک بوو به لای کاریگهری ئیراده ی شوّرشگیّرانه له میرژوودا. لهو رووه وه لینین وه که مارکسییه کانی تری شهو سهرده مه جهختی لهوه ده کرده وه که رووسیا ناماده یی پیویست بو گهیشتن به سوّسیالیزمی نییه: «راده ی پهرهسه ندنی نابووری نیّستای سوّقیه ت (بارودوّخی بابه تی) و ناستی وشیاری چینایه تی و ریّکخستنی جهماوه ری کریّکاری (بارودوّخی خودی بهرهه می بارودوّخی بابه تی)

چهمکی دیکتاتوری دیموکراتی کریکاران و جووتیاران که شوّرشی بورژوایی به پیچهوانهی ویستی بورژوازی به شیّوهیه کی رادیکالا بیّنیّته دیی، ههروه ههندی هه شیکارانی لینین و توویانه، له راستی دا تیّگهیشتنیّکی «ژاکوبونییه» له شوّرش. ههروهها لینین له سالی ۱۹۰۵ دا به توندی به گژ بوّچوونی نیمچه نهنارشی دا چوّوه سهباره ت به بهریّوه بردنی تهواو و خیّرای پلانی شوّرشی سوّسیالیستی له روسیا. دواجار له قوناغی سیّیه م دا هاوکات لهگهلا ره خسانی ههلی کرده وهی سیاسی، لینین لهگهلا ره چاو کردنی تیوّری لیوّن تروّتسکی سهباره ت

<sup>1.</sup> Quoted by S. Hook, op.cit, p.81.

<sup>2. &</sup>quot;Two Tactics of Social Democratic Revolution", in Collected Works. Vol. 9, pp. 77-88.

<sup>3.</sup> Lichtheim, op.cit, p. 333ff.

به «شۆرشى هەمىشەيى» هەندى لە ھەلوپسىتەكانى خىزى گىزرىي و لىه ئىەيرىلى ١٩١٧دا رایگهیاند که حیزبی بهلشهقیك دهبی به ناوی شوٚرشی پروٚلیتاریاییهوه دهست بهسهر دهسه لاتدا بگرێ. ناوەرۆكى سەرەكى تيۆرى شۆرشى ھەمىشەيى ئەوە بوو كە بزووتنەوەي جووتپارى بگۆرى بۆ شۆرشى بورژوايى و دواجاريش بـۆ شۆرشـى پرۆليتاريايى، يان بـه واتايـهكىتـر كۆمەلگاى سۆڤيەت كە دووگيان بوو بە دوو شۆرش ھەر دووكيان لە يەك كاتدا بيننيتە دىيى. بهو شينوهيه لينين تيوركهي خوي له گهلا واقعي سهرهه للااني خورسكي ئه نجوومه نه كريكارييه كان دا گونجاند و بۆ ياساوى بوونى ئەو ئەنجوومەنان هاناى بىردە بىەر ئىەزموونى كۆمۆنى ياريس. جەنگى يەكەمى جيھانى و گۆرانكارىيە سياسىييەكان بېگومان گرنگترين پالنهري لينين بوون له پيداچوونهوه به بير و باوهره کاني پيشوييدا. له پاش سالني ۱۹۱۷ لينين تیبینییه کانی «مانیقیّستی کوّموّنیستی» سهباره ت به دیکتاتوّری پروّلیتاریای رهچاو کرد و داکوکی له ئهگهری گهیشتنی سوقیهت به سوسیالیزم یاش تیههر کردنی قوناغی سهرمایه داری دهولهتی ده کرد. مارکسیزمی رووسی که دهرئه نجامی لیکدانه وهی هزره کانی لینین بوو له رووی ئەزموونى خۆپەوە دەپروانىيە ماركسىزم به گشتى، خالى وەرچەرخان و بــه لاريدا بردنی مارکسيزم ليرهوه دهست ييده کا. ههندي له تيبينی و سهرنجه کانی لينين سهبارهت به بازنهی لاوازی سهرمایهداری، ئیمپریالیزم و لهو بابهتانه بیر و باوهریکی کاتی بوون که پاساودەرى گۆرانكارىيە سياسىيەكان بوون.

به سهرنجدان به قوناغه کانی باسکراو ئیست باشتر ده توانین له هزره جوراوجوره کانی لینین تیبگهین.

# بۆچوونه فەلسەق، ئابوورى و سياسييەكانى لينين:

تیزری فهلسه فی: له سهره تادا لینین ئۆگرییه کی ئه و تۆی به پرسه «فهلسه فییه کانی» مارکسیزم نه بوو، له و بواره دا پشتی به لیّکدانه وه کانی ئه نگلس و پلیخان و ده به ست. به لاّم مشتوم پی فهلسه فی ناوخوّی بزووتنه وهی مارکسی پرووسیا لینینی ناچار کرد له و بواره دا هه لویّستیّکی داکوّکی که ربگریّته به ربه تایبه تله دژی هه و له کانی کوّنه هاوکاری خوّی واتا بوگدانوّچ له مه پر ئاویّته کردنی مارکسیزم له گهان قوتا بخانه ی «ئیمپریوّکریتیسیزم» بوگدانوّچ له مه و فای یه کیّک له بیرمه ندانی قوتا بخانه ی قییه نا هه لویّستی گرت و ئاکامی شیرنیّست ماخ وه کی یه کیّک له بیرمه ندانی قوتا بخانه ی قییه نا هه لویّستی گرت و ئاکامی

هه لریّست و دژکرده وه ی لینین کتیّبیّك بوو به ناوی ماتریالیزم و ئیمپریزکریتیسیزم (۱۹۰۸). له و کتیّبه دا لینین ره خنه ئاراسته ی تیوّره کانی هیوم و کانت و فه لسه فه ی شهزمونی ده کا و وه ک بنه مای (قه تعییه تی) زانست داکوّکی له نه پیستموّلوّژی ریالیستی ده کا واتا بوونی بابه تی و ده ره کی مادده و ئیعتیباری نه پیستموّلوّژیانه ی تیّگه پشتنی هه سته کی (حسی) واقعی ماددی. ئیّرنیّست ماخ به ته ما بوو له رووی نه پیستموّلوّژیاوه به سه ر دوالیزمی خودی وه رو بابه تی وه رگیراودا زال بی و به و شیّره یه تیوّری میتافیزیکی مادده بی نیعتیبار بکا.

له سالآنی نیّوان ۱۵-۱۹۱۶ الینین له ریّگهی خویّندنهوهی نووسینه کانی هیگل گهنی گهنی شتی لیّره و له ویّی لهو بارهوه نووسی. لیّکدانهوهی لینین له دیالیکتیکی هیگل له ژیّر کاریگهری تیّگهیشتنی دیالیکتیکی سروشتی نهنگلس دابوو. به باوه ری لینین یاسای یه کیّتی دژه کان بنه مای فهلسه فهی هیگل پیّك دیّنی که به سهر واقعی سروشتی، میّروو و خوددا زاله. به باوه ری لینین به پیّی نهو ناسینه بابه تیهی هیگل له واقعی میّروویی ناکری ناوبراو وه ک بیرمهندی دیالیست، ناوزه د بکریّ. گرنگترین ره خنه که هاتوته وه سهر نه و به شهی تیوری لینین نه وه که تیوری ریالیستی و ماتریالیستانهی ناسین له هزری نه و د و بابه ت له پی پیه نسینی دیالیکتیك له هزری مارکس دا واتا کارلیّک دری دوولایه نه ی خود و بابه ت له میژوود دا ناگونجیّ. ۲

تیزر ئابوورییهکان: گرنگترین تیزر ئابوورییهکانی لینین سهباره ت به ریشه ئابوورییهکانی ئیمپریالیزم، میلتیاریزم و ناسیونالیزم له نووسینه به ناوبانگهکهی واتا ئیمپریالیزم: سهروورترین قوناغی سهرمایهداری (۱۹۱۸)دا خرایه روو. لهو کتیبهدا لینین له ژیر کاریگهری نووسینهکانی روّدولْق هیلفیردینگ و جوّن هابسن سهباره ت به ئیمپریالیزم ئه و بابهتانه تاوتوی ده کا، تایبه تهندییه کانی قوناغی سانترالیزمی سهرمایه یان سهرمایهداری تهواو واتا پیکهاتنی کارته له کان، یه کیتیه خاوهن کارییه کان، سهرهه لدانی چینی بهرپرسان و ئولیگارشی دارایی و رکهبهرایه تی نیونه تهوه یی لهسهر کولونییه کان. به باوه ری لینین ئه و ناکوکییانه مارکس پی وابوو دواجار ده بنه قهیرانی سهرمایهداری و پروسهی سوسیالیزه بوونی بهرهه مینانی سهرمایهداری به تهواوی زال بونی له هینان ته نیا کاتیک دینه دیی که شیوه بهرهه هینانی سهرمایهداری به تهواوی زال بونی. له

<sup>1 .</sup> Materialism and Empiriocriticism, in Collected Works. Vol. 14.

<sup>2.</sup> Lichtheim, p.331.

نووسینه سهرهتاییهکانی وهك *سهرههلاانی سهرمایهداری له رووسیادا* (۱۹۰۵) ئاماژهی بـهو خاله کرد بوو، به لام له کتیبی ئیمپریالیزمدا پیداگر بوو لهسهر ئهوه که سهرمایه داری له گه ل گەيشتن به قۆناغى سەرمايەى دارايى ياوانكراو كە تايبەتمەندىيەكەى بەرھەم ھێنان و دابەشين به پنی پلان له ئاستی جیهان ا و ههروهها لهناوچوونی رکهبهرایه تی ئازادی بازارییه، ئیتر له گهل سهرخانی خاوهنداریتی تایبهت و گزرینهوهی ئازادی کالاکاندا ناگونجی. پروسهی بهرههم هننان تەنيا كاتنك بە كۆمەلاپەتى دەبئ كە بونيادى يىكھاتلەي يارىزەرى يەيوەندىيلە چینایهتییه کان به تهواوی تیّك بشكیّ. لهو قوّناغهی پهرهسهندی سهرمایه داری دا به باوهری لینین هیزی یالنهری گهشه کردنی ئیمیریالیستی سهرمایه داری له ئاستی جیهان دا له ههولدانی کاپیتالیستان بو و ودهست هینانی بازار به شیوهی سهردهمانی بازرگانی ئازاد دانییه، به لکو هەولدان بۆ كۆنترۆل كردنى كەرەسەي خاو و وەدەسىت ھينانى ھەلى سەرمايەگوزارى لەو ناوچه ئابوورىيانەي خاوەنى تەناھى و ئاسايشن، تايبەتمەندى ئەو سەردەمانەيە. لەئاكامدا خاوهن سهرمایه کان به شیوه یه کی کاتی ده توانن له قهیرانی سنووردار بوونی بازار و همل و دەرفەتى سەرمايەگوزارى ناوخۆ دەرباز بن كە بەرھەمى نەدارى و لاوازى ئابوورى چىينەكانى خواروويه. لینین به ییچهوانهی ریبهرانی ئهنتهرناسیونالی دووههم باوهری بهوه نهبوو که تايبه تمەندىييە كانى سەرمايەدارى لە قۆناغى ئىمىريالىستىدا دژى تيۆرى ماركس بى سەبارەت به ههرهس هیّنانی سهرمایهداری به هوّی گرژییه ناوخوّییهکانهوه. به باوهری لینین ئیمیریالیزم نه تهنیا گرژییه ناوخوییه کانی سهرمایه داری کهم ناکاته وه، بگره به رهو هه لدیر و نهمانی دهبا. لەراستىدا سەرمايەدارى لە قۆناغى ئىمپريالىستىدا سۆسىللىزە بوونى پرۆسەى بەرھەم هێناني لي دهکهوێتهوه.

لینین تا سالّی ۱۹۱۷ هیچ کات باسی لهوه نه کرد بوو که بارودو خی ئابووری رووسیا ده توانی بهستینی لهبار بو گهیشتنی ئه و ولاته به سوّسیالیزم به رله دهولهتانی سهرمایهداری ئهوروپا بره خسیّنی تیگهیشتنی «والیّنتاریستی» له لینین که له لایهن زوّربهی راقه کهرانی هزره کانییه وه قبوول کراوه تهنیا پشت به ههندی و تهی گشتی و ناروونی لینین له سهرده مانی ریّبه رایهتی شوّرشدا ده به ستی به و ته کی لینین: «ههرچهنده بارودوّخی بابهتی ده ره نه خامی

<sup>1.</sup> Imperialism, The Highest Stage of Capitalism, in Collected Works. Vol.21. p. 205.

جەنگى ئىمىريالىستى دەبىتە ھۆي بەريابوونى شۆرشىي پرۆلىتاريايى لـ ، ھـەموو ولاتانـدا، به لام ئهوهی بووه هوی ئهوه که پرولیتاریای رووسیا بو ماوهیه کی دیاریکراو و تهنانه ت زور كهم جلهوى بزووتنهوه بهدهستهوه بگرئ تهنيا ريكهوتيكي ميزوويي بوو. سيزڤيهت ولاتيكي جووتيارىيە و يەكىكە لە دواكەوتووترىنى ولاتانى ئەوروپايى. سۆسيالىزم لەو ولاتەدا ناتوانىي به شيّوهيه كى راسته وخو و بـهخيّرايـي سـهركه وتن بـهدهسـت بـيّننيّ». اهـهروه ها ليـنين لـه نووسینه کانی دا و ه ک ئامانجین کی به رده ست باس له سؤسیالیزم ناکا. لینین هه روه ک «کومونی پاریس» یان «دیکتاتوری دیموکراتی کریکاران و جووتیاران» سهیری دهسهلاتی ئهنجوومهنی سۆقىيەت و دەوللەتى كاتى سەردەمانى گېرە و كېشەي شۆرشى كۆمەلاپ ھەتى دەكىرد نـ ه وەك «سۆسیالیزم». به باوهری لینین «شۆرشی کرچوکالی» رووسیا تهنیا کاتیک بهردهوام دهبی که له ولاتانی سهرمایهداری ییشکهوتوودا شورشی سوسیالیستی بهخیرایی بهریا بی. ههوروهها لينين له ئيميرياليزم: بهرزترين قوّناغي سهرمايهداريدا ههولدهدا هوكارهكاني بهردهوامي سیستمی سهرمایهداری هاوکات لهگهل بهرز بوونهوهی خوشبژیوی گشتی و حهقدهسته كريكارييه (ههروهك باسكرا يهكيكه له بنهماكاني رهخنهي ريْڤيزيوٚنيستهكان) روون بكاتهوه. به ینی بۆچوونی تیۆری کلاسیکی مارکسی سیستمی سهرمایهداری له ئاکامی بهرز بوونهوهی ئاستى بەكارھينانى تەكنۆلۆژياي پيشكەوتوو لـ كارى بەرھـ م ھيناندا بـ درز بوونـ دوى بهرههمی هیزی کار و دابهزینی بهرههم هینانی کالا و زور بوونی ریدهی بیکاریدا تووشی قهیران دهبی. لینین بهریا نهبوونی قهیرانی سهرمایهداری له ریّگهی دیاردهی ئیمیریالیزمهوه شی دهکردهوه، واتا ولاتانی کاپیتالیست له ریدهی سهرمایه گوزاری له کولونییه کان و بهتالان بردنی زیدهبایی ئهو ولاتانه و کهم کردنهوهی نرخه کانی ناوخزیان، توانیان داهاتی واقعی چینی كريكارى والاتانى كاييتاليست بهرز كهنهوه. ههروهها له ئاكامى كردهوهي ئيميرياليزم و بازاری جیهانی سهرمایهداری دا نرخی سوودی سهرمایه ئه و جوّرهی که پیشتر واده درابوو کهم نابيّتهوه. له ئاكامدا داهات و حهقدهست و سوود ييّكهوه بهرز دهبنهوه، بهو ييّيه دهولــهتاني کایپتالیست له ریّگهی دانی «بهرتیل» به «ئهریستوکراتی کریّکاری» بهر به یهرهسه ندنی گرژییه چینایهتییه کان ده گرن. به و شیوه یه تیغی تیژی کولونیالیزم لهسه ر ملی کولونییه کانه و خەباتى چىنايەتى دەبىتە خەباتىكى جىھانى.

<sup>1.</sup> Collected Works. Vol. 23, pp. 370-71.

به پێی باوهڕی لیانین قوناغی یه که می شوٚرشی دژه سهرمایه داری ده بی له لایه نی کولونییه کانهوه ئه نجام بدری بو ئه وهی شاده ماره کانی چه وسانه وهی نیونه ته وهی ها هابرن. به و شیّوه یه شوّرشی ناسیونالیستی ولاّتانی جیهانی سیّیه م روّلیّکی دیاریکه رده گیّری له قهیرانی سهرمایه داری و شوّرشی سوّسیالیستی دا. له ناکام دا ئیمپریالیزم به گشتی ده بیّته هوی دواکه و تنی همیرانی سهرمایه داری و هاتنه دیی شوّرشی سوّسیالیستی.

له سالني ۱۹۱۸ لینین له وتاریکدا له ژیر ناوی «منالنی پیشهسازی چهپ و بوچوونی ورده بورژوایی» قزناغی ئابووری گواستنهوه و زال بوونی چینه کریکارییهکان له ولاتیکی جووتیاری و ورده بورژوایی دا وهك «سهرمایه داری دهولهتی» وهسف ده کا. تایبه تمه ندی ئه و سەرمايەداريە بە باوەرى لينين كۆنترۆل كردنىي ئامرازەكانى بەرھەم ھێنان و دابەشىينى كالآكاني كشتوكالي بوو نه «سۆسياليزه كردني پهيوهندي و ئامرازهكاني بهرههم هينان». خۆدارایی کردنی پیشهسازییهکان له سالنی ۱۹۱۸دا له دژی لاوازی کهرتی تایبهت و هەلگرسانى جەنگى ناوخۆ بەشنىك بوو لە «سەرمايەدارى دەوللەتى». ھەلبەت بالنى چەيى حیزب یاش شورش، خوازیاری سوسیالیزه کردنی خیرای ئامرازه کانی بهرههم هینان بوو، لینینیش له ژیر کاریگهری فهزای رادیکالی یاش شورش له دریدهی جهنگی ناوخزییدا پشتگیری له ههندی ههنگاوی وهك كونترول كردنی به تهواوی دابهشینی كالاكان كرد. بهلام یاش جەنگى ناوخزىي كاتیك دەركەوت كە جارى لە ئەوروپادا شۆرشى سۆسيالىستى مەجالى دەركەوتنى نىيبە و لەلايەكى ترەوە بە سەرنجدان بەوە كە ھەولەكانى سەردەمانى «كۆمــۆنيزمى جهنگ» ببووه هرّی نارهزایهتی کریکاران و جووتیاران له ناوخزدا سیاسهتی ئابووری نوی (ننیپ) و له ئاستی نیونه ته وه پش له کومینتیرندا ستراتیژی به رهی په کگرتووی هیزه خەلكىيىەكانى گرتەبەر. بەو پېيە ھەم لە رووى تيۆر و ھەم لە رووى پراكتيكەوە وادېتە بەرچاو که لیّنن سهبارهت به گهیشتنی کوّمهانگای جووتیاری و وردهبورژوایی سوّفیهت به سوّسیالیزم زۆرىش بە ھەللە نەچوو بوو. واتا ھەللوپستە تىۆرەكانى زۆرىش نەچوونە ژېر بارى كارىگەرى وهدهست هيناني دهسه لاتي سياسييهوه. لينين له وتاري «باجي شتومهك» (١٩٢١)دا باس لهوه ده کا که ههنگاوه سیاسی و ئابوورییه کانی پهیوهندیدار به «نیّپ» ئه و ههنگاوانه بوون که هه لسه نگاندنیان له سهر کرا بوو و پشتیان به هه لویستی تیور ده به ست، لینین به ناشکرا دەپگوت: شۆرش بۆتە ھۆي بەھيزبوونى وردەبورژوايى لادىپى و چونكە شۆرشى سۆسيالىسىتى له ئەوروپادا بەرپا نەبووە كە واتا بۆ پاراستنى سىستمى ئەنجوومەن يەكگرتن لەگەل جووتياران كاريّكى پيۆيستە. ھەر ئەو بابەتە بووە ھۆى بووژانەوەى سىستمى سەرمايەدارى بى دابىن - كردنى ويستى جووتياران. لىنىن ھەنگاوەكانى سەردەمانى «كۆمىزنىزمى جەنگى» وەك سۆسيالىزم سەير نەدەكرد بە باوەرى لىنىن تەنيا لە ئابوورى سەرمايەدارى بە تەواوى پيشكەوتودا مەجالى سەرھەلدانى سۆسيالىزم دەرەخسى.

به باوه ری لینین ناکو کییه کانی به رهه می ئاویته یی و پیکه وه ژیانی توخمه کانی فیودالی، ورده بورژوایی و سهرمایه داری ده و له تابووری سوقیه تدا، ته نیا له دریژه ی زهمان و له ریدگه ی گهشه کردنی پیشه سازییه وه چاره سهر ده بین. هه روه ها به باوه ری ناوبراو که رتی ده و له تی ده توانی به ستینی به پیشه سازی بوونی و لات ده سته به ربکا، ته نیا شه و کاته ده کری له «سه رمایه داری ده و له تیبه وه سوسیالیزم هه نگاو بنین. مه به ستی لینین له «سه رمایه داری ده و له تیب و رده هه ره وه زییه کانی به رهه مینان و دابه شین و به ستنی گریبه ست له گه ل و لاتانی پیشکه و تووتر بوو له لایه ن ده و له ته یک هینانی پیشه سازی نوی له سوقیه تدا، هه روه ها راکیشانی کاره با و مودیرنیزه کردنی کشتوکالی نه و و لاته.

گهشه کردن و پهرهسه ندنی پیشه سازی بنه ما ئابوورییه کانی پیّویست بو گهیشتن به سوّسیالیزم پیّك دیّنیّ. به و پیّیه هه روه ك بوّچوونی هه ندیّ له لیّكوّله ران ، ئه ركی به لشه فیزمی سوّفیه ت هه روه ك سه رمایه داری كه له كه كردنی سه ره تایی سه رمایه بوو، واتا چونكه بارودوّخی بابه تی پیّویست له ئارا دا نه بوو به لشه فیزم ناچار بوو له چوارچیّوه ی سه رمایه داری ده وله تی بی بی بی بی بی بی بیرویست بو وه دیها تنی سوّسیالیزم پیّك بینی به و شیّوه یه به پیّی جیّگورکیّی ئه و چه مكه ی كه پیّشتر باسكرا ماركسیزم له تیوّری ناكوّكی و قه بیران له لایه نی به رهه م هیّنانی سه رمایه داریه وه گورا بو تیوّری ک سه باره ت به شیّوه یه مهرمایه .

<sup>1.</sup> J. Kautsky, (ed) Political Change in Underdeveloped Countries: Nationalism and Communism. (New York, Wiley, 1962).

#### بۆچوونە سياسييەكانى لينين:

حیزبی شوّپشگیّپرانی پپروفیشنال که بهرژه وهندییه پراسته قینه کانی چینه کریّکارییه کان له خوّیان باشتر دهناسیّ، دهبی نهرکی پیّکخستن و پینمایی بگریّته نهستوّ. حیزبیّکی نهوتوّ ناتوانیّ به پرووی ههلپهرستان و قازانج ویستاندا والاّ بیّ، بهلکو دهبی تهنیا نهو شوّپشگیّپانه لهخوّ بگریّ که ناپراستهی بزاوتی شوّپشگیّپرانهی میّژوو دهناسن. له نامیلکهی دهبی ج بکریّ؟ لهخوّ بگری که کریّکاران به بی پیّنمایی تهنیا ده توانن بگهنه ناستی «وشیاری یهکیّتی کریّکاری» واتا وشیاری تویّژی" گهیهشتنی کریّکاران به وشیاری چینایهتی سوّسیالیستی کاری حیزبی پرووناکبیرانی پیشروّیه. حیزبیّکی نهوتو دهبی پریّکخراو و جینایهتی سوّسیالیستی کاری حیزبی پرووناکبیرانی پیشروّیه. حیزبیّکی نهوتو دهبی پریّکخراو و برووتنه وه جهماوه رییه کان مجاته ژیّر کونتروّلی خوّیه و له پیّگهی خهاتی توندوتیـوی شوّپرش دیارده یه کی شوّپرش دیارده یه کی دیتیّرمینیستییه له جیهاندا. شوّپش کرده وه یه که لهودا بهشیّکی خهان له پیّگهی سهرنیّزه و توّپ و تفهنگه وه ویستی خوّیان به سهر بهشه کهی تردا ده سهییّنن. »

له رووی هزری سیاسییهوه لینین ههم له ژیر کاریگهری نهریتی فکری شوّرشگیّرانهی سوّقیهت و ههم هزرهکانی مارکس دابوو. بوّچوونی لینین سهبارهت به ریّکخستن و بهدهستهوه گرتنی دهسهالات له ریّگهی گرووپیّکی شوّرشگیّری توندوتوّل و ریّکخراو له ژیر کاریگهری

بزووتنهوهی نارودنیکی سوقیهت دابوو. لهسهر بنهمای ئهو بوچوونه و ئاور نهدانهوه له کیشهی ریکخستنی شورشگیرانه، لینین رهخنه ئاراستهی مهنشه فیك و مارکسییه ئورتودوكس و ئيكۆنۆمىستەكان دەكا. بە ھۆي ئەو بۆچۈۈنە ھەندى لە رەخنەگران بۆ غوونە ليۆن ترۆتسكى لینینیان به بلانکیستی تاوانبار ده کرد (لۆپی بلانکی شۆرشگیری فهرانسایی باوهری وابوو که شۆرش له رێگهي گرووپێکي بچووکي رێکخراوهوه پێك دێ). بهو حاڵهش لينين لهسهر ئهو باوهره بوو که حیزبی شۆرشگیر تهنیا له رینگهی مخیبلیزهی جهماوهرهوه دهتوانی بگاته دەسمالات. لىه مشتومرى نيروان لينين، ترۆتسكى، لوگزامبۆرگ، مارتۆۋ و ئەوانى تىر لەسەرەتاكانى سەدەي بىستەمدا، رەخنەگران لىنىيان بە «ۋاكۆبىۆنىزم» تاوانبار دەكىرد، لە ههمبهردا لینین دژبهرانی خوّی به »ژیروّندیستی» بزووتنهوهی سوٚسیال دیموکراسی ناو دهبرد. هەندىكىتر لەسەر ئەو باوەرە بوون كە لىنىن لايەنگرى ھرزە ئەنارشىيەكانى مىخائىل باكۆنىنە. بە تايبەت ماركسىيەكانى دژبەرى لە سالىي ١٩١٧دا تاوانباريان كرد بەوە كە بە بى تیفکرین و راقه کردنی مارکسی دهستی داوهته مزبیلیزه و ورووژاندنی جهماوهر. ههرچهند لينين شانازي به بۆچوونى «ژاكۆبۆنى» خوى دەكرد، بەلام ھەروەك يېشتر ئاماژەي يېدرا ئەو رەخنەيە كە گۆيا لىنىن لايەنگرى سرىنەوەى قۆناغى سەرمايەدارى بوو و خوازيارى گەيشتن بە سۆسياليزم بوو، به بي تێيهركردني قوناغي فيوداليزم، ههروهها لهبري كرێكاران وهك چينێكي شۆرشگیر كەلكى لە جووتياران وەردەگرت رەخنەيەكى بى بنەمايە. هـەر لـە بنـەمادا ليـنين لهسهر ئهو باوهره بوو که شۆرشیکی دژه فیودالی له سوقیه تدا، رهنگه ببیته هوی ورووژانی شۆرشىكى سۆسىالىستى لە ئەوروپاي روژئاوادا.

مارکس پیشتر باسی نه و بابهته ی کرد بوو. اله پهیوه ندی له گهان نه و بابهته دا پابه ند بوونی لیسنین به هزره کانی مارکس باس و خواسی کی زوری لهسه ر کراوه. ناشکرایه لیسنین لهسه رانسه ری زیانی فکری و سیاسی خویدا هه ولنی دا تیوری مارکس له گهان بارودوخی تایبه تی سوقیه ت دا بگونجینی بو نه و مهبه سته به هه ندی بیر و بوچوونی مارکس دا چوه و له و باوه په دابوو که نه و نالوگورانه هیچ دژایه تیسه کی بنه پهتان له گهان هزره کانی مارکس دا نیسه ههروه که پیشتریش باسکرا به پیچه وانه ی تیسوری مارکس له مهر خوپسک بوونی و شیاری چینایه تی، لینین پیداگر بوو له سهر نه وه که رووناکبیران ده بی چینی کریکار و شیار که نه وه . به

<sup>1.</sup> Marx and Engels, Selected Correspondence. Moscow, 1955, p. 412.

دژبهران و مهنشه شیکه کان له و باوه په دابوون که نه و بوچوونه ی لینین ته واو دژی هنری مارکس بوو و ناماژه یان ده کرده سه ر مهترسییه کانی ده ست به سه رداگرتنی ناوه ختی ده سه لات، واتا به رله ناماده یی بارود و خی بابه تی و نابووری. هه ربه و هویه لینین به «والیّنتاریزم» تاوانبار کرا.

تیوری لینین سهباره ت به شورش له ناو هزره سیاسییه کانی دا پهنگه بکری بلیّین گرنگترین و مشتوم هه لاگرترین به شی بوچوونه کانی لینینه. ههروه ک له سهروو دا باسکرا له ده سپیّکدا لینینیش وه ک زوربه ی مارکسییه کانی سوقیه ت له سهر نه و باوه په بوو که سوقیه ت سهره تا شوپشی بورژوایی به خووه ده بینی و پاش نهوه ی سهرمایه داری به ته واوی گهشه ی سهند پیّگه ی گهیشتن به سوسیالیزم هه موار ده بین به و پیّیه چینی کریّکاریش ده بین شان به شانی چینه کانی تر بوژوازی بوژروازی بوژروازی جله وهی ده که باتی دیوکراتی به تازادی و دیموکراسی خه بات بکا و به سهر نجدان به لاوازی بوژروازی جله وهی خه باتی دیموکراتی بگریّته ده ست. لینین به تایبه تا له و پهیوه ندییه دا جه ختی ده کرده سهر یه کیتی جووتیاران و کریّکاران.

هه لبهت لینین به پیچهوانهی نار و دنیکه کان که باسیان له بوچوونی سوسیالیستی جووتیاران ده کرد، له و باوه ره دابوو که جووتیاران ته نیا خاوه نی بوچوونی ورده بور ژوایین. له

خهاتی دژه فیودالی دا به مهبهستی وهدهست هینانی خاوهنداریتی زهوی و زار تهنیا دەيانتوانى ھەلگرى بۆچوونى وردەكاپىتالىستانە بن. بەو پێيە لىنىن لــه ســالى ١٩٠٥دا بــه مهبهستی ورووژاندنی بهرژهوهندی کاپیتالیستانهی جووتیارانی مامناوهندی به مهرجی که لک لیّوه رگرتن به شیّوه ی تاکه کهسی پشتگیری له دابهشینی زهوی و زار له ناو جووتیاراندا کرد، ههروهها پشتیوانی خوی له خودارایی کردنی زهوییهکان راگهیاند. به باوهری لینین گۆرانكارىيەكى ئەوتۆ دەبىتە ھۆي سەرھەلدانى كۆمەلگاي كشتوكالى بە شيوەي ئەمرىكايى که به باوهری لینین پیشکهوتووتر بوو له سیستمی ((سهرمایهداری خاوهن زهوی)) که له ئاكامى رێفۆرمى زەوى ستولىيىيندا خەرىكى چەكەرە دەركردن بوو. لەسەر ئەو بنەمايە لىنىن له کتیبی دوو تاکتیکی سۆسیال دیموکراسی له شۆرشی دیموکراتیدا پشتگیری له دیکتاتوری شۆرشگیرانهی کریکاران و جووتیاران دهکرد. به باوهری لینین لهسهردهمانی شورشی بورژوا -د يموكراتي سۆفيەتدا به مەبەستى پاراستنى سەروەرى چىنى كريكار دەبوو بۆچوونە دژه شۆرش و دژه دیوکراتیه کانی چینه کانی تر له رینگهی یاسای بنچینه یی ته واو دیوکراتیه وه سنووردار بكريّن. لينين له دريّژهى شۆرشى ١٩٠٥ پيداگر بوو لەسەر چەمكى «شۆرشى ھەمىشـهيى» ترۆتسكى بەو واتايەي كە دواتر بوو بە باو، بەو واتايە كە شۆرشى دىموكراتى سۆقيەت شان بە شانی شۆرشی سۆسیالیستی له ولاتانی ئەوروپای رۆژئاوادا یارمەتى دەداتە سەركەوتنی سۆسپالیزم. لهگهل ههمووی ئهوانهدا به پیچهوانهی بیرورای زوربهی رافهکهران و هاوکارانی لينين ياش سالني ١٩١٧ لهو يهيوهندييه دا هيچ چهشنه گۆرانێکي له تيۆرکهي دا پێك نـههێنا. له دریژهی جهنگی یه که می جیهانی دا پیداگر بوو له سهر نهوه که رهنگه تهنیا له ئه وروپای رۆژئاوادا شۆرشى سۆسپالىستى بەرپا بىخ، لـەو رووەوە ھاتـە سـەر ئـەو بـاوەرە كـە جـەنگى ئيميرياليستى دەبى بگۆرى بۆ جەنگى ناوخۆيى. كاتىك شۆرشى فىورىيەي ١٩١٧ بەرىابوو لینین ئەو شۆرشەی وەك پالنەرنىك بۆ روودانى شۆرشىي پرۆلىتارىاى لـ مئەوروپاي رۆژئاوا و شۆرشى سۆسيالىستى له ئاسىتى جيهاندا وينا دەكىرد. لىه تنزەكانى ئىمىرىلدا (١٩١٧) جاریکی تر جهختی لهوه کردهوه که ئامانجی شورش له سوقیه تدا سوسیالیزم و خاوه نداریتی به كۆمەل نىيە. ھەرچەندە لىنىن لـەو باوەرە دابـوو كـه ويسـتى ريفـۆرمى زەوى ويسـتێكى وردهبورژواییه، بهلام له ههمان کاتدا باوهری وابوو که ریفورمی کشتوکالی دهبیته هوی راكێشانی پشتگیری جووتیاران و دەسەلاتی ئەنجوومەنــه كرێكارپيــهكان. هــهروەك پێشــتریش باسکرا لینین سهرده مانی «کۆمسۆنیزمی جهنگی» پسی «سهرمایه داری ده وله تی» بسوو نه سۆسیالیزم، به کارهیّنانی ده وله تی سۆسیالیستی زوّرتر به مهبهستی پروّپاگه نده ی سیاسی بسوو بو کریّکارانی ئه وروپای روّژئاوا. به و پیّیه بانگه شهی ستالین له مه په ئه وه که لینین پشتگیری له «سوّسیالیزم له ولاّتیّك» دا ده کرد هیچ بنه مایه کی نییه. به باوه پی لینین سوّسیالیزم په ناتوانی له ناتوانی له ناتوانی له ناتوانی له ناتوانی له دانو و بییّته موّدیّلی شوّرشی سوّسیالیستی، به لاّم ناتوانی له ناتوانی له ناتوانی له ناتوانی له ناتوانی نه ناتوانی له ناتوانی له ناتوانی له ناتوانی له ناتوانی نه نه ناتوانی ناتوانی نه ناتوانی ناتوانی ناتوانی نه ناتوانی نه ناتوانی نه ناتوانی نه ناتوانی نه ناتوانی ناتوانی

به باوەرى لىنىن شۆرشى سۆڤىەت تەنيا مۆدىلى «دەوللەتى ئەنجووممەنى» خستە بەردەم پرۆلىتارياى رۆژئاوا نە نموونەيەك لە سۆسيالىزم. لە ھەمان كاتدا دەولامتى ھەلقولاوى شۆرشى سۆقىيەتى يىي دەوللەتى بورژوايى نەبوو. رەنگە بەكارھينانى دەوللەتى ژاكۆبىۋنى لىە دەوللەتى ئەنجوومەنى باشتر بى. لە كتىبى دەوللەت و شۆرش (١٩١٧)دا لىنىن بىروراى خۆى سەبارەت به تیّیهر کردنی شوّرشگیرانه و ییّك هیّنانی «دیكتاتوّری پروّلیتاریایی» دهردهبریّ. لینین ديموكراسي پەرلەمانى وەك دەوللەتى قۆناغى گواستنەوە رەتدەكاتەوە، چونكە بە باوەرى ناوبراو دەولاەتىكى ئەوتۆ لە ىشت دەمامكى بە روالات دىموكراتىدا ىشت بە بالادەستى چىناپەتىيەوە دەبەستىخ. ئامانجى بزووتنەوەي شۆرشگىرانە دەبى تىكشاندنى دەزگاي سەركوتكەرى دەوللەتى بورژوایی و دامهزراندنی دهولهتی دیموکراتی بی، ههروهك كۆمۆنی پاریس له ساللی ۱۸۷۱دا، كه لهودا دەسمة لاتى ياسادانان و دەسمة لاتى بەرپوەبەرايمتى كموتم دەست ريكخراوه كريكارىيەكان. ئەو دەولاەتە دەولاەتى قۆناغى گواستنەوەيە و بە باوەرى لىنىن ھىچ چەشنە پەپوەندىيەكى بە سۆسپالىزمەوە نېيە. ھەلبەت لەو سەردەمانەدا ھەندى تاپبەتمەندى دەولەتى كۆن ھەروا دەمىننەوە بە تايبەت «ياساي بورژوايي» بۆ ياراستن و يارېزگارى لە خاوەندارىتى دەولاەتى و دابەشىنى بەرھەمى كار يۆوپستە. تەنيا ياش ئەو قۆناغەيە كە ھاوكات لەگەلا وەدىھاتنى سۆسيالىزم دەوللەت وەك «رۆكخراوى زۆرەملى» ھۆدى ھۆسدى دەتوپتەوە. لەگەل سهرهه للداني ئه نجوومه نه كريكارييه كان له سالي ١٩١٧ دا، لينين وهك مؤديلي دهولاه تي كاتي باسی لهو ئهنجوومهنانه کرد و بارودوخی نویمی لهگهلا کومونی پاریسدا پیک گرت و خوازیاری ئەوە بوو دەسەلات بدریته دەست ئەنجوومەنەكان. بەلام زۆرى نەخايانىد كە لەو بارودۆخەدا مۆدىلى كۆمۆنى يارىس نەپتوانى درىدە بە زيان بدا و لە سالى ١٩١٨دا لىنىن رايگەيانىد كە

به هۆی دواکهوتنی شۆرشی سۆسیالیستی له ئهوروپادا دهولهتی ئهنجوومهنی ناچاره واز له مودیلی کومونی یاریس بینی.

لینین دواتریش به مهبهستی پاساو هیّنانهوه بوّ دهولهتی حیزبی سانترال باس له مودیّلی دهولهتی کوّموّنی پاریس ناکا بهو شیّوهیهی له کتیّبی دهولهت و شوّرشدا هاتووه، ههرچهند کردهوهی دهولهتی بهلشه قیکی و خودی لینین له چاو شهو نامانجانه ی له کتیبی دهولهت و شوّرشدا باسیان لیّکراوه کهوتنه بهر تیر و توانجی نهیاران و رهخنه گران.

له راستی دا لینین له کتیبی د ورلهت و شورش دا نه و هه لویستانه ی هاوسه نگ کرد که له کتیبی دهبی چ بگری ؟دا هاتبوون و له جیی حیزبی شورشگیرانی پروفیشنال جهختی ده کرده سهر وشیاری جهماوهر. به لام پاش شورش لینین دووباره جهختی کردهوه سهر حیزبی كۆمۆنىست وەك ھۆكارى يېك ھېنەرى وشيارى چىنايەتى و لەگەل بەھىنىز بوونى حيىزب لـ سالنی ۱۹۲۱دا له دژی په کیتی و ئه نجوومه نه کریکارییه کان به ئاشکرا له ئامانجه کانی دهولاهت و شنورش دوور کهوتهوه و گهرایهوه سهر ئهو هزرانهی له کتیبی دهبی چ بکریدا باسیان دهکا. بهو شیّوهیه بنهمای تیوّری ئهو دهولهتهی یاش شورش هاته کایهوه له کتیبی ((دهبی چ بکریدا) هاتووه نه له کتیبی ((دهولهت و شنورش))دا. به گشتی لینین له رووی تيۆرەوە ھەروەك ماركسييە تۆرتۆدۆكسەكان لەو باوەرەدا بوو كە بنەماى واقعى بەرپابوونى شۆرش و سۆسپالیزم پرۆسەي پەرەسەندنى پیشەسازى لـه بارودۆخى كۆمەلاپـەتى و سیاسـى سيستمى سەرمايەدارى دايه. له گەل ئەو تاوانانەي لەمەر «واليّنتاريست» بوون دەدرايـه يال لينين لانيكهم له دهسپيكدا له رووي تيورهوه جهختي دهكرده سهر «ئيكونوٚميزم» بهو واتايه. به لام به كرده وه رووبه روو بوونه وهى لينين له گهل كيشه كانى سۆقيەت وەك ولاتيكى دواكه وتووى جووتیاری وایکرد که له رووی پیشهسازییهوه بیرورای بگۆری. بهو شیوهیه لهبری وشیاری خۆرسكى چينايەتى يان تېگەيشتن لە ناداديەروەرىيەكانى دەرئەنجامى يەيوەندىيەكانى بەرھەم هێنانی سهرمایهداری جهخت کرایه سهر رێکخستن، پیلان گێـران، ههڵسـوورانی نایاسـای، لەسەرخانى ئايدۆلۆژىك و سياسى سىستمەكانى سەرمايەدارى و بەر لـ ه سەرمايەدارى. بـ و شیّوه یه لینینیزم ههروا له دوای سهرخانه ئایدوّلوژیك و سیاسییه کانی سیستمی زانی كوّندا مایهوه و مانهوهیانی مسزگهر کرد. لهلایه کی ترهوه مارکسیزم که خزی تیزرنکی یه یوهندیداره به پروّسهی به پیشهسازی بوون و قهیرانه کانی دهر شه نجامی شه و به پیشهسازیی بوونه له سیستمی سهرمایه داری دا، له چوارچیّوهی لینینیزم دا به شیّوه یه کی تر بوو به نایدوّلاژیایه ک بو به پیشهسازی کردن و که له که کردنی سهرمایه. به واتایه کی تر که لکه له ی سهره کی مارکس نه وه بوو که پروّسهی به پیشهسازی بوون چوّناوچوّن کارده کاته سهر ژیرخانی بهرهه هینانی سیستمی سهرمایه داری و له و پیّگه وه سهرخانه سیاسی و نایدوّلوژیه کان ده گوّری و له ناکام دا سیستمی سهرمایه داری و له و پیّگه وه سهره کی مارکسیزم وه ک نایدوّلوژیا له لینینیزم دا شهوه بوو که چوّن ده کری و لاتیکی دواکهوتو و بکریّته ولاتیکی پیشهسازی. به و پییه لینینیزمی که چوّن ده کری و لاتیکی دواکهوتو و بکریّته ولاتیکی پیشهسازی. به و پییه لینینیزمی به بهکرده وه تیگهیشتنیکی ههله بوو له مارکسیزم واتا لیکدانهوه یه کی برگهیی، کاتی و خواسی مارکسیزم بوو له بارودوّخیّکی تایبهتی میژوویی دا. به پیّی زاراوه کانی باو له باس و خواسی مارکسیزم به دارکسیزم له لینینیزم دا له باسه و خواسی مارکسیزم، جاریّکی تردنی شه خلاقی له لیکدانه وهی خویان له مارکسیزم، جاریّکی تری شه خانی سهرخانی سیستمی نایدوّلوّژیای کوّن واتا زمانی توّمه تبار کردنی نایینی و وشه کانی وه ک «خیانه تی»، «به خشین» «به خشین» «به خشین» «به خشین» «به باو.

مارکسیزم له لینینیزمدا بوو به ئایدۆلۆژیا پهرهسهندن و نویدژهن بوونهوه و لهو رووهوه کهوته بهر سهرنجی نهتهوهکانی دواکهوتوو له رووی پیشهسازییهوه، له کاتیکدا پرسهکانی بهرباسی مارکسیزم دهبوو سهرنجی ولاتانی پیشکهوتووتر بو لای خوی راکیشی.

مارکسیزم وه ک نایدوّلوّژیا به پیشه سازی بوون و پهره سه ندن و نویّژه ن بوونه و و گوّرانکاری کوّمه لایه تی و فهرهه نگی بهرهه می نه زموونی لینینیزمه. ههر به و هوّیه لینینیزم بوو به هوّکاری سهرهه للّذانی تیوّریّک سه باره ت به شوّرش له ولاّتانی دواکه وتوو و پهره نه سه ندوو له پووی پیشه سازییه وه که هیّدی هیّدی تیوّری سهره کی مارکس سه باره ت به شوّرش له ولاّتانی پیشکه و تووی پیشه سازی کو کرد. لینینیزم مارکسیزمی کرده نایدوّلوّژیا شوّرش بو ولاّتانی دواکه و توو. هه روه ک لینین زوّر جار ده یگوت: «ده کری سهره تا «بنه مای شارستانییه ت» واتا پیشه سازی پیّک بی و پاهان بگه ینه سوّسیالیزم». اله و شیّوه یه شوّرش و پهره سه ندنی نابووری پیشه سازی پیّک بی و پاهره سه ندنی نابووری

<sup>1.</sup> Lenin, Collected Works. Vol. 33. P. 480.

دەبنـه والێنتاريسـتى. ماركسـيزم وەك تيــۆرى دەرئــهنجامى پزگاريبــهخشــى پپۆســهى «بــه پيشهسازى كردنهوه». پيشهسازى بوون»، له لينينيزمدا دەبيته تيۆرى بزگارى له رێگهى «به پيشهسازى كردنهوه».

یه کیک له و ره خنه سه ره کیانه ی له سه ر لینین نووسینه ، ره خنه ی بیر مه ندی هو له ندی ئانتون پانکوکه له ژیر ناوی لینین وه که فیلسووف (۱۹۳۸). پانکوک له سه ر ئه و باوه رویه که لینین هیچکات به ته واوی له چه مکی ماتریالیزمی میژوویی مارکس تینه گهیشت. لینین ته نیا وه ک رووناکبیریکی بورژوا ده یت وانی له شورش تیبگا. به رههمی شورشی سوقیه ته سوقیه ته سه رمایه داری ده و له تی به ده ر نه بوو. به پینی لیکدانه وه ی بیر و بوچوونه فه لسه فییه کانی لینین له کتیبی ماتریالیزم و ئیمپریوکریتیسیزم دا پانکوک گهیشته نه و نه نه امه که تیگهیشتنی لینین له ماتریالیزم و ئیمپریوکریتیسیزم دا پانکوک گهیشته نه و نه نه امه دو رانگه ی تیوری سور ی سورژواییه و مارکسی و بورژواییه . له روانگه ی تیوری سیاسییه وه له کومه لاگایه کی کشتوکالی خاوه ن ده سه لاتیکی سه ره روی وه ک سوقیه تی سه ره تاوبراو ته نیا سه ره تاوبراو ته نیا ده یتوانی له پیگه ی شورشگیزانه ی بورژواییه وه هیرش بکاته سه ر حکوومه تی قه یسه ر و بو به و مه به سته ش پشتی به حیز بیکی شورشگیز به ست. له گه لائه وه شده شاوبراو ده بو و به

### لينينيزم پاش نهماني لينين،

لینینیزم وه ک تایدوّلوّژیایه کی سیاسی پاش مه رگی لینین سه ری هه دلّدا، لینینیزم یان «مارکسیزم - لینینیزم» له چاو هزره کانی لینین که پیّشتر باسکران، هه ندی شتی لی ورسینی کراوه و جی جی هه ندی شتی لی هه لقرتاوه. به واتایه کی تر «لینینیزم» کوّمه لیّك نووسینی گوّلبْژیّرکراوی لینین بوو که به پیّی پیّداویستی روّژ و بارودوّخی سیاسی و ویستی جیّگره کانی به پیّداچوونه وهی به دوه او ویستی جیّگره کانی به پیّداچوونه وهی به دوه او مه هزره کانی لینین خراوه ته روو. هه روه ک پیّشتر ناماژه ی پیّدرا، دانه و دامه زریّنه ری لینینیزم ستالین بوو که کوّمه لیّک له و ته کانی لینینی به بی له به رخیاو گرتنی ریزبه ندی و پهیوه ندی زهمانییه وه له ژیّر نوّ سه ردیّری گشتی به ناوی «بنه ماکانی لینینیزم» کوّ کرده وه. نوّ سه ردیّره که نه وانه ی خواره وه بوون: ریشه میّژووییه کان، میتوّده کان، تیوّر، دیکتاتوّری پروّلیتاریا، کیّشه ی جووتیاری، کیّشه می نه ته وه یی، ستراتیژی و تاکتیك، حیزب و بارودوّخی یه کریزی کریّکاران.

لهو کۆبهندىيەدا زۆربەي ھزرەكانى لىنىن وەلانران يان بە شىپوەى كورتكراوە و يان بە شىپوەيكى زىدەرويانە خرايە روو. ليون تروتسكى لە نارەزايەتى بە درى ئەو كارەدا گوتى:

<sup>1.</sup> A. Pannekoek, Lenin as Philosopher. (New York, 1948) p. 71.

«كتيّبى كيّشه كانى لينينيزمى ستالين، كۆمەليّك بەرماوى فكرى و قسەى ھەللەق و مەللەقە.»\

به و پییه نه و لینینیزمه ی ستالین پیکی هینا له یه کیتی سوّقیه تدا بو و به تیوّری ره سمی. له هه مبه ردا لیّکدانه وه کانی تر که له لایه ن که سانی کی وه ک تروّتسکی، بوخارین و زینوّویفه وه خرانه روو له گه کل شکستی سیاسی نه و که سان به ده ستی ستالین له بیر چوونه وه. راده ی وه فاداری «لینینیزم» نه ته نیا به هزره کانی مارکس، به لکو به هزره کانی خودی لینینیش دواتر بو و به یه کیک له بابه ته کانی به رباسی مارکسییه کان. له رووی میّژووییه وه به کارهیّنانی وشه ی «لینینیزم» بو یه که مارتو و روسه ی «لینینیزم» بو یه که مارتو و که ریّته وه بو سالی ۱۹۰۶ که مارتو و روه که مه نشه شیکه کان هیّرش بو سه ر تیوّری لینین سه باره ته ریّک خست و حیزبی پیشره وی وه که هیّرش بو سه ر «لینینیزم» وه سف کرد.

گرنگترین توخمی «لینینیزمی» ستالین جهخت کردن بوو لهسه در دهسه لاتی حیرب و پاوانکردنی نه و دهسه لاته له دهست خویدا و ها دیاریکه دی پلاتفورمی گشتی سیستم. به و شیوه ستالین گرنگترین کیشه ی ریخ خراوی شوپشگیر بوته ریبه رایه تی ناویته ی تیوری لینین کرد. نیستا ریبه رایه تی حیربی ریک خراوی شوپشگیر بوته ریبه رایه تی ده و له تی رین کخراوی شوپشگیر. له لایه کی تروه به له ناو چوونی هیوا به »شورشی ههمیشه هیی» به وات نینون تروت می به پنی بوچوونی لیون تروت کی سمالین له ده به که میشه بی به بینی بوچوونی لیون تروت کی سمالین له ده بایات الله الله کی ترون به بایات بایات به بایات بایات

<sup>1.</sup> L. Trotsky, Permanent Revolution. (New York 1931), p. 40.

پشتگیری له ههرهوه زی بوونی ئابووری ده کرد. ' ته نیا یه کجار نه بی لینین باسی له وه نه کرد که ئه رکی را په راندنی دیکتاتوری پروّلیتاریا ده بی له سه رشانی حیزب بی مارکسیزم - لینینین له لیکدانه وه ستالینیستییه که ی اله سی به شی سه ره کی پیّك دی:  $1 - \mu$  به شی فه لسه فی که ماتریالیزمی میّروویی و ماتریالیزمی دیالیکتیك له خوّ ده گریّ '  $1 - \mu$  به شی ئابووری سیاسی که شیکاری بارودوخی سه رمایه داری و ئیمپریالیزم له خوّ ده گریّ '  $1 - \mu$  به شی بزووتنه وه جیهانییه کانی سوّسیالیزم و شیّوازه جوّراو جوّره کانی کومه لاّگای سوّسیالیستی له خوّ ده گریّ.

بهو پێیه به شێوهیه کی پوٚزهتیڤیستی ڕاگهیهنڕا که زانست هـهمووی هـهر یـه ک زانسـته. ده ڵێن ناسین تایبه ته ندییه کی میێژوویی ههیه و میێژوو وه ک پڕۅٚسـهی ژیانی مـادی مـروٚق لـه دریــژهٔ ی پووتی خوٚی دا شێوازه جوٚراوجوٚره کانی ناسین دیـاری ده کا، بـه لام لـه لایـه کی تـرهوه بانگهشهی نهوه ده کری که مارکسیزم — لینینیزم نامیێژووییه واتا به شێوهیه کی هیگلی بنهما و تایبه ته ندییه سهره کییه کانی میێژوو لێکده داتـهوه. بـهو پێیـه مارکسـیزم — لینینیـزم لـه لیــکدانهوهی ستالینیستی دا وه ک ناسینیّکی سهرانسه ری و گشتگر سهیر ده کـری لـه هه مبـهر همر چه شنه ناسینیّکی تردا که ده بی بی نه ملاونه و لا په نگدانه و هی بهرژه وه ندییه کانی سهرده می

<sup>1.</sup> Collected Works. Vol.33. pp. 467-75.

<sup>2.</sup> Stalin, Lininism. Vol. II. (Moscow, 1933), p.394.

میژوویی تایبهتی خوی و به پنی سروشتی خوی ریدژهیی بین. ده کری بلیین مارکسیزم — لینینیزمی ستالین به واتا مارکسییه کهی «ئایدوّلوّژیایه». مارکس له و باوه وه دایه که ههمو و جوّره ئایدوّلوّژیه که دروّیینه، چونکه بهرژه وهندییه تایبهت و بهرته سکه کانی قوّناغیّکی تایبهتی میّژوویی وه بهرژه وهندی گشتی و نامیّژوویی پیّشان ده دا.

### مارکسیزمی رووسی:

به گشتی دهکری میزووی مارکسیزمی رووسی به سی قزناغ دابهش بکهین: قزناغی یه کهم، سهرده مانی دهیهی ۱۹۲۰ واتا سهرده می شورش و گهشبینی و پهله کردن بو گوران بوو، لهو قۆناغهدا ليكدانهوهى جۆراوجــۆرى ماركســى بهرچاو دەكــهوێ، قۆنــاغـى دووهــهم، سەردەمى ستالىنە كە لەو سەردەمەدا ماركسيزمى ئايدۆلۆژى و رەسمى سۆۋيەت كە ھەر ههمان ستالینیزمه دیّته کایهوه. قوّناغی سیّیهم، سهردهمانی سرینهوهی شویّنهواری ستالینه له سەردەمى خرۆشچۆف و ھەروەھا گۆرباچۆۋدا، لەو سەردەمەدا ھەنىدى ھەنگاو نىرا بىۆ نرخاندن و رەخنەي مىراتى ئايدۆلۆژىي سەردەمى ستالىن. ھەلبەت رىدەى ھىزرى سياسى بهرههم هاتوو له دهیهی ۱۹۲۰ له مارکسیزمی رهسمی زوّر زیاتر بوو. مارکسیزمی نارهسمی ئه و سهردهمه بهرههمی هزری ههندی میدژوونویس و فیلسووف بـوو و ســهرهرای زال بـوونی ليكدانهوهي ستالين له ماركسيزم تهنانهت له سهردهماني ئهويشدا ماركسيزمي نارهسي ههر ههبوو. مهبهستی نووسهران له خستنه رووی بابهته تیورهکان له دهیهی ۱۹۲۰دا چارهسه رکردن و تیکهیشتن له کیشه و گرفته کانی ئه و سهرده مه بوو. زوربه ی ئه و نووسه رانه ئاشنايەتىيەكى ئەوتۆيان لـهگـەل نووسىنەكانى ماركس و ئەنگلسـدا نـەبوو. ماگرۆفسـكى یه که م بیر مه ندی رووسی ئه و سهرده مه بوو که هه ولی دا بنه مایه کی یته وی مارکسی بو هنزری سیاسی ناره سمی پیّك بیّنیّ و له سالّی ۱۹۲۰ له وتاریّكدا لهسهر «ریالیزمی دیالیكتیكی» ٔ دەرىخست كە ماركسىيەكانى رووسيا زۆربەيان بە ھەلە پىيان وابوو ھزرەكانى ھىگل ھەمان بیروراکانی مارکسن. ههروهها ئهو وتاره روونی کردهوه که بیرورای مارکس و ئهنگلس له

<sup>1.</sup> Magerovskii, "Dialectical Realism as a Method of Cognition of Social Phenomena", I M. Jaworskyj (ed.), Soviet Political Thought: An Anthology. (Johans Hopkins Press, Baltimore, 1967).

رووی تیورهوه گهلی جیاوازی سهره کیان پیکهوه ههیه و دهبی بوچوونه کانی سهرده مانی لاویتی و سهرده مانی لاویتی و سهرده مانی پیری مارکس لیک جیا کرینهوه.

ههروهها نووسهرانی ئهو سهردهمه باس لهوه دهکهن که مارکس و ئهنگلس وینهیهکی روونیان لهسهردهمانی گواستنهوه بز کومونیزم به دهستهوه نهداوه که وات حکوومهتی بەلشەقىكى خۆى دەبى تايبەتمەندىيەكانى ئەو سەردەمە روون كاتەوە. ھەندىكىش لەسەر ئەو باوهره بوون که به هزی دواکهوتوویی ئابووری سزقیهت خستنه رووی کیشهی سزسیالیزم و سهردهمانی گواستنهوه له کاتی ئیستادا کاریکی بی جییه. لهگهل ئهوهدا نووسهرانی دهیهی ۱۹۲۰ باوهریان به راستی و درستی میتوّدی ئابووری سیاسی مارکس ههبوو و پیداگر بـوون لهسهر ئهوه که ئهو میتوده کومهلیّك راستی ههمیشهیی له خو دهگری سهبارهت به ئهوپهری ناسینی دیارده ئابوورییه کان. به لام که لک وه رگرتن له میتودی مارکسی بو تاوتوی کردنی ديارده جۆراوجۆرەكان له لايەن ئەوانەوە، بۆچۈون و ليكدانـەوەى ناكۆكى لىخ كەوتـەوە. لـه ئاكامدا مشتومريكي بهردهوام و بهرفراوان له ناوياندا كهوتهوه سهبارهت به كيشهكاني میتزدولوژیکی مارکس و ههندیکی تر باسی کهموکوری میتودی مارکسیان دهکرد. له کوتایی ئەو دەيەدا چارەسەر كردنى كېشەكانى مىتۆدۆلۆژىك درايە دەست «فىلسووفە رەسمىيـەكان». مشتومری میتزدۆلۆژیانه بهرههمی تاوتوی کردنی بابهته کانی پهیوهندیدار به دهولهت و ماف و پاسا بوو. باسی ماف و دەولات پەكىك بوو لـ بابەتـ سەرەكىيەكانى ھـزرى نـارەسمى سۆقىيەت، چونكە دەبوو لـ وووى ماركسىييەوە ئـەركـى دەولــەت و ماف يـەكلا كراباوه. كۆمۆنىزم وەك باشترىن سىستىم لە رووى ئەخلاقىيەوە و وەك سىستىنكى دىتىرمىنىستى لە رووي مێژووييهوه بريار وابوو پشت به پرهنسيپ و پێکهاتهي تهواو جياواز له سيستمه کاني رابردوو ببستى. بريار وابوو كۆمۆنىزم سىستمىكى بى چىن و بى دەولات بى. نووسەرانى ئەو سهردهمه زور هیوادار بوون بهوه که کومونیزم بهرامبهری تهواو و ئازادی راستهقینه و ئامرازهکانی دابینکهری لانی زوری ینداویستییه ماددی و مهعنهوییهکانی مروّف گهرهنتی دهكا. وهلاناني دهولله و ماف وهك مهرجي سهرهكي وهديهاتني ئهو ئامانجانه سهير دهكرا. له ههمان کاتدا حکوومه تی نوی سهره رای پابهندی به پرهنسیپه کانی کوّمه لگای کوّمونیستی ئەويەرى كەلكى لە ياسا و ماف وەرگرت و بنەماكانى دەوللەتى يتەو دەكىرد و ئەوەش بووە هۆی ئالۆزى فكرى نووسەرانى سۆۋيەت، چونكە ئەوان ھىلوادار بلوون كلە ياش سۆسلىلىزە بوونی ئامرازه کانی به رهه مه هینان ماف و ده و له تخیه خو له نیاو ده چین. له ناوه راسته کانی ده یه که دی ۱۹۲۰ دا شه و ده نگویه هه بوو که هه رچه نده یاسا له رووی سروشته وه بورژوایی و مایه ی زهره د و زیانه ، به لام بو تیپه رکردنی قوناغی گهیشتن به کومونیزم پیویسته . هه ندیکی تر له و باوه په دابوون که سیستمی مافی و یاسای سوقیه تاوه نی سروشتیکی جیاوازه ، چونکه له خرمه ت پرولایتاریا دایه . هه ر شه و باوه په دواتر بوو به باوه پی په سه و ولاته . زوربه ی نووسه رانی شه و سه رده مه سه رچاوه پروژاواییه کانیان ده خوینده وه ، چونکه له ریگه ی خویندنه وه ی نووسینه کانی مارکس و شه نگلسه وه نه ده گهیشتنه بوچون یکی دیار و روون سه باره ت به ماف و یاسا . له و په یوه ندییه دا چه ند قووتا بخانه سه ریان هه لدا : قوتا بخانه کومه لا نه توتا بخانه ی ده روونناسانه ی میاف و قوتا بخانه ی فونکسیونه کومه لا په تین کاریگه ری بیر و بوچوونه کانی لیون دوگی دابوو) .

له کوتاییهکانی دهیهی ۱۹۲۰ له یه کیتی سوقیه تدا یه کده ستی و یه ک په نگیی سه پایه سهر هزری سیاسی. بو پوونی ستالین له مه پر حیزبی سانترال له پرووی ئاید لو پریوه نیویستی به سه پاندنی بیرو پای یه کده ست هم بو و به سهر سه رجه م کومه لگادا. له و پهیوه ندییه دا ستالین له مانگی دیسامبری ۱۹۲۹ له کونف پانسی خویند کارانی مارکسی سه با په تبه کیشه ی زهوی دا دانی: «هزری تیور له گه لا پیشکه و تنه کافان دا یه کتر ناگریته وه.» مه به ستی ستالین نهوه بو ده فرری سیاسی و فه لسه فی و ئایدولوژیکی نا په سی ده بی له گه لا سیاسه ته کانی حیزب دا یه کتر بگرنه وه دن با و به فه لسه فی و ئایدولوژیکی نا په سی ده بی له گه لا سیاسه ته کانی حیزب دا یه کتر له سالی ۱۹۲۱ دا به مه به ستی چاره سهر کردنی کیشه ی ماف و ده و له تری سیاسی له و و لاته دا. له سالی ۱۹۲۱ دا به مه به ستی چاره سهر ا بو شهره هزر و کرده وه لیک نزیک بکه نه وه . هم شه به سترا بو نه وه هزر و کرده وه لیک نزیک بکه نه وه . هم شه سترانسه ری ماف زانانی مارکسی» به سترا بو نه وه و بورژوایی و لاری په تکرانه وه . هم له ته ده کونگره دا هزره نا په سیم کان وه که هزری نابستره و بورژوایی و لاری په تکرانه وه . هم له وه ساوه کامانه بو نه وه ده بی اوانی پیشو و وه لا نرا و «په خال مه وه ساوه دیاری کردنی واتای واقعی مارکسیزم بو و به پاوانی پیشو و وه لا نرا و «په خن ده له خن ته واوی هزری نا په نووسینه کانی نه و سه ده مه دا وه بره و که وت. هه لبه ت نه و هموله سه که وت ته واوی گرتن » له نووسینه کانی نه و سه ده مه دا وه بره و که وت. هه لبه دت نه و هموله سه که وت ته واوی

<sup>1.</sup> Problems of Leninism. (Moscow, 1954), p. 389.

وهدهست نههیّنا. بو نموونه ئاندرهی ویشینسکی جیّگری دادوهر له سالّی ۱۹۳۷دا دهلّی: «نووسهرانی نارهسی له ریّگهی بالاوکردنهوهی تیوّری زیانبار و دژه حیزبییهوه سهبارهت به ههلّوهشانهوهی دهولّهت و یاسا به تهمای چهك کردنی چینی کریّکار و لاواز کردنی دهسهلاتی دهولّهت و سوّسیالیستین. »

له سالنی ۱۹۳۸دا «پهکهم کونفرانسی بیرمهندانی کریکار مافههروهر» بهسترا. ویشینسکی لهو کونفرانسهدا وتهبیّژی حیزب بوو، لهو کونفرانسهدا هیچ ههلّویّستیّکی دژبهر نهگیرا. ئامانجی ئهو کونفرانسه «جیاکردنهوهی تیوّر دژه مارکسی و دژه لینینیهکان بوو له تیوّری مارکسی ماف». دواتر واتا له سالّی ۱۹۶۸دا ویشینسکی گوتی نووسهرانی نارهسی و خاوهن رایانی ناحیزبی پاشماوهی کوّمهلّگای کوّنن و پاك کردنهوهیان دهمودهست دهست نادا. لهو سهردهمهدا باس له «ماف و یاسای سوّسیالیستی» دهکرا و ئهو باوه په کوّنه وهلانرا که دهنیّ: ماف ییّکهاتهیه کی تهواو بورژواییه.

## بنهماكاني ماركسيزمي سۆڤيەت دەكرى لە جەند خالادا كورت كەينەوە:

۱ - دیالیکتیك. دیالیکتیك و ه تاکه میتودی زانستی سهیر ده کرا که پشت به پرهنسیپه بابهتیه کانه و ه ده به ستی و حهقیقه تیکی په هایه. له هه مان کات دا نه و باوه په باو بوو که دیالیکتیك هه م تیوری پیشکه و تووی ناسین و تیگه پیشتنه هه میتودی گوپانکاری ه گوپانکاری کونه کانیشه. به شوپشگیپانه ی کومه لگا کونه کانه و هه م میتودی پیشبینی کردنی گوپانکاریه کانیشه. به واتایه کی تر هه م میتودی زانستی هه میتودی سیاسه ت هه میتودی دیاری کردن و به بهری و به بهری و بامانجه سیاسیه کان و هه میش میتودی تاوتوی کردنی دیارده کانه. میتودی زانست له هه مان کات دا ده توانی تاید و پیش سیاسیش بی و به پینی مارکسیزمی په سی سوقیه تایبه ته ندی سه ره کی دیالیکتیك له تاویته بوونی زانست و سیاسه ت دایه. میتودی دیالیکتیك له هاویته بوونی زانست و سیاسه دایه. میتودی نییو کانتی هیوم، کانت، پراگماتیزم، نییو کانتی، هیگلی، ماتریالیزمی تینیسترومینتالی، پوزه تیقیزمی کونت، پراگماتیزم، نییو کانتی، هیگلی، ماتریالیزمی تینیسترومینتالی، پوزه تیقیزمی کونت، پراگماتیزم، نییو کانتی، و پوزه تیقیزمی کونت، پراگماتیزم، نییو کانتی، هیگلی، ماتریالیزمی تینیسترومینتالی، پوزه تیقیزمی کونت، پراگماتیزم، نیمپریالیزم و پوزه تیقیزمی کونت، پراگماتیزم، نیمپریالیزم و پوزه تیقیزمی کونت، پراگماتیزم، نیمپریالیزم و پوزه تیقیزمی کونت، پراگماتیزم،

<sup>1.</sup> Jaworskyj, op.cit, p. 278.

به پنی باوه ری ره سمی نه و میتودانه نابستره و رواله تی بوون و پشتیان به به ها درویین و خهیالییه کانه وه ده به ست، به لام دیالیکتیك به پنچه وانه پشتی به واقعی ژیان و به ها بابه تیه کانه وه ده به ست. له مارکسیزمی ره سمی سوّقیه تدا دیالیکتیك بریتی بوو: له سمی بابه تی سه ره کی ماتریالیزمی فه لسه فی، ماتریالیزمی دیالیکتیکی و ماتریالیزمی فه لسه فی، ماتریالیزمی دیالیکتیکی و ماتریالیزمی میتروویی.

به پینی باوه پی په همی چونکه مارکس و ئهنگلس و لینین و ستالین باوه پیان وابوو که ماده پیش هزره که واتا ماتریالیست بوون (ههلبهت کیشهی سهریتی پوح یان مادده بابهتیکی ئایینی بوو که دواتر چووه ناو فهلسه فهی ئایدیالیستیهوه. ئهنگلسیش دانی بهوه دا دهنا که کیشهی سهریتی سهره تا له لایه نئایینیه کانه وه خرایه پوو، به لام وه لامینکی پوونیان بوی نمبوو. ههروه ک پیشتر ئاماژهی پیدرا له هزری مارکسدا ئه و بابه ته به شیوه ی سهریتی کار وه ک ناویته ی خود یان مادده. له لایه کی-تره وه ک ناویته ی خود و بابه ت خرایه پوو نه وه ک سهریتی ئابستی ی خود یان مادده. له لایه کی-تره وه نه نگلس تیگهیشت له فکر و مادده ی به وه لامدانه وی به کیشه ی سهریتی زهمانییه وه د ده به سهریتی زهمانییه وه د ده به سهریتی زهمانییه وه د ده به سهریتی زهمانیا ایسته کانی تر بوو).

<sup>1.</sup> In Ibid, p.5.

به گشتی له مارکسیزمی سوّقیه تدا بنه مای تیوّری ماتریالیستی ناسین سهریّتی ماده به سهر خود دابوو. به پیّی نهو بوّچوونه نهرکی خودی مروّق له پروّسه ی تیّگهیشتن و ناسیندا پهنگدانه وه یان خستنه پرووی ویّنه یه که له واقعی ده ره کی. که واتا خود توخمیّکی داهیّنه نییه، به لکو ناویّنه یه کی بی کرده وه یه که ته نیا پهنگدانه وه ی واقعیه. هه لبه ت گریانه نهوه یه که خود پراستیه کان به دروستی پیّشان ده دا، به لاّم پروون نییه چوّن ده کری له پراستی و دروستی نیشاندانه دلنیا بین. له زمان نهنگلسه وه ده گیّرنه وه که: «پروونه که به بهرهه مه کانی میروشتن، له گهل به شهره کانی تسری سروشتدا ناکوّک نین و له گهلیاندا پیّکن. » به پیّی شه و بابه ته که هزره کانی مروّق سهرچاوه پرهنگدانه وه ی واتا یاساکانی زال به سهر ژیانی مروّقیشدا له سروشته وه سهرچاوه ده گرن. له ناکام دا دیسیپلینی کوّمه لایه تی دریّوه ی دریژه ی دیسیپلینی سروشتیه (هه لبه ت له هزری مارکس له کتیّبی تایی ولاژی ته له امانی دا به پیچه وانه دیسیپلینی کوّمه لایه تی بهرهه می کار و داهیّنانی مروّقه له میژوودا و یاسا و پیّسا و هزره کان به رههمی چالاکی و هه لاسوورانی داهیّنانی مروّقه که میروّدا و یاسا و پیّسا و هزره کان به رههمی چالاکی و هه لاسوورانی مروّقن، به و پیّه کوّمه لاگاله له سروشت جیاوازه.)

ب — ماتریالیزمی دیالیکتیکی: له تیۆری مارکسیزمی پوهمی سوقیه تدا ماتریالیزمی دیالیکتیك له پاستی دا تیۆریّکی گشتی بوو سهباره ت به سروشت. لیّره دا سروشت واتایه کی گشتی له خوّ ده گرت و هک جیهانی ماددی، جیهانی کومهلایه تی و جیهانی هزر و ههروه ها جیهانی سیاسه ت. له و تیّگهیشتنه دا جیهانی سروشتی و کومهلایه تی و هزر وه ک سی به شی پروّسه ی گشتی بزاوت و گهشه کردن ده هاتنه ژمار. یاسای زال به سهر نه و بزاوه دا دیالیکتیك بوو. له پروانگهی مارکسیزمی سوقیه ته وه ماتریالیزمی دیالیکتیك وه لاّمده ره وهی پرسه کانی پرسه کانی کومه ناتی کرده وه و همروه ها پهیوه ندی نه و یاساه له گهلا سروشت و کومه نگا و هزردا بوو. له سهر زاری نه نگلس له کتیبی نه تنی دورینگ دا ده گوتری ماتریالیزمی دیالیکتیك: «زانستی یاسا گشتیه کانی بزاوت و گه شه کردنی سروشت، کومه نگا و هزره.» تیوریسیه نانی سوقیه ته له و باوه په دابوون که نه و زانسته له لایه نهنگلسه وه دامه درا و لینین و ستالین گهیاندیانه لوتکه. تیوری نه نگلس وه ک بنه مای

<sup>1.</sup> F. Engels, Anti-Duhring. (Moscow, 1959), p.55.

<sup>2.</sup> Engels, op. cit, p. 194.

مارکسیزمی پرهسمی سۆفیهت دههاته ژمار. به باوه پی ئهنگلس یاسای گشتی بزاوت پشت به دیالیکتیکی سروشت دهبهستیّ. ئهنگلس ئهو بۆچوونهی له فهلسهفهی ئهلمانیهوه وهرگرت که له هزری هیگلزدا گهیشتبووه لوتکهی خوّی. پروسهی گهشهکردن پروسهیهکی نامیکانیکی و چوّنایهتییه که له ئاستهکانی خوارهوه دهست پیده کا و بهرهو سهر داژویّ. یاسا سروشتییهکانی زال به سهر ئهو پروسهیه دا له کوّنتروّلی مروّددا نین و به باوه پی ئهنگلس هیگل ئهو یاساانهی دوّزییهوه، بهلام به باشی لیّیان تینهگهیشت. به پهیپهوی له هیگل ئهنگلسیش لهسهر ئهو سی باوه په بوو که جیهان به گشتی واتا جیهانی سروشتی، میژوویی و فکری به پیّی شهو سی پاسای خواره وه ئیش ده کهن:

۱ - «یاسای گۆړانی چهندایهتی بۆ چۆنایهتی و به پێچهوانه» یان یاسای مۆتاسیۆن. ئهو یاسا بۆ بهرپرچدانهوه و رەتکردنهوهی یاسای گهشهکردنی کۆن دهخرایه روو که پێی وابوو پرۆسهی گهشهکردن پرۆسهیهکی هێدی و هێوره.

به باوه ری شه نگلس پروسه ی گه شه کردن گه لی موتاسیونی چونایه تی و گورانکاری شورشگیرانه ی چه ندایه تی بو چونایه تی و به پیچه وانه به خوره ده بینی. به و ته ی شه نگلس بو غوونه هیگل له و باوه ره دابوو که ثاو له خوار پله ی سفری سانتی گراد له ناکاو ده بین به سه هول و به و پییه ده بیته خاوه ن چونایه تییه کی نوی. شورشیش گورانکاریه کی کتوپری کومه لاگایه و له راستی دا رووداویکی سروشتییه نه کومه لایه تی و پهیره وی له یاسا سروشتیه کان ده کان.

۲- «یاسای بهریه ککهوتنی دژه کان» یان هه مان یاسای دژایه تی. به پینی شه و یاسایه بزاوت ده رئه نجامی دژایه تی یان ناکو کی نیوان توخمه دژبه ره کانه له سروشت، کومه لاگا و هزردا. چینه کان توخمه دژبه ره کانی کومه لاگان و مه رجی گه شه کردنی کومه لاگا خه باتی چینایه تیبه و وه دیهاتنی شه و خه باته ش پهیپ وی له یاسا سروشتیه کان ده کا. له هزر و لاژیکی پواله تی دا ده گوتری که مه حموول له یه ک کات دا ناتوانی هه م به ستراوه ی بابه ت و هه سه ربه خو بی به باوه پی شه به باوه پی ناکوکی لوژیکی ببه سستی، چونکه له گه لا واقعی بابه تی دا یه کتر ناگرنه وه. به باوه پی ناوبراو: «ناکوکی به شاشکرا له ناو

<sup>1.</sup> Engels, Dialectics of Nature. (Moscow, 1954), p.83.

شت و پرۆسه کان دایه. » به پێی تیۆری ماتریالیزمی فهلسه فی ناکۆکییه کانی سروشت له هزردا دهبی رهنگی دابیته وه.

۳- «پاسای نهرنی نهرنی) وهك پاسای گهشه كردنی سروشت، كۆمـه لگا و هـزر كـه «لـه جیهانی حمیوان و نمبات، زهویناسی، ماتماتیك، میزوو و فملسمفه دا راسته ». بـ نفوونـ ه لـ ه جیهانی رووهك دا، دهنكه جۆیهك له رینگهی گهشهكردنه وه خنوی رهتدهكاته وه و دواجار له رێگهي بهرههم هاتنهوهي دهنکه جۆپهکي نوێوه رهتکردنهوهي خوٚي رهتدهکاتهوه. له مێــژوودا، قۆناغە جۆربەجۆرەكانى گەشـەكردنـى مـرۆۋ ھـەر كـام ئـەوىتـر رەتدەكاتـەوە. لـە ھـزردا، «ماتریالیزمی سروشتی له رینگهی ئایدیائالیزمهوه رهتکرایهوه و ئایدیالیزمیش له رینگهی ماترياليزمي مۆديرنهوه رەتدەكريتهوه. » ههر وەك پيشتر باسكرا له ماركسيزمي رەسمى سۆڤيەتدا، لينين وەك بناخەدانەرى ماترپاليزمى دياليكتيكى دەھاتە ژمار. ناوبراو لە كتێىي دەستنووسە فەلسەفىييەكاندا تيۆرى ئەنگلس يشت راست دەكاتەوە و وەلامىي رەخنەكان دەداتەوە. ھەروەھا سى ياساكەي ئەنگلس وەك ياساي زورەملى سەر كىردەوە و بىير و باوەرى مروّة قبوول ده كا. له گهل ئهوه شدا لينين جاروبار وهك لوّژيّك و ميتوّديّكي نـويّ بـاس لـه ماترياليزمي دياليكتيك دهكا" له كتيني دهستنووسه فهلسهفييه كاندا ياساي دياليكتيك، وهك يرهنسييي لۆژىك و ميتۆدى ناسين بۆ ليككۆلينهوه خراويه روو نـه وهك ياساى سروشت. لینین له شروّقه کردنی یاسای دژه کان یان «تیکبهزیوی دژه کان)دا وهك گرنگترین یاسای دياليكتيك، له لايهكهوه چهمكي «تيوري پهكيتي دژهكان» و له لايهكي ترهوه «تيوري ناكوكي دژه کانی» خسته روو. له تیزری لینیندا پاسای په کیتی دژه کان روّلیٚکی سهره کی ههیه له تێگەيشتنى بزاوتى گەشەكردندا: «دياليكتيك دوكتورەپنێكە پێشاندەرى ئەو بابەتە كـ پـۆن دژهکان دهتوانن پهکگرتوو بن و یان پهکگرتوو بکرین. ، ۲ مهرجی ناسینی سهرجهم پروسهکان، ناسینی ئەو پرۆسانەيە وەك يەكيتى دژەكان. لە راستىدا ئەگەر دژەكان ھۆكارى بزاوتن، دەبىي په کگرتوو بن و په کتر له ناو نهبن " جوولانه وهي چينه دژبه ره کان شان به شاني په کتر له كۆمەلگادا مەرجى گەشەكردنە و لەناوبردنى لايەنىك لە لايەن لايەنـەكـەىتـرەوە بـە واتـاى كۆتايى بزاوت و جوولانەوەيە. (بۆخارىن به ھۆي كەلك وەرگرتن لەو تىزە لە لايەن ستالىنەوە

<sup>1.</sup> Ibid, pp. 190,193.

<sup>2.</sup> In Jaworskyj, op.cit, p.14.

به ئۆپۆرتۆنىست تاوانبار كرا واتا بۆخارىن داكۆكى له پێويستى رێككـﻪوتـنى بـﻪرژەوەنـدى چىنى پڕۆلىتاريا و جووتياران دەكا كه چـى ليـنين خـۆى «ناكۆكى دژەكانى» وەك مـهرجى گەشەكردن له قەللەم دەدا واتا له ناوبردنى چىنى جووتيـار). لـه لايەكىترەوە ليـنين لـه ژێـركاريگەرى ماركسدا باوەرى وابوو كە گەشەكردن لە «ناكۆكى» دژەكان دايه و يەكێتى دژەكان مەرجدار، كاتى و رێژەييە. ھەلبەت ئەو دوو بۆچوونە لە ھزرى لينيندا دژى يەكتر بوون.

#### 张张张

ئه گهر ناکز کی دژه کان رهها و هه میشه یه، ئه وسا خه باتی چینایه تیش هه میشه یه که واتا کومونیزم هیچ یاساو نکی بونیه.

ستالین به باوه پی خری بوچونه که ی له ماتریالیزمی دیالیکتیك پشت به تیور کلاسیکه کان و ههروه ها نهزمونی پوولیتاریا وه که چینی ده سه لاتداری سوقیه تده به به ستی. له سه به نهوه نه نه نه نه نه و نه زمونه ستالین به شیوه یه کی بنه په یاساکانی دیالیکتیك ها هاته وه. ستالین به پیچه وانه ی نه نگلس و لینین ماتریالیزمی دیالیکتیکی ته نیا وه ک میتودی قبوول کرد بوو نه وه ک زانستی یاسا گشتیه کانی بزاوت و گهشه کردنی سروشت. به باوه پی ستالین میتودی دیالیکتیك ده گونج هم بو کومه نگل و هه م بو سروشت که نگی لی وه رگیری. هه روه ها ناوبراو له میتووی حیزبی کومونیستی یه کیتی سوقیه ت (۱۹۳۸) دا باس له یاسای په تی ناوبراو له میتووی وه ناکا و به ته واوی وه نای ده نی. ستالین باوه پی وابوو که ماتریالیزمی دیالیکتیك په میتود چوار تایبه تمه ندی

() ههموو دیارده کانی جیهان پهیوهندیان پیکهوه ههیه. جیهان «کوّمه لیّکی یه کگرتوویه که لهودا شت و دیارده کان به شیّوه یه کی نوّرگانیك لهگه لا یه له پهیوه ندی دان، به سیّراوه ی یه کترن و له رووی یه کترهوه شی ده کریّنهوه. » که واتا تاوتوی کردنی دیارده کان به شیّوه یه کی لیّکدابراو هیچ سوودیّکی نییه و ده بی له پهیوه ندی لهگه لا دیارده کانی دهوروپشت دا تاوتوی بکریّن.

<sup>1.</sup> Problems of Leninism, P.714.

۱) سروشت بهردهوام له جوولآن، گۆړان و نوێ بوونهوه و گهشه کردنی ههمیشه یی دایه. بهدرهوام شته کان دهمرن، شتی نوێ لهدایك دهبی . به و پییه دیارده سروشتی و کرمه لایه تیهیکان جگه له پهیوه ندی له گه ل یه کتر دهبی له که برووی بزاوت و گورانکاریشهوه تاوتوی بکرین. ستالین گهیشته نه و ناکامه که دیالیکتیك زیاتر گرنگی بهوه ده دا که ههیه نه نهوه ی خهریکی دروست بوون و سهرهه لذانه. بو نهونه له دهیهی ۱۸۸۰دا مارکسییه کان زورتر سهر نهرهی ده دایه ی پولیتاریا هیزیکی بچووك بوو، به لام سهر نجیان ده دایه پولیتاریا هیزیکی بچووك بوو، به لام ههر نهو هیزه بچووکه بوو به هیزیکی سهره کی سیاسی و میژوویی. «بهو پییه به مهبهستی بهرگری کردن له هه له سیاسی ده دواروژ بی نه له رابردوو.» ا

آ) یاسای گۆرانی چهندایهتی بۆ چۆنایهتی یان یاسای مۆتاسیۆن. پرۆسهی گهشه کردن پرۆسهه که که شه کردن پرۆسهیه که لهودا گۆرانکاری چهندایهتی به شینوه یه کی قوول و بنه پهتی ده گورانکاری چهندایه تی. که واتا پرۆسهی گۆران پرۆسهیه کی پیشره و و گهشه کردوویه. به پینی یاسا سروشتییه کان هیچ شتیک چهقبه ستو و نه گۆر نییه، هه روه ها هیچ سیستمینکی کومه لایه تیش چهقبه ستو و نه گور نییه، شورشه کان له کومه لایه تیش چهقبه ستو و نه گور نییه، شورشه کان له کومه لایه از رونی موتاسیون ده گیرن.

ک) یاسای بهریه ککهوتنی دژه کان یان ریّسای دژایه تی. «به پیّی دیالیکتیك، ناکوّکییه ناوخوّییه کان ههموو شت و دیارده سروشتییه کان ده گریّته وه، چونکه ههمووی شهو دیارده و شتانه ههم لایه نی نیّگه تیقیان ههیه و ههم لایه نی پوّزه تیف، ههم لایه نی بهره و مردنیان تیّدایه و ههم بهره و ژیان.» ناکوّکی نیّوان شهو دیارده و شتانه ناوه روّکی سهره کی گوّرانکاری و گهشه کردن پیّك دیّنیّ. آ

له دهیهی ۱۹۵۰ له پهیوهندی لهگهلا مشتوم پی به ناوبانگی زمانناسی دا، ماتریالیزمی دیالیکتیك تا پادهیهك كهوت به به به پیداچونه وه. مشتوم په که نایبا پهرهسه ندنی زمانیش پهیپه وی له ریسای گورانی چهندایه تی بو چونایه تی ده کا یان نا. وه لامی ستالین بو نه و پرسیاره نا بوو و لهگهلا نهوه شدا باوه پی وابوو که نهو ریسایه به گشتی له یه کیتی سوقیه تدا هیچ سوود یکی نابی. به باوه پی ستالین گوران له زمانیکه وه بو زمانیکی تر نایکی تر نیسه، باکامی مؤتاسیون و تیکچوونی زمانیک و پیکهاتنی بی وینه و کتوپ پی زمانیکی تر نیسه،

<sup>1.</sup> Ibid, p.719.

<sup>2.</sup> Ibid, p.717.

به لککو ئه نجامی گۆرانکاری هیدی و هیوره. به باوه ری ستالین ریسای موتاسیون جاروبار به هیچ شیوه یه که له مه و بابه ته کانی سه رخان یان ژیرخان راست ده رنایه. این نوونه به و ته ی خوی گورانی کشتوکالی بور ژوایی بو کشتوکالی هاوبه ش له سوقیه تدا ناکامی موتاسیون نه بوو، به با که به لککو گورانی کی هیدی و هیور بوو. به با وه ری ستالین کومه لکای سوقیه تئی په یه یه یه یاسا سروشتیه کان نه ده کرد. شورش له سه روو و سه ربه خو له یاسا سروشتیه کان ده ها ته نه نه اسای دیالیکتی کی به رباسی نه نگلس که زال بوو به سه رسروشت، کومه لکا و هزردا ده سته موی ده سه لاتی ده و له تی ده و ستالین بواری پیدا چوونه و به ریسای دژه یه کی ده سته به رکود. له کونگره ی هه ژده هه می حیزب له سالی پیدا چوونه و به ریسای دژه یه کی ده سته به رکود که نه و یاساه له مه ی یه کیتی سوقیه تی راست نییه، چونکه نه و ولاته نیتر چینی دژبه یه کی تیدا نه ماوه.

### ماترياليزمى مێژوويى:

ماتریالیزمی میدووویی وه و «زانستی یاسا گشتییه کانی پهرهسهندن و گهشه کردنی کومه لگا» پیناسه ده کرا. به و ته ی لینین ماتریالیزم «تهشه نه کردنی ماتریالیزمی دیالیکتیك و ماتریالیزمی فه لسه فییه بو ناو پانتای کومه لگا.» پره نسیپه کانی ماتریالیزمی میژوویی له مارکسیزمی ره سی سوقیه تدا بریتی بوون له:

## ۱ - تيۆرى ماترياليستى ميٚژوو:

بابهتی سهره کی نه و باسه نه وه بوو که نایه کرده وه مروّییه کان له میّژوودا به هه لّکه وت و خوّرسك و تاکه که سیین یان له لایه ن هوّکار و هیّزه بابه تیه کانه وه دیاری ده کریّن. به واتایه کی تر نایه مروّق میّژووی خوّی دروست ده کا یان میّژوو له لایه ن هوّکارگه لی تسره وه دروست ده بی این میژوو له لایه ن هیّزی دیاریکه و به ناشکرا هموه که پیشتر ناماژه ی پیکرا مارکس له زوّربه ی بوّاره کان دا وه که هیّزی دیاریکه و به ناشکرا باوه پی مروّق له میژوود همهوو. نه نگلسیش له سه و نه و باوه په بوو که: «میّژووی گه شه کردنی سروشت جیاوازه... له سروشت دا ته نیا هیّز و هوّکاره کویّر و ناوشیاره کان کاریگه ریان هه به له سه و سه کتر... له سروشت دا ته نیا هیّز و هوّکاره کویّر و ناوشیاره کان کاریگه ریان هه به له سه و په کتر... له

<sup>1.</sup> Marxism and Linguistics. (New York 1951), p.11.

میژووی کوّمه لاّگادا به پیّچه وانه هه موو هوّکار و نویّنه ران وشیارن به وشیاری یان له رووی ههست و سوزه وه ده جوولینه و و کرده وه کانیان ئامانجیّکی دیاریکراوی هه یه و به بیّ ئامانج و مهبهستی وشیارانه هیچ کرده وه یه ک نایه ته نه نجام. » هه روه ها ناوبراو له کتیّبی دیالیکتیکی سروشت دا ده لیّن: «چه نده ی مروّقه کان له ئاژه لا دوورتر ده که ونه و و وشیارانه تر میّژووی خوّیان دروست ده که ن و کاریگه ری هو کار و هیّن و چاوه روان نه کراو و کونترولا نه کراوه کان که متر ده بی مروّد که ده ست ده بی مروّد و مروّقه راسته قینه و زیندووکانن که نه کتیق و چالاکن... میژوو جگه له به دو داداچوونی مروّق بو نامانجه کانی شتیکی تر نبیه ».

هه نبهت له نووسینه کانی مارکس و ئهنگلسدا هزری دیتیرمینیستی زوّر بهرچاو ده کهوی مارکسیزمی سوّقیه ت پیداگر بوو له سهر تیوّری دیتیرمینیستی ده که بهرهه می هوّکار و هیّزه بابه تیه کان سهیری میرّوو ده کا. ماتریالیزمی دیالیکتیك له و باوه په دایه که پروّسه ی سروشت بی کوتایه ماتریالیزمی میرّوویی، به پیچه وانه له و باوه په دایه که پروّسه ی میرّوو پروّسه یه کی نامانجداره . له کوّتایی میرژو و و اتا له کوّمونیزم دا، ئیتر کرده وه تاکه که سیه کان له کوّتوبه ندی هیّز و یاسا سروشتیه کان دا نامیّنن، به نکو به پیچه وانه شه و هیّزانه ده که و نه و تو به و ته ی نه نگلس: «یاسای کرده وه کانی مروّق که تا نیّستا و ه کی یاسا سروشتیه کان له هه مبه ر مروّق دا پروهستابوون، له و هو به دوا به و په و شیری یاسا سروشتیه و که نامی کی کرده وه که نامی کی کرده و که نامی کی کرده و که نامی کی که تا نیّستا و ه که یاسا سروشتیه کان له هه مبه ر مروّق دا پراوه ستابوون، له و هو به دوا به و په و شیروه یه دو نی ده نروه به نیزه یا کرده و که نامی که که کوره پانی نازادی .» آ

# ۲ - پیویستی و ئازادی:

نهو بابهته سهباپهت به پهیوهندی نیّوان مروّق و یاسا گشتییهکانی سروشتدا خرایه پوو. ههروه ک باسکرا له پوانگهی دیالیکتیکهوه ههموو شت واتا جیهانی مادی، کوّمهلّگا و هـزر، وهک پهیپهوی یاسا سروشتییهکان سهیر دهکران. لهسهر ئه به بنهمایه میّدوو واتا کردهوه و برخوونه مروّییهکان له پیّگهی هوّکار و هیّزه «سروشتییهکانهوه» دیاری دهکریّن. به و پییه

<sup>1.</sup> Dialectics of Nature. P. 48.

<sup>2.</sup> Socialism: Utopian and Scientific. (New York 1935), p.45.

مروّق رووبه رووی دیتیرمینیزمی سروشتی دهبیته وه. که واتا چوّن ده کسری مسروّق ئازاد سهیر بکری ؟ به پینی مارکسیزمی ره سمی سوّقیه ت پهیره وی کردنی ئاکار و کرده وهی مروّق له یاسا «سروشتییه کان» له گهل هزری ئازادی دا ناکوّك نییه. ئه و یاساانه ته نیا تا ئه و کاته وه ك یاسای دیتیرمینیستی و پیویستی کویر دینه ژمار که مروّق ئاگاداری زال بوونی ئه و یاساانه به سه رکرده وه کانی خوّی دا نه بی له گهل وریا بوونه وهی مروّق له و بابه ته ئازادی وه ده ست دینی به و پییه ئه و یاساانه یکه پیشتر به سه رکرده وه کانی مروّقدا زال بوون دینه ژیر رکیفی مروّق.

هه لبهت نه و نازادییه ته نیا له کوتایی میژوودا وه ده ست دیّ. بیّگومان شه و واتایه له نازادی له مارکسیزمی سوّقیه ت و اتایه کی فه لسه فی و جیاواز له چه مکی نازادی مه ده نی به نازادی به و واتایه ی دوایی ده به سترایه و به پهیوه ندی نیّوان تاك و ده سه لاّتی سیاسی، به لاّم نازادی «فه لسه فی» ده به ستریّته وه به پهیوه ندی نیّوان مروّق و یاسا سیوشتییه کانه وه. نه و نازادییه نازادی «مروّقایه تیبه» نه نازادی تاکه که س. به لاّم نازادی سوقیه ته و اتا به رته سك و کوّمه لایه تیبه ی نه روانگهی مارکسیزمی سوقیه ته و های ناوه روّك سهیر ده کرا. له زمان نه نگلسه و ده گیّرنه وه که: «نازادی وه که شتیّکی پووچ و بی ناوه روّک سهیر ده کرا. له زمان نه نگلسه و ده گیّرنه وه که: «نازادی سیاسی نازادییه کی دروّیینه». به و و اتا بوونگه راییه کهی ده کرده وه و باسی نازادییه مه ده نییه پاسته قینه و سیاسیه کانی نه ده کرد. که و اتا نازادی پاسته قینه ته نیا له دیکتا توّری ستالین دا هه بوو! دواجار نه نگلس و ته نی نه و پاساله و ده هست دی که و اتا سوّسیالیزم هه مان نازادییه.

٣- ژنرخان و سهرخان:

چهمکی ژیرخان و سهرخان وه به به بینکی ماتریالیزمی مییشوویی، وه که پیوانه که لیکدانه وه کی بینوانه کی ماتریالیزمی مییشوویی، وه که پیوانه کی کلاکدانه وه کی بابووری و سهرخان به کشتی به بابووری و سهرخان به پینی مارکسیزمی پهسی سوقیه مارکس و ئهنگلس بناغه دانه ری تیوری سهرخان و ژیرخان بوون. هه لبه ت چونیه تی پهیوه ندی نیسوان ژیرخان و سهرخان بیروپای جیاوازی لی که و ته و سهرچاوه ی شه و جیاوازیه بوچوونی جوراوجوری مارکس و نه نگلس بوو سه باره ت به و پهیوه ندیه.

بهو وتهی مارکس: «لایهنی بهرههم هیّنان له ژیانی ماددیدا دیاریکهری تایبه تمهندی گشتی پروّسه کوّمهلایه تی، سیاسی و روحانییه کانی ژیانه. وریایی و وشیاری سهلیّنهری بوونی مروّق نین، به لکو نهوه ژینی کوّمهلایه تیهیه که وریایی و وشیاری مروّق دیاری ده کا.» مارکس بوّ نهوه ی بلّی سهرخان له رووی هوّکاریّتی و دیتیرمینه یشنه وه کاریگهر نییه زوّرتر سهرخان وه ک «بایدوّلوّژیا» وهسف ده کا. ههلبهت له ههندی بوّاری تردا وه ک «بونیادی نابووری کوّمهلگا، ژیّرخانی راسته قینه» باسی له »پهیوهندیه کانی بهرههم هیّنان» ده کرد. ههر له ههمان کات دا پهیوهندییه کانی بهرههم هیّنان (بهشیّکی سهرخان) وهسف کردووه.

ئەنگلسىش لەكتىنى ئەنتى دورىنگدا «دواشىكارى سەرخان» دەباتەوە سەر ژېرخانى ئابووري. ' به ینی ئەو بۆچوونە دیاردەكانى سەرخان چونكە تەنیا رەنگدانـەوەي ئاپـدۆلۆژپكى ژیرخانن، پهسیف و بی کاریگهری دینه ژمار. ئهنگلس یاش مهرگی مارکس به پهیوهندی نیّوان سهرخان و ژیرخاندا هاته وه و له نامه بهناوبانگهکهی بو فرانتس میّرینگ ( Mehring) له ژووئیهی ۱۸۹۳دا دانی بهوه دانا که له پشت بهستن به هؤکاریتی ژیرخان وهك تاكه هۆكاردا تووشي هەلە بووه. به باوەرى ئەنگلس يەيوەندىييەكى دوو لايەنــەي خـاوەن هۆپايەتى (على له نيوان سەرخان و ژيرخاندا له ئارا دايه و ئەوەش تا رادەيـەك بـه واتـاى رەتكردنەوەي دىتىرمىنىزمى ئابوورى بوو. ستالىنىش وەك بناغەدانەرى سەرەكى ماركسىزمى سۆقىەت تىۆرى دىتىرمىنىستى رەتدەكردەوە و بە ھۆي يەيرەوى كردن لەو تىۆرە رەخنامى لام ماركسييه ئۆرتۆدۆكسەكان دەگرت. به باوەرى ناوبراو ئەو تيۆرە ديتيرمينيزمى كۆمەلايەتى و بیّ ئیراده یی لیّ ده کهویّته وه و نکوّلی له توانای کاریگه ری دیارده کانی سهرخان ده کا و به تايبهت كاريگهري هزره سياسي و بزووتنهوه كۆمهلايهتيپهكان لهبهرچاو ناگري. به باوهري ستالین تیوری «هیزه بهرههم هینه کانی» کاوتسکی روّل و گرنگی حیرب بو برووتنهوهی سۆسپالىستى لەبەرچاو نەدەگرت. ستالىن ھەروەك يىشتر ئاماۋەي يىدرا، سەبارەت بە مشتومري زمانناسانه له ساللي ۱۹۵۰ له وتاريكدا روٚليّكي سهربهخو و گرنگي دايه سهرخان: «سەرخان بەرھەمى ژێرخانە، بەلام ئەرە بەو واتايە نييە كـە تـەنيا رەنكدانـەوەي ژێرخانـه و

<sup>1.</sup> K. Marx, A Contribution to the Critique of Political Economy. (Chicago, 1964), pp.11-12.

<sup>1.</sup> Anti-Duhring, p.41.

پهسیف، پووچه ل و خهمسارده له حاند چاره نووسی ژیرخان و چینه کان و ناوه رو کی سیستمدا. به لام سهرخان به پیچهوانه هاوکات له گه ل سهرهه لذانی، ده بیته هیزیکی زور چالاك و هه لسوور و رولیکی کاریگه ری هه یه له ساز بوونی ژیرخان دا و هه مووهه و لی خوی ده خاته گهر بو گهشه پیدانی سیستمی نوی و سرینه وهی ژیرخان و چینه کونه کان .»

پیداچوونهوهی ستالین لهو پهیوهندییه دا هاوناهه نگ بوو له گهل پیداچوونهوهی به سهر یاساکانی دیالیکتیك دا. به باوه پی ستالین مروّق ته نیا ئامرازی دهستی هیّزه ماددی و سروشتییه کان نییه، به لکو بوونه وه ریّکی ئه کتیقه و ده توانی به ویست و ئاره زوی خوّی ژیانی کوّمه لایه تی پیکه وه بنیّ.

#### ٤- ئايدۆلۆژيا:

ههروهك باسكرا به پينى ماترياليزمى فهلسه فى يهكيك له ئهركهكانى خودى مروّق رەنگدانه وهى واقعى دەرەكىيە. خودى مروّق خوّى بهشيكه له سروشت و سروشت لهودا به باشى رەنگدەداته وه.

له لایه کی تر ۱۹۰۵ به پنی تیوّری سه رخان و ژیرخان، خود ته نیا په نگدانه وه ی پاساوه کانی بالا ده ستی و چه و سانه وه یه که له چوارچیّوه ی ئاید وّلوّژیادا ده رده که وی و ئه رکی په نگدانه وه ی ئه پیستموّلوّژییانه که ی له ژیر کاریگه ری ئه و هو کاره دا خه و شدار ده بی که واتا په نگدانه وه ی واقعی ده ره کی له لایه ن خوده وه ، تایبه ته هندی ئاید وّلوّژیک به خوّوه ده گری ، به و واتایه که وینه ی واقعی ده ره کی و کوّمه لایه تی له په نگدانه وه ی ئاید وّلوّژیای خود دا هه روه ک عه ده سی وینه گری به شیّوه یه کی سه راوبن ده رده که وی . به و ته ی مارکس: «له هه مو و ئاید وّلوّژیاکان دا مروّق و بارود و خی ژیانی به راوه ژوو پیشان ده دری ، هه روه ک ئه وه ی له تاریک خانه ی وینه گری دا به دی ده کری .) مه به ست نه و هه که هو وه که هو به که هو وه که هو به نه و اتایه کی تر سه رخان وه که ژیرخان خو ده نویّنی . آله هه ندی بارود و خی کوّمه لایسه تی دا به و راوی و به و اتایه کی تر سه رخان وه که ژیرخان خو ده نویّنی . آله هه ندی بارود و خی کوّمه لایسه تی دا به و بازاری و ده شدا و مع علوول به راوه ژوو و ده نویّنی . می سروّقدا پوو ده دا . له نابووری بازای و در وی ده دا . کو با به ته داروی ده معلوول به راوه ژوو و ده نویّنین . مارکس له کتیّبی کاییت از ده و با به ته داروی دا که ده و با به ته داروی دا که ده و با به ته داروی دا که ده و با به ته داروی دا ده دا که ده داروی دا که ده و با به ته داروی دا که ده داروی دا که ده ده که ده و با به ته داروی دا که ده ده که ده داروی دا به ته داروی دا که ده داروی داروی دا که ده داروی دا که ده داروی داروی داروی دا که داروی ده که ده داروی داروی داروی داروی داروی داروی داروی داروی در داروی داروی داروی داروی داروی داروی در داروی داروی داروی داروی دو دو داروی در داروی در داروی داروی در داروی داروی داروی در داروی داروی در داروی در داروی داروی در داروی داروی در در داروی در در داروی در داروی در در داروی در داروی در داروی در داروی در داروی در داروی

<sup>1.</sup> Marxism and Linguistics. P.10.

<sup>2.</sup> The German Ideology. (New York, 1960), p.14.

لهممر كالا دهخاته روو، واتا كالا نموونهيهكه له بهراوه ژوو كردني عيللهت و مهعلوول: كالا بەرھەمى كارە، بەلام گريمانەي ئابوورى ناسان ئەوەيە كى كالا بنىماي پرۆسىمى كارە. لىه ئاكامدا، كالا سەربەخۇ دىتە ژمار. ئەنگلس گرژى نىوان چىنەكان بە نموونە دىنىت موه. گرژى نيّوان چينه کان له شيّوهي بهراوه ژوودا وهك گرژي نيّوان پرهنسييه سياسييه کان دهرده کهويّ. ههروهها پرهنسیپه مافییه کان رهنگدانه وهی بهراوه ژووی واقعی ئابوورین، واتا رهنگدانه وهی واقعی یه یوهندییه ئابوورییه کان به شیّوهی یرهنسییه مافییه کان دهرده کهوی" له ئاکامدا، ماف ناسان ینیان وایه ئه و پرهنسییانه پیشتر دیاری کراون، بهلام تهنیا رهنگدانه وهی ئابوورین. به باوەرى ئەنگلس ئايىن و فەلسەفە نموونەيەكىترى ئايدۆلۆژيان، واتا يەيوەنديان لەگەل بونيادى ئابوورىدا به تەواوى له بير دەكرى. ئايە ئەو بەراوژوو كردنـه ئىختيارىيـه يان زورەملـى؟ وهلامي ماركس و ئەنگلس بەو پرسيارە جۆراوجۆرە. ھەندى جار يىداگر بوون لەسەر ئەوە كە نوارینی بهراوه ژوو بابه تیکی نائیرادی و ناوشیارانهیه و مروّق ئاگاداری بهرههم هینانی ئايدۆلۆژيا بە دەستى خۆى نىيە: «ئەگەر مرۆڭ لە ھەموو ئايىدۆلۆژياكاندا بەراوەژوو دۆتـە بەرچاو، ھۆيەكەي دەگەرىتەوە بۆ يرۆسەكانى ژيانى مىنۋوويى مرۆۋ، ھەروەك چىۆن بەراوەۋوو بوونهوهی شته کان له تۆری چاویشدا دهگهریتهوه بو پروسهی ژبانی فیزیکی مروّق. » له خودی مرۆقدا، وينهى راستەقىنى بەراوەژوو دەبىتەوە، چونكە راستەقىنى خۆى بەراوەژووپە. ئايدۆلۆژيا وەك وشيارى بەراوەژوو بەرھەمى بارودۆخى كۆمەلايەتى و سياسى باوە، چونكە ئەو دۆخە خۆى جيهانىڭكى بەراوە ژوويە. ژىرخانى راستەقىنە خۆى لە خۆىدا يارادۆكسە:

«ئهو راستهقینه که ژیرخانی ماددی رووبهرووی خوّی دهبیّتهوه و پانتایه کی سهربهخوّ له ئاسمانان دا پیّك دیّ (واتا ئایدوّلوّژیا)، تهنیا له ریّگهی ئهو حهقیقه تهوه شی ده کریّتهوه که بنه ماددی، خوّی پهریّشان و ناکوّکه.»

له لایه کی تره وه ، مارکس و ئه نگلس سه باره ت به سروشتی «ئاید وّلوّژیی» هزره کانی مروّق بیر و بوّچ و نی جوّراو جوّریان خستبوه و روو. به پیّی شه و بوّچ و نه به راوه ژوو کردنه وه ی راسته قینه له لایه ن مروّقه وه ، کاریّکی ئیختیارییه ، واتا کرداریّکی به ئه نقه سته بو فریودان یان بو پاساودان. له کتیّبی ئاید وّلوژی ئه لمانی دا هاتوه : «بوّچ و ونی چینی ده سه لا تدار له هه رسوده مینی در به رهمه مینی بوّچ و و نه کان سه رده مینی دانه بو به روه مینی بوّچ و ونه کان

<sup>1.</sup> Ibid, p. 14.

حکوومەت دەكا، زاڭە بە سەر بەرھەم ھێنان و دابەشينى بۆچوونەكانى سەردەمى خـۆيدا.» ٰ ههروهها مارکس و ئەنگلس باسى بەشيكى چينى دەسمەلاتدار دەكمەن كمە ئىمركى بەرھمەم هینانی وههم و گومانه. تم نهرکی نهو بهشه نهوهیه که بهرژهوهندی چینی دهسه لاتدار وهك بهرژهوهندی گشتی له قهلهم بدا. ههروهها له ئايدۆلۆژی ئهلمانی دا باس له چۆنيهتی دروست بوونی ئایدۆلۆژیای درۆیین کراوه. چینی دەسەلاتدار گشتایەتی دەبەخشیته بۆچوونه کانی و وەك تاكه بۆچوونى ئەقلانى و جى متمانەيان يېشان دەدا. ئايدۆلۈژياي درۆيين يشت بە سازدانى وههم و گومانی وشیارانه و فریوهوه دهبهستی: «ههرچی ئهو بۆچوونانه زیاتر وه درۆ خرینهوه و كەمتر قەناعەت ھێنەربن، بە دۆگماتىزمێكى زۆرتىرەوە دێنە روو و زمانى كۆمەلگاش لووستر و پاساودهرانهتر دهبيّ. » به ههر حال، له روانگهي ماركس و ئهنگلسهوه ئايدۆلۆژيا چ به باری دیتیرمینیستی و چ به شیوهی ئیختیاری و فریودهرانه دا راسته قینه به راوه ژوو ییشان دەدا. بەلام لە ماركسيزمى سۆقيەتدا، ماركسيزم - لينينيزم كه ئايدۆلۆژيا دەوللەتى سۆسياليستى بوو وەك رەنگدانەوەي واقعى ميزوويى سەير دەكرا نە بەراوەزوو كردنەوەي. يرەنسىيەكانى ھزرى ماركسى كە لە بنەمادا رەخنەيەك بوون لە واقعى باو، لە ماركسيزمى رهسمی سۆقیەتدا وەك كۆمەللە راستىيەكى سەروو میزوویى و ئەوپەر ئەقلانى خرانە روو. ئەو چەمكانەي لە بنەمادا بەرتەسك و بەستراوەي بارودۆخى ميزوويىي بوون و وەك چەمكى رەھا له قه لهم دران. لۆژنكى دياليكتيكى ماركس له ماركسيزمى رووسىدا بوو به لوژنكى روالهتی و ئایدۆلۆژیا كۆمۆنیستی وهك رەنگدانهوهی دروستی پهیوهندییه كۆمهلاپهتییهكانی «حەقىقى» ناسىندرا. ماركسىزمى سۆقىەت لە راستىدا ئايدۆلۆژى زانستى لـ ئايدۆلۆژياى نازانستی جیا ده کردهوه، به لام له و باوه ره دا نه بوو که ناسینی بابه تی و یوزه تیف بتوانی زانستى بوونى ئايدۆلۆژپايەك بسەلمىنى. ناسىنى «يۆزەتىقىستى» تەنيا رەنگدانـەوەي واقعىــە نه حهقیقهت. زانستی بابهتی ریّگره له بهردهم فام کردنی جهوههری حهقیقهت. دهست نیشان کردنی حەقیقەت کاری زانست نییه، بەلكو ئەركى پرۆسەيەكى میزوويیه كـه بـه شـیوەيهكى رهمزئاوی وهك دۆزهرهوهی حهقیقهت و رزگاریدهر دیته ژمار.

<sup>1.</sup> Ibid, p. 39.

<sup>2.</sup> Ibid, p. 40.

### کلیّسهی پرۆلیتاریایی ستالین،

هاوکات لهگهان سه قامگیر بوونی مارکسیزم - لینینیزم وه ک سکوّلاستیسیزمی پروِّلیتاریایی یان به ها پیروِزه کانی دوکتورهینی ستالینیستی، ههموو توخمه گرنگه کانی پیّک هیّنه ری رِیّکخراو و زنجیره پله و شیّوه ژیانی تایینی له دوکتورهینی ستالیندا زیندوو کرانه وه . ستالینیزم دیارده یه کی نیمچه تایینی بوو، دوکتورهین و کلیّسه ی پروّلیتاریایی ستالین باوه پردار، بی باوه پر، مووشریک، قدیس و لاده ر، سیستمی دانپیدانان به گوناه و توبه و سزا و پاداشی تایبه به خوّی هه بوو. ستالین له ماوه ی بیستوپیّنج سال ده سه لاّتداریتی خوّیدا، له ریّگه ی ده زگای پروّپاگهنده وه نه فسانه و ده سه لاتی که سایینی نایینی به هیّزی له که سایه ی خوّی دروست کرد. نهو نه فسانه یه نجا سال ژیانی ستالینی تایینی به هیّزی له که سایه ی خوّی دروست کرد. نهو نه فسانه یه نجا سال ژیانی ستالینی له خوّی دروست کرد. نه و نه فسانه یه نجا سال ژیانی ستالینی اله خوّ ده گرت واتا له سائی له دایك بوونییه وه ۱۹۷۹ تا سائی گهیشتن به ده سه نوستووره و پره مز و پراز له ماوه ی حکوومه ته که ی تایینی ستالین و بوونی ناکار و کرده و کانی به نوستووره و که ره ما و که مایه ی تی ستالین به را له سائی ۱۹۲۸ د. مه به ست له و کاره نه وه بوو که هه را له سه ره و که که سایه تییه کی شوّرشگیّ و مارکسی و یه کیک له ریّبه درانی بزووتنه و یه یه له دوری به الشه فیکی به را له شوّرش و تیوّریسیه نیّکی هه لکه و مه و یه کیک له ریّبه درانی سه ده کی شوّرش و سه رکه و تووی که ناوخوّیی و نزیکرین دوستی لینین بناسیّنن.

له دهیهی ۱۹۳۰دا پهسن و پهرستنی پهسی ستالین بوو به گرنگترین تایبه تمهندی ژیانی سیاسی سۆڤیهت. لهگهل هاوبهش کردنی کشتوکالا و به پیشهسازی کردنی ولات و سهرکهوتن له جهنگی دووههمی جیهانی دا لایهنه کانی دهسه لاتی نیمچه ئایینی ستالین به شیّوهیه کی بی ویّنه به رفراوانی به خوّوه بینی. شار، چیا و ناوچه جوگرافیه کان به ناوی ستالینهوه ده کران "ویّنه و پهیکهریّکی زوّری لیّ ساز کرا، شویّنی له دایك بوونی له «گوری» گورجستان روّلی به پهرژینی پولا و شیشه تهنرا و وه ک شویّنی کی پیروّز پاریّزگاری لیّ ده کرا، ستالین وه ک بیرمهند و هه لکهوتهیه کی لیّزان له ههموو لقه کانی زانست هه رله ژینیتیکه وه بگره تا زمانناسی کهوته به رپهسن و پیداهه لّدان، ویّنه ی ستالین کاتیّک که منالیّکی له باوه ش گرتبوو، له ههموو شویّنیّکدا به دی ده کرا، شهوه له کاتیّکدا بود که منالیّکی له باوه ش گرتبوو، له ههموو شویّنیّکدا به دی ده کرا، شهوه له کاتیّکدا بود که منالیّی دوازده ساله یان له کهمیه کانی کاری زوره ملی دا به ند کرد بوو.

له و سی نووسینه یه یه خواره وه دا که سایه تی ستالین ئه فسانه ی بو داتا شراوه: یه که می می ترووی ری کخراوه به لشه قیکه کان له قه فقاز دا (۱۹۳۱) نووسینه ی «بیریا» که دواتر بوو به سهروّك پولیسی ستالین دووهه م می شرووی حیزبی کومونیستی یه کیتی سوقیه ت (۱۹۳۸) که زورتر نووسینه ی خودی ستالین بوو سینیه م کورت و ژیاننا مه ی ستالین (۱۹۳۸) نووسینه ی نه لیکساندرو ق.

به لام له راستی دا، که سایه تی و ژیانی واقعی ستالین له و بلاوکراوه ناوخزییانه وه ده رده که وی که به رله سه رهه لاانی دوکتوره ینی ستالین په رستی چاپ و بلاوکرانه وه همروه ها له نووسینه ی راکردوانی دژه شورش له ده ره وه ی سوقیه ت و دواجار له و نووسراوانه دا که یاش مه رگی ستالین بلاو کرانه وه.

کتیبی پیروزی کلیدسه ی پرولیتاریایی ستالین کیشه کانی لینینیزم بوو که گرنگترین لیخدانه وه کانی ستالین له مارکسیزم - لینینیزمی لهخو ده گرت. به باوه پی زوربه ی لیخوله پازی کاری سه ره کی ستالین ساکار کردنه وه ی بوچوونه مارکسیه کان بوو. له زمان «پیازانوق» تیوریسیه نی به ناوبانگی مارکسیزمی سوقیه ت ده گیرنه وه که جاریکیان وه که جه فه نگی به ستالینی گوتبوو دانانی تیور کاری تو نییه، باشتر وایه خوت نه که یه گالته جاری شهم و شهو دانانی تیور کاری تو نییه کودنی مارکسیزم - لینینیزمی گالته جاری شهم و شهو داناین بوو. هه موه ها ستالین سه باره ت به کیشه کانی وه ک سوسیالیزم له و لاتیکدا، تیوری توانه وه هیدی و هیمنی ده وله تا ماتریالیزمی میژووی له نووسینه جوراو جوره کاندا گهلی بابه تی نووسیوه.

ههروه ک پیشتر ناماژه ی پیدرا، ناودیرترین تیوری ستالین، تیوری سوسیالیزم له ولاتیکدا بوو که له سالانی ۱۹۲۶ تا ۱۹۲۷ بوو به بابه تی مشتوم پیکی توند له نیران ستالین و لیون تروتسکی لایه نگری تیوری شوپشی هه میشه یی دا. چه مکی سوسیالیزم له ولاتیک دا، به رهه می مشتوم پی سه ره تای شوپش بوو. به پینی نه و بوچوونه شوپش ته نیا کاتیک ده توانی پاریزراو بی که به شیک بی له بزووتنه وهی شوپشی جیهانی، چونکه به هوی دواکه و توویی سوفیه تا ناتوانی به ته نیایی نه و پیگه به بسری. به سه رنجدان به هان ده هاندی شوپشی کی تر و هه ره سه شنانی بزووتنه وهی شوپشگیرانه له ناستی جیهاندا،

<sup>1.</sup> I. Deutscher, Stalin: A Political Biography. (New York, 1967), p. 290.

ستالين هاته سهر ئهو قهناعهته كه جارئ دهكرئ له سۆڤىهتدا سىستمى سۆسىالىستى پیّك بیّ. ئەو باوەرە بەرپرچى بىروراى رووناكبىرانیّكى وەك ترۆتسىكى، زىنىـۆويڤ و كامنزچى دەدايهوه. دواجار ستالين له مانگى فيورىيهى ١٩٣١ له دانيشتنيكى رەسمى له گهل به ریرسانی پیشه سازیدا داکوکی له تیوری سؤسیالیزم له ولاتیك دا، نیشتمان پهروهري رووسي و خوبهريوهبهرايهتي ئابووري كرد. ناوبراو دهيگوت سوڤيهت نزيكهي ٥٠ تا ۱۰۰ سال له ولاتانی پیشکهوتووی رۆژئاوا دواکهوتووتره و دهبی له ماوهی ۱۰ سالدا قەرەبووى ئەو دواكەوتنە بكاتەوه. الله باوەرى ستالين بەردەوامى سۆسياليزمى سۆڤيەت له جیهانیکی پراوپر له دوژمنی کاپیتالیست و ئیمپریالیست پیویستی به پته و کردنی دەزگاى دەولاھتى سۆسيالىستى بوو. بە سەرنجدان بە ناكۆكى ئەو باوەرە لەگەل تىـۆرى توانهوهی هیدی و هیوری دهولهت له کومهلاگای بی چینی کومونیستیدا، ستالین لهو باوهره دا بوو که پاراستنی ده سه لاتی ده وله ت بن به رنگاربوونه وه له گه ل گهماروی سۆسياليزم له لايەن سەرمايەداريەوە پيويسته. لـ وووى تيـ ورەوه، بـ سەرنجدان بـ ه بەرپانەبوونى شۆرشى سۆسپالىستى لە ولاتانى ئەوروپايىدا پەكىتى سۆۋپەت دوو رىڭگەي له بهردهمدا بوو، پهکهم پاراستنی دهسه لاتی خوی و له ههمان کات دا ههولدان بو دنه دانی شۆرش له ولاتانى تردا له رينگهى كۆمىنتيرنهوه، دووههم سازدانى بنهماكانى سۆسياليزم له یه کینتی سوقیه ت دا و پاراستنی پهیوهندی دوستانه له گهان بزووتنه وه شورشگیره کانی جیهاندا. لینین و تروتسکی لایهنگری رینگهی یه کهم به لام ستالین لایهنگری رینگه چارهی دووههم بوو.

ریّگه چارهی ستالین بو پیک هینانی سوّسیالیزم، هاوبهش کردنی بهشی کشتوکالی و پیشهسازی کردنی خیّرای ولاّت بوو. ستالین له وهلاّمی نهو پرسیاره دا که «مهبهست له نه گهری سهرکهوتنی سوّسیالیزم له ولاّتیّنک دا چییه؟» دهلّی: «مهبهست نهوه یه که پروّلیتاریا له ریّگه ی دهست بهسهرداگرتنی دهسهلاّت له یه کیّتی سوّقیه ت ده ده توانی کوّمهلاّگایه کی تهواو سوّسیالیستی پیّک بیّنیّ، » تروّتسکی دژی ریّگه چاره یه کی شهوتو بوو. ههروه ها ستالین له وهلاّمی نهو پرسیاره دا که «مهبهست لهسهرکهوتنی کوّتایی سوّسیالیزم تهنیا له ولاّتیّک دا چییه؟» دهلیّ: «مهبهستمان نهوه یه، که نه گهر شورش لانی

<sup>1.</sup> Stalin, Works, vol. 13. Pp.31-35.

کهم له چهندین ولاتی تردا سهرکه و تن وه ده ست نه هیننی هیچ چه شنه له مپه رین له به رده م گهرانه وهی رژیمی بورژوایی له ئارا دا نابی . » ا

به باوەرى ستالىن، لەو نىروەدا سەرەكىترىن ئەركى سۆسيالىستەكان پاراستنى يەكىتى سۆقىيەتە وەك يەكەم سەكۆي گەيشتن بە دوائامانج. بەرژەوەندى ھەموو يرۆلىتاريا و رۆلنى جيهاني سۆسياليزم دەبئ له خزمهت يهكهم دەوللهتي سۆسياليستى دابئ. بـ فغوونه مانگرتنی کریکاران له کارگهیه کی دهرهوهی یه کیتی سوّقیه ت له جیهانی سهرمایه داری دا که کالا بو ئه و ولاته به رهه م دینن، به باوه ری ستالینیسته کان شیاوی داکو کی کردن نييه. هـ دروه ها سۆسياليزم له ولاتينكدا به واتا ستالينيستييه كدى ئهو بابهتاندى خوارهوه له خو ده گری، لادان له پرهنسیپی بهرامبهری حهقدهسته کان و پیداگری لهسهر نابهرامبهری حهقدهسته کان به مهبهستی یالدانی بهرههم هیننان، سهرهه لادانی خاوهنکاری زهبهلاح و رهها واتا دهولاهت له بری خاوهنکارانی جوزراوجوزی کهرتی تاییهت، گورانی کاری ئازاد بۆ کاری زۆرەملی و سەرھەلدانی سەرەرۆترین دەزگای سیاسی لـه میدوووی جیهاندا. به ینی باوهری ستالین له کونگرهی ههژدهههمی حیزبدا، به سهرنجدان به یینگ هاتنی سۆسیالیزم له ولاتیکدا، ریکخستنی دهسهلاتی دهولهت دهبی بههیز بکری. دەولامت تەنيا لە رېگەي بە جيھانى بوونى سۆسياليزمەو، لە ناو دەچى. پاساوى سىتالين بو بوونی دەوللەت داكۆكى كردن له هەمبەر هيرشى دەرەكى و بەربەرەكانى لـ هەمبەر «گهماروی سوٚسیالیزم له لایهن کاییتالیستانهوه» بوو، به لام به کردهوه به توندترین شیّوه بۆ سەركوتى ناوخۆيى (بۆ وينه بەند كردنىي ١٥ مىليىزن كەس لىه كەمپەكانى كارى زۆرەملىدا) كەلكى لە دەوللەت وەردەگرت. أ

له کلیّسهی نیمچه زانستی و پروّلیتاریایی ستالیندا، به پیّی بوّچوونی دوّگمای حیزب، ماتریالیزمی دیالیکتیك بوو به ئایینی ره سمی دهولّهت و له روانگهی بهرپرسانی کلیّسهی پروّلیتاریاییه وه ماتریالیزمی دیالیکتیك پیّوانهی سهره کی بوّ هـهلسهنگاندنی هـهموو بابهته کانی جیهان دهسته بهر ده کرد. بوّچوونی زال ئهوه بوو که جگه له ئهندامانی حیزبی کوّمونیست به تایبهت ئهندامانی کوّمیتهی ناوهندی هیچ کهس ناتوانی تیّگهیشتنیّکی

<sup>1.</sup>In S. Hook, op. cit, pp. 109-110.

<sup>2.</sup> Ibid, p. 115.

دروستی لـه جیهـان و سروشـت و کۆمـهڵگا و مـرۆڤ هـهبێ. هـهر چهشـنه بۆچـوون و لیکدانهوهیه کی تر وه ک کوفر و لاریی سهیر ده کرا. دیاری کردنی چاکه و خرایه ی ههر لقيكى زانست، له ميزوو و ئهده ب و مؤسيقا و فهلسهفه وه بگره تا بايۆلۆژيا و فيزيا، ههمووی یاوانی کومیتهی ناوهندی بوو. حیزب دیاری کردنی ناوهروکی بیرورای گشتی به مافی رەوای خوی دەزانی و سەركوت به هەموو شيوهكانی گەرەنتی بەريوهبردنی ئەو مافه بوو. زانست و هونهر كهوته بهردهست ئاسایشهوه و تزتالیتیریزمی سهردهمانی لینین له سهردهمی ستالیندا گهیشته لوتکهی خوی. له جیّـــژن و بــوّنـــه رهسمییـهکاندا ســتالین ده كهوته بهر يهسن و ييداهـ ه لله دان و وهك خودا وهسف ده كرا. ستالينيزم يشتى به بانگەشەي موعجیزەپپەوە دەبەست: بانگەشەي ئەوە دەكرا كـە لـە پـەكێتى سـۆڤيەتدا یشتگیری له بهلشه قیزم ده کهن، کومونیزمی سوقیهت دیموکراتی ترین جوری سیستمی سیاسییه، چونکه دهسه لاتی سیاسی له دهست ئه نجوومه نه کریکارییه کان دایه و هتد. ههلبهت به سهرنجدان به جوّري ئهو كهرهسانهي دهزگاي ستالين بو بالاوكردنهوهي بيرورا و بانگهشه کانی ده کاری دهه پنا (وه ک دادگایی کردنی به درق اله ناو بردنی به کومه لنی خەلك و كەمپەكانى مەرگ) چاوەروانى ئەوە نەدەكرا كە ھاوولاتيانى سۆقيەت باوەر بە درة و دەلەسەكانى ستالىنىستى بكەن. يەكىك لە تايبەتمەندىيە بەرچاوەكانى ماركسىزمى ستالينيستى خۆھەلككيشان بوو، بەلام كەليننيكى گەورە كەوتبووە نيدوان ئايدۆلۆژيا و واقع.

به سهرنجدان به نه گونجاوی بارودوّخی کوّمهلاّیه تی و ئابووری سوّقیه ت له گهلاّ سوّسیالیزم، دهولّه تی بهلشه فیکی ههر له هه مان ده سپیّکه وه ناچار بوو بوّ پاراستنی ده سهلاّتی سیاسی خوّی هانا بهریّته بهر پاساوی ئایدوّلوژیك. بنه مای توّتالیتیّریزمی ستالینیستی ئه وه بوو که «یاسا بابه تیه کانی» له پییّشدا دیاری کراو، به پیّی مارکسیزمی سوّفیه ت ریّنمای پروّسه کانی ژیانی کوّمهلاّیه تین و حکوومه ت و حیزب ته نیا ئامرازی بهریّوه بردنی ئه و یاساانه ن و دژبه رانیش له رووی شه و یاساوه ده که و نه به دادوه ری. هه روه ک «هانا ئاریّنت» له ریشه کانی توّتالیتیّریزم دادوه ری شهروه ک «هانا ئاریّنت» له ریشه کانی توّتالیتیّریزم دادوه ری شهرو بی یاسا «گشتییه»کانی توّتالیتیّریزم حکوومه تی یاسا «گشتییه»کانه، واتا

ئه و یاساه له پیشدا دیاری کراوانه ی که سهرچاوه یان سروشت یان مینرووه و یان... و پهیوه ندیان به یاسا ده سکرده کانه وه نییه، هر کاری به ریوه چوونی «تیروزه» که ده بیته هر ی و یران بوونی پهیوه ندی نیوان مروقه کان و پهیوه ندییه کانی مروق له گه لا راسته قینه دا. سیستمی تو تالیت یریزمی سوقیه ت و کلیسه ی پرولیتاریایی ستالین و ژیرخانه تیوره که ی واتا مارکسیزمی سوقیه ت، به هه ندی نال و گوره وه تا هه ره س هینانی یه کیتی سوقیه ت له ناکامی ریفورمه دژه ستالینییسته کانی گورباچوق وه کوی مایه وه.

سرپینهوهی شویننهواری ستالین به شیوه یه کی سنووردار و کاتی لهسهرده مانی خرو شهو نقدا ده ستی پینکرد. ناوبراو له رینگهی وتارینکی «نهینی» له کونگرهی بیسته می حیزب له مانگی فیورییه ی ۱۹۵۹دا ده ستی به و کاره کرد و تا هه ده سه هینانی حکوومه ته کهی له مانگی ئوکتوبری ۱۹۹۶ دریژه ی به و سیاسه ته دا و به شیوه یه کی سنووردار و گولبژیر کراو هه ندی شتی له قاو دا (و له و سهرده مه دا داوای لیبوردن له هه ندی نووسه ری ده یه کرا) ستالینیزم جارین کی تر له سهرده مانی بریژنیقدا بووژایه وه . له نه نجامی سرپینه وه ی شوینه واره کانی ستالین له ئاستیکی به رفسراوان و قوول له سهرده مانی گوربا چوقدا ، دواجار سیستمه که به ته واوی هه ده مه سی نیمچه هه لاسه نیکی گشتی له کلیسه ی پرولیتاریایی ستالینیزم دا ، سکولاستیسیزمی نیمچه کلیسه ی و لینینیستی سوقیه ت بوو به نه لاترناتیقی نه قل خوازی ، میژوو خوازی و په خنه ی کلیسه ی مارکسیزمی سوقیه ت به واتا ده کری بلین شکانی مارکسیزمی سوقیه ت به واتای دیالیکتیکی مارکسیزم. که واتا ده کری بلین شکانی مارکسیزمی سوقیه ت به واتای دیالیکتیکی مارکسیزم. که واتا ده کری بلین شکانی مارکسیزمی سوقیه ت به واتای مارکسیزمی سوقیه ت به واتای دیالیکتیکی مارکسیزم. که واتا ده کری بلین شکانی مارکسیزمی سوقیه ت به واتای ده کری بلیسته که دیالیکتیکی مارکسیزمی به واتای ده کری بلین شکانی کلیسه که که در که واتای ده کری بلین شکانی مارکسیزمی سوقیه که در کری بلین شکانی کلیسه که در که در که واتای ده کری بلین شکانی کلیسه که کولاستیکه .

همندی لم لیّکوّلامران وه ( ( الز کوّلاکوّفسکی ) به ره چه له که همنگاریای هاو چه رخ و « الیت و کیّستلیّن ) ره خنه گری مه جاری الیتینیزم — ستالینیزم وه ک سیستمیّکی فکری نیمچه کلیّسه یی لیّکده ده نه وه . له روانگهی شه و لیّکوّله رانه دا حیزب و پیّکهاته کوّمه لاّیه تیمیه کانی همالقولاوی کوّمونیزم له گه لا پیّکهاته و دامه زراوه کانی کلیّسه یی و ده زگای فکری و تایدوّلوژیای حیزب له گه لا دوّگما کلیّسه یه کاندا پیّک ده گیریّن. بو نموونه « روه خنه گرتن له خودی ) لینینیستی هاوشیّوه ی ریّوره سمی دانییّدانان به گوناه له کلیّسه دایه . به و پیّیه ناکری کاریگه ری قوولی فه رهه نگی سلّاوی و روحی شایینی و سه ربرده ی میژوویی سوّفیه ت له به رجاو نه گرین. هم روه ک « هیّربیّرت میژوویی سوّفیه ت له به رجاو نه گرین. هم روه ک

مارکوزه»، «یورگن هابرماس»، «تیودور ئادورنو»، «ماکس هورکهایمیو» و «ئهریك فروم»، دواتر مارکسیزم - لینینیزمی رهسمی سوقیه ت وه ك لادان له هنری مارکسیزم وهسف ده کهن.

#### 张张张

ههروه ک پیشتر ناماژه ی پیدرا، مارکسیزم نایدوّلوّژیای بزووتنه وه کریّکاری نهوروپا بسوو، بسه لاّم لسه چوارچییّوه ی لینینییزم - سستالینیزم دا وه ک نایسدوّلوّژیای پرهسی و کونسیّرڤاتانه ی چینی ده سه لاّتدار واتا بروکرات و بهرپرسانی دهولّه ت له یه کیّتی سوّقیه ت دا ده رکه وت. لینینیزم - ستالینیزم وه ک مارکسیزمی په سی سوّقیه ت له پراستی دا ئیتر نایدوّلوّژیای چینی کریّکار نهبوو، به لکو چ به کرده وه و چ له پرووی تیوّره وه هم دا نیتر نایدوّلوّژیای چینی کریّکار نهبوو، به لکو چ به کرده وه و چ له پرووی تیوّره و به له ناوخوّی یه کیّتی سوّقیه ت و هم له ناستی بزووتنه وه ی کریّکاری. ستالینیزم بوو بسه هیّی لهمپهریّکی سهره کی بهرده م گهشه کردنی بزووتنه وه ی کریّکاری. ستالینیزم بوو بسه هیّی لیّکدابرانی پیزه کانی بزووتنه وه ی کریّکاری پروّژناوا و له و پرووه وه به سستینی سهرکه و تنی فاشیزمی دهسته به رکه دنی

به پینی هه لویسته کانی حیزبی کومونیستی سوقیه و کومینتین، حیزبه کومونیسته کانی و لاتانی تر دهبوو به مه به ستی سازدانی هاو ناهه نگی ناید و لوژیك له گه لا مؤسكودا به ربه ته شه نه کردنی گرووپ و ناید و لوژیا کانی ناوخوی بزووتنه وهی کرینکاری و لاتانی تر بگرن. به تایبه تده بو به ربه ته شه نه کردنی حیزب و رین کخراوه سوسیال دینموکراته کان بگرن که جاروبار له هه لابژاردن و حکوومه ته نینتلافییه کانی و لاتانی و پروژ ثناوادا به شداری ده که ن. حیزبه سوسیال دینموکراته کان بی شك حیزبی بزووتنه وهی کرینکاری بوون، به لام ستالین وه ی «فاشیزمی کومه لایه تی سان «بالی میانه وی فاشیزم» کرینکاری بوون، به لام ستالین وه یوکراسی. هه ژمونی بوچوونینکی شه تیز له ناو حیزبه کومونیسته کانی شه وروپادا، رینگر بوو له به رده م هاریکاری شه و حیزبانه له گه لاحیزبه سوسیال دینموکراته کان له دژی فاشیزم. به لام کومونیسته کانی شه له المانیا له گه لانه دودا که نازییه کان دوژمنی سه دوره نی سوسیالیزم و بزووتنه وه ی کرینکاری بوون زوربه ی کات نازییه کان دوژمنی سه دوره نی سوسیالیزم و بزووتنه وی کرینکاری بوون زوربه ی کات نازییه کان دوژمنی سه دوره نیسته کانی که کومون نوربه ی کرینکاری به وون زوربه ی کات

هاریکاریان ده کردن. ته نانه ت له سه رده مانی حکوو مه تی هیتله پردا، کو مونیسته کانی شه المانیا، سوسیال دیموکراته کانیان پی دو ره میانی سه ره کی خویان بوو. هه روه ها به ربه ره کانی سوسیال دیموکراته کانی نه مسا (نه مسا) له هه مبه رسیاسه ته فاشییه کانی پرژیمی دالفوس له لایه ن کو مونیسته کانی نه و ولاته وه مه حکووم کرا. پاش ناشکرا بوونی هیرشی هیتله پر بوسه رولاتی سوقیه ت، ستالین له هه لویسته کانی خوی پاشگه زبوه و وازی له سوسیال فاشیزم هینا و له کونگره ی حه و ته می کومینتی پرندا سیاسه تی به ره یه کگر تووی گه لی خسته پروو. به لام به سه رنجدان به نه بوونی متمانه ی ستالین به ده ولا تا نه رواجار له سالی ۱۹۳۹ دا له گه لا هیتله په یانی هیرش نه کردن بو سه ریه کری به شد و بواوجور له هه مبه ر «نیمپریالیسته کانی پوژاوا» دا پشتگیری له پرژیمی هیتله پشیره ی جوراوجور له هه مبه ر «نیمپریالیسته کانی پوژاواو» دا پشتگیری له پرژیمی هیتله کرد. هه روه ها پاش جه نگی دووهه می جیهانی، ستالین له پیگه ی پرژیمه گوی له مسته کانی خوی له و لاتانی نه و رولاتانه ی سه رکوت کرد.

## بەشى يېنجەم:

# ماركسيزمى فهلسهن و ئايدياليسته هيگلييهكان

#### سەرەتا:

ىنگومان بەيوەندى فكرى ھىگل و ماركس بەكتكە، لە ئالۆزترىن باس و بايەتـەكانى فهلسهفهی سیاسی سهدهی بیستهم. به تایبهت بزچوون و شیّوهی کهلّك وهرگرتنی ماركس له فەلسەفەي ھيگل و رەتكردنەوە يان گونجاندنى ئەو فەلسەفە لــه ماركسيزمدا بۆتــه بابــهتى مشتومریکی په کجار زور. مارکسیزمی ئۆرتودوکس لهسهر ئه و باوهره بوو که مارکس فەلسەفەي ھيگلى «سەراوبن» كردووه، بەلام لە راستىدا ماركس فەلسەفەي ھيگلى شى كرد بۆوه. ماركسىيە فەلسەفىيەكانى سەدەي بىستەم بە ينى تنگەيشتنى ماركس لـ فەلسـەفەي هیگل، به شیوه یه کی هیگلی هزره کانی مارکسیان لیک داوه و له ریگهی ره تدکردنه وهی ماركسيزمي ئۆرتۆدۆكسەوە بنەماكانى ماركسيزمى فەلسەفى رۆژئاوايان دروست كرد. يەكپك له تايبه تمهندييه سهره كييه كاني ئه و لقهى ماركسيزم ره خنه گرتن له ئيكزنزميزم، يززه تيڤيزم، يراگماتيزم و كهمال خوازيه له ماركسيزمي كلاسيك دا. ههروهك ييشتر ئاماژهي ييدرا، له دەپەكانى سەرەتاي سەدەي بىستەمدا، تىۆرى ئىكۆنۆمىستى ماترىالىزمى مىنۋووپى لەسـەر ئه و باوهره بوو که دینامیك بوونی هیزه ماددییه کان وهك پاسای سهره کی جوولانه وهی مید ژوو دواجار به شيّوه يه كي ديتيرمينيستي دهبيّته هزي گهيشتن به سوّسياليزم. شكاني بزووتنهوه شۆرشگیرهکان یاش جهنگی پهکهمی جیهانی له ئهورویادا، ههندی شک و گومانی لهو پهپوهندىيەدا ينك هننا. ياش ئەرە ماركسىيە فەلسەفىيەكان بە مەبەستى سىرىنەرەي لايەنــه ئىكۆنۆمىستىيەكان و قەرەبوو كردنەوەي كەموكورىيەكانى ماركسىزمى ئۆرتىزدۆكس لە چوارچێوهي ئايدياليزمي هيگڵيدا دهستيان کرد به نوێـژهن کردنـهوهي مارکسـيزم. کــۆرش،

گرامشی و لوّکاچ وه بناخهدانهرانی مارکسیزمی روّژئاوا له ریّگهی وتهزاکانی هیگلهوه تیله و مرکسییه تیلوری رهخنهگرانه و شوّرشگیّرانهی مارکسیان زیندوو کردهوه. هموو مارکسییه فهلسه فییه کان به شیّوازی جوّراوجوّر هیّرشیان کرده سهر میراتی ستالینیستی لینین و رهخنه بان له سیاسی بوونی مارکسیزم ده گرت به تایبه مارکسیزم وه ستراتیژی و تاکتیکی شوّرشه سیاسیه کان. لیّره دا پاش شیکردنه وهی تیّگهیشتنی مارکس بو فهلسه فهی هیگل باسی لیّکدانه وه ی هزری مارکس ده کهین.

#### 张张张

### لێکدانهوهی خهونی هیگڵی:

همروه ک پیشتر ناماژه ی پیدرا، بوچوون و لیکدانه وه ی زالا سهباره ت به هزری مارکس له سهده ی نوزده همدا نه وه بوو که نه و هزرانه هم دژی فهلسه فیه دژی فهلسه فی له سوسیالیز و استی دا مارکسیزم په خنه ی له هم په چهونیکی میتافیزیکی و فهلسه فی له سوسیالیز و راستی دا ده گرت. برووتنه وه ی سوسیالیستی له و باوه په دابوو که گرنگترین ده سکه وتی مارکسیزم له نه وروپادا بریتی بوو له شیکاری ژیانی نابووری و په تدکردنه وه ی بوچوونه یوتوپیك و نامانیه نایدیالییه کان. مارکسییه کانی کوتایی سهده ی نوزده هم له و باوه په دارون که مارکسی ماتریالیستی کی توخه و له پوانگه ی مارکسه وه تیبینی نایدیالیستی هیچ سوودیکی بو ماتریالیستیکی توخه و له پوانگه ی مارکسه وه تیبینی نایدیالیستی هیچ سوودیکی بو سهرخانی بهرژه وه ندی مادی میژوو نییه. به پینی بوچوونی نابووری و ماددی مارکسیزم نایدولوژیا ته نیا نابووری سهرمایه داریه و هیچ پاساویکی نه خلاقی و نایدیالیستی بو نییه. بو نهونه مارکسییه کانی فه دانسه له ده یه یه اساویکی نه خلاقی و نایدیالیستی بو نییه. بو نهونه مارکسییه کانی فه دانسه نه و فهلسه نی و نایدولوژیا و له و باوه په دابوون که مارکسیزم و فیلیخلاق و بایه خیکیان نه ده دایه نه خلاق و نایدولوژیا و له و باوه په دابوون که مارکسیزم و نه میتافیزیکی و فهلسه فی و ناه خلاق و نایدولوژیا و له و باوه په دابوون که مارکسیزم و نهده میتافیزیکی و فهلسه فی و ناه خلاقی و نایدولوژیا و له و باوه په دابوون که مارکسیزم و نهده میتافیزیکی و فهلسه فی و ناه خلاقی به کان داویته ناو زیدلاله نی میژوو. ا

<sup>1.</sup> See: N. McInnes, The Western Marxists. (Library Press, New York, 1972), pp. 7-8.

هه لبهت به باریکدا ده کری بلیّین که سهرچاوه ی تیگهیشتنی «ماتریالیستی» له مارکسیزم ده گهریّتهوه بر هزری خودی مارکس، چونکه مارکس لهسهر نه و باوه پره بوو که دهبی رهمیز و پاز له پانتاکانی سهرخانی ژیانی کومهلاییه تی بسیریّتهوه. به باوه پی مارکس له و دیوی ئایدوّلوژیا و میتافیزیك و فهلسهفه دا، چالاکی ماددی و بابهتی و هیّزی کاری مروّق خوّیان ئایدوّلوژیا و میتافیزیك و فهلسهفه دا، چالاکی ماددی و بابهتی و هیّزی کاری مروّق خوّیان حهشار داوه. به و پیّیه ده کری بلیّین لیّکدانه وهی مارکسییه کانی کوّمهلایه تی لیّکدانه وهیه جهخت کردنی مارکس لهسهر بنه مای ماددی و ثابووری ژیانی کوّمهلایه تی لیّکدانه وهیه کی ساویلکانه بوو، چونکه مارکس وه پاشکوّی واقعی ماددی و ثابووری هیچ کات نکوّلی له ثایدوّلوژیا و فهلسه فه و میتافیزیك نه کرد و له و باوه پره دابوو که فهلسه فه و میتافیزیك به شی بکریّنه وه » شی بکریّنه وه » به باوه پی ماددی و ژیانی ثابوورین و پیّویسته «شی بکریّنه وه » به باوه پی مارکس سرینه وهی فهلسه فه ، به واتای لادانی پهرده ی خهون مادی و ثه فسوونی فهلسه فی و میتافیزیک له پوروی جهسته ی واقعی کاری کوّمه لاّیه تی و میتافیزیکی له پرووی جهسته ی واقعی کاری کوّمه لاّیه تی و میتافیزیکی همروه ها له و باوه په دابوو که هونینه وهی نه فسانه ی فهلسه فی و ثایدوّلوژیا و میتافیزیکی همروه ها له و باوه په دابوو که هونینه وهی نه فسانه ی فهلسه فی و ثایدوّلوژیا و میتافیزیکی همروه ها له و باوه په دابوو که هونینه وهی نه فسانه ی فهلسه فی و ثایدوّلوژیا و میتافیزیکی

مارکس باوه پی وابوو که فهلسهفهی ئایدیالیستی ئه لمانیا به تایبهت فهلسهفهی هیگل پر پاستهقینه لهناو سهمبوّل و هینماکاندا ده شاریّته وه و پیّویسته نه و رهمز و راز و سهمبوّلانه له پرووی راستهقینه بشوّریّنه وه. ههندی له لایه نگرانی هیگل لهسهر نه و باوه ره بوون که هیگل به باشی ده یزانی باسی چ ده کا، به لام چونکه بوّچوونه سهره کییه کانی دژی ته کوووزی کوّمه لاّیه تی بوون له ده ربرینی روون و ئاشکرای بابهته کان خوّی ده پاراست. به لام مارکس باوه پی وابوو که هیگل سهر و بنی هزره کانی به باشی بو نه ده چوّوه سهریه که نه ده ربرینی راستهقینه دا هیگل سهر و بنی هزره کانی به باشی بو نه ده رگرتووه "له و ربی گهوه جیهانی به راوه ژوو پیشان داوه. که واتا بو تی گهیشتن له واتای واقعی نه و فهلسه فه ده بی ره مزهکه ی وه ده ست بینین و ودلامی پرسی میتافیزیك بده بنه وه. "

<sup>1.</sup> See: D. McLellan, The Young Hegelians and Karl Marx. (Macmillan, London, 1969).

<sup>2.</sup> See: L. Easton and K. Guddat (eds.) Writings of The Young Marx on Philosophy and Society, (Doubleday, New York, 1967).

به باوهری مارکس هیگل له گزشهنیگایه کهوه دهیروانییه واقعی جیهان که رهنگه به ههندي دەستىدوردان لەو گۆشەنىگايە راستەقىنە روونتر دەركەوي. ھىگل بۆ ئەوە مىرۆۋ بە ئاسووده يى بژى واقعى وهك ديارده يه كى روحانى خسته روو. له فهلسه فهى هيگلزدا بابه تيه ت تايبه تمهندي وشك و بي گياني نامينني و دهبيته بهشيك له مروّة و لهراستي دا وهك دهستكردي مرؤق دیّته ژمار. بابهتیهتیش بهشیّکه له روحی جیهانی و رؤلّی روح و خود له پرؤسهی میّژوودا زیاتر دەردەكەوێ. لەو پرۆسەدا مرۆۋ ھەڵگرى روحە. بەو شیّوەیە ھیگل روح وەبــەر جيهاني بابهتي دينني و ژيان ئاسوودهتر دهكا. فهلسهفهي هيگل چيروٚکي پروٚسهي روحه. روح سروشت و میزووی ئافراند، خوشی بوو به بابهتیهتی سروشتی و ییکهاتهی میزوویی و له کات و شوین دا پهرهی سهند و ئیلینه بوو. ئامانجی روح ناسینی خوی و گهیشتن به وشیاری بوو. که واتا وهك سروشت و ميزوو سهيري خزى دهكرد. بهلام له ناو ديارده سروشتي و ميزووييهكاندا تەنيا مرۆۋ دەپتوانى لە ناوەرۆكى روحانى ناوشيارى سروشت و مېژوو تېبگا. كە واتا روح لـ ه مرزقدا دهگاته وشیاری دلخوازی خزی. مرزق دهبی جیهان وهك روحی ئیلینه فام بكا. روح خودي ئێلینه بووي خوّي دووباره دهناسێتهوه و به پێي دیالیکتیکي هیگڵی پروٚسهي له دهرهوه بوونی روح دواجار لهخو بیکانهبوون و له ریگهی ناسینهوه روت کردنهوهی روحی لی ده کهویتهوه. له دریژهی میژوودا روح زیاتر خوی دهناسی و له ئه نجامی ئه و پروسهیه دا روح به تهواوي خۆي دەناسى٪. `

له روانگهی مارکسهوه هیگل باس له واقعی کۆمهلایهتی دهکا، بهلام به زمانیک که پره له روانگهی مارکسهوه هیگل باس له واقعی کۆمهلایهتی دهکا، بهلام به زمانیک که پره له رهمز و راز. له راستیدا مهبهستی هیگل له و چیروکه ئایدیالیستی — میتافیزیکه ههمان کاری مروّق و بهرههم هینانی ئابوورییه. به و پیه بابهتی سهره کی فهلسهفهی هیگل پروسهی کومهلایهتی و میژوویی بهرههم هینانه نه به بوون (بوون). پالنهری ئه و پروسهیهش لهراستی دا کاری مروّقه نه «روح». به و پیه دیالیکتیکی هیگل تهنیا شیوازیکی رهمزاوی گرژی و ناکوکی نیوان هیز و پهیوهندییهکانی بهرههم هینانه. روحی هیگلی هیزی بهرههم هینان و لهخو بینگانهبوونی روحیش ههمان پهیوهندی بهرههم هینانه. له پروسهی میژووییدا بو شهوه هینان بهرههم هینان بهرههم هینان دریژه به رهوتی گهشه کردنی خویان بده ن پهیوهندییهکانی بهرههم هینان (دره تدکرینه وه). خوراگری پهیوهندییهکانی بهرههم هینان له ههمبه رگهشه کردنی هینان (دره تدکرینه وه).

<sup>1.</sup> See: J, Plamentaz, Man and Society. Vol. II. (Longmans, London, 1976) chap. 3.

هیزه کانی بهرههم هینان له پروسهی کاری کومهلایهتیدا دهبیته هوی لهخو بیگانهبوونی مروق. بهلام به باوه پی مارکس کومهلگای ئهلمانیا له لایهن پهیوهندییهکانی بهرههم هینانهوه راست تووشی خوراگرییه کی نهوتو ببوه و و فهلسهفهی هیگلیش تهنیا وهلامین بوو به بارودوخه، واتا دواکهوتوویی پروسهی کهلهکه بوونی سهرمایه لهو ولاتهدا. به و پیه هیگل باش لهو پهوته تیگهیشتبوو، بهلام وینهیه کی بهراوهژوویی لی بهدهستهوهدابوو. پیگه چارهی مارکس بو پرزگاربوون له بارودوخیکی نهوتو لهناوبردنی میتافیزیك له پیگهی سپینهوهی شهلهمارکس بو پرزگاربوون له بارودوخیکی نهوتو لهناوبردنی میتافیزیك له پیگهی سپینهوهی شهلهمارکس به ناوی دا دابوو، ههرچهند له بری کاری مروق پوحی وهک هینی بهرههم هینی فلسهفهی به ناوی دا دابوو، ههرچهند له بری کاری مروق پوحی وهک هینی بهرههم هینی میژوو له قهلهم ده دا. له پاستیدا چهمکی پوح خوی هیسای خوراگری و بهربهره کانی دیالیکتیکی هیز و پهیوهندییهکانی بهرههم هینان بوو. به و پیچهوانهی بوچهوانهی بوچوونی شیکارانی ماتریالیزمی دیالیکتیک مهبهستی مارکس له پاستی دا شیکارییه کی میگل دانانی مادده له جینی پوح نهبوو. دیالیکتیکی مارکس له پاستی دا شیکارییه کی میشوویی دانانی مادده له جینی پوح نهبوو. دیالیکتیکی مارکس له پاستی دا شیکارییه کی میگل نوو نه شیکارییه کی ماددیی. (لهگهل ههمووی نهوانه دا هیچ مارکسیه فهلسهفه هیگل بوو نه شیکاریه فهلسهفه نه داوه ته وی).

شیکارانی ناوبراو ههروهها لهو باوه په دابوون که مارکس سهباپه ته تهپیستموّلوژیا تیوریّکی خستبووه پوو که به پیّی تهو تیوّره: هزر و بیر پهنگدانهوه ی واقعی ماددییه، تهوه له کاتیّک دایه که مارکس هیچ چهشنه تیوّریّکی تهپیستموّلوژییانهی نهخستبووه پوو. به تایبهت لینین له پهیوهندی لهگهلا تهو بوّچوونه دا که بیر و هزره کان پهنگدانهوه ی شته ماددییه کانن بهلّگهی له کاپیتالی مارکس دیّنایهوه که دهلیّ: «له پوانگهی هیگلهوه پپوسهی فکری واتا هممان تایدیا، خولقیّنهری واقعیه" له کاتیّکدا تایدیا خوّی پهنگدانهوه ی بابهتیّکی ماددییه له میشکدا». که پاه پاستیدا مارکس به مهبهستی پهواندنهوهی ههر چهشنه پهمز و پازیّن له فهلسه فهی هیگلا تاماژه بهو خاله دهدا، واتا پوح یان تایدیا وه په چهمکیّکی میتافیزیکی در به نه نهوه یه کاری کوههلایه که به ههله له کاری کوههلایه که به ههله له میشکی میتافیزیکی داوه تهوه، هویه که شده که کهپیتهوه که به

<sup>1.</sup> K. Marx, Early Writings. Edited by L. Colletli (Penguin, 1977), pp. 243-257: "A Contribution To The Critique of Hegel's Philosophy of Right".

<sup>2.</sup> McInnes, op.cit, p.40.

مارکس له دهسپیکدا وه یه یه یک له «هیگلییه لاوه کان» له و باوه په دابوو که پیگهی پرزگار بوون له دهست فهلسهفه، وهدیهاتنی فهلسهفهیه، واتا له پیگهی کرده وهی سیاسییه و ویسته کانی فهلسهفه بخرینه چوارچیوهی واقعی ماددییه وه. ئه وسا ئیتر هیچ نیازیک به بوونی فهلسهفه نییه. به لام دواتر مارکس باوه پی گوپا و هاته سهر ئه و قهناعه ته که فهلسهفهی ئایدیالیستی وه نابووری به راوه ژوو و خیچ و خوارو و هیمای دواکه و توویی هیزه کانی به رهمه هینان ده بی هه لوه شیته وه نابی وهستانی خهون و خهیال له ژیاندا ده بیته خالی ده سپیکی زانستی پاسته قینه و پوزه تی وه وه نرمانحالی هه لاسوو پانی به کرده وه و پروسه ی گه شه و پیگه پیگه یشتنی مروقه کان». ۲

## گەرانەوەى فەلسەفە:

له دریدهی سهدهی بیسته مدا، ههم له دژی بوچوونی «ماتریالیزمی کرچ و کالی» کوتاییه کانی سهده ی نوزدههم، ههم بو وهلامدانه وه به نیازه کانی تر گهلی هه ولی جوراوجور

<sup>1.</sup> M. Jawarsky, Soviet Political Thought: An Anthology, (Johns Hapkins, Baltimore, 1967), pp. 76-87.

<sup>2.</sup> Easton and Guddat, op.cit, p. 415.

درا بۆ به «فهلسه فی کردنه وهی» دووبارهی مارکسیزم. له و رووه وه بۆچوونی جۆراوجوری مارکسی خرانه روو که ئاویّتهیه و بوون له مارکسیزم و فهلسهفهی نییو کانتی، پراگماتیزم، هزره کانی هیرییرت سیینسیر، فهلسه فهی سیینوزا و فهلسه فهی هیگل. کومونیسته کانی سۆقىيەتىش بە كەڭك وەرگرتن لە «فەلسەفەي سروشت)ى سەدەي نۆزدەھمەم لە ھزرەكانى هیگل و شیلینگ (Schelling) که له لایهن فریدریش ئهنگلیز قوتابی شیلینگهوه، گیانیکی تازهی به بهردا کرا بووه «فهلسهفه»یه کی تریان بو مارکسیزم له ژیر ناوی «ماتریالیزمی ميزوويي و ماترياليزمي دياليكتيك» ساز دا. ماركسييه هيگلييهكاني رۆژئاوا به تايبهت له دژی دوو بۆچوونی «ساویلکانه»ی ماتریالیستی و بۆچـوونی فهلسـهفهی سروشـتی سـۆڤیهت لیکدانهوه یه کی هیگلییانه یان له مارکسیزم خسته روو که وهك «مارکسیزمی روزئاوا» ناوی دەركردووه. ئەو لىكدانەوە لەراسىتىدا، لىكدانەوەپەكى رووناكبىرانەي ماركسىزم بوو، لايهنگراني ئــه و بۆچــوونه خۆيــان وەك ماركســى فەلســه فى نــاودەبــرد نــه وەك كۆمۆنيســت. ماركسييه هيگلييهكاني سهدهي بيستهم بهپيچهوانهي ماركس، جاريكيتر به پهچه و رووبەندى فەلسەف، ى مىتافىزىك موه رووى واقعى كۆمەلاپ متيان دايۆشى. بە مەبەستى ململانی له گهل فه لسه فه سیاسییه کانی تر و به تایبه ت به مهبه ستی را کیشانی باری سه رنجی ئه و رووناکبیرانهی له مارکسیزمی سۆفیهت و بۆچوونی ماتریالیستی بیزار بوون، بهروالهت دەبوو فەلسەفەيەكى تىر بى ماركسىزم ساز بىدرى و يان بە واتايلەكى تىر دەبوو بنلەما فەلسەفىيەكانى ماركسىزم دىارى بكرين. ھەنىدى لەو بىرمەندانى رەخنىەى ماركس لە سەرمايەداريان لەگەل رەخنەي مۆدىرنىزم لى تىكچوو بوو، لە دۋايەتى لەگەل دەركەوتەكانى کۆمەلگای پیشەسازی و زانستی مۆدیرندا (که مارکس داکوکی لی دەکردن) پشتیان به بۆچوونەكانى ماركس لە دژايەتى لەگەل سەرمايەدارىدا دەبەست و رەخنـەيان لـ الايــەنە جۆراوجۆرەكانى كۆممەلگاي پېشمەسازى نوي و شىپوازە پەكىدەسىتكەرە كولتوورى و كۆمەلايەتىيەكانى ئەو كۆمەلگايە دەگرت.

#### کارل کۆرش (۱۹۲۱-۱۸۸۷):

کۆرش، مارکسیستی هه لکهوته ی ئه لهانی، له دهیه کانی ۱۹۲۰وه تا ۱۹۳۰ خهریکی خویدنی ماف و ئابووری و فه لسه فه بوو، له نیروان سالانی ۱۹۱۲ تا ۱۹۱۶ له له نده ن

یاش به دەسەلات گەیشتنى هیتلەر، كۆرش كۆچ و كۆچبارى بەرەو ئەمرىكا لى نا و لـەو ولاته دا خهریکی وانه گوتنه وه و لیکولینه وه بوو، له ژیر کاریگهری ره وشی ناهومیدی تاراوگەدا بۆ ماوەيەك دەستى لە ماركسيزم كېشاوه. ياش كۆتايى جەنگى يەكەمى جيهانى كۆرش پشتگیری له پیکهاتنی ئهو سیستمه ئابوورییه نوییه دهکرد که پشتی به ئهنجوومهنه كريكارىيەكانەوە دەبەست. لـ نامىلكـ مى بەكۆمەلاپ يەتى كردنىي بەرھـ مەم ھىنان چـىيە؟ (۱۹۱۹)دا سیستمی ئابووری دلخوازی خوی وهك «ئوتونومی پیشهسازی» وهسف ده كا. لهو سيستمه دا ههر كهرتيكي ئابووري له لايهن كۆميته په كهوه بهريّوه دهچي، كه ييك هاتووه لـه نوێنهرانی بهرههم هێنهران و به کارهێنهران. له سیستمێکی ئهوتوٚدا ئامرازه کانی بهرههم هێنان و ههروهها هیزی کاری به کومه لایه تی کراو و کریکاران به یینی نیاز و ییداویستی خویان حەقدەستيان دەدرېتى. ھاوكات لەگەل ھەرەس ھېنانى بزووتنـەوەي ئەنجوومەنـەكان و يتـەو بوونی سیستمی سهرمایه داری له ئه لمانیادا، کۆرش دهستی کرد به شیکردنه و تاوتوی کردنی بارودو خی بزووتنه وهی سوسیالیستی. به باوه ری کورش، هوکاری نه و ههرهس هینانه جگه له نهبوونی ریٚکخستنیکی شورشگیرانه بو دهست بهسهرداگرتنی دهسهالات، دهگهراوه سهر نهبوونی بارودوٚخیکی فکری و فهرههنگی و دهروونی پیویست. بزووتنهوهی سپارتاکوسی بيرلين له سالي ۱۹۱۹ و كۆمارى سۆڤيەتى مۆنيخ تيك شكان، چونكه جەماوەر باوەريكى پتهوی به هاتنهدی خیرای سوسیالیزم نهبوو. به باوهری کورش هوی سهرنه کهوتنی شورشی نوامبرى ۱۹۱۸ ئەلمانيا دەگەراپەوە سەر نەبوونى ئامادەپى فكرى و ئايىدۆلۆۋىك. ھەلبەت کۆرش له بزووتنهوهی شۆرشگیرانهدا جهختی دهکرده سهر بوونی حیزب و پهکیتییه کریکاری و ئەنجوومەنەكان، بەلام بە پېچەوانەي لىنىنىستەكان باوەرى وابوو كە ئەنجوومەنەكان باشترين ئامرازی ییک هاتنی ئامادهیی فکری و فهرههنگین بـ ق شــورش. بـ ه بــاوهری کــورش گــهرای دەولاەتى شۆرشگىر و سۆسىالىستى دوارۆژ دەبى لە ئەنجوومەنە كرىكارىيەكاندا پىك بى كە پیکهاته و دامهزراوهی خورسکی پرولیتاریان. به لام سهباره ت به چونیه تی به چوکداهینانی دەولاەتى سەرمايەدارى و ئامرازەكانى يپويست بۆ ئەو كارە ھىچ لېكدانەوەيەكى بەدەستەوە نهدا. كۆرش به يێچهوانهي جهخت كردني لينينيستهكان لهسهر بوون و گرنگي رێكخستني شۆرشگیرانه و حیزب تیوریکی سهبارهت به بارودوخ و بهستینه فکرییهکانی شورش خسته روو، لهو پهيوهندىيەدا رەخنەي لە بۆچۈۈنى ماركسىيە ئۆرتۆدۆكسەكان ھەبوو. كۆرش ھەروەك ئانتۆنىزگرامشى، (لە بەشەكانى داھاتوودا باسى لۆوەدەكەين)، لەو باوەرە دابوو كە يەكۆك لە ئەركە سەرەكىيەكانى كەسانى شۆرشگىر خەباتى ئايدۆلۆژىك و فەرھەنگىيە، واتا خەبات لە دژی بۆچوونی بورژوایی. مەرجی خەباتىكى ئەوتۆ رەخنەگرتنـه لـه بۆچـوون و تىڭگەيشـتنى میکانیکی و ئیکونومیستی مارکسییه ئورتودوکسهکان. له نووسینه جوراوجورهکانی کورش-دا بز غوونه له کتینی توخمه کانی تیگه پشتنی ماددیانه بز میزوو و مارکسیزم و فه *لسه فه دا* جهخت دهکریته سهر پهیوهندی نیوان لایهنی تیور و کردهوهی شورشگیرانه. له هینانهوهی ئهو چهمکه دا کورش پشتی به بیر و بوچوونی مارکس و ئهنگلس و هیگل، گوته و شیلیرهوه دەبەست. بە باوەرى كۆرش، ماركسيزم لە چوارچيوەى بىر و بۆچـوونەكـانى ئەنتەرناسـيۆنالى دووههم و ئۆرتۆدۆكسەكاندا بەرەو نەمان دەچوو. كۆرش لە گرنگترين نووسينەي خۆي، واتا لە ماركسيزم و فهلسهفه السلام (١٩٢٣) دا ده لي نه ماركسييه ئۆرتۆدۆكسهكان و نه بيرمهنداني بورژوایی، هیچ کام پهیان به پهیوهندی قبوولی نینوان ئایندیالیزمی دیالیکتیکی هیگل و ماترپالیزمی دیالیکتیکی مارکس نهبردووه . به باوهری کورش مارکسیزم فهلسهفه نییه، بەلكو ئەلترناتىقى فەلسەفەيە. بە باوەرى كۆرش فەلسەفەي ھىگل وەك ئايدۆلۆژپاي بورژوازى شۆرشگیرانه ئهو کاته له بهرهو کهوت که بورژوازی ئیتر تینی و تاقهتی شورشگیرانهی تیدا نەما. ھەروەھا ماركسيزمى ئەنتەرناسيۇنالى دووھەم تايبەتمەنىدى شۆرشىگيرانەي خىزى لىه

<sup>1.</sup> K. Korsch, Marxism and Philosophy. (New Left Books, 1970).

دهست دابوو، چونکه یه کیتی دیالیکتیکی «رهخنه له تیوّر» و کرده وهی شوّرشگیّرانهی وه ک کاکلّی هزری مارکس له بیر کرد بوو. به باوه ری کوّرش له مارکسیزمی نوّرتوّدوّکسدا تیوّر ته نیا وه ک رهنگذانه وه بی کرده وه یابه تیه و یان نهویه ری وه ک لیّکذانه وه یه کی چه قبه ستوو و نادیالیکتیکی واقعی باو سه یر ده کریّ.

تهنانهت شوّرشی سوّسیالیستی و گوّرانی هیّز و پهیوهندییه کانی بهرههم هیّنانیش ناتوانن بالادهستی بوّچوونی بورژوایی له ناو بهرن. دهزگای فکری و ئایدوّلوّژیکی کوّمهلّگای بورژوایی دهزگایه کی پتهو و خوّراگره. ههلّبهت کوّرش لهو باوه په دایه که پهخنهی تیوّر تهنیا بهس نییه و تیّك شکاندنی سهرخانی فکری گریدراوی تیّك شکاندنی ژیرخانی مادییه له پیّگهی خهباتی فکرییهوه. فهلسهفهی ئایدیالیستی و ئایدوّلوّژیای بورژوایی بناخه ههره سهره کییهکانی سیستمی سهرمایهدارین.

مارکسییه ئۆرتۆدۆکس و سۆسیال دیموکراتهکانی ئهلمانیا زۆر به توندی به گژ کتیبهکهی کۆرش دا چوونهوه، واتا مارکسیزم و فهلسهفه. کارل کاوتسکی دهیگوت به پیچهوانهی بیرورای کۆرش و به پینی بۆچوونهکانی مارکسیزم شۆرشی کۆمهلایهتی تهنیا له بارودۆخی زۆر تایبهت له پووی شوین و زهماندا دیته دی، بهلام له پوانگهی کۆرشهوه مارکسیزم تهواو تیوری شوپشه. ههروهها کومینتیپن له پینجهمین کونگرهی جیهانی خوی له سالی ۱۹۲۶دا، کورشی به پیقیزیونیستی فهلسه و و و بایدیالیزم تاوانبار کرد. ئهوه له کاتیك دابوو که کورش خوی یهکیک بوو له ئهندامه سهره کییهکانی حیزبی کومونیستی ئهلمانیا، حیزبی ناوبراویش

بهستینی جهنگی چهکداری و شورشی کومونیستی ههموار دهکرد. بهالام سهرههالدانی ئۆكتۆبرى ١٩٢٣ به رێبهرايەتى حيزبى كۆمۆنيست هيچ دەسكەوتێكى نەبوو و دواتر واتا لـه سالانی ۱۹۲۶ تا ۱۹۲۹ ئەو حیزبه له بۆچوونی چـەپ و شۆرشـگیر پـاك كراپـەوە و لەسـەر بنهمای ئایدۆلۆژیای ستالیزم دووباره رێکخرایهوه. کــۆرش دژی بـهســترانهوه ی حیزبــی كۆمۆنىستى ئەلمانيا بە مۆسكۆ بوو، بە تايبەت دژى لىكدانەوەى رىبەرانى حيزب بوو سەبارەت بە ئەگەرى روونەدانى شۆرش لەو بارودۆخەدا. دواجار لــه سـاللى ١٩٢٥دا پۆسـتى سەرنووسەرى گۆۋارى ئەنتەرناسىق نال ئۆرگانى حىزبى كۆمۆنىسىتى لىي سەندرايەوە. لە كۆنگرەي دەھەمى ئەو حيزبه لە سالنى ١٩٢٥دا بۆچۈۈنى بەلشەڤىكى و سانتراليزم زال بوو. به پێی لێکدانهوهی رێبهرایهتی نوێی حیزب سیستمی سهرمایهداری جیهانی ئهو سهردهمه گەيشتبووه دۆخنكى سەقامگير و هاوسەنگى رنژهيى و له بارودۆخنكى قەيراناوىدا نەدەژيا. له ههمبهردا كۆرش و بالى رادىكالى حيزب لەسەر ئەو باوەرە بوون كە بارودۆخ و يىداويستى بابهتی شنورش له ناخی سهرمایهداری دایه، بن ورووژاندنی بزووتنهوهی ئه نجوومه نه كريكارىيەكان دەبىي كەلك لەو بارودۆخە وەرگىرى، ھەر بەو ھۆپەوە كۆرش بە چاويكى رهخنهییانهوه دهیروانییه سازدانی بهرهی یه کگرتوو و هاریکاری نیدوان حیزبی کومونیست و حیزبی سۆسیال دیموکراتی. کۆرش و لایهنگرانی دژی سیاسهتی ئابووری نویی لینین ناسراو به نیّب بوون و دەولامتى سۆقىمەتيان وەك «دىكتاتۆرى باھۆزەكان» وەسف دەكرد.

به باوه پی کۆرش کۆمینتیّپ تهنیا ئامرازیّك بوو بوّ بهریّوه بردنی سیاسه ته کانی ده ره وه ی یه کیّتی سوّقیه ت و یه کیّتی سوّقیه تیش له ریّگه ی ثه و بوّچوونه وه که سه رمایه داری گهیشتو ته قوناغیّکی سه قامگیر زیاتر خوّی بو هاریکاری له گهلا سیستمی سه رمایه داری روّژ ناوادا ناماده ده کرد. نه و بوّچوونه ته نانه ت له لایه ن لیون تروّتسکی و گرووپی «دژبه رانی چه پی» ستالینیشه وه به توندی هیّرشی کرایه سه ر. له پلوّنوّمی شه شه می کوّمیته ی ناوه ندی کوّمینتیّن ناوه ندی کوّمینتیّن ناوه ندی کوّمینتیّن به توندی هیّرشی کرده سه رلیّکدانه وه که ی کوّرش له سه رکوّمینتیّن زینویی کوّرش دواجار له سالی کوّرش دواجار له سالی ۱۹۲۸ دا له حیزب ده رکرا و پاش دوو سال هه لسّووران و چالاکی له گهل گرووپه چه په توند پوّ جوّراو جوّره کان به ته واوی له کاری ریّک خراوه یکی دوور که و ته و ناویسی به و و و له گه که سه رکه و تنی نازییه کان له سالی ۱۹۲۸ به دواوه خه ریکی و انه گوتنه و و نووسین بو و و له گه کل سه رکه و تنی نازییه کان له سالی ۱۹۳۸ دا

ئەلمانباي جي هنشت. پەكنك له گرنگترين نووسينەكاني كۆرش لهو سەردەمەدا وتارى «هەندى بۆچۈۈن دەربارەي ھيگل و شۆرش» بوو كە لەودا دەلىن: فەلسمەفەي ھيگل لوتكمى ئايدۆلۆژياي رووناكبيرىيە، واتا لوتكەي فكرى بورژواييە. بە باوەرى كۆرش فەلسەفەي ھىگل هاوکات ههم شورشگیرانه و ههم دژه شورشگیرانه بوو و مارکس و شهنگلس له تیوری ماترياليستى خۆياندا ئەو لىلى و تارماييەيان لە دىالىكتىكى ھىگلادا بەرھەم ھىنابۆوە. لە ئاكامدا دەكرى بلیّین تیۆرى شۆرشى پرۆلیتاریاى هزرى ماركسى لـ ناخى تیــۆرى شۆرشـى بورژواییهوه سهرچاوه دهگرێ، لهو رووهوه له رووي فورم و ناوهروٚکهوه رهنگ و بـوني تیـوري شۆرشى بورژوايى واتا تيۆرى ژاكۆبۆنى دەدا. كۆرش له تاراوگه (سەرەتا له دانيمارك و دواتـر له ئەمریکا) له سالنی ۱۹۳۸دا کتیبی کارل مارکسی نووسی و لهو کتیبهدا دهانی: مارکسیزم سەرەراي ئەوە كە ھەلقولاوي ناخى فەلسەفەي بورژوايى كلاسىكە بگرە خالنى دەسىيكى تيۆرى ئابووری کلاسیکیشه. مارکسیزم دەرئه نجامی گرژی ناخزیی هزری بورژواییه له یانتای ئابووريدا. به باوهري كۆرش ههرچهنده ماركس هيچ كات نهيتواني خوي له دواي هزره فهلسهفییه سهره تاییه کانی ده رباز بکا، به لام هیدی هیدی به لای زانستدا شکایه وه. هه لبه ت كۆرش نووسىنەكانى دوايى ماركسى بە لاوە گرنگتر بوو، بەلام ئەوەي كۆرش دەخات خانىمى مارکسییه هیگلییه کانی سهدهی بیستهمهوه ئهوهیه که کۆرش باوهرهی بهوه نییه که تیــۆری ئابووری مارکس تەنيا تيۆرنكى راقەيى و پۆزەتىقىستى بىن، بەلكو بــه بــاوەرى كــۆرش ئـــەو تیۆره له راستی دا رهخنهی شورشگیرانهی سیستمی سهرمایه داری بوو.

به باوه پی کۆرش مارکس ههم سنووره کانی فهلسهفه ی هیگلی بهزاندووه ههم پهیوه ندی دیالیکتیکی تیوّر و کرده وه ی وه ک تایبه ته ندییه کی سهره کی ئه و فهلسهفه یه له چوارچیّوه ی پوّزه تیقه » پوّزه تیقه کی ماتریالیستی دا پاراستووه. به لام ئه وه ی له هزری مارکس دا «زانستی پوّزه تیقه » پیّریستی به بنه مای فهلسه فی نییه. به کورتی ههوله فکریه کوریه کورش یه کیّرش یه کیّره له هه نگاوه کانی به هیگلی کردنی مارکسیزم له سه ده ی بیسته م دا. ناوبراو له و باوه په دابوو که مارکس هیچ کات وازی له فهلسه فه نه هیّناوه و ماتریالیزمی دیالیکتیک خوّی فهلسه فه یه کی نویّیه. به باوه پی کورش جه ختکردن له سهر ئایدیالیزمی فهلسه فی مارکس ده توانی، که مو کوورییه کانی مارکسیزمی سیاسی و حیزبی له چه شنی لینینی بسریّته وه. بوچوونی سه په تایی مارکس سه باره ت به فهلسه فه یه لینینی بسریّته وه. بوچوونی سه په تایی مارکس سه باره ت به فهلسه فه یه کی هم نوو که به بی هه نگاو بو وه دیهاتنی فه لسه فه یه ک

ناکری نکوّلنی له و فهلسه فه بکری . کوّرش وه ک خالنی سه ره کی مارکسیزم سهیری نه و بوّچوونه ی مارکس ده کا . له راستی دا کوّرش به و شیّوه یه ناره زایه تی خوّی له دژی دوّگماتیزمی بی گیانی به لشه فیزم ده رده بری . به لشه فیزم له و باوه ره دابوو که فهلسه فه نایدوّلوژیای بورژواییه . به باوه ری ناوبراو مارکسیزمی حیزبی و سیاسی لینین نهیده توانی سه رنجی ژیار و شارستانییه تی روزژناوا بو لای خوّی راکیّشی ، چونکه نه و شارستانییه ته زوّرتر نوّگری بابه ته فه رهه نگی و به خلاقییه کان بوو . به باوه ری کوّرش مه به ستی سه ره کی پروّلیتاریا و ه دیهیّنانی نامانجه فه لسه فیلیه کان بوو ، واتا هه روه که نایدیالیزمی هیگل ده لیّ راسته قینه ده بی به قلانی بکری . `

#### ئانتۆنىۆ گرامشى (١٩٣٧-١٨٩١)؛

گرامشي له دورگهي سارديني له دايك بوو، له زانكزي تورين زمانناسي خويند، ههر لهو سهردهمهدا لهگهل بزووتنهوهی کریکاری ئهو شاره پیشهسازییهدا ئاشنا بوو و بوو به ئهندامی حیزبی سۆسیالیستی ئیتالیا. له سالفی ۱۹۱۶دا وازی له خویندن هیناو و دهستی کرد به خهبات و ههانسوورانی سیاسی و شورشگیرانه و بوو به یه کیک له چالاکانی بزووتنهوهی ئەنجوومەنى كريڭكارانى تورين و لە سالنى ٩١٧ ادا بوو بە سىكرتېرى بەشىي تىورىنى حيزبىي سۆسپالىست. ھاوكات لەگەل سەرھەلدانى كەلىن و كەلەبەر لـ حيزبـدا بـ هـ قــ قى ناكۆكىيــ ه ناوخۆييەكانى ئەنتەرناسيۆنالى دووھەم گرامشى پشتگيرى لە ھەلوپستەكانى لىنين كرد بە بى ئـهوه ئاگاداري جياوازي بيروبۆچـوونهكاني خـزي و ليـنين بــخ، چـونكه لـهو سـهردهمهدا نووسینه کانی لینین وهرنه گیردرابوونه سهر زمانی ئیتالی. لینین پشتگیری له حیزبی بچووکی شۆرشگیران دەكرد له كاتیكدا كۆرش پشتگیری له ئهنجوومهنه كریكارپیهكان دەكرد. له سالني ۱۹۱۹دا به هاوکاری توگلیاتی (پهکێك له رێبهرانی دواتری حیزبی کۆمۆنیستی ئیتالیا) وهك ئۆرگانى بزووتنەوەى ئەنجوومەنە كريكارىيەكان گۆۋارى سىستەمى نويىي دەركرد و ئەو گۆۋارە بوو به نوێنهري ههڵوێست و بۆچوونه کاني ئهنته رناسيۆنالى سێيهم لهناو حيزبى سۆسياليست دا. دواجار حیزیی سۆسیالیست له سالی ۱۹۲۱دا تووشی لید دابران هات، گرامشی یشتگیری له یپک هاتنی حیزبی کۆمۆنیست کرد و خوّی پهکیک بوو لـه دامهزرینــهرانی ئــهو حیزبه. گرامشی همه رله دهسینکهوه له و باوهره دابوو که ناوهندی سهره کی چالاکی

<sup>1.</sup> See: F. Hallida, Introduction to Korsch, op.cit, pp.7-23.

شۆرشگیرانه ئەنجوومەنەكانن نە حیزب بە واتا لینینییەكەي، ھەر لەو رووەوە ھەنىدى كەس له و باوه ره دان که گرامشی لایهنگری سهندیکالیزمه. گرامشی له حیزیی کومونیست دا رۆلننکی بالای همبوو همرچهنده جهختی لموه دهکردهوه که حیزب به تمنیایی ناتوانی بـمر بـم بهرفراوان بوونهوهی فاشیزم بگری و ئهنجوومهنه کریکارپیهکان دهیی ئهرکی سهرهکی بگرنه ئەستۆ. بە باوەرى گرامشى ئەنجوومەنە كريكارىيەكان رەنگدانەوەى واقعى بزووتنەوەى سۆسپالیستین نه حیزبه سیاسیه کان و حیزبی کۆمۆنیست دەبئ بکهویته پهراویزی ئهنجوومهنه كريكارىيەكانەوە. بينگومان ئەو جۆرە بۆچوونانە لە لايەن كۆمىنتىرنەوە يىشوارى لى نەدەكرا و له دژی ئهو بۆچوونه له كۆنگرهی يېنجهمي خوی له سالني ۱۹۲٤دا له موسكو رايگهيانـد که بهرفراوان بوونهوهی بزووتنهوهی ئه نجوومهنه کریکارییه کان بهر له شورش مسو گهر نابی. ههر لهو ساله دا گرامشی وهك سكرتيري حيزيي كۆمۆنيستى ئيتاليا هه لبـژيردرا، نـاوبراو دەستى كرد به خەبات له دژى فاشيزم هەم له ناوەوه و هەم له دەرەوەي يەرلەمان. له ئاكامى ئه و چالاكييانه دا له نوامبري ١٩٢٦ دا قولبه ست كرا و له دادگايي سالي ١٩٢٨ دا ٢٠ سال زينداني بۆ برايهوه. گرامشي له زينداندا به شيوهيه كي سهرسوورهينهر دريدوهي به چالاكييه فكرييه كاني خوّيدا و له نيّوان سالاني ١٩٢٩ تـا ١٩٣٥، ٢٢ بهرگ واتا ٣٠٠٠ لايه رهي سهبارهت به فهلسهفه، سیاسهت و ئهدهب نووسی. ههندی لهو نووسراوانه دواتر له ژیر ناوی دەستنووسەكانى زىنداندا چاپ و بلاو كرانەوه. ئاستەنگەكانى ژيانى زيندان گرامشى ناچار کرد روو بکاته زمانیکی خوازهیی و قورس و خو سانسوری. سهرئه نجام گرامشی چهند روژ پاش ئازاد بوون له زیندان (به هوّی کهم بوونهوهی ماوهی سـزاکهی) لـه ئـهپریلی ۱۹۳۷ لـه نه خوشخانه مالاوايي له ژبان كرد.

هـزره سیاسـییهکانی گرامشـی هـهروهك پیشـتر نامـاژهی پیـدرا، سـهرهتا لـه گوشاره سوسیالیستییهکان، به تایبهت له گوشاری سیستهمی نوی دا بلاو کرانـهوه. بـه هـوی ئـوگری جوراوجوری گرامشی بوچوونه سیاسییهکانی له دهسـپیکدا ناویتـهی فهرهـهنگ، فهلسـهفه و ئهدهب بوون. له رووی فهلسهفییهوه ناوبراو زورتر به لای فهلسـهفهی ئایدیالیسـتی «بنـدیتو کروچه» فیلسووفی هیگلـی ئیتالیادا دهشـکایهوه. لـه رووی سیاسـییهوه گـرنگترین بابـهتی بوچوونهکانی بریتی بوو له دژکردهوه لـه بـهرامبـهر شوّرشـی سـوقیهت. گرامشـی هـهر لـه سهرهتای سهرهتای دوری ناوبراو سـهرهتای

ههر شورشیک بریتییه له خوسازدان و درهی فهرههنگی و رهخنه و بالاوکردنهوهی هزر و بیرورا: شۆرشى فەرانسە بە چالاكى فكرى دەستى پى كرد. كە واتا شۆرشى سۆسيالىستىش پۆويستى به ئامادهکاری فکری و فهرههنگی ههیه نه ههر تهنیا چالاکی سیاسی و سهربازی شهرکی ئاماده كارى فهرههنگى ده كهويته سهر شانى ريكخراو و ئهنجوومهنه كريكارىيه كان. بي گومان شۆرشى سۆقىمەت لە رووى فەرھەنگىيەوە، ئامادەكارىيەكى ئەوتۆى بۆ نەكرابوو، تەنيا بە پشت بهستن به تیوری لینین سهبارهت به چالاکی شورشگیرانی پروفیشنالهوه سهرکهوتنی وەدەست ھێنا. بەلام گرامشى لە ھەمبەر بۆچوونى ماركسىيە ئۆرتۆدۆكسەكانى وەك كاوتسكى دا يشتگيرى له شۆرشى سۆقيەت دەكرد. لەگەل ئەوەدا گرامشى يىداگر بوو لەسـەر ئەوە كە بە سەرنجدان بە بارودۆخى تايبەتى ئەو ولاتە شۆرشى سۆڤيەت تەنيا ھەلكەوتەپەك بوو، چونکه له رووي فهرههنگييهوه جهماوهري ئهو ولاته هيچ چهشنه ئاماده کارييه کي بـۆ نه کرا بوو و شورش وه کاری که مایه تیبه کی شورشگیر ده هاته ژمار. ئیستا که شورش به ریا بووه بۆ بەرگرى كردن لە دىكتاتۆرى كەمايەتى پۆويستە ئەنجوومەنە كريكارىيەكان دەسمالاتى سیاسی به دهسته وه بگرن. به و یییه نه و کومه لاگا سوسیالیسته ی گرامشی باسی ده کا به پیچهوانهی کومه لگای سوسیالیستی به رباسی لینین کومه لگایه کی نازاد و ناسانتراله که لهو كۆمەلگايەدا ئەنجوومەنە خۆپەرپوەبەرەكان دەسەلاتدارن. ھەلبەت گرامشى لەسەر ئەو باوەرە بوو که بز وهدیهاتنی سۆسیالیزم له ئهوروپادا پنویسته کهلک لـه میتـزده بهلشـهڤیکییهکان وهربگرین، به لام ناکری ئه و میتود و تاکتیکانه بکهینه بهردی بناخهی دواروزی سوسیالیزم.

همروهها له پالّ رِیٚکخراو و پیٚکهاته کریٚکارییهکاندا پیّویسته کهلّك له میتوّده حیزبی و بهلشه شیکی و لینینییهکان وهربگرین. به باوه پی گرامشی حیزب و یه کیّتی کریّکاری بهرهه می کوّمهلّگای سهرمایه داری و بورژوایین و ناتوانن بنه ماکانی سوّسیالیزم دابه فرزینن. ته نجوومه ن و ریّکخراوی بهرهه میننه دان ده توانین وه ك تو خمه سروشتییه کانی سوّسیالیستی له قهلهم بدهین. ته نجوومه نی بهرهه میننه دانی کارگهکان له یه ک کاتدا هه میه کهی تابوری و ههم یه کهی سیاسین. به و پیّیه لینینیزم نه وه ک تامرازی شوّرش و نه ک وه ک تامانج و کاکلی سوّسیالیزم ته واو و پی به پیّستی نییه، تهنانه ت رهنگه نکولی له ناو حیزبی مهبه ستی سوّسیالیزمیش بکا. به هوّی بهرزبوونه وهی بوّچوونی بهلشه شیکی له ناو حیزبی کوّمونیستی تیتالیا و بهرفراوان بوونه وه یالاده ستی کوّمینتیّن و سهرکوتی ته نه نوومه نه کان

له یه کیتی سوّقیه تدا، هه لوّیست و بوّچوونه کانی گرامشی لاواز بوون. به و پییه جیّگورکیّی فکری گرامشی له حیزبه وه بو نه نه نه نه نه نه نه و به پینچه وانه هه ندی لیّلی و تارمایی له هزره کانی دا ناوبراودا به دی هینا، دواتر حیزبی کوّمونیستی ئیتالیا و ستالینیسته کان شه و هه له یان قوّسته و به قازانجی خوّیان که لکیان لی وه رگرت و جیاوازی بنه په تیوان هه لویّسته کانی لینین و گرامشی ان په گشتی گرامشی له و باوه په دابوو که هیوای دواروژی ده و لینین و گرامشی ته نیا نامرازیکی پیویست و ده و له همان کاتدا مه ترسیداره بو به ده سته وه گرتنی ده سه لاتی سیاسی.

له روانگهی فهلسه فبیهوه، گرامشی ههروه ك له كتینی دهستنووسه كانی زینداندا دەردەكەوى بە تەمابوو ھەروەك ماركس چۆن فەلسەفەي ھيگلى بەراوەژوو كردەوە فەلسـەفەي «كروچه» بهراوه ژوو كاتهوه و لهو رينگهوه بگاته ماترياليزمي راستهقينه، واتا ماركسيزم نویزهن کاتهوه و له ههرهمهیی و سیاسهت لیدراوی دهربازی بکا. به واتایه کی تر فه لسهفه و كولتووريكي جهماوهري ههروهك كولتووري پرۆتستانتي بزووتنهوهي ريفورمي ئايين يان فهلسهفهی روٚشنگهری فهرانسه و یان رینسانسی ئیتالی له مارکسیزم ساز بکا، کولتووریک که به شیوه یه کی دیالیکتیکی هاوکات سیاسه ت و فه لسه فه له خو بگری. به و شیوه یه گرامشی ینی وابوو نهرکی سهرهکی سهرشانی ناویته کردنی مارکسیزم و ناپدیالیزمه به مەبەستى ينك هننانى فەلسەفە و فەرھەنگى شۆرشىي سۆسيالىستى. سەبارەت بەوە كە مارکسیزم چینویستییه کی به نایدیالیزم ههیه، گرامشی باوهری وابوو که مارکسیزم یاش سهر كهوتنى شۆرشى سۆۋىيەت تووشى گەندەللى بووه و زۆر مىكانىكى و ماتريالىستى بۆتەوه. ماركسيزمي رووسي بهو شيوهيهي له بهشي پيشوودا باسكرا، وهك باشترين نموونهي گهندهاني سهير دهکرا. ماترياليزمي ميکانيکي ستالين ببووه جيٚگري دياليکتيکي مارکس. هـهروهها مارکسیزم له لینینیزمدا ببوه خاوهن تایبه تمهندییه کی تهواو سیاسی و لایهنی فهرهه نگی و ئــهخلاقی لــن ئــهســتێندرا بــۆوه" كاريگــهرى فهرهــهنگ و ئــهخــلاق لــه گۆرانكارىيــه كۆمەلايەتىيەكاندا رەتدەكرايەوه.

به و شیّوه یه مارکسیزمی رووسی تهنیا ئایدوّلوّژیایه کی ههره مههیی بوو. به باوه پی گرامشی ده سپیّکی به لاریّدا چوونی مارکسیزم بوّ نه و خاله ده گهراوه که لینین به جهخت کردن لهسهر کرده وه و ریّکخستن و شوّرش ناچار بوو مارکسیزم ساده و ساکار بکاته وه. به و پیّیه

لینینیزم تا راده یه کی زور بهریرسیاره له ههمبهر ههرهمه یی بوونی مارکسیزم. لینین میراتی فهلسه في مارکسي کرده بۆچووننکي پراگماتيستي. به باوهري گرامشي کردهوهي سياسي پيويستى به ئايدياليزمى فەلسەفى ھەيە، بەلام لينينيزم وەك بۆچوونيكى ساكار ناتوانى بچيته ناو قوولايي ئەركى فەلسەفى و فەرھەنگى. لەگەل ھەمووى ئەوانەشدا، بــە بــاوەرى گرامشـــى تيۆرى پراگماتيستى ماركسى نياز و پيداويستى به فەلسەفەي نەسريوەتەوە. سياسەت بهردهوام لايهنيكي فهلسه في ههيه، رووداني ههر شۆرشيك پيويستى به ئامادهكارى فهلسه في ههیه. ئازادی راستهقینه له ریگهی تاکتیکهکانی کهمایهتییهکی شورشگیری لینینی بو بهدستهوه گرتنی دهسه لات مسؤگهر نابی. دهسپیکی ههر شورشیک بهرپا کردنی شورشه له هزر و ئەخلاق لە ئاستى جەماوەردا. لە روانگەي گرامشيەوە، شۆرش پيويستى بە گۆرانى جيهان بینی و سهرهه لذانی سیستمیکی فکری و ئهخلاقی نوی ههیه. لهو رووهوه، شورش له بنه مادا ئەركىكى فەلسەفىيە. بە باوەرى گرامشى ماركسىزم دەبىي وەك بزووتنەوەي رىفۆرماسىۆنىكى نوی دەرکەوی نه وەك تاكتىك و ستراتىژى شۆرشى سياسى. لەگەل ھەمووى ئەوانەدا، جەخت كردني گرامشي لهسهر توخمي فهلسهفه و فهرههنگ و ئايدۆلۆژيا له شۆرشدا هيچ كات به واتای رهتکردنهوهی کردهوهی سیاسی به ریبهرایهتی حیزبیدکی ریکخراو نییه. به باوهری گرامشی رەتكردنهوهی دیسیپلینی حیزبی به واتا لینییه كهی و جهخت كردن لهسهر خورسكی له شۆرشدا تەنيا دەتوانى پەلىپ و بيانوويەك بى بۆ خۆدزىنەوە و يەسىقى سياسى. بە تايبەت له هەلومەرجى قەيراناوىدا كە ھەل و دەرفەتى زۆر باش بۆ شۆرش دەرەخسى كەلك وەرگىرتن له میتوده کانی لینین زور پیویسته. له بارودوخیکی ئهوتودا، بیتوو که لک له میتوده کانی لینین وهرنه گیری، بزووتنه وه راست ئاژوکان له ریکهی خروشانی بیرورای گشتییه وه ئه و ههاه دەقۆزنەوە كە ياش ھەرەس ھێنانى سىستمى كۆمەلايەتى رەخساوە و دەسـەلات بەدەسـتەوە ده گرن. به لام مهترسی له وه دایه، که رهنگه حیزب وهك ئامرازی به دهسته وه گرتنی ده سه لات ببيّته «بيرو كراسييه كي بونايارتيستي» سانترال. ههروهها گرامشي گوماني لهوهدا ههبوو كه حیزب بتوانی ببیته پیشره وی بزووتنه وهی جهماوه ری و له هه مبهر به رژه وه ندی در ویین و دهمکورتدا بهرژهوهندی راستهقینه و درنیژماوهی جهماوهر دیاری بکا. به ههر حال حیرب ئامرازی بزووتنه وهی جهماوه رییه و پردیک له نیسوان فهلسه فهی بزووتنه و کرده وه دا ههلده بهستى. لهو رووهوه به باوهرى گرامشى به دەستهوه گرتنى دەسهلاتى سياسىي لـ الايـهن لیننییه وه «رووداویکی فهلسه فی» بوو، چونکه ده سپینکی پراکتیزه کردنی مارکسیزم وه ک فهلسه فه دیته ژمار. له راستی دا، هه و فهلسه فه یه که چشنیک سیاسه ته حیزبی تایبه تی خوی پینویسته. ژاکوبونه کان حیزبی فهلسه فه ی روشنگه ری فه ره نسا بوون، یان به و ته ی گرامشی وه ک «میری نویی» میکا قلی فهلسه فه ی روشنگه ری ده هاتنه ژمار، واتا نوینه ری شیراده ی به کومه لا بوون. گورانکاری کومه لایه تی و شورشگیرانه ش ته نیا له ریگه ی سه رهه لادانی «ئیراده ی به کومه لا) هوه مسوره که روه ده نیراده یه کومه له به سیره کی سه رهه لاانی چاخ و سیستم و شارستانییه تیکی نوییه.

بهگشتی له هزری گرامشیدا گرنگی و رهسهنایهتییه کی زوّر دهدریّته سهرخان، یاسا بابهتیه میّژووییه کان ده چنه پلهی دووهه مهوه. دواجار دیتیّرمینیزم و ئیکوّنوّمیزم له هنری گرامشیدا جیّیان نابیّته وه. مارکسیزمی ئایدیالیستی و فهلسه فی گرامشی له راستیدا بی خهرییه له ههر چهشنه بنیاتیّکی ماتریالیستی و له ئایدوّلوّژیای جهماوه ری، فهلسه فهی ئایدیالیستی و ریّکخراوی حیزبی پیّکهاتووه. به و شیّوه یه گرامشی جاریّکی تر جلوبه رگی ئایدیالیزمی فهلسه فی ده کاته وه به ماتریالیزمی مارکسی و له راستی دا هزری مارکس قورستر ئایدیالیزمی فهلسه فی ده کاته وه به ماتریالیزمی مارکسی و له راستی دا هزری مارکس قورستر و ره رهزاوی تر ده کا، مارکس خوّی ره مز و رازی له فهلسه فهی هیگل سرییه و و به واتایه کی باشتر مارکسیزم به لای سهریدا داده نیّ. گرامشی به راشکاوی ده یگوت ده بی مارکسیزم له تو خی ماتریالیستی و ریّالیستی پاکریّته وه و ئایدیالیزمیّکی شوّرشگیّرانه و میژوویی لیّ ساز بکریّ. له بوّچوونی گرامشی دا یاسا بابه تیه کان و لایه نی پوّزه تیقیستی و سهروو میژوویی یان بکریّ. له بوّچوونی گرامشی دا یاسا بابه تیه کان و لایه نی پوّزه تیقیستی و سهروو میژوویی یان زانستی هزری مارکس، جیّگه ی خوّیان ده ده نه میژووخوازییه کی توخ.

له روانگهی گرامشیهوه هزر به ههموو لق و پۆپهکانی و به مارکسیزمیشهوه بابهتیّکی کاتییه، چونکه ده چیّته خانهی سهرخانی ئایدوّلوّژیاوه. به و شیّویه زانستیش ئایدوّلوّژیکه. دیالیکتیک تهنیا باس له میّروو و کوّمهانگا ناکا، چونکه سروشت ههمان میّرووی کوّمهانی میرّوویی. «مادده تهنیا ده توانین وهك کوّمهانیه المو رووهوه به شیّکه له دیالیکتیکی میرژووییه. «مادده تهنیا ده توانین وهك و تهزایه ک تاوتوی بکهین که له رووی کوّمهانیه ی و میرژووییهوه بو بابهتی بهرههم هیّنان ساز کراوه. له و رووهوه زانستی سروشتی له بنهمادا و تهزایه کی میرژووییه و اتا پهیوهندییه کی مرزیه». ا

<sup>1.</sup> McInnes, op.cit, p. 103.

به کورتی گرامشی له ههمبهر شکستی میتوده بهلشه فیکییه کان له روّژئاوا و به مهبهستی خهبات له دژی ستالینیزم باوهری وابوو که له ناوخوی مارکسیزمدا دهبی زیاتر جهخت بکریّته سهر توخمی فهلسه فی و ئایدیالیستی. به باوهری ناوبراو چاوهروانی ئهوه که ناكۆكىيە بابەتيەكان دەبنە ھۆي گۆرانكارى سياسى، چاوەروانىيەكى بى كەلكە. سەرەكىترىن ئاستەنگىيەكانى بەردەم شۆرشى راستەقىنە، بريتىن لـە لەمپـەرە فەلسـەفى و فەرھـەنگى و خودىيەكان. بە باوەرى گرامشى ھۆي سەرەكى شكستى بزووتنەوەي سۆسياليستى لـە ئاسـتى جیهاندا دهگریّته وه بو ماتریالیستی کردنی له راده به دهری مارکسیزم. ماتریالیزم له راستی دا ئافهت و نهخوشی مارکسیزمی رووسیایه. له روانگهی میدژوویی گرامشیهوه واقعی كۆمەلايەتى تەنيا بەرھەمى سابژىكتىقىتەي مىزوويى چىنىكى كۆمەلايەتىيە، لەو رووەوە باس کردنی پاسا بابهتیه کان له میزوودا، باسیکی بی واتایه. له راستی دا گرامشی له ریگهی رەتكردنەوەي وينەي كلاسىكى سەرخان و ژيرخان بەتـەما بـوو سـەربەخۆيى ئايـدۆلۆژيا و فهرههنگ زیندوو کاتهوه. به باوهری ناوبراو ریگهی له ناو بردنی سهرمایهداری ئهوهیه که سهرهتا دهبی دزه بکریته ناو پیکهاته فهرههنگی و فکرییهکانی کومهانگای مهدهنی. به يێچەوانەي دوابۆچوونى ماركس سەبارەت بە كۆتايى فەلسەفە ئەركى فەلسەفە ھێشتا كۆتايى پي نههاتووه، رهنگه له دواروزودا كاتيك كه كومهلكا به تهواوي ئهقلاني بوو فهلسهفه به تهواوی بشوریتهوه. به لام له جیهانی واقعی دیکتاتوره کایپتالیسته کاندا ئهوهی دهمینیتهوه تەنيا خەباتى واقعيە لە نيوان فەلسەفەي شۆرشگيرانە و فەلسەفەي دواكەوتوانەدا.

مارکسیزم تهنیا کاتیّك دهبیّته بزووتنهوهیه کی جهماوهری که وه ك فهلسهفهی ژیان قبوول بكریّ. گوّرانكاری له پانتای «روحهوه» دهست پیّده کا. بهو شیّوهیه گرامشی له ههمبهر بهرفراوان بوونهوهی بزووتنهوه و ئایدوّلوّژیای جهماوهری فاشیزم دا به تهما بوو مارکسیزم بكاته فهلسهفه یان ئایدوّلوّژیا. د

## جۆرج لۆكاچ ( ۱۹۷۱-۱۸۸۵):

کۆرش و گرامشی تەنیا بە شیوەیه کی رواللهتی مارکسیزمیان «فهلسه فی کرد»، بو ئەو كارەش زۆرتر ئامانجی «سیاسیان» هەبوو. بەلام بە فەلسەفی كردنی ماركسیزم به وردی تەنیا

<sup>1.</sup> Ibid, chap.3.

ئه و کاته یه که ههروه ک لیّکدانه و میّژوویی و ئابوورییه کهی مارکس لهسه ر روحی هیگلی هیّزی کار و چینی کریّکار له مارکسیزم-یشدا لیّکدانه وه یه کی ئه وتوّی بوّ بکریّ. «جوّرج لوّکاچ» ئه و کاره ی به نه خام گهیاند.

لۆكاچ يەكۆكە لەسـەرەكىترين ماركسـييەكانى سـەدەي بيسـتەم. لـه رووي سياسـي و فكرييهوه ناوبراو ژيانيكي پر ههوراز و نشيوي ههبوو. لهسهردهماني لاويستيدا ههالگري بۆچۈۈنى سەندىكالىستى بوو، بەلام گرنگترىن تايبەتمەندى فكرى لۆكاچ لەسەرانسەرى ژيانىدا جهخت كردن لهسهر پيويستى شۆرشىي فكرى و فهرهمانگى لىه دژى بورژوايى بوو. لمهو یه یوه ندییه دا هه ولی دا له رینگه ی به هیگلی کردنی مارکسیزمه وه لایه نی ماتریالیستی له ماركسيزم بسريتهوه و بيكاته پلانيك بو شورشي فكري و فهرههنگي. لوكاچ لهسهر ئهو باوهره بوو که حیزبی کۆمۆنیست به واتا لینینییه کهی به هزی نهبوونی چالاکی خورسکی چینی كريكار نوينهري ييك هيناني شورشيكي ئهوتويه له بواري فهرههنگ و هزردا. لوكاچ سهرهتا دژی ستالینیزم بوو، به لام له ههمبهر فاشیزمدا داکوکی له ستالینییزم ده کرد، بهو حاله ش دواجار لهو باوهره دابوو که ئەزموونى ستالينيزم له رووى گۆرانكارى فكرى و فەرھەنگىيــهوه ئەزموونىكى سەركەوتوو نەبوو. لە كۆتاپى تەمەنىدا بۆ گەيشتن بە كۆمەلگاپەكى مرۆپىي باسی له پیویستی رینسانس و شورشی فهرههنگی دهکرد. له سالنی ۱۹۲۰دا لوکاچ له ریگهی کتیبی میروو و وشیاری چینایه تیهوه ئاور له هیگل ده داته وه و نه و سهر ده مه وه ك گرنگترین سەردەمى داھينانى فكرى لۆكاچ ديته ژمار. جۆرج لۆكاچ له سالى ١٨٨٥ له بووداييست لــه دايك بوو. باوكى لۆكاچ يەكۆك بوو لە بانكداره بەناوبانگەكانى شار. لۆكاچ خوينىدنى لـ ئەلامانيا تەواو كرد و زۆربەي نووسينەكانى بە زمانى ئەلامانى نووسى و قوتابى «جۆرج زيميل» و «ماکس ڤێبێر» بوو. لهسهرهتادا ئۆگرى تيورى جوانى ناسى بوو، له روانگهيهكى ميزوويانهوه وهك دياردهيه كي كاتى دهيروانييه هونهر. لهسهردهماني لاويتى دا به هوى تهشهنه کردنی سەندیکالیستهکانی مهجارستانهوه کهوته ژیر کاریگهری بیرورای «ژورژ سوریل» و ماركس. لۆكاچ له سالني ۱۹۱۸دا بوو به ئەندامى حيزىـي كۆمۆنىسـتى مەجارسـتان لەگـەل سهرکهوتنی رژیمی کومونیستی «بلاکون» له سالی ۱۹۱۹دا کرا به کومیسیری فهرههنگ و بارهینانی ئه و رژیه. پاش شکستی رژیمی کومونیستی لوکاچ رای کردو و له ولاتی نهمسا گيرسايهوه، له تاراوگهدا سهرقالي گيرهوكيشهكاني ناوخزي حيزبي كۆمزنيست بوو. نووسینه کانی ئه و سهرده مه ی لوکاچ به تایبه ت کتینی میزوو و وشیاری چینایه تی وه ك نووسینهی تیکدهرانه و دژه لینینیستی له لایهن ریبهرانی دهولهتی بهلشهقیك و کومینتیرنهوه به توندی رهخنهی لیّگیرا و له ئاکامدا، له حیزب دهرکرا. لوّکاچ له ههمبهردا دهستی له چالاکی سیاسی کیشاوه و رووی کرده خهباتی فکری، بهلام لهگهل سهرکهوتنی هیتلهر له ئەلمانيادا ھاناي برده بەر پەكىتى سىزقىدت. دواي ياشىگەز بوونـەوە لـە بـىر و بۆچـوونه خودىيــه كانى لــه سـاللى ١٩٣٣ وه تــا سـاللى ١٩٤٤ لــه ئەنســتيتۆى فەلســه فهى ئاكادىم، زانسته کانی مۆسکۆدا خەرىكى كار و تېكۆشان بوو. ھاوكات لەگەل ھاتنە سەركارى دەولەتى كۆمۆنيستى لە مەجارستان ياش جەنگى دووھەمى جيھانى لۆكاچ گەرايەوە بووداپيست و بوو به ئەنىدامى پەرلەمان و مامۆستاي جوانى ناسىي و فەلسەفە و فەرھەنگ لـە زانكـۆي بووداییست. له کوتایی سهردهمی ستالیندا، به راست ئاژویی تاوانبار کرا، له سالی ۱۹۵۱دا له سیاسهت دوور کهوتهوه و یاش نهمانی ستالین بوو به لایهنگری گروویی «ناگی» که بزووتنهوهی شۆرشگیرانه و دژه ستالینیستی ئهنجوومهنه کریکارییهکانی مهجارستانی له سالّی ۱۹۵٦دا ریبهرایهتی دهکرد. لهسهردهمانی رژیی ناگیدا، لوّکاچ ئهندامی کوّمیتهی ناوهندی حیزب و وهزیری فهرههنگ بوو. یاش سهرکوت کردنی شورش له لایهن یهکیتی سۆقىيەتەوە لۆكاچ دوور خرايەوە بو رۆمانى، دواتر كاتىك گەرايەوە بۆ مەجارستان لــ بـوارى جوانی ناسی دا درید ژه ی به لیکولینه وه کانی دا و له سالی ۱۹۶۸ له ناکامی هاوسه نگی هه لويسته كاني حيزيدا جاريكي تر وهك ئه ندامي حيزب وهر گيرايهوه.

ههرچهنده ناو و ناوبانگی لۆکاچ وهك فیلسووفیخکی مارکسی سهدهی بیستهم ده گهرینته بو کتیبی مییژوو و وشیاری چینایهتی، به لام لۆکاچ جگه له و کتیبه گهلی نووسینهی تریشی (نزیکهی ۳۰ کتیب و سهدان وتار) ههیه، ههولی سهره کی لۆکاچ له و کتیبانه دا دامه زراندنی بنهمایه کی مارکسییه بو فهلسه فهی جوانی ناسی و هونه و و ههروه ها ناوردانه وه له رهخنهی بنه مایه کی مارکسییه بو فهلسه فهی جوانی ناسی و هونه و و هده وه و وه وه وه وه یه که نهده بی نووسینه سهره تاییه کانی لۆکاچ له بواری فهلسه فهی هونه و و شهده بوه یه که سهرچاوه کانی هزری بوونگه رای دینه ژمار. بوچوونی لوکاچ له و نووسراوانه دا شهوه یه که نهده بو دهرویین و ناشکرا کردنی روحی نائه قلانی له چوارچیوه ی واقعی وشک و نامودا. هه لابهت دواتر لۆکاچ شه و بوچوونه ی پینی بوچوونیکی دواکه و توانه بوو. له نووسینه کانی دواتری سهباره به به فهلسه فه ی جوانی ناسی و شهده بو و هونه ردا، وه که بنه مای

کۆمه لناسی هونه رجهختی ده کرده سه ره و کاری پهیوه ندییه کۆمه لایه تییه کان. به باوه پی لا لا کاچ له هونه ردا ناوه روّك ده بی فرّ و دیاری بکا و هونه ری تابستره و رواله تی هیچ واتایه ك له خوّ ناگریّ. ناوه روّکی هونه رجگه له مروّقی ناو ده قی ژیانی کوّمه لایه تی و میژوویی ناتوانی شتیکی تر بیّ. ئه ده ب و هونه رده بی دینامیک بن و له روانگهیه کی میّ ژوویی و خاوه ناراسته و له کاتی گواستنه و و تیپه ربووندا ناوه روّکی خوّیان ده رخه ن. هونه رده بی گرنگترین بزاوتی میژووی سه رده م له خوّ بگریّ . ا

له میزووی هزر سیاسی سهدهی بیسته مدا، جزرج لزکاچ سیمایه کی دیار و هه لکه و ته یه به تايبهت كتيني ميزوو و وشياري چينايهتي ناوبراو وهك سهره كي ترين نووسينه له دژي ماركسيزمي ئۆرتودۆكس كارپگەرىيەكى بەرچاوي ھەبوو لەسەر فەلسەفەي سياسى ھاوچەرخ و وهك سهرهتای ماركسيزمي رۆژئاوا دێته ژمار. لۆكاچ پهكهم بيرمهند بوو كه پێي وابوو دهكرێ تيۆرى مێژووى ماركس وەك رەنگدانەوەي دياليكتيكى فەلسەفى هيگل ليٚكدەپنەوە. لــه رووي منترووی هزری سیاسی سهدهی بیستهمهوه، دوزینهوهی جیاوازی چونییهتی له نیدوان نووسینه کانی ئهنگلس و مارکسییه کانی تر له لایه ك و خودی مارکس له لایه كی ترهوه قەرزدارى لۆكاچ بوو. بە گشتى لۆكاچ تۆگەيشتنى ماركسيزمى ئۆرتۆدۆكس لـ دياليكتيك وهك كۆمەلىم ياساپك سىمبارەت بىم سروشىت و ھىمروەھا ھىزرى ئىكۆنىزمىزم بىم واتساي سهرچاوه گرتنی ژیانی کومه لایه تی و فکری له ژیانی ئابوورییه وه رهتده کاته وه. کتیبی میژوو و وشياري چينايهتي به وتهي خودي لوکاچ سهر بهو نهريته فکرييهي ناوخوي مارکسيزمه که پهپوهندی به «ریشه نومینولوژییهکانی» هزره مارکسییهکانهوه ههیه، مارکسیزم تهنیا وهك تيۆر يان فەلسەفەي كۆمەلگا سەير دەكا نە وەك سروشت. لۆكاچ لـه رێگـەي رەچاوكردنى بۆچووننکی ئەوتۆوە گورزیکی كاریگەرى لـه ئيكۆنــۆميزم دا. هــهروەها زينــدوو كردنــهوهى دیالیکتیکی هیگل گورزیکی کاریگهر بوو لهسهر ریٚقیزیوٚنیزمی سهرهتاکانی سهدهی بیستهم. ریْقیزیوٚنیستانیٚکی وهك «ئیدوارد بریّنشتاین» له ریّگهی داکوّکی کردن له زانست به تـهمـا بوون پاشاوه کانی فهلسهفهی هیگل له هزری مارکس بسرِنهوه، به لام لوّکاچ لهو باوه ره دابوو

<sup>1.</sup> G. Lukacs, The Meaning of Contemporary Realism. Trans. By J. Mander (London. 1963).

<sup>2.</sup> G. Lukacs, History and Class Consiousness. Trans. By R. Livingstone (Merlin Press, London, 1971) p.xvi.

لوّکاچ لهسهرده مانی لاویّتی دا به شیّوه یه کی تایدیالیستی خوازیاری شوّپشی جهماوه ری بوو له دژی به ها ته خلاقی و هونه ربیه کانی کومه لگای بور ژوایی موّدیّن ن لوّکاچ لهسه ر شه باوه په بوو که سهر مایه داری ژیانی پوحی مروّق ده روخیّنی و ههر بوّیه ده بیّ له ناو بچیی باوه پی باوه پی الموانی شوّپش پیّك هیّنانی فه رهه نگیّکی نویّیه له جیّی فه رهه نگی بور ژوایی نه گوّپینی پهیوه ندییه کانی به رهه م هیّنان له پوانگهی لوّکاچهوه سیاسه ت شامرازه و فه رهه نگ کانی تامانج بورونه کانی به رهه م هیّنان له پوانگهی لوّکاچهوه سیاسه ت شامرازه و فه رهه نگ تامانج بورونه کانی سهرده مانی لاوه تی لوّکاچ تاویّته یه د د ژایه تی کردنی سهرمایه داری و ماتریالیزم و زانست خوازی و شارستانییه تی پیشه سازی . به باوه پی لوّکاچ پوّلیتاریا ده بی تهرکی وه دیهیّنانی به ها به رز و ته خلاقییه کانی هونه ری د ژه بورژوایی بگریّته ته ستر تابوری و پهیوه ندی به فه رهه نگ و ته خلاقی کی تهوتو، پیویسته فه رهه نگ و ته خلاق له دوای تابوری و پهیوه ندی به فه رهه نگی مروّقیی دابه زاندنی چالاکی و ژیانی تابووریی به بو سهر باشتر بوونی ته خلاق و فه رهه نگی مروّقیی دابه زاندنی چالاکی و ژیانی تابووریی به بو سهر کم که مترین تاست له ریّگه ی هاوب ش کردنی ژیان و پیّك هیّنانی ژیانی تابووریی دورویی ان بوچوونیّکی توموتی دابوری ده بی له خزمه ت فه رهه نگ دابن. بیگومان بوچوونیّکی شوتو، زوّر جیاواز بو له هزری ماتریالیزمی میّدژویی مارکسییه توّرتودیی که نینینیسته کان له پوانگه ی لوّکاچه وه ته رکی شوّپش وه ستاندنی روّلی ماتریالیزمی میّدژوویی مارکسییه توّرتی میّدژوویی

<sup>1.</sup> Ibid, p. xx.

<sup>2.</sup> Ibid, p. xx.

بوو، (واتا دەست نىشان كردنى ئابدۆلۆژبا و فەرھەنگ لە لايەن ئابوورىيەوە) بۆ ھەتا ھەتابە. سۆسپالیزم تەنیا گۆران و نوپیژهن کردنهوهی فهرههنگ و ئەخلاقمه لمهو رووهوه، سمهریتی و گرنگایهتی ئابووری و بهرههم هینان له ناو دهبا. له روانگهی مارکسهوه سوسیالیزم واتای بهپیشهسازی کردنی هدرچی زیاتر و رزگار کردنی مرؤق دهدا له دوای کاری له خو نامو له كۆمەلگاى تەواو بە پىشەسازى بوودا، ھەروەھا ماركس بە گەشبىنىيەوە دەيروانىيە كۆمەلگاى يېشەسازى و گەشەكردنى ھۆزەكانى بەرھەم ھۆنان، بەلام ئەو سۆسىيالىزمە لە روانگهی لۆكاچدا بهدى نهدهكرا. لهگهل ئهوهشدا، لۆكاچ لهو باوهره دابوو كه ئهركىي راپهراندنی شۆرشی فهرههنگی ده کهویته سهر شانی پرۆلیتاریا و ئهنجوومهنه خورسکه كريكارييه كان و لهو پهيوه ندييه دا داكۆكى له هه لويستى سهنديكاليسته كان ده كرد. شورش، رووداوێکی فهرههنگی پهکدهست و پهکیارچهپه که له ئاکامی چالاکی چینێکی کومهالایهتیدا روو دەدا و هەلسوورانى حيزېي پېشرۆي شۆرشگېر به واتا لينينييهكەي لەو بوارەدا ناتوانىي كاريگەرىيەكى ئەوتۆي ھەبىخ. لەو رووەوە، لۆكاچ سەرەتا بە گەشبىنىيەوە نەيدەروانىيە شۆرشى سۆقىيەت. بە باوەرى ناوبراو بزووتنەوەيەكى ئەوتۆ كە لە لايەن حىزبى شۆرشىگىرانەوە ريبهرايهتي دهكري دواجار دهبيته هؤي ليكدابران و سازداني ترس و خوف له ناو يروليتاريادا. له روانگهی لۆكاچهوه كاتيك ئەنجوومەنە كريكارىيەكان ئامادەي گۆرەپانـەكـەن ئـيتر بـوونى حیزب یپویست نییه. لوکاچ سهرهرای رهخنهی توندی لینین له کتیبی میدوو و وشیاری چينايهتي دا ييداگره لهسه ربووني ئه نجوومه نه کريکارييه کان نه حيزبي کومونيست. ئەنجوومەنە كريكارىيەكان دەبوو بېنە ئەلارناتىقى دەوللەت. بەلام لۆكاچ لە نووسىنەكانى دەيەي ١٩٢٠دا بە شيوەيەكى يارادۆكسىكال ھەم داكۆكى لەسەريتى ئەنجوومەنەكان دەكا ھەم له گرنگایهتی حیزب به واتا لینینیهکهی. دۆزینهوهی ریّگه چارهی ئهو پارادوٚکسه یهکیّکه له كەلكەلەكانى مىشكى لۆكاچ لە نووسىنەكانى دواترىدا.

پنداگری لۆکاچ لهسهر سهرنتی کولتوور به سهر ئابووریدا و ههروهها سهرنتی ئه خوومهنه کان به سهر حیزب له شۆرشی سۆسیالیستیدا بینگومان لهگهلا مارکسیزمی باوی دهیه کانی ۱۹۲۰دا یه کتری نه ده گرته وه. ناوبراو له کتیبی میژوو و وشیاری چینایه تی دا به دوای دوزینه وهی رینگه چاره یه که بو چاره سهر کردنی گرژیه پواله تیه کانی هزره کهی و بو شو مه به سته به شیوه یه کلی به مارکسیزه دا دیته وه. واتا لوک چ به به له وه نووسینه

فەلسەفىييەكانى سەردەمانى لاوپىتى ماركس بدۆزرىتەوە (لـه سالى ١٩٢٧دا) لـه رووى نووسينه كانى دواترى ماركس به تايبهت كتيبي كاييتالهوه ههستى به بوونى توخمي فهلسه في و ئايديالي و هيگلي له ناو هزري ماركسدا كرد بوو. به باودري لۆكاچ بهرچاوترين توخم «دیالیکتیکی گشتایهتی» بوو و رؤلی سهره کی لؤکاچ له مارکسیزمی سهده ی بیستهمدا دۆزىندەوەى ئەو چەمكە شاراوەيە. لە روانگەى لۆكاچەوە بە باوەرى ماركس چىنى دەسەلاتدارى ھەر سەردەمىك لە رىكەي زەبر و زەنگ و بالادەستى و ئايدۆلۆژياي درۆيينــەوه ههول دەدا بەرھەمە كۆمەلايەتىيەكانى خۆى وەك دياردەي سروشتى بقەبلىنى، بەلام باوەرى خزی ئەوەپە كە ئەو دياردانە لە راستىدا سروشتى و ئەزەلىن. چىنى خاوەن سەرمايە لە رېگەي زانستی ئابوورییهوه جیهانی كۆمهلایهتی و پهیوهندییهكانی بهرههم هیّنان، واتـا دهسـتكرد و ساز کراوی دهستی خوی وه ک دوخی بابهتی و سروشتی و ههمیشهیی له قه لهم دهدا. به لام يرۆليتاريا وەك چينى بندەست، زۆر زوو ئەو راستىيەي بۆ دەردەكەرى كە سەرمايەدارى سروشتی نییه و زانستی ئابووری بوورژواپیش تهنیا دهربری بارودو خیکی کاتی و میژووییه. لهو رینگهوه پرولیتاریا ئهو راستییهی بو روون دهبیتهوه که جیهانی کومه لایه تی دهسکردی مروّقه و مروّق دهتوانی پیداویستییه کانی بافرینی. له و رووه وه له پروّلیتاریادا تیـوّر و روّل بـه تهواوي و به شيوه يه كي وشيارانه يه كتر ده گرنه وه. مروّق له ناو چيندا ده تواني ميـروو و كۆمەلگا بە شيوەيەك ساز بدا كە خۆي دەيەوى بە بى ئەوە ياسا بابەتيە يۆزەتىقەكان يان ياسا ماترياليستييه كان ريْگر بن. بهو شيوهيه سهربهستي چينايهتي سنووري بو نييه. بۆچوونيكى ئەوتۆ، تەنيا كاتيك ھەلگرى واتايە كە گريانەكەي پيك ھينان يان گۆرينى ھەموو لايهنه كانى واقعييه ت بي له يهك سات و كاتدا. ئه گهر بريار وابيّ به شيّكي واقعييه ت بکهویّته دهرهوهی چوارچیّوهی گورانهوه ئهوسا ئه و بهشه دهبیّته خاوهن پاسای بابهتی و سروشتی تایبهت به خوی، به لام ئه گهر وابریاره که مروّق خوی چارهنووس و میدژووی خوی دیاری بکا، دەبئ بتوانی گشتایهتی بگزری: گشتایهکی کومهلایهتی واقعیکی یهکه و یه کگرتوویه و تهنیا ئه و گشتایه تییه ده توانی ببیته بابه تی به رباسی زانستی راسته قینه و زانستيكى ئەوتۇ جگە لە زانستى ميروو، واتا زانستى گۆرانكارى ھەمەلايەنە لە گشتايەتى كۆمەلايەتىدا، شتيكىتر نييە. گشتايەتى لە رووى بونياديەوە بەشـەكان ديارى دەكا، بـۆ گۆرىنى بەشەكان دەبى گشتايەتى بگۆرىن. لەگەل ئەوەشدا گشتايەتى كۆمەلايەتى وتەزايەكى

دەلامەييە كە لە ناو ئەو وتەزايەدا، ھىچ شىتىك سىتاتىك و بىي جوول د نىي ھىچ شىتىك يەيرەوەى لە ياسا وردەكانى تايبەت بە خۆى ناكا. ھەلبەت گشتايەتى كۆمەلاپەتى شتنك نييه، جگه له كۆمەلنك ئاكار و كردەوەي مرۆۋ و يەيوەندىيــه مرۆپيــهكان. زانسـتەكانى پهپوهندېدار به بهشه ورده کان زانست گهلیکی درویینن. له ناو خوی گشتایه تی دا دياليكتيكي ههمهلايهنه له ئارا دايه. له ههمان كاتدا ناتوانين به شيوازي زانسته بورژواییه کان هیچ به شیکی کومه لگا و ه به شیکی سروشتی و له پیش دا دیاری کراو له به ر چاو بگرین. میزوو کۆمهلیک گشتایهتی گوراو و دهلهمهیه، ههر گشتایهتیهك له ههر قۆناغىڭكى مىنزوويىدا بەرھەمى چىنى دەسەلاتدارى ئەر سەردەمەيە. چىنى دەسەلاتدار نايههوي چينه کاني بندهست له گشتايهتي و دياليکتيکي ناوخوي گشتايهتي تيبگهن، چونکه تيڭەيشتنىكى ئىدوتۇ، سىدرھەلدانى روانگەى شۆرشكىرانەى لىن دەكەرىتدەوە. لىد تنگەىشتننكى ئەوتۇ دايە كە ناسەقامگىرى تەكووزى كۆمەلاپەتى ئاشكرا دەبىخ. چىنى دەسەلاتدار بەردەوام ئەوە بە گوێى چىنەكانى بندەستدا دەچپێنى كە لانىكەم ھەنىدى بەشىي سیستمی کومه لایه تی ده سکردی چینی ده سه لاتدار نییه، به لکو بابه تیکی سروشتییه و پهیرهوهی له پاسا سروشتیپه کان ده کا، ئه و پاساانهش گشتی و سهروو میدژوویین. بهشه جیاجیاکانی کۆمەلگا وەك بونیادی حكوومەت، سیستمی ئابووری، سیستمی بنەمالـه و کولتوور، وهك كۆمهلنك ئاكار و كردهوه و يهيوهندي مرؤيي بهو شيوهيهي له روالهتدا ههن دەرناكەون، بەلكو وەك بونيادگەليكى كۆن، بەشتبوون، جيگرتوو و بـەردەوام ســەير دەكـرين. ويناندنيكي ئەوتۆ، گەلى كۆسپ بو گۆرانى گشتايەتى پيك دينني. دياردەي بەشتبوون (Refication - Verdinglichung) ليّـرهوه سهرچـاوه دهگـرێ. چـالاکی ئـابووری و پهپوهندييه مروّييه کان به شيّوهي شت پيشان دهدا، واتا له چوارچيّوهي نهو شـتانهي پـهيرهوي له پاسا بهناو سروشتیپه کان ده کهن. بابهتی به شتبوون وهك شتیکی نه گور و له دهرهوهی گۆرەيانى كردەوەي شۆرشگىرانە سەير دەكىرىن. كاتىنىك ئىنمى لىه روانگەيلەكى بەشتبوونى ئەوتۆوە، سەيرى كۆممەلگا بكەين دەبىي دۆخىي ھەنووكمەيى وەك دۆخپېكىي سروشىتى و هەمىشەيى قبوول بكەين. تەنيا كاتپك دەتوانين خۆ لە كۆتوبەنىدى بەشتبوونى كۆممەلگا دەرباز بكەين كە وەك گشتاپەتىپەكى دىالىكتىك و دەلەمەيى سەيرى بەشتبوون بكەيىن. لـ كۆمەلگادا ھەموو شت كاتى و ميزوويى و دەسكردە، ھەر بۆيە شياوى گۆرانە. بە گشتايەتى چالاكىيە دەلەمەيى و يەكگرتوو و تىكبەزيوەكان كە مىنژوو پىنك دىنن دەوترى «پراكسىس». توخمى بالادەست لەو گشتايەتىيەدا كردەوەى چىنى دەسەلاتدارە. بەلام تا ئىستا كە مىندژوودا چىنەكانى بالادەست بە شىنوەيەكى ناوشيارانە دەسەلاتى خۆيان بە كار ھىناوە، واتا دەركىان بەرە نەكردووە كە جىھانى كۆمەلايەتى بەرھەمى چالاكى ئەوانە نە بەرى دارى سروشت.

بهدریژایی میزوو مروق به بی یاسا سروشتی و زانستی یه کان چارهنووسی خوی دیاری کردووه" میزوو بریتییه له کار و چالاکی شهو مروقه بندهستانه که له لایهن چینیکی ده سه لاتداره وه ریبهرایه تی کراون" مروق به بی شهوه شاگادار بی، میزووی خوی دروست کردووه، به لام شه گهر پرولیتاریا واتا چینه بندهسته کان بتوانن سیستمی کومه لایه تی ده سکردی خویان دروست بکهن شه وسار ده بنه وه.

هه آبه ت پروّلیتاریا له سیستمی سه رمایه داری دا ناتوانی شیّوه ژیانی نه خواز راو و بنده ستی خوی بیّنیته ئاراوه، مه گین سه رمتا خوی وه ک چینی کریّکاری کوّمه آبگای سه رمایه داری تیّك بشکینی و ژیرانه بیر له به رژه وه ندییه میژوویی و دریّژخایه نه کانی خوی بکاته وه بیو شه وه بتوانی سیستمیّکی نوی بافریّنی که له و سیستمه دا پروّلیتاریا به هوّی ره تکردنه وه ی خویه وه ئیتر ناتوانی چینیّک بیّنیّته ژیرده ستی خوّی و یان به پیّی یاسا سروشتییه کان فریوی بدا. له بارودوّخیّکی ئه وتوّدا، مروّق بوّیه که مجار میژووی خوّی وشیارانه داده ریّریّن. ئه وسا مروّقی عاقل و مه عقوولی میژوو ده بینته خولقیّنه و که رهسه ی خاوی میژوو. به و شیّوه یه له یه کیّتی عاقل و مه عقوول دا می شروو و شییار ده بیته وه . هه آبه ت شه و یه کیّتییه ئامانجی سه ره کی ئایدیالیزمی ئه آمانی بوو. بکه ری کرده وه یه که هه مووی واقعی نوّرماتیق به رهه می شه وه دواجار هه روشیار ده بیّته وه . هه روه کی باسکرا، به رده وام چینیّک وه ک بکه ری ناوشیاری کرده وه ی داه بی میژوو له کار دابوه . به آلام ئیستا شه و بکه ره له چوارچیّوه ی چینه کرده وه ی داهینانی میژوو له کار دابوه . به آلام ئیستا شه و بکه ره له چوارچیّوه ی چینه بنده سته کان له کومه آگای سه رمایه داری دا به ته واوی وشیار ده بیّته وه .

لهو کردهوه داهیننهرانهدا ئیتر هیچ شتیکی دهرهکی، چ پایهبهرز، چ سهروومیّژوویی، چ دیتیّرمینیستی، پهیرهوهی له یاسا سروشتییهکان و بهشتبوون ناکهن. له ههمبهردا به باوه پی لاکاچ له گشتایهتی بهرباسی هیگلردا واتا له میّژووی جیهانیدا بکهر وهك تـوخمیّکی ئـازاد

دەرناكەوێ، چونكە ڕوحى جيهانى كە لە فەلسەفەى ھيگلندا لـ چوارچيۆوى نەتەوەكاندا دەردەكەوێ پايە بەرز و عەلەوييە، واتا خۆى ناتوانێ بابەتى بەردەست بكەرى ميزوو بێ. \

بهو شيّوه په له روانگهي هيگليپانهي لوّکاچهوه دياليکتيك وهك پهکيّتي بابهت و خود له كۆمەلگادا سەير دەكرا. كاتپك مرۆق سەبارەت بە بابەت و يېكھاتەكانى كۆملەلگا زانيارى وەدەست دىننى، يان يەيوەندىيان لەگەلادا دەبەستى، ئەو يەيوەندىيــە لــە رووى چــۆنيەتىيەوە جیاوازه له پهیوهندی نیوان مروّق و شتی ماددی، بابهت و پیکهاته و راستهقینه كۆمەلايەتىيەكان، لە راستىدا خودى بە بابەتى بوو يان روحى لە خو نامۆن. «سەرەكىيترين پهپوهندې دوو لایهنه پهپوهندې دیالیکتیکی نیوان خود و بابهته له پروسمي میرووییدا... له میتافیزیكدا به گشتی «بابهت» دهست لی نهدراو و وهك خوی دهمینیتهوه. » به لام له رووی دیالیکتیکه وه خود و بابهت یان عاقل و مهعقوول ههر دوو بهشه کانی راستییه کی گشتین و پهپوهندي نيوانيان پهپوهندييه کې دوو لايهنه يان دياليکتيکه. «تهنيا له روانگهيه کې ئهوتزوه، رەنگە ناسىنى رووداوەكان بېيتە ناسىنىكى راستەقىنە، روانگەيەك كە باوەرى واپـ رووداوه یرش و بالاوه کانی ژبانی کومه لایه تی لایه نه یه کگرتووه کانی پروسه ی میزوویین و ئه و رووداوانه له گشتایه تی دا کو ده کاته وه ... گشتایه تی دووباره به رهه هینانه وه ی واقعیه له رووی تيۆرەوه. (٣ لۆكاچ له زمان ماركسهوه يئ لهسهر ئهوه دادهگرئ كه: ((ئهو بۆچوونه فكرييه لـه رووي تيۆرەوە كرچ و كاله كه له نيوان ئەو شـتانەي لـمناوخۆي يەكىتىيــهكى ئۆرگانيـك دان، يەيوەندىيەكى بى ننوبژيوان و دلخواز يىك دىنىن. » ھەروەھا لۆكاچ جەخت لەو وتەپەي ماركس دەكاتەرە كە «پەيوەندىيە بەرھەم ھێنەكانى ھەر كۆمەلڭگايەك گشتێك يێك دێنن كـ خالنی هدنگاونانی میتودولدوژی و کلیلی تیگهیشتنی میدوویی یدهیوهندیید كۆمەلايەتىيەكانـە. » بەلام لـە ماركسـيزمى ئىكۆنۆمىسـتى ھـەرەمـەكـىدا، «مىتــۆدى دياليكتيك، سەريتى ميتودولوژيانەي گشتايەتى به سەر لايەنە ليك جياكاندا نەما: لە ئاكام-دا بهشه کان لهناو گشتدا نهبان توانی جنگه ی خوسان بدوزنه وه، گشت وه ك چهم کنکی نازانستي وهلانرا، يان وهك كۆمەلنىك لە بەشەكان تواوه و تىداچوو ». ئ بەو يىپيە دەكىرى بلىيىن

<sup>1.</sup> McInnes, op.cit, pp. 105-120.

<sup>2.</sup> Lukacs, History and Class Conciousness. P. iii.

<sup>3.</sup> Ibid, p. 8.

<sup>4.</sup> Ibid, p. 9.

لزكاچ تهنيا وهك «حهقيقهت» و بابهتي ناسين جهختي دهكرده سهر چهمكي گشتايهتي. گشت وتهزایه کی خاوهن یه کیّتی و بی میّرووه. مارکس ینی وابوو، دیالیکتیکی «راسته قینه» کاری بهرههم هيّني ييّكهاته بابهتيه كانه، به لام لوّكاچ به ييّجهوانهي ماركس لهو باوهره دابوو كه کاری کومه لایه تی هه مان گشته و ینکهاته کومه لایه تیبه کان ره نگ و رووی بابه تیه تی یعی دەبەخشن، بەلام چونكە دەبنە لەمپەر لـ بـ بـ دەم گەشــ كردنى، ھێـدى ھێـدى وەلادەنـرێن. ييّكهاته كان وهك بهشه كاني گشت بابهتي واقعي ناسين نين. كاري كوّمه لايهتي وهك گشت بييّ برانهوهیه، به لام ینکهاته کانی نوینهری دهبرینه وه. ئه و زانستانه ی سه رقالی شته ورده کانن و بابهتی به رباسیان ینکهاته گهلنکی ئهوتزیه، وهك كۆمهلناسی و زانستی سیاسه و هتد، زانستگەلىكى درۆپىنن، چونكە لە زانستگەلىكى ئەوتۇدا، واقعى گشتى دەلەملەيى دەبىتلە بهشتبوون. له ههمبهردا زانستی راستهقینه زانستیکه که وهك «وتهزای بنهرهتی راستهقینه» بهنده به گشت یان پراکسیسی کاری کومهلایهتی. ئهو پراکسیسه تهنیا واقعی میدژوویی و كۆمەلايەتىيــه. لۆكاچ بــه پێچــهوانەي مــاركس لــهو بـاوەرە دايــه كــه لــهخۆ بێگانــهبوون ناهاوئاههنگی نیوان هیز و پهیوهندییه کانی بهرههم هینان نییه، به لکو دوخیکی نومینولوژییه که لهودا گشت ئهنالیز کراوه. به لام دواجار له گشتایه تی پراکسیس دا که هاوتای روحی هیگله ههموو بهشهکان یهك دهگرنهوه. تا ئیستا گشت ناوشیار بووه و نهوهش به واتای یهتای یراکسیسی کار کۆمهلایهتییه. بهلام وهك دهرد و ئازاره كانی روح له فهلسهفهی هیگلزدا ئهو پهتاپهش دوایی دی. به گشتی حهقیقهت وهك گشت بابهتیکی نهزمونی نیپه که بدوزریتهوه، به لکو شتیکه که دهبی له ریگهی هاریکاری هزر و کارهوه ساز بدری.

 شیّوه به خود و بابهت یه ده گرن. به لام له هزری لوّکاچدا لهخوّ بیّگانه بوون پروّسه یه کی کومه لاّیاه و کومهلاّیه تی و میژووییه، له ریّگهی وشیاربوونه وهی بهشی پروّلیتاریایی کومه لگاوه خود و بابهت له میژوودا یه که ده گرن. به واتایه کی تر، پهیوه ندی دیالیکتیکی نیّوان خود و بابهت له پروّلیتاریادا باشتر ده رده کهوی په چونکه سهرمایه داری به شی پروّلیتاریایی کومه لگا پروّلیتاریادا باشتی هیّزی کار و کهوپه لی ئابووری، به لاّم پروّلیتاریا ده توانی له ریّگهی وهده ست هیّنانی وشیاری چینایه تییه وه خوّی وه که شت بناسی و له یاسا به ناو سروشتی و وهده ست هیّنانی وشیاری چینایه تییه وه خوّی وه که شت بناسی و له یاسا به ناو سروشتی و به بهشی پروّلیتاریای کوّمه لگاوه میژووش وشیار ده بیّته وه و هه ل و ده رفه تی له ناو چوونی لهخوّ بیّگانه بوون ده سته به رونه و شیاری کوّمه لگاوه میژووش و شیار ده بیته و به بابه تی له وانه و ده و و شیاری له وانگهی نه لاکاچ بوّ په خون دیارده یه که له روانگهی نه لسه فییه وه به بابه تی بوون دیارده یه که له روانی کوّمه لاّیه تی ناسریّته وه و ته نیا نه و کاته ده کری باس له له خوّ بیّگانه بوون دیارده یه که که له ژیانی کوّمه لاّیه تی ناسریّته وه و ته نیا نه و کاته ده کری باس له له خوّ بیّگانه بوون دیارده یه که که شیّوه کانی به بابه تی بوو له کوّمه لگادا ده بنه هوّی پیّکهاتنی گرژی و ناکوّکی له نیّوان که شیّوه کانی به بابه تی بوو له کوّمه لگادا ده بنه هوّی پیّکهاتنی گرژی و ناکوّکی له نیّوان سروشت و ژیانی روّژانه ی مروّثدا. ا

همروهها پیویسته ناماژهیمك بکهینه سهر جیاوازی بیر و بوچوونی لوکاچ و مارکس. همروه ك پیشتر باسکرا، مارکس شهو بوچوونه فهلسهفییمی هیگل که روح له جیهانی بابهتیمته کاندا تووشی لهخو بیگانمبوون دهبی، به و شیوهیه لیکدهداتهوه که کاری مروق بهرهم هینی شت و پیکهاته کانه و شت رهنگدانهوهی لهخو بیگانهبوونی کاره و ههرکات هیزه کانی بهرهم هینان تووشی پهیوهندییه کون و رزیوه کانی بهرهم هینان بین، شهوسا ومستانیك له پروسمی میژوودا دیته پیشهوه. به لام له روانگهی مارکسهوه، شهو وهستانه بارودوخیکی شهرمونی و بابهتی و له چوارچیوهی زهمان دایه. دواتر مارکس وشهی لهخو بیگانهبوون بو وهسک کردنی شهو وهستانه وه لا دهنی و باس له گرژی و ناکوکی نیدوان هید و پیگانهبوون بید و باس له گرژی و ناکوکی نیدوان هید و پهیوهندیبه کانی بهرهم هینان ده کا. آ به لام لوکاچ جاریکی تر چهمکی لهخو بیگانهبوون یان

<sup>1.</sup> Ibid, p. xxiv.

<sup>2.</sup> McInnes, op.cit, pp. 28-31.

#### له هيگلهوه تا لينين؛

به گشتی لۆکاچ له بهرامبهر مارکسیزمی ئۆرتۆدۆکسدا که ههر له چوارچیّوهی نواپینی پۆزەتیڤ و سروشت خوازی ئهنگلسدا قهتیس مابۆوه، مارکسیزمی خسته ناو چوارچیّوهیه کی قوولی ئایدیالیستییهوه. به پیچهوانهی نواپینی پۆزەتیڤی مارکسیزمی ئۆرتـۆدۆکس، هـزری دیالیکتیکی گشتایهتی له پوانگـهی لۆکاچـهوه پشـت بـه گریانـهی بـوونی هـهلی شۆپشـی دیالیکتیکی گشتایهتی له پوانگـهی لۆکاچـهوه پشـت بـه گریانـهی بـوونی هـهلی شۆپشـی میروویی. به لام گشتایهتی دا دهبهستی، به بی لهبهرچاوگرتنی روّلـی یاساکانی ماتریالیستی میروویی. به لام شکانی بزووتنهوه کریکارییهکان و نههاتنـه دیـی شوپشـی پپولیتاریادا یهکتریان نهدهگرتـهوه. ئهوروپا لهگهلا تیکهیشتنی لۆکاچ له ئهرك و بهرپرسایهتی پپولیتاریادا یهکتریان نهدهگرتـهوه. چینی پپولیتاریا ئاگـاداری روّلـی میروویی خـوّی نـهبـوو هـیچ، بگـره هـهروا هـهلـوهدای بهرژهوهندییه کاتی و «دروّیینهکانی» خوّی بوو. سهباپهت بهو گرفته، لوّکاچ باوه پی وابوو کـه ئهکتهرانی کوّمهلایهتی همر له بنه په و زوّرتر بـاس لـه بارودوّخیـک ده کـا، کـه لـهودا ئهکتـهران بهرژهوهندی واقعی خوّیان به تـهواوی ناسـی بـیّ. بـهلام ئـهگـهر نـهیانتوانی بهرژهوهندییـه پلوروهوندییـه کی بـه وشـیاری نویـک و پوژانـهی بهرژهوهندی بهرژهوهندی ناسی بـیّ. بـهلام ئـهگـهر نـهیانتوانی بهرژهوهندییـه پلیستوانی بهرژهوهندییـه پیهرژهووندی میگلا و گهیشتن به لینین لیّرهو دهسـپیّ ده کـا. لـه کتـیّبی میـیـژوو و وشـیاری و چینایهتیدا لوکاچ لهلایه کهوه جهخت ده کاته سهر تیوری خورسکی بزووتنـهوی جـهماوهری و چینایهتیدا لوکاچ لهلایه کهوه جهخت ده کاته سهر تیوری خورسکی بزووتنـهوی جـهماوهری و

لهلايه كي ترهوه، جهخت ده كاته سهر تيۆرى لينينيستى حيزبى يېشىرۆ. ك راستىدا لۆكاچ هیدی هیدی له هه لویستی خورسك به شیوهی تیوری لوگزامبورگ یاشگهز دهبیتهوه و به لای هه لريستي، لينينيستي دا دهشكيته وه، هه ندى جار له لينينيش توندره وتره. به واتايه كي تر، لزكاچ تيۆرى لينين دەگەيەنىت لوتكه. لهو بۆچوونەدا، چينى كريكار ناتوانى ئاراستە نه به خشیته چالاکییه کانی و ناسینی به رژه وهندییه راسته قینه کانی ده بی بداته ده ست گرووییکی بچووکی رووناکبیرانی پیشره و که ئاراسته و رهمز و رازی میدژوو دهناسن و له حیزبی کۆمۆنیستدا کۆ بوونهوه. حیزبی کۆمۆنیست دەتوانی، تەنانەت ئەگەر چینی کریکار ئەركى خۆشى بە ئەنجام نەگەياند، لە بەرامبەرىدا راوەستىخ. رىنىماي كردنىكى ئەوتۆ، بىڭومان پیویستی به سانترالیزم و دیسیپلینیکی توند و توللی حیزبی ههیه. تهنیا حیزبی کومونیست دەتوانى له ئازادى راستەقىنە كە ھىچ يەيوەندىيەكى بە ئازادىيە تاكەكەسىيە بۆرژواپيەكانەوە دهجوولنتهوه. له راستى دا دوائه نجامى ئهو دهزگا فهلسهفىيه بهرفراوانهى لۆكاچ لـ ئاونتـ ه کردنی بیر و بۆچوونهکانی هیگل و مارکسهوه ییکی دیننی پشتگیری کردنه له ههانویستهکانی لينين. به لام له گهل ئهوه شدا، له سالني ١٩٢٤ دا لؤكاچ كهوته بهر ره خنهي توندي كۆمينتيرن و له بزچوونه کانی خوی یاشگهز بزوه و بو ماوهی ٤٠ سال نهیه نشت کتیبی مییژوو و وشیاری چینایهتی دووباره چاپ بکریتهوه. هزی سهره کی وهلانرانی لزکاچ پشتگیری کردنی ناوبراو بوو له ههانویستی خورسکی بزووتنهوهی کریکاری به شیوهی لوگزامبورگ له ههمبهر هه لویسته کانی لینیندا، ئهویش لهسه رده مینکدا که شورش له ئه لمانیا و ئهوروپادا تووشی نسكۆ هاتبوو. نيگەرانى كۆمىنتىرن و مۆسكۆ ئەوە بوو كە بالاوبوونەوەى كتىبىپكى وەك منیژوو و وشیاری چینایه تی نه و بزچوونهی لی ده که ویته وه که جگه له مارکسیزمی سوقیه ت، ماركسيزميكي فهلسهفيش ههيه كه دياليكتيكي سروشت وهك بنهماي سهرهكي ماركسيزم قبوول ناكا. لۆكاچ له سالني ۱۹۲۹دا جاريكىتر كەوتەوە بەر رەخنــەى تونــدى كــۆمينتيرن و مۆسكۆ. لۆكاچ لەو سالەدا لە ژېر ناوى خوازراوەى «بلۆم» لە حيزېى كۆمۆنىسىتى ناياساى مهجارستاندا «تیزهکانی بلومی» خسته روو. به پنی ئهو تیزانه ناوبراو پشتگیری له پیک هاتنی بهرهیهك دهكرد كه لهودا، به مهبهستی خهبات بـ و وهدهست هینانی دیموكراسـی و دژایهتی له گهل پیشکهوتنی فاشیزم ههموو هینزه دیموکراته کان یه ک بگرن. کومینتیرن به لام له نووسینه ئهدهبیه کانی ئهو سهرده مهی لوّکاچدا بوّچوونی دژه ستالینیستی بهدی ده کری ههر به و هویه به لایه نگری له کولتوور و ئهده بی بورژوایی مه حکووم کرا. بوّچوونی لوّکاچ ئهوه بوو که کومه لگای پیشکه و توو له رووی ئابووریه وه شهرت نییه هاوکات له رووی ئهده بو هونه ریشه وه پیشکه و توو بی بینگومان ستالینیسته کان ئه و بوّچوونه یان به دلا نه بوو به و ته ی لوّکاچ: «له ناو ئایدولوّژیاکان دا مارکسیزم ایننینزم وه کیّوی هیمالایا وایه، به لاّم ئه و به و واتایه نییه که بلّیین ئه و کهروی شکهی له زوّزان ده ژی له و فیله گهوره تره که له ده شتایی دا ده ژی». به به به مهره به مهره به به به به مهره به به به که بالا تر روتده کرده وه و له و باوه په و دابوو کومه لیّک پروپاگهنده و ههستی به مهره به به به به کوری بالا تر روتده کرده وه و له و باوه په دابوو

به باوه ری لوکاچ فه رهه نگی چینی کریکار فه رهه نگیکی بوش و بی ناوه روکه ئه و هونه ر و فه رهه نگه ی یه کیتی سوقیه ت به زوری چه ک به سه ر کومه لگادا سهیاوه.

<sup>1.</sup> Ibid, p. 125.

بوّ چینی کریّکار دهست نیشان بکریّ. ههروهها به سهرنجدان به بووژانهوهی بهرچاوی سهرمایهداری له نیوه ی دووههمی سهدهی بیستهم و گوّرانکارییهکانی کوّمهلّگای پیشهسازی، لوّکاچ هاته سهر نهو باوه په که ههموو ههولهکانی سوّسیالیزم به فیروّ چووه و مارکسیزم-لیّنیزم له روحی نهو سهردهمه تیّناگا. سهرمایهداری پیشهسازی هاوچهرخ جگه له بهتالان بردنی هیّزی کار تهنانهت کاتی پشوودانی تاکهکهسیش بهتالان دهبا. سهرمایهداری هاوچهرخ لهمپهریّکی سهره کی بهردهم گهشه کردنی فهرههنگییه و تاکه دیاری سهرمایهداری بهکارهیّنانی زوّرتره. دهرباز کردنی نهو بارودوّخه نابووری و فهرههنگییه نوّییه پیّویستی به «لینینیّکی نویّ» ههیه که بهرژهوهندی واقعی جهماوهر بناسیّ و سهرههالدانیّکی سهره کی له دژی کوّمهلّگای پیشهسازی موّدیّن (چ کوّمونیستی و چ سهرمایهداری) وهری بخا.

به گشتی بووژانهوهی بیری دیالیکتیك له ماركسیزمی سهدهی بیستهمدا قهرزداری بۆچۈونەكانى لۆكاچە. بە ينى لىخكدانەوەى «لوسىن گۆلدممەن» (۱۹۷۰-۱۹۱۳) يەكىك لە بیرمهنده نیزمارکسییه سهره کییه کانی سهده ی بیسته م بیری دیالیکتیکی له رووی میزووییه وه لەسەردەمانىڭكدا لە دايك بوو كە ئەوروپا سەرقالى تىپەر كردنى دواپىلەكانى شۆرشى بورژوایی بوو. به لام یاش سالنی ۱۸٤۸ و دهست به سهرداگرتنی ده سه لات له لایه ناییلئونی سپیهمهوه کومه لگای سهرمایهداری سهقامگیر بوو و له یانتای هزریشدا یوزه تیفیزم زال بوو. لهو رووهوه له مهودای نیسوان مهرگی مارکس و بالاوبوونهوهی کتیبی میشوو و وشیاری چینایه تی دارکسی مارکسییه کان ببوونه یوزه تیقیست. کاوتسکی، مارکس و داروینی ییک ده گرت "پلیخانوّق پیّی وابوو مارکسیزم سهر وه بیری سپینوزایی و ماتریالیزمی میکانیکی سهدهی ههژدهههمه، بیرمهندانی قوتابخانهی نهمسا له روانگهیه کی نییو کانتییهوه سهیری ماركسيزميان دەكرد. له نووسينهكانى ئەو سەردەمەدا، ئاور له پەيوەندى نيوان هزرى ماركس و هیگل نهده درایهوه و گریمانهی ئهو نووسراوانه ئهوه بوو که مارکس بو ههمیشه فهلسهفهی هبگلی «بهراوه ژوو) کردو ته وه، له کاتنکدا مارکس تهنیا فهلسه فهی هبگلی «شیی» کرد بۆوه. لهو سەردەمانەدا، كتيبهكانى ئەنگلس وەك ئەنتى دورىنگ و دىيالىكتىكى سروشت كە يۆزەتىقىسىتى و دژە دىالىكتىكى بوون، كارىگەريان لەسەر ھىزرى سۆسپالىسىتەكان لە نووسینه کانی خودی مارکس زیاتر بوو. لهلایه کی تر دوه، بووژانه وهی بیری دیالیکتیکی و ئاوردانهوه له فهلسهفهی هیگل له سهردهمانی گورانکاری خیرای سیاسی و کومهالیهتی شورشی سالی ۱۹۱۷ لی کهوتهوه. ا

هزره سەرەكىيەكانى لۆكاچ دەكرى لەو سى خالەدا كورت كەينەوە:

١- يەكىنتى دىالىكتىكى بابەت و خود لە كۆمەلگادا"

۲- ره خسانی ههل و دهرفهتی سرینهوهی لهخو بینگانهبوون له مینژوودا له رینگهی پهرهپیدان به وشیاری پرولیتاریایی"

۳- چهمکی حهقیقهت وهك گشتایهتییهکی هیگلی که بهردهوام له حالی بوون دایه و له دواروّژدا وهدهست دیّ.

به و شیّوه یه، له هزری هیگلّی لوّکاچ دا بنه ما بابه تی و ماددیه کانی پراکسیسی میژوویی، واتا پروّسه ی کار و به رهه م هیّنان، روخساریّکی فه لسه فی و ئایدیالیستی به خوّوه ده گرن. له راستی دا به پیّی بوّچوونیّکی ئابستره و ئایدیالیستی ئهوتوّ، پراکسیسی کاری ماددی و بابه تی وه ک پروّسه یه کی میژوویی ره تده کریّته وه و له به رامبه ردا، له پروّسه ی به رهه مه ماددی دا هه ر چه شنه کرده وه یه کو وه ک ره نگذانه وه ی به شنیک له کرده وه تیک نایک تیکی تیک نایک نایک به داره وه کاری که کانی پروّسه ی کار دیّته و مار. ۲

ههروهك پیشتر باسکرا، دواتر لوّکاچ چهندین جار نهوهی دوو پات کردهوه که بوّچوونه هیگلییهکانی کتیبی میروو و وشیاری چینایه تی هیچ بنه مایه کیان نییه و گوتی که نیتر باوه پی به و بوّچوونانه نییه و گهراوه سهر ههندی ههلویّستی مارکسیزمی نوّرتودوّکس. پاوه پی به و بوّچوونانه نییه و گهراوه سهر ههندی ههلویّستی مارکسیزمی نوّرتودوّکس. پیشه کلی تیروته سهلی چاپی سالی ۱۹۲۷ نهو کتیبه دا هاتووه. له و پیشه کییه دا لوّکاچ لیّکدانه وهی پیشووی خوّی له سروشت وه کو و تهزایه کی کوّمه لاّیه تی په ته ده کاته وه و ده گهریّته وه سهر تیّگه پیشتنی ماددی له سروشت و ده لیّ به ها پیّدانی زوّر به و تهزا کوّمه لایه تییه کان له دیالیکتیکدا، له رووی میتودولوژیاوه و ده لیّ زیان له روّلی نه پیستموّلوژیان ده دا و بنه ما ماددییه کانی مارکسیزم له ناو ده با. له ناکامدا زیان له روّلی نه پیستموّلوژیان ده دا و بنه ما ماددییه کانی مارکسیزم له ناو ده با. له ناکامدا

<sup>1.</sup> L. Goldmann. "Reflections on History and Class Conciousness". In Aspects of History and Class Coneiousness, edited by I. Meszarose. (Routledge & Kegan Paul. London, 1971) pp. 65-68.

<sup>2.</sup> E. J. Hobsbaum, "Class Conciousnss in History," in Ibid, pp. 5-21.

نۆمینۆلـۆژی سروشـت و کارلێکـهری نێـوان کـار لـه روانگهیـهکی تـهواو ماتریالیسـتی و گهشهکردنی مرۆقهکان له ناو دهچێ. هـهروهها بـهتـالان بردنـی کاپیتالیسـتانه تایبه تمهنـدی کونکرێتی خوٚی له دهست داوه و ناکوٚکییهکانی سـهرمایهداری و شـێوهی رادیکالێزه بـوونی پرولیتاریا به شیّوهیهکی خودییانه لیٚکدهدریّتهوه». \

بیکومان بنه مای هه ندی له باس و بابه ته کانی کتیبی میژوو و وشیاری چینایه تی له گه لا پراستییه کانی سه ره تای سه ده ی بیسته م دا یه کتریان نه ده گرته وه. بو وینه لو کاچ باوه پی وابوو که کتیبه که ی له ده سپین کی هه ره س هینانی سه رمایه داری دا نووسیوه ، به لام هم لایه نگران و هم د ژبه رانی لو کاچ نه و و و ته یه یان به هه ند نه ده گرت. به و پییه هه رله و سه رده مه وه ناراستی بیرو پا سیاسی و رین کخراوییه کانی لو کاچ ناشکرا بود. آبه لام لین کدانه وه ی هیگلییانه ی مارکس لین کدانه وه یه ده سته وه ده دا مارکسیزم ، به و ته ی مارکس لین کدانه وه یه کی فانتازیایی له واقعی میژوویی به ده سته وه ده دا ( له به رامبه ر مارکس دا که هه ولی ده دا لین کدانه وه یه کی راسته قینه له خه ونی هیگل به ده سته وه بدا) ، گه لی به رهه می باش و به که لاکی لین که و ته و گرنگی واقعی هزره کانی لوکاچ زیاتر له ده سکه و ته میتود و لوژیك و فه لسه فییه کانی نه و هزرانه دایه که لینره دا ناماژه یان بده که بن.

تاوتوی کردنی هزری «خودی به کۆمهل» خالّی دهسپیّکی لیّکدانه وه کهی لوّکاچه که له پرووی ده سکه و ته کانی هزری ناوبراوه وه وه ه ناوردانه وه یه کی ناشکرا له هیگل دیّته ژمار. به باوه ری لوّکاچ، چینی کومه لایه تی هه مان خودی میّژووییه و یان ده بی به و شیّوه یه لیّک دریّته وه. و شیاری چینایه تی هی مان خودی و شیاری تاکه که سی ده به زیّنی و خاوه نی تایه ته هندی میّژووییه. پیّشتر فه لسه فه جوّراوجوّره کانی سهرده می سهرهه لدان و بالاده ستی بورژوازی بو نهونه راسیونالیزم، نه زموون گه رایی و پوزه تی شیران و ابوو خود وه که هه لگری هزر تایبه ته ندییه کی تاکه که سی هه یه یان نه و په را سیان له لایه نی فه لسه فی خود یان نه فسی سهرو و نه و په مورد و ه کیّشه ی و شیاری به کومه لا

<sup>1.</sup> Lukacs, "History and Class Conciousness", p. xviii.

<sup>2.</sup> Goldmann, op.cit ..., pp. 68-71.

<sup>3. &</sup>quot;Preface To The New Editio (1967)" and "Class Conciousness" in Lukacs, "History and Class Conciousness": Goldmann, op. cit, pp. 71-77: Meszaros, op.cit, Introduction.

يه کێك بووه له گرنگترين کێشـه کاني فهلسـه فهي سياسـي روٚژئـاوا لـه درێـژهي دوو سـهدهي رابردوودا. ينشتر هيگل وهك سهره كي ترين بيرمهندي فهلسهفهي منزوو باسي له «ئهفسووني ئەقل) کرد بوو که له بهرامبهر پلانسی خوویست و سنوورداری تاکه کاندا (وهك هه الگرانی خودی تاکهکهسی) رەوتئکی کۆنکرئت و میژوویی ینك دیننی كه له بوچوونه خودىيـهكانی ناوئاخنی ویسته تاکهکهسییهکان جیایه. لـه روانگهیهکی ئـهوتزوه، وشیاری تاکهکهسی و به كۆمەل وەك يەكىتى دىالىكتىكى دىنامىزم وينا كراون. دوابەدواي ئەو پرسە بنەرەتىيە، په کیکی تر له پرسه فه لسه فییه کانی هاوچه رخ کیشه ی ئورت و ئیعتیب اری ئه زموون بوو. فەلسەفە ئەو زانستەي كە تەنيا پشت بە ئەزموونى تاكەكەسىپەوە دەپەسىتى بە ناتەواو دەزانىخ. تەنانەت لە يانتاى ئەدەب و ھونەرىشدا ئامانجى ھونەرمەند ھىچ كات لە چوارچىدوەى تۆماركردنى تېگەشتنە تاكەكەسىيەكاندا بەرتەسك نابېتەۋە. بەر يېيە ئامانجى سەرەكى ناسینی راسته قینه نادیار دهمیننیته وه نهگه ربیتو و لهسه ربنه مای و ته زاکانی و شیاری به كۆمەل رىكنەخرابى. بەلام وشيارى بەكۆمەل خۆى چەمكىكى مىز ووييە. گرفتى سەرەكى ناسین، ئۆرت و ئیعتیبار بهخشینی گشتییه به ئهزموونی راستهقینه و بهرتهسك و كاتی تاكهكهسى. تا ئهو كاتهى بابهتى گشتى و مەعقوول وەك دژبەرى ئەزموونى بەكردەوەي تاكهكهسى سهير بكري، ئهو گرفتهى لهسهروودا باسكرا به چارهسهر نهكراوى دهمينيتهوه. به لام سهرهه لذانی چهمکی وشیاری به کومه ل که له رووی میزووییه وه بتوانی ئالوگور له خۆىدا يېك بېننى ئەو گرفتە چارەسەر دەكا.

له روانگهی لوّکاچهوه تایبه تمهندی تاکه کهسی خود له گهل ئهزموونی ئاسایی ژیاندا یه کتر ناگرنهوه. به واتایه کی باشتر گریانهی بوونی خودی تاکه کهسی گریانهیه کی ریّونکهره و خوّی وه ئایدوّلوّژیا بهرهممی خودی به کوّمه له. ژیانی به کردهوهی وشیارانهی مروّقه کان له خوّ گری خودی به کوّمه له و به و شیّوه یه وشیاریش و ته زایه کی به کوّمه له. هه ر تاکه کهسی یک له دریّژهی ژیانی روّژانهی خوی دا وه ک به شیّک له خودی ئه و په ر تاکه که سی جیاواز و بگوّر دیّته دریّژهی ژیانی روّژانهی خوی دا وه که به کوّمه ل شتیّکی ره ها نییه. ههندی خودی به کوّمه ل خاوه ن رقمار. به لام ناسه قامگیری خودی به کوّمه ل شتیّکی ره ها نییه. ههندی خودی به کوّمه ل خاوه ن پیّگهیه کی که م تا زوّر سه قامگیرن. هاوکاران له هه ر پیشه و کاریّک دا، خودیّکی ئه و په تاکه که سی پیّک دیّن که ههندی ناکار و کرده وه ی ثه و تاقمه له خوّده گریّ. خودی به کوّمه لاین نه و په روپ و چینه کوّمه لایه تییه کاندا پیّک دیّن

لهوناو ددا چېنې کومهلاپه تې (نه و دك و تهزايه كې ئاپووړي، پهلكو و دك و تهزاپه كې خو دې و فەلسەفى) گرنگىيەكى تايبەتى ھەيە، چونكە تەنيا بكەر يان خودى بەكۆمەل و ئەرپەر تاكهكهسييه كه وشياري و كردهوهكهي به لاي رێكخستني كۆمەلهى پهيوهندىيه مرۆييەكاندا دەشكىتەوە واتا يان بە لاي ياراستنى ئەو يەيوەندىيانە و يان بە لاي گۆرىنى بنەرەتىي ئەو يەپوەندىيانەدا دەشكىتەوە. بەو واتايە، چىنە كۆمەلايەتىيەكان بكەرى كردەوەي مىنـ ژووپين. ههروهها له ئاستى وشيارىدا چينه كانى بكهر و ييّك هيّنهرى جيهانى هـزر وهك كۆمـهاێك نووسینهی فهلسه فی و ئهده بی ئه و سهرده مه دینه ژمار. هه لبه ت تاکه که س سهره تا له ئاستی ژیانی تاکهکهسی دا ده ژی که له کومه لیک ویست و خواست ییک هاتووه. به لام ئه و ویست و خواستانه له ئاكامى رووبهروو بوونهوه لـهگهل پيداويستييهكانى ژيانى كـۆمهلايـهتىدا، ئال-وگۆريان بەسەردا دى، واتا يان ھاوسەنگ دەكرين يان سەركوت. ويست و خواستەكان گریدراوی ناوشیاری تاکه که سین، به لام تاکه که س لایه نیکی تریشی بز ژیان هه یه شهویش ژیانی وشیارانهیه و ژیانی وشیارانهی همر تاکیکیش ئاویتهیهکی «تایبهته» له خودی به كۆمەلا. بەو شۆوەيە، لە ژيانى وشيارانەدا تاكەكەسىيەتى بە واتاى باو جۆگەى نىيە. خودىيەت و وشيارى تاكەكەسى لە بونياد فكرىيە بەكۆمەللە جۆراوجۆرەكانەوە وەرگىراوە. بونیادی کۆمەلایەتی فکری تاکهکهسی دهکری له چوارچینوهی کۆمهلناسی پولین کردنه كۆمەلايەتىيەكاندا تاوتوى بكەين. بابەتى كۆمەلناسىي مىند روويى يان بەواتايەكى باشتر، میزووی کومه لناسانه دوزینهوهی پهیوهندی نیوان پروسه میزووییه جوراوجوره کان له ئاستی جیاجیا و لهناو خودی میزوویی، واتا چینه کومهالایهتییه کاندایه، ئهوهش خوی هه الگری گۆرانكارى بنچينەييە لە روانگە و ميتۆدەكانى زانستە كۆمەلايەتىيەكاندا. بەو شۆوەيە چىن وهك خود له ميزوودا دهرده كهوي.

پیّگهی خودی ئهوپهر تاکهکهسی (خودی بهکوّمهلا و بابهتی) وه بابهتی میّدژووی کوّمهلاناسانه زوّر له پیّگهی خودی تاکهکهسی جیاوازه. بهرچاوترین جیاوازی یهکیّتی خود و بابهت یان ههلّگر و ههلّگیراوی هزر و کردهوهیه لهمهر خودی بهکوّمهلا. وه نهوونه بوّ یهکیّتییه کی نهوتو دهکریّ، باس له فهلسهفهی دیکارت بکهین وه خودی بهکوّمهلی ستاتوّ (یان «چین»)ی سیّیهمی فهرهنسای بهر له شوّرش. مارکسیزمیش یهکیّتی خود و بابهتی پروّلیتاریا، یان عاقل و مهعقوولیّ میژووییه. به لاّم گریانهی فهلسهفه تاك خوازه کان یان ئهو

فه لسه فانهی به لای خودی تاکه که سی دا ده شکینه و ه زالیزم و په پوه ندییه کی چه قبه ستوویه له نيّوان خودي تاكهكهسي و جيهاني بابهتيدا. لهو رووهوه لهو فهلسهفانهدا هيچ چهشنه یه یوهندییه کی ینویست له نیوان دادوهری سهبارهت به ئه مری واقیع و دادوهری لایهنگرانه دا لهبهرچاو ناگیريّ. دۆالیزمی خود و بابهت یان عاقل و مهعقوول له فهلسهفه تاکهکهسییهکان-دا، به شیّوهی دوّالیزمی هزر و کردهوه، دوّالیزمی دادوهرییه وهسفی و نوّرماتیقه کان و هتد رەنگدەداتەوە. بەلام ھاوكات لەگەل تىپەركردنى پانتاى تاكەكەسى و گەيشتن بە يانتاى خودى به كۆمەل ھەموو دۆالىزمە رەھاكان كال دەبنەوە و يەكىتىيـەكى بنچـينەيـى يىك دى. لـه پهپوهندي لهگهل دۆاليزمي خود و بابهت له روانگهي خودي بهكۆمهلهوه، پيويستي ئاوردانهوه له خودی سهروو بهو واتایهی باسکرا نکوّلنی لیّ دهکریّ، چونکه خوده ئهویهر تاکهکهسییهکان به كرده وه يهيوه ندييه كۆمه لايه تيپه كان و ينكهاته و نۆرم و وته زا خودىيه كانيان ئافراندووه. له هەلومەرجيكى ئەوتۇدا، تاوتوى كردنى بابەت يان بابەت وەك ناسىنى گۆران بەخشىي خودى به كۆمەل لەسەر خۆى دىتە ژمار و بەو شىزەپ ئەو دووە ئاوىتەي پەكتر دەبىن. ھەروەھا هاوكات لهگهل چوونه ناو يانتاي خودي بهكۆمهل، دۆاليزمىي نيدوان وشىيارى و كىردەوه كال دەبنتەوە. لە ئاستى يۆلنن بەندى كۆمەلايەتىشدا ئەو دۆالىزمــه وەبــەر چـاو نايــه، چـونكه وشیاری به کۆمه لنی گرووپ (به پیچهوانهی تاکه کهس) بهرده وام هه لنگری پهیوه ندییه که له گه ل ئاكارى بەكردەوەي گرووپدا. لۆكاچ لە يانتاي چالاكى فەرھەنگىشدا گرنگى سىرينەوەي ئىەو دۆالىزمەى تاوتوى كرد. بە باوەرى لۆكاچ گرھانەي بوونى يەيوەندىيەكى يېويست لـ نېوان ژیانی هونهرمهند یان ئهدیب و بونیادی بهرههمه کانی (له روانگهی خودی تاکه که سییه وه) زور حەستەمە، بەلام ئىسباتى بوونى پەيوەندىيەكى يۆويست لـ نندوان بونيادى بەرھەمـ كانى هونهرمهند و خودبیهتی به کومه للی چینیک له سهردهمی کی تاییه تیدا زور ساناتره. به و شيّوهيه، دوّاليزمه كاني زال به سهر بوّچووني ئينديڤيدياليستي و يوّزهتيڤيستي هيچ ئوّرت و ئیعتیباریکیان نییه. یه کیتی ریژهیی خود و بابهت، هزر و کردهوه و دوالیزمه کانی تر بنهمای چەمكى گشتايەتى فەلسەفەي لۆكاچە، كە ھەر وەك يېشتر باسكرا، يەكېكـە لـە گـرنگترين چهمکهکانی تیوری ناوبراو. به گشتی کتیبی منیژوو و وشیاری چینایهتی وهك گرنگترین بەرھەمى لۆكاچ، رەخنەي بنچىنەيى بنەما فەلسەفىيەكانى بۆچۈۈنى يۆزىتىچىسىتى بوو لە هزری مارکسیدا. ماتریالیزمی کرچ و کالی سهدهی نوزدههم و همروهها ماتریالیزمی پۆزەتىقىستى رووسى بە باشى لە ھزرى مىنژووخوازانەى ماركس تىنەگەيشتبوون. ئەو جۆرە بۆچوونانە لە «لىنكدانەوەى خەونى» فەلسەفەى ھىگل لە لايەن ماركسەوە تىنەگەيشىتبوون ماركس فەلسەفەى ھىگلى رەت نەكردەو، بەلكو تەنيا ئەو فەلسەفەيەى شى كردۆتەوە. لاكاچ لە كتىنبى مىنژوو و وشيارى چىنايەتىدا، باس لە دىالىكتىكى مىنژوويى لە ناو خۆى ھزرى ماركسدا دەكا، تايبەتمەندى پۆزەتىقى و ماتريالىسىتى بۆچوونە ئىكۆنۆمىسىتىيەكان لەقاو دەدا. سەرەكىترىن تايبەتمەندى ئەو بۆچوونانە سىرىنەوەى تاوتوى كردنى وشىيارى بەكۆمەل لە ئۆگرىيە تىۆرەكان بوو. بە بى لەبەر چاوگرتنى پانتاى ھزرى ماركسىش، تىەزرىنى لۆكاچ بە تايبەت تىنبىنىيەكانى دەربارەى وشيارى بەكۆمەل لە فەلسەفە و كۆمەلناسى سەدەى بېستەمدا گرنگىيەكى تايبەتى ھەبوو.

# ئێڕنێڛت بلوٚخ:

 بهناوی پرونسیپی تومید نووسی. ناوبراو پاش گهرانهوه بو شه نمانیای روزهه لات له سانی ۱۹۵۸ دا ههروا داکوکی له حیزبی کومونیست ده کرد، به نام له ده یه ۱۹۵۰ دا به هوی ده ربینی بیرورای نائور تودو کسی له لایه نام حیزبه و هلانی او له سانی ۱۹۵۷ دا وه کوی نیوسینه کانی قهده غه کرا. له سانی ۱۹۹۱ دا پهنای برده به رئه نمانیا و له زانکوی توبینگین ده ستی کرد به وانه و تنهوه.

ئيرنيست بلـوخ خـوى وهك فيلسـووفيكي ماركسـي دهناسـاند. لـه روانگـهي بلوخـهوه، هەڭۆەشاندنەوەي فەلسەفە، بە واتاي بەرباسى ماركس، تەنيا فەلسەفەي خەيالاوي لـ خخ ده گرئ نه فهلسهفه به گشتی. ههروهها باوهری وابوو که مارکس تیـوّر دیالیکتیکییـهکانی خۆى سەبارەت بە سەرخان و وشيارى و ئايدۆلۆژياى بە باشىي روون نەكردۆتەوە. لە سالى ۱۹۲۳ دا بلوخ وتاریکی تیروته سه لی له رهخنه و تاوتوی کردنی کتیبی مییژوو و وشیاری چينايهتي لۆكاچدا نووسى لەژير ناوى چالاكى و يۆتۆپيا. لەو وتارەدا ھەلويستەكانى خۆي لهناو قوتا بخانهی مارکسیزمدا دیاری کرد. به باوهری بلوخ تیـوّری میــرّوویی پروّلیتاریا وهك يه كيتي عاقل و مه عقوول به شيوه يه ف خراوه ته روو كه دواجار به شيوه يه كي سروشتي قبوول كردنى هەلويستەكانى لينين و ستالينى لىن دەكەويتەوە، ئەوە لە كاتىكداپە كە قېوول كردنيكى ئەوتۆ، پيويست نييه. بلـۆخ و لۆكاچ لـه فەلسـەفەي ئايدياليسـتى ئـەلمانى دا بهستینیکی فکری هاوبهشیان ههبوو و بلوخ له وتاری ناوبراودا هاودهنگه لهگهل ههانویسته سهره كييه كانى لۆكاچ سهبارەت به بهشتبوون، چهمكى گشتايهتى و لهخو بېگانه بوونى، فهرههنگ. به لام له رهخنه گرتن له لؤكاچدا، باوهرهى وايه كه لؤكاچ به شيوه يه كى تاك لايه نه سەيرى مێژوو دەكا، پێى وايە مێژوو ئاراستەي ھێڵى ھەيـە، بـﻪلام لــه راسـتىدا مێــژوو سیستمیکی داخراو و له ییشدا دیاریکراو نیبه که وشیاری به تهواوی لیّی تیبگا. له میژوودا یه کیتی و یه کدهستی له نارا دا نییه. میژوو ناوازیکه که له چهندین ریتمی جیاواز پیک هاتووه و لایهنی هونهری، ئایینی، فهلسهفی و ئابووری ههیه. به واتایه کی تر، میزوو کونسیرت نييه، به لكو كۆمه ليك تهك سازى ناته كووزه. به باوهرى بلۆخ، ههولدان بۆ هينانه دى يۆتۆپيا به شیره ی کرده وه ی سه قامگیر به و جوره ی لوکاچ باسی ده کا دواجار له روانی چه مکی په کیتی عاقل و مهعقوول له میروودا دانانی ئوستوورهی لی دهکهویتهوه. تهنانهت ئهگهر باوهرمان بهوه ههبی که رابردوو ههمووی دهسکردی ناوشیاری خزمانه (وهك چینه كزمه لایه تیپه كان) و

بلۆخ سەرھەلدانى فاشىزم لە ژنىر تىشكى چەمكى «منىژوو وەك فۆرماسىۋننكى فرەرىتمى»دا شى دەكاتەوه.

به پینی لیّکدانهوهی بلوخ، چینه مامناوهندییهکان له بهرههم هیّناندا روّلیّکی راستهوخویان نییه و «مهودایهکی نالوّژیکی» له نیّنوان چینی مامناوهندی و پروّسهی بهرههم هیّناندا سهرههلاهداد که لهو مهودایه ا بوّچوونی جوّراوجوّری فانتازیایی و نوارین و ویست و خواستی رهمزاوی سهرههلاهدده ن. دژکردهوهی ثهو چینانه له کاتی رووبهروو بوونهوه لهگهلا خاسته نابوورییهکاندا، جیاوازه له دژکردهوهی چینهکانی تر، چونکه ثهو چینانه ثیّستاش لهناو پاشاوهکانی رابردوودا ده ژین و ثهو پاشاوانه له لای ثهوان جاری ههروا خاوهن واتایه. نهو پاشاوانه له ثه نامانی رابردوودا ده ژین و ثهو پاشاوانه له لای ثهوان جاری ههروا خاوهن واتایه. به خوّره نهدیوه و بوّچوونی ناکاپیتالیستانه لهو ولاّتهدا زالاّ بووه. له ثاکامی ریتمی جوّراوجوّر و نالیّک له ثاههنگی میژوو دایه، که به پیّچهوانهی چاوهروانی لوّکاچ، یهکیّتی عاقـلاّ و معقوولاّ له میژوودا نایهته دیی، بهلام فاشیزم وه فوّرماسیوّنیّکی کوّمهلایهتی دهرده کهویّ. لهو پهیوهندیهدا، بلوّخ له کتیّبی میراتی سهردهمی تیّه ه (۱۹۳۵)دا باس له دوو جوّره بهروههم هیّنان وه که پارادوّکسه هاوچهرخهکان» یان پارادوّکسه ناوخوّییهکانی لایهنیّکی پارادوّکس ده کا: یهکهم، «پارادوّکسه هاوچهرخهکان» یان پارادوّکسه ناوخوّییهکانی لایهنیّکی کوّمهلایهتی ده نورماسیوّنیّکی کوّمهلایهتی ده نورماسیوّنیّکی کوّمهلایهتی دا یان له نیّوان پیّگهی چینی پروّلیتاریا وه په چینی بهرههم هیّنان له فوّرماسیوّنیّکی چینی پروّلیتاریا وه پینی بهرههم هیّنان له نیّوان پیّگهی چینی پروّلیتاریا وه پینی بهرههم هیّنان ده نیوان پیّگهی ههمان چین وه که چینی پروّلیتاریا وه که چینی بهرههم هیّنی سهروه تو سامان و پیّگهی ههمان چین وه که چینی پروّلیتاریا وه که چینی بهرهه ها هینی سهروه تو سامان و پیّگهی ههمان چین وه که چینی پروّلیتاریا وه که چینی بورهه مان چین وه که خوره کان»

یان یارادو کسه کانی نیوان دوو یان چهند لایهنی بهرههم هینان که رهنگدانهوهی تایبه تمهندی فره ریتمی ئاوازی میزوویه. ئه و وردهبورژوا و جووتیار و وردهبروکراتانهی له و چینانه وه سهرچاوه ده گرن، وهك پينگهى كۆمهلايهتى فاشيزم، به شيوهى رابردوو دەژين و ناتوانن شيوه ژيانيان بگۆرن. ئامانجه کانی ئەو چینانە ئیتر باوی نەماوه و تەلارى فكريان بـەرەو دارمانــه و لــهنــاو «تـورهیی و بیزارییـهکی پـهنگ خـواردوودا» ده ژیـن، کـه بلـوخ نـاوی دهنـی «پارادو کسـی ناهاوچەرخى» خودى. به باوەرى بلۆخ، ئەو بارودۆخە «ئايىدۆلۆژياى درۆيىن» نىيىه، چونكە له گهل ((پارادۆكسى ناهاوچەرخ)ى بابەتىدا پەكتر دەگرىتەوە، كە ھەلقولاوى دەوامى نيوبەندى پهپوهندي و شيخوازه کاني بهرههم هينان و سهرخانه کونه کانه. به باوهري بلوخ، سهرهه لااني بارودۆخنكى ئەوتۆ تايبەت بە ئەلمانيا نىيە، بەلكو بە گشتى بەشنكە، لە رەوتى پېشكەوتنى سهرمایهداری. بهردهوام مانهوهی ئه و یاشماوانه و «پارادو کسه بابهتیه ناهاوچه رخه کان» بهستێنێکی لهباره، بو سهرهه لدانی فه لسه فه یوتوپیکه کان. به باوهری بلوخ، میدوو به پێچەوانەي باوەرى لۆكاچ دەكەوپتە بەردەم دوو رێيانێك، رێگەي يەكەم، ئەو رێگەيە، كـ لــ اـــ چارەسەر كردنى يارادۆكسە ھاوچەرخەكان (لـەنـاو لايـەنێكى بەرھـەم ھێنـان) دەكەوێتـەوە، رێگهي دووههم، ئهو رێگهيه، که لهچارهسهر کردني يارادۆکسه ناهاوچهرخهکان دهکهوێتهوه. بۆ وەدىھاتنى سۆسيالىزم بە واتاي بەرباسى ماركس، پيويستە ھەر دوو پارادۆكسە (ھاوچەرخ و ناهاوچەرخەكان) هاوكات چارەسەر بكرين. سەرھەلدانى يارادۆكسە ھاوچـەرخەكان دەبيـــە، هۆى ئەكتىق بوونى يارادۆكسە ناھاوچەرخەكان. خەباتى يرۆليتارىا دەتـوانى، يارادۆكسـە ناهاوچەرخەكان بە شىپوەيەكى يىززەتىڤ يان نېگەتىڤ زىنىدوو كاتىموە. بە ھەر حال، دياليكتيكي خهبات لمناوخوّي ميْژووي فره ريتميدا، دهبيّ ههموو ئـهو پارادوٚكسانه لـمخـوٚ بگرێ، کـه یێـك هێنـهری گشـتایهتین. سهرچاوهی بـێ هێـزی كۆمــۆنیزم لـه بـهرگرتن بـه سەرھەلدانى فاشيزم دەگەرىتەوە، سەر لەبەرچاو نەگرتنى ئەو بابەتە.

«بنهمای پارادو کسی ناهاوچه رخ حیکایه تیکی خیش و وه دی نه هاتوویه، سهباره ت به روزانی خوشی رابردوو، یان سهبی ره ت به رازی سهر به موّری کایناتی ره مزاوی کوّن. هه ندی لایه نی رابردوویه کی نهوتو، نیستاش هه ر زیندووه، به لام هه ندی لایه نی ته نانه ت له

رابردووشدا، نههاتوّته دی». ایه و شیّوهیه، به پیّی باوهری بلوّخ، ئاوازی فسره ریتمی میّدژوو گهرهنتی سهرههلدانی کوّنسیّرتیّك له كوّتایی میّژوودا ناكا.

«جیهان گهلیّ ئالوگوری به خوّوه دیوه. ههر له داگیرکردنی روّمهوه بگره، تا سهرهه للّدانی چهنگیزخان و سهرهه للّدانی بهربهره نوییه کان. به لاّم ئالوگوری شیاوی پهستن و پیداهه للّدان و گهیشتن به بههه شتی ئازادی، تهنیا له ریّگهی ناسین و مهعریفه وه دهسته بهر ده بیّد.)» آ

بلۆخ له سەرەكىترىن بەرھەمى خۆي، واتا له روحى يۆتۆپيايىدا، له رێگەي ئاوێتــه كردنــى تيۆرى ماترياليستى لەگەل تيۆرى ئايدياليستيەوە بۆچوونى خۆى لە ماركسيزم دەخاتە روو. به يني تيۆرى ماترياليستى مرۆڭ له كۆمەلكگاى لەسەر بنەماى بەھاى گۆرىنەوەدا، تووشى ئىلىنــه بوون دەبىي و دەبىتتە ئامرازىك بى بەرىيوەبردنى ياساكانى پەيوەندىدار بە بەھاى گۆرىنــەوە. مــرۆڤ لهسهرانسهري ميزوودا، تهنيا بابهت يان بابهت بووه نه خود يان ههالگر (حاميل). به يني تيوري ئايدياليستى، بلۆخ جەخت لەوە دەكاتەرە كە خودى بابەتى ئەو خودە ئايديالە نىيــە كــە بۆمــان دياريكراوه. نهفس يان خودي ميتافيزكي و ئايديال، له داراييك دهجيي كه ييمان وابي هي خۆمانه و هیچ شوینهواریکی لهخو نامو بوون لهو مالهدا نهبی. دهبی له بهرامبهر نهفسی كۆمەلايەتى بابەتىدا، نەفسى مىتافىزىكى يىك بى. ھىگل گوتەنى، راستەقىنە دەبىي ئەقلانى بكريّ. بهو شيّوهيه به باوهري بلوّخ ههمووي واقعييهت پيّويست نييه و له راستي دا واقعييهت ئەفسانە و وەھمە. لەگەل ئەوەشدا، بلۆخ باوەرى بە سنوورى نيوان ئەو بابەتانە نييــه، سـنوورى نیّوان برانهوه (متناهی) و بیّ برانهوه (نامتناهی)، عارزی و سروشتی و واقع و ئهقلانی. ناوبراو سنووری نیّوان پانتای وشیاری و بابهتی فینفسه به شیّوه کانتییه کهی دهبهزیّنیّ. به باوهری بلـوّخ ئەرە تەنيا ئايدۆلۆژياپە كە باس لە بورنى سىنرورىكى ئەرتۆ دەكا. بارەر بە بورنى سنوورگەلیکی ئەوتۆ دەربری ملکەچی كۆمەلگا و ئاپىدۆلۆژپای بورژوايپىە لىە بەرامبەر ئىەو جيهانه بهشتبوونهي خوّى ييّكي هيّناوه. جيهاني بهشتبوون، جيهاني «كالا »يـه. ئاواتي رزگار بوون له دەست واقعییهتی میزووپی و گهیشتن به پانتای نهفسی میتافیزیکی بلـزخ ناچـار دەکـا

<sup>1.</sup> Ibid, p. 78.

<sup>2.</sup> Ibid, p. 82.

<sup>3.</sup> T. Adorno, "Bloch's Traces: The Philosophy of Kitsch" in New Left Review, No. 121, May-June 1980, pp. 49-62; S. Radnoti, "Bloch and Lukacs: Two Radical Critics in a God-Forsaken World", in Telos, No. 25, Fall 1975, pp. 155-164; Howard, op. cit, chap. 4.

واز له سنووری نیّوان بابهتی عارچی و بابهتی جهوههری بیّنی که پینش گریمانهی فهلسهفهی ئایدیالیستی ئه لّمانیه و نکوّلی له جیاوازی نوّمینوّلوّژی نیّوان ئهو بابهته بکا. بوونی رواله ه عارچی به شیّوهیه کی شاراوه به لای بابهتی رههادا دهشکیّتهوه.

دەبىي ئەوەي شاراوەيە بېتە روو. بلۇخ ھېرش دەكاتە سەر زانستى كۆمەلايەتى باو، چونكە ئه و زانسته له و باوهره دایه که تهنیا ئهرك و بهرپرسایهتی هزر و رامان سازدانه وهی دووبارهی واقعییهته، به شیره هم خودی. له پروسهی میزوودا، ههم سهرخان گورانی به سهردا دی ههم ژیرخان. له دیالیکتیکی هیگلزدا، دیاری کردنی سنوور له هممان کاتدا به واتای بهزاندنی سنووره. ئەگەر ئەقل بخوازى خۆى لە چوارچيوەى برانەوەدا ببەستىتەوە، سەرەتا دەبى بى برانەوە بناسي بۆ ئەوە لەو رېگەوە برانەوە و سنوور ديارى بكا. بەو يېيە بۆچوونىكى ئەوتۆ ھەم ئىدپالىستى و ھەم ماترپالىستىيە، چونكە باس لە سنوورەكانى برانەوە دەكا. ھەرچەندە بلـۆخ سنووری کانتی نیّوان واقعییه و حمقیقه ت روت دوکاته وه، به لام له ههمان کاتدا، به يێچەوانەي ھيگل جەخت دەكاتە سەر جياوازى نێـوان بابـەتى (حـال) ئێسـتا و بابـەتى سـەروو (مستعلى و بهرين). بلؤخ له ههمان كاتدا ههم ماترياليسته ههم ئايدياليست. واتاى ميدروو تەنيا بە ينى ئەو وردە واتايانە نىيە كە لە واقعى ئىستا دايە. بلىزخ وەك يانتاي جىڭرى راستهقینه باس له «ولاتی میتافیزیك» ده كا، به لام له هزری بلوخ دا بابه تی به رین و مستعلی (سەروو) تايبە تمەندىيەكى سۆكيولار و «فەزايى» ھەيە و يانتا سەمبۆلىكەكان يۆك دۆلنى: «ب باوەرى من ئەو فەزايە چوار رۆلى ئىمەى تەنىوە، كاتى تەنيا ھەست بە لىوارەكانى دەكەين ئەوسا ھەست بە تارىكايى بى برانەوەى شەو ناكەين ». أ ئەو فەزا عەلەوييە فەزايەكى يۆتۆييكە. ميْژووي جيهان ههتا ئيستا ميْژووي حهقيقهت نهبووه واتا ميْژووي فهزاي سهروو نهبووه.

فهلسهفهی بلوّخ له راستیدا، جوّریّکه له «خواناسی» و میتافیزیکی مارکسی که له به بشتبوونی جیهانی کوّمه لاّیهتی نارازییه. له هزری بلوّخدا، به پیّچهوانهی هزری لوّکاچ هیچ کات چاوهروانی ئهوه ناکریّ که یه کیّتییه کی تهواو له نیّوان بابهت و خوددا بیّته دی، چونکه هیچ بابهتیه یّک له ئارا دا نییه که ههموو خودییهت به بی پارادوّکس له خو بگری . پیکهاتنی یه کیّتی تهواو له نیّوان بابهت و خود، بونیادیّکی نویّی به شتبوونی لی ده کهویّتهوه، له کاتیکدا به باوه ری بلوّخ به شتبوون ده بی به شیّوه یه کی به رده وام و ههمیشه یی تیّک بشکی.

<sup>1.</sup> Quoted by Adorno, op. cit, p. 59.

# بەشى شەشەم

#### ماركسيزمى رهخنهگرانه

#### سەرەتا:

ههروهك له بهشي پيشودا باسكرا، لـه ئاكامي شكاني بزووتنـهوه و شۆړشـه كريكارييـهكان و سهرهه لذان و سهر کهوتنی بزووتنه وه فاشییه کان له ئهوروپای پاش شهری یه که می جیهانی دا، هه ندی بیرمهندی مارکسی کهوتنه ئهو شك و گومانهوه که رهنگه هیزه بابهتیهکان بنهمای جوولهی میدژوو نەبن و كەموكوورى سەرەكى لە ناوخۆي ھزرى ماركسيزمى ئۆرتۆدۆكس دابى. بىرمەندانى قوتابخانــەي فرانکفۆرتىش ھەر وەك كۆرش، گرامشىي و لۆكاچ ھاتنــه ســەر ئــەو بــاوەرە كــه ھــەرەس ھێنــانى بزووتنهوهی کریکاری و سهرکهوتنی فاشیزم له ئهورویا هیمای شکانی مارکسیزمه و ریگهی نویدژهن كردنهوهى ماركسيزم گهرانهوه بز فهلسهفهى هيگله. ماركسيزمى قوتابخانهى فرانكف زرتيش وهك مارکسیزمی لؤکاچ و له راستی دا ههروه ف هزری خودی مارکس، خویندنه وه یه کی نوینی فه لسه فه ی هیگل بوو. به و شیّوهیه ده کری بلیّین به شیّکی به رچاوی هزری مارکسی سهدهی بیستهم به رههمی گەرانەوە بۆ فەلسەفەي ھىگلە. ئەقلانى كردنى راستەقىنە كە كاكلى سەرەكىي فەلسەفەي ھىگلە بنه مای ئه و به شهی هزری سیاسی سه دهی بیسته م پیک دیننی. مارکسییه فه لسه فییه کانی سه دهی بیسته م له ژیر کاریگهری شه و باوه ره دا، که مارکسیزم بزووتنه وهیه کی سیاسی کومه لایه تی ناتهواوه، بۆچوونه كانى ماركس سەبارەت بـ هيگليشـيان پـي ناتـهواو بـوو. بـ و دۆزينـهوهى ريْگـه چارهیه کی به که لکتر سهباره ت به کیشه کانی بزووتنه وهی سؤسیالیزم، جاریکی تر روویان له هیگل كردهوه. ههروهك ييشتر ئاماژهي ييدرا، ماركسيش ههر وهك هيگل لهسهر ئه و باوهره بوو كه سەرمايەدارى رەنگدانەوەى ويستە درۆيينەكانە، يان بە واتايەكىتىر رەنگدانەوەى رەت كردنەوەى ویسته سهره کی و راسته قینه کانی مروّقه و مهرجی سهرهه لذانی شوّرش تیکشکاندنی «فیتیشیزمی

بۆچوونى دژه زانستى (دژه پۆزەتىقىستى) و دژه پىشەسازى ماركسىزمى فەلســەفى، بۆچــوونێكى سەرەكى و بەرچاوه و پيروبۆچــوونەكــانى ماركسىزمە و بىروبۆچــوونەكــانى ماركسدا.

کارل مارکس لهگهل نهوهدا که به په شبینییهوه دهیپوانییه دواپوژی سهرمایهداری، گرنگترین بابهتی نووسینه کانی ههرهس هینانی سهرمایهداری له ناکامی گرژی و ناکوکییه کومهلایه تییه کان دایه، بهلام دژی زانست به واتا پوزه تیفه کهی و پیشه سازی و مودیزینیزم نهبوو، به لکو لهو باوه په دابوو که پیگهی پزگاری مروّق له دهست دهرد و نازار و مهینه تبردنه سهری ناستی تواناکانی مروّقه له بواری ته کنولوژیا و زانستدا. په هه نده کانی تسری مارکسیزمیش وه که مارکسیزمی و نازادی مروّق که بواری ته کنولوژیا و زانستدا.

1. Commodity Fetishism.

فیتیشی، شتیکه که خهانگانی چاخهکانی سهرهتایی یان هیزه دواکهوتووهکانی ههنووکهیی لایان پیریزه و وهك بت پهسنیان دهدهن و وهك باب و باپیرانی هیزهکهیان دهیانپهرستن. «وهرگیر»

ریّقیزیوّنیست و بهتاییهت مارکسیزمی سوّقیهت ههر به ههمان شیّوه سهیری زانست و پیشهسازیان دەكرد. ماركسيزمى فەلسەفى سەدەي بيستەم بووە ھۆي تەشەنە كردنىي رەخنەي ماركس لە سهرمایهداری بر بواره کانی تری و ه پیشه سازی، زانست و ته کنزلوژیای نوی و هه لویستیکی دوژمنکارانهی له ههمبهریان گرته بهر. لهئاکامدا هزره سهرهتاییه مارکسییهکان وهك توخمیّکی ناموّ نكۆليان له ميراتي سەردەمى رۆشنگەرى ئەوروپا كرد. پەسنى زانست و تەكنۆلۆژياي مۆديرن ميراتى سهردهمی روّشنگهری بوو. یاخیبوون له دژی موّدیّرنیزم، پیشهسازی و تـهکنوّلوژیـا یـهکیّك بـوو لـه تاپیه تمهندییه کانی مارکسیزمی فهلسه فی سه دهی بیستهم. له ناو لاوان و رووناکبیرانی دهیمی ۲۹۳۰ بيروراي جياواز لەسەر زەمىنەي كۆمەلايەتى بەرفراوان بوونەوەي ھزرگەليكى ئەوتۆ ھـەيـە. ھـەنـدى بيرمەند لەسەر ئەو باوەرەن كە بۆچووننىكى ئەوتى دەرئەنجامى ويكچوونى ينگەى كۆمەلاپەتى، رووناكبيران و لاوان له سهرمايهداري يێشكهوتوو لهگهل يێگهي كرێكاراني پيشهسازي له سهرهتاكاني سەردەمى پيشەسازى دايه. به پينى ئەو بۆچوونە رووناكبيران بوونە ئەلترناتىقى كريكاران و دژاپەتى کردنی پیشهسازی و زانستی مودیرن له لایهن کریکارانهوه له بزووتنهوهی «ماشین شکینان» دهچین. بزووتنهوهی ((ماشین شکینان)) بزووتنهوهیهك بوو لهناو كریكارانی پیشهسازی سهرهتاكانی سهردهمی ىشەسازىدا. ماركسىيە فەلسەفىيەكان بە گومانى خۆپان بنەماي شىكارى دژە زانستى و دژه پیشهسازی خزیان له نووسینه کانی سهرده مانی لاویّتی مارکسدا دوزیوه تهوه، به لام باوهریکی ئهوتو مشتومریکی زوری لی کهوتوتهوه، چونکه نووسینه سهرهتاییه کانی مارکس زورتر نووسینه گهلیکی «هيومانيستين» و لهو نووسراوانه دا كارى مروّق له ههمبهر ييكهاته كوّمه لايهتييه به كالابوو و ئيلينه بۆوەكان بەتايبەت سەرمايەدا وەك يەكىتى خود و بابەت باسى لىرەكراوە. لە نووسىنەكانى ماركسدا لهخز بينگانهبوون بهو واتايه هاتووه: ئهو شتهي مروّق له رينگهي كاري داهينهرانهوه، بو باشتركردني -ژیانی خوّی دروستی ده کا و دواجار دهبیّته شتیکی سهربه خوّ و به سهر ژیانی مروّفدا زال دهبیّ. دەولەت، بازار، كالأ، سەرمايه و ئايين كه هەر هەمان كارى داهيننهرانه و ژيانى بـ كۆمـ هلى -مرزفن، به سهر واقعي ده لهمه يي و بگزري ژياني كۆمهلاپه تي دا زال دهين. به ستبوون REIFICATION يەكىك بوو لە بابەت سەرەكىيەكانى نووسىينە سەرەتاييەكانى ماركس. بەلام ماركس بهشتبووني ژياني كۆمهلايەتى وەك دۆخنكى ھەمىشەپى سەير نەدەكرد، بەلكو لـەو باوەرە دابوو که پیکهاته کومه لایه تیه کان وه ک رهنگدانه وهی کاری به رههم هینی مروّق دیارده گهلیکی کاتین

<sup>1.</sup> McInnes, The Western Marxist. (New York: Library Press, 1972), pp. 170 –172.

نه دیارده گهلیّکی نهزه لی و نهبهدی یان «بونیادی». به باوه پی مارکس میتوّدی دیالیکتیک وهک ناکوّکی پراکسیس و بهشتبوون له گهل نهوه دا که دهبیّته هزی تیّگهیشتن له جهوههری واقعی باو (واتا سهرمایه، پیشهسازی و نایین) له ههمان کاتدا کلیلی تیّگهیشتن له چوّنیهتی رهت کردنه وه و ههره سهیّنانی نه و واقعیه ش بهده سهده ده دا. لای مارکس نه و شیّوه نوارپینه نوارپینیّکی ته واو زانستی بوو. هیّنانی نه و واقعیه ش بهده سهده ده ده الله مارکس: «کوّتایی رامانی فهلسه فی، ده سپیّکی زانستی پوزهتی له ژیانی راسته قینه دایه». ای به نوازه و بونیّکی نابدیالیستی به خوّوه ده گری، واتا چونکه واقعی ده ره کی کاری به سه هوّل کاره و پیّکهاته ده ره کییهکان وه ناوی ژیّر نه و سههوّله له جموجوّلا دان که واتا زانیاری سه باره ت به نوازه و بونیاد کاتیه کان زانستی کی در نویینه. زانستی پوّزه تی زانستی شته به سههوّلا کراوه کانه، به نوازه تی که ره کری نامیک و دینامیک و به نامی کراوه و پیّکهاته و بونیاد کاتیه کان زانستی ده کوّمه نگادا ههموو شت ده سکردی کاری مروّقه و باسکردن له بابه ته سهروشتی و نه زه لی و بونیادیه کان به شیّوهی زانسته پوّزه تی فه کان دور ده خه نه وه. سروشتی و نه زه لی و بونیادیه کان به شیّوهی زانسته پوّزه تی فه کان دور ده خه نه وه. سهروشتی و نه زه لی و بونیادیه کان به شیّوهی زانسته پوّزه تی فه کان ده راستی دا درخور بیانگورین. سروشتی و نه زه لی و بونیادیه کان به شیّوهی زانسته پوّزه تی فه کان ده راستی دا سه دخواز بیانگورین.

<sup>1.</sup> Marx, The German Ideology. (1846). Vol. 1, Pt. I, sect A. quoted by T. Bottomore, Readings in Marxist Sociology. (London, 1983) p. 18.

دەدرى گۆرانكارى و شۆرشى بنچينەيى ھەر باسى نىيە. بەو پينه، زانست خۆي رەنگدانەوەي به شتبوونه. به واتايه كي باشتر زانسته كۆمه لايه تىيە پۆزەتىقەكان لە راستى دا ئايدۆلۈژياي به شتبوونن، چونکه واقعی به شتبوون وه ك خوّی ده خهنه روو. ته كنه لنوژيا و ته كنيكی نويش له خزمهت زانستیکی ئهوتی دان و دهبنه هیزی پتهوپوونی دوخی بهشتبوون و هیکاری بالادهستی سیستمی سهقامگرتوو. به وینیه، زانسته کۆمهلایه تیبه یۆزه تیقه کان و ته کنولوژیا و ته کنیکه نويّيه كان وهك واقعيه كي بهشتبووني دهره كي سهركوتكهرن و ريّگرن له بـهردهم ويّنانـدني «جِيهـاني -دلخواز» و بواري رزگار بوون نادهن. لۆژىكى زانستە يۆزەتىقەكان، لۆژىكىكى روالەتىيە و بابەتەكانى بي زەمان و شوپنن و كاتپك باسى كۆمەلگا دەكەن كۆمەلگا وەك كۆمەلپك يەيوەندى و يازگەلى ئەزەلى يېشان دەدن. بەلام دىالىكتىك وەك لۆژىكى واقعى كۆمەلايەتى كۆمەلگا وەك دىاردەيەكى دینامیك و دهلهمه یی سهیر ده كا و بابه ته كانی یی زهمان و شویّن نین. به و ییّیه، ئه وهی وهك ئه قلّی سهلیم و باویش باسی لیّوه ده کری، غوونه په کی به شتبوون و هوّکاری بالادهستییه. ههر چهشنه زانست و لۆژىك و ئەقلىك كە كۆمەلگا وەك دياردەيەكى نەگۆر و ھەلگرى بونياد و فۆنكسيۆنى چەقبەستوو سەير بكا، تايبەتمەندى ميزوويى و دينامىك بوونى يېكهاتــه كۆمەلايەتىيــهكان نابينـــي. بــي شــك تێگەيشتنێكى ئەوتۆ، لەگەل خۆشبينى ماركس سەبارەت بە زانست و تەكنۆلۆژيادا يەكتر ناگرێتــەوە. مارکس له و باوهره دابوو که زانست و ته کنوّلوّریا هوّکاری بالآدهستی مروّق به سهر سروشت دان و دەبنە ھۆي رزگار بوونى يەكجارەكى مرۆڭ لە دەست ئازار و مەينەتىيەكانى بەرھەم ھێنانى حـەسـتەم و ير كيشه. له تيوري ماركسدا، زانست هيچ كات بهشيكي سهرخان نييه، بهلكو بهشيكي ژيرخانه. «پیشه سازی مودیرن، زانست وه که هیزیکی به رهه مهینی جیا له هینری کار، ده خاته خزمه ت سەرمايەوه)). ھەر بە ھۆي رۆلنى ژېرخانى زانستە، كە لە سەردەمىكى زانستىدا فەلسەف و خواناسي و ئەخلاقىيات لە چاو سەردەمىكى نازانستى گەشە دەستېنن. ' ھـەروەھـا مـاركس لـەو باوهرهدا نییه که پهیوهندییه کی سروشتی له نیوان پیشهسازی و زانست و سهرمایهداری له نارا دا بی. به باوهری مارکس یاش همرهس هینانی سهرمایهداری زانست و تهکنولوژیا به شیوهیه کی داخوازتر و باشتر کمه لکیان لئی وهرده گیری. ' به پیچمه وانه وهی مارکس زوّربهی مارکسییه فه لسمه فی و ئايدياليسته كانى سهدهى بيستهم لهسهر ئه و باوهرهن، كه پهيوهندييه كى سروشتى له نيدوان

<sup>1.</sup> J. Plamentaz, Man and Society. Vol. II. (Longmans, London, 1963), pp. 290 – 92.

<sup>2.</sup> McInnes, op, cit, pp. 178-79.

سهرمایهداری و زانست و تهکنوّلوّژیا له نارا دایه. بهشتبوونی واقعی زیندوو و دهلّهمه یی له چهمکه زانستی و نهقلّیهکاندا تایبه تههندییه کی زانستی پوّزه تیقه. به و شیّوه یه لوتکه ی بهشتبوون له بابه تخوازی زانستی و نهقلّی واتا له پوّزه تیڤیزمدا دهرده کهویّ. بابه تهکانی زانستیّکی نهوت و تهنیا «بتهکانی» هزری بورژوایین. به و پیّیه زانستی پوّزه تیڤ ناتوانی له گشتایه تی دهلّهمهی یان «پراکسیس» تیبگا. دیالیکتیك سهرنج ده داته بزاوت و جوولانه وه ، به لام زانستی پوّزه تیڤ سهرقالی بهشتبوونه. به گشتی ریشه ی تیوّره کانی هوّرکهایم و ، نادورنو و مارکوزه له و بواره دا ده گهریّته وه سهر بیرورا سهره تاییه کانی جوّرج لوّکاچ که یه کهم مارکسیستی فهلسه فی بوو.

هدروهك پیشتر باسكرا، یه كیك له چه مكه سهره كییه كانی ماركسیزمی فه لسه فی جیاكردنه وهی ویسته درویینه كانه له ویسته راسته قینه كان. پرولیتاریا رهنگه ئیستاش به رژوه و نهدیه راسته قینه و میزووییه كانی خوی به ته واوی نه ناسی. به گشتی جیهان له دوو ئاستدا ده ژی: یه كه م، ئاستی دیارده رواله تییه كان، ویسته درویین و روز ژانه كان و دووهم، ویسته راسته قینه و جه وهه رییه كان كه ئامانجی سهره كی پروسه ی میزوو پیك دینن. به و پییه و شیاری راسته قینه له و شیاری روز ژانه ی ئه زمونی جیاوازه. و شیاری راسته قینه له راسته قینه له راسته قینه و خوی و پروسه ی كومه لایه تی بناسی. و شیاری راسته قینه كه پرولیتاریا پیگه ی میزوویی خوی و پروسه ی كومه لایه تی بناسی. و شیاری راسته قینه و به و تینه دیی كه پرولیتاریا پیگه ی میزوویی خوی و پروسه ی كومه لایه تی بناسی. و شیاری یواسته قینه به و و سیارییه كی ئه و تو له به دو الیزمی دیالید کی ناسین و و شیارییه كی ئه و تو له دو الیزمی دیالید کی دی ته نیاله و رواله ته دی دی دو الی که كیشه سهره كییه كانی برووتنه و یی پرولیتاریایی و اتا ناكوكی رواله تی بینوان حیز بی رووناكبیران و جه ماوه ر چاره سهره که روباری روز ژانه ن. ته نیاله و رواله ته بینان و اتا نه و كه سانه ی سه رقالی كاروباری روز ژانه ن. ته نیاله و روناكبیران و خود ناویته یه كاتر ده بن .

# تيۆرى رەخنەگرانەى قوتابخانەى فرانكفۆرت:

قوتابخانه ی ((تیسوّری ره خنه گرانه)) یان قوتابخانه ی فرانکفوّرت که یه کیّکه له قووتابخانه سهره کییه کانی سهده ی بیسته م، ده رئه نجامی مشتومری فکری نیّوان شهو بیرمهندانه بوو که له (رئه نیستیتوّی لیّکوّلینه وه کوّمه لایه تییه کان) دا لیّك کوّ ببوونه وه. مشتومری فکری نیّوان شهو بیرمهندانه لهسه و هیگل و مارکس و فروّید بوو.

ئەو ئەنستىتۆپە لە سالنى ٩٣٠ دامەزرا و لە راستى دا پەكېك بوو لە ئەنسىتىتۆكانى زانكۆي فرانكفۆرت كه له سالى ٩٢٣ دا پاش جەنگى يەكەمى جيهانى بە مەبەستى ليكۆلينەوە لـ هـزره ماركسييه كان ييكهات. دامه زراني ئهو ئه نستيتويه هاوكات بوو له گه ل ههرهس هيناني بزووتنهوه كريكارىيەكان و وەدىنەھاتنى شۆرشى سۆسيالىستى. قوتابخانەي فرانكفۆرت ھىدىھىدى رووپكردە رەخنه گرتن له فەرھەنگ و شيّوه رامانى بورژوايى و پرۆسـەي ئەقلانىيــەتى كۆمــەلگاي نــوێ و لــه لیکدانهوهی ئابووری، سیاسی و میزوویی هاوشیوهی مارکس دوور کهوتهوه. تا سالی ۱۹۳۳ وات سالی به دەسەلات گەیشتنی هیتلەر لیکولینهوه کانی قوتابخانهی فرانکفورت به ئاشکرا رەنگ و رووی ماركسيان ييوه ديار نهبوو، بهالام سهركهوتني فاشيزم وهك رهنگدانهوهي سهرمايهداري دواييي به باوەرى پەيرەوانى ئەو قوتامخانەيە پالنەرىكى نوئ و بەھىنىز بوو بىز شىپكارىيە كۆمەلايەتىيەكان بە شيّوازي تايبهتي قوتابخانهي فرانكفوّرت. له نيّوان سالإني ١٩٣٣ تا ١٩٥٠ زوّربـهي بيرمـهنـداني قوتابخانهی فرانکفورت له ئهلمانیا دوور خرابوونهوه و له ئهمریکا دهژیان. بابهتی سهرهکی نووسینه کانی قوتا بخانهی فرانکفورت له و سهرده مه دا بریتی بوو له ره خنه ی فه لسه فی سهرمایه داری، زانستی یۆزەتیڤ و فەرھەنگی بورژوایی، بەلام یاش گەرانەوەی ئەندامانی ئەنستىتۆ بۆ فرانكفۆرت بابهته کانی جوانی ناسی و فه لسه فهی ((تیزدور ئادورنز)) بوون به ریبازی فکری قوتا بخانهی فرانکفورت. بهرچاوترین بیرمهندانی قوتابخانهی تیوری رهخنه گرانه بریتی بوون له: ((ماکس هورکهایمیر))، -«تیودور ئادورنو»، «هیرییرت مارکوره» و «والتهر بینیامین». به گشتی له روانگهی تیوری رەخنەگرانەوە، كۆمەلگا بە شيوەيەكى ھىگلى وەك سىستمىك سەير دەكرى كە لەودا تاكەكان بىز دابین کردنی بهرژهوهنده تایبهته کانی خوّیان پهلکیّشی ئهو بوارانهی خوارهوه دهکریّن: بـهسـتراویی دوو لایهنه، دابهشکردنی کار، بهرههم هیّنانی کالا له سیستمی گورینهوهی کالادا، کهدکاری، سانترالیزمی دیوانی و دهولاهتی و به گشتی ئه قلی ئامرازی. له روانگهی تیوری ره خنه گرانهوه سیستمیّکی ئەوتۆ لە رووی سروشتیپەوە بە لای قەیراندا دەشكیّتەوە. دەرئەنجامی سیستمیّکی ئەوتۆ، يارچە يارچە كردنى مرۆۋ و سەركوتى ويستە راستەقىنـەكانى مرۆڤـە كـە بـەتاپيـەت لـە سهردهمی ((سهرمایهداری ریٚکخراو) ۱۸ رینگهی هیلاك كردنی هیّنری سینكس و لیبیدویی مروّق سەركوتى ويست و خواستەكانى مرۆۋ دەگاتە لوتكەي خۆي.

بیر مهندانی قوتابخانهی فرانکفۆرت رهخنه سهره کییه کهی «لوکاچ» لـه پـوزهتیڤیزم و بهشتبوون و فیتیشیزم و روانگهی گشتایهتیان بهرفراوانتر کردهوه. لهو رووهوه، رهخنهی هـهر چـهشـنه زانسـتیٚکی

يۆزەتىڤ لە چاو واقعى دىنامىك و بگۆرى پراكسىسىي مندژوويى، وەك بەشىنكى سروشىتى تىلۆرى رەخنەگرانە دىتە ژمار. پۆزەتىقىزم لەسەر شىنوەكانى بەشتبوونى واقعى دىنامىكى كردەوەي مىرۆڭ لـ میّژوودا زانیارییه کی تمواو بهدهستموه نادا و لـه چوارچیّرهی پاساکانی لـرّژیکی روالّـهتی دا دوّخی بهشتبوونی کاتی رهها پیشان ده دا و له سهرده می سهرمایه داری دا داکوکی له سیستمی بالادهستی كۆمەلايەتى دەكا. سەرجەمى بىرمەندانى قوتابخانەي فرانكفۆرت ھەروەك ھىگلىيــە لاوەكـان بــۆ رەت كردنهوهي يۆزەتىقىزم دەگەرىنەوە سەر ھزرى فەلسەفى ئەقل وەك تواناي تىڭگەيشتن لە سروشتى واقعى كۆمەلايەتى واتا پراكسيسى ميزوويى مرۆۋ و ھەروەھا وەك پيوانەي رەخنەي راستەقىنـــە. ئــەقلابــه واتا هیگلییه کهی پهیوهندییه کی سروشتی له گهل ئازادی دا ههیه. له روانگهی دیالیکتیکی تیوری رەخنەگرانـەوە جيهـان كۆمـەلێـك دەركـەوتـەي دژه يـەك و بگـۆر و تـەواوە كــه لــه هەلومــەرجى چەقبەستووى مينژوودا وەك ھەلوممەرجى سەردەمى سەرمايەدارى دوايىي لىه روانگەي زانستى پۆزەتىقەوە وەك كۆمەلە شىنوازىكى بەشتبوون دىتە بەرچاو. بەلام روانگەي دىالىكتىك ئاور لە ناوهرو کی بگوری میزوو دهداته وه (وهك چهمكی روح له فهلسه فهی هیگل و كار له هزری ماركسدا). چەمكەكانى تىڭگەيشتنى دىالىكتىكى لە ناخى پرۆسەي ئالۆز و بگۆرى واقعى كۆمەلايەتىيەوە سەرچاوە دەگرن، بەلام زانستى يۆزەتىڤ تەنىا واقعى ئەقلانىيەتى ئامرازى و تەكنۆلۆزيايى لە مینشکدا بهرههم دینیتهوه. به و پیهه، زانستی پوزهتیف و رامانی بورژوایی هاوری لهگهل بالادهستی ئەقلانىيەتى ئامرازى لـەمىــەرى بـەردەم رىكــەى رزگارىن. بالادەسـتى كۆمــەلگاى ســەرمايەدارى پیشکه و توو ئیتر بالادهستی چینایه تی نییه و به هوی گورانی بونیاد و وشیاری چینه سهره کییه کانی كۆمەلگا لە رىڭەي گەشەكردنى بالادەستى ئەقلى ئامرازىيەوە، چىنە كۆمەلايەتىيەكانى بەستراوەي سیستمی ئابووری، ئیتر وهك هۆكاری رزگاریدهر و گۆران نایهنه ژمار و چینهكانی خوارووی كۆمەلگاش لە ياراستنى بالادەستى سىستمى دەسەلاتداردا بەرژەوەندى تايبەتى خزيان ھەيە.

# ماکس هۆرکھايمەر (۱۹۷۱ – ۱۹۹۵)؛

هۆرکهایمهر وهك «تیوری پهخنهگرانه» باس له تیورکهی خوی ده کا و له نووسینه سهره تاییه کانی دا مهبهستی ههر هه مان مارکسیزم بوو، به لام به کارهینانی ئه و ناسناوه دواتس ئه و مه جاله ی بو په خساند که سنووری شیکاری ئیکونو میستی مارکسیزم ببه زینی و شیکاریه کی تری کومونیست و چینی شیکاریه کی تری کی که دونیست و چینی

پوۆلیتاریا رزگار بکا. مارکسیزمی هۆرکهایه و هدر له دهسپیکهوه مارکسیزمیکی رووناکبیرانه و سهربه خو بوو و دواجار ههندی یاسای مارکسیزمی رهت کردهوه.

تیوری ره خندگراندی هورکهاید، لهگدان هدری سده هکری مارکس واتا شورشی کومهالایه تی دا، یه کتری نه ده گرته و و ته نانه ت ده کری بالیّن که تیورکدی هورکهاید و بیونی مهسیحییه تی لیّ ده هاته ت، واتا گهیشتن به خوشی و ئاسووده یسی ره ت ده کرده وه (هدوه ک گوناحی سه ره تایی له مهسیحییه تدا) و له سهر ئه و باوه پره بوو که فه رهه نگی هه نووکه یی مروّق ده رئه نجامی رابردووی میرووی ناخوشییه. یه کیکی تر له ته وه ره کانی تیوری هورکهایه و نه وه به نه ده نه نامی به کیکی تر له ته وه ره کانی تیوری هورکهایه و به نه نه ده نه نامی که ناسینی خیری سه روو و واقعی په ها هیچ کات ده ست نادا، هه رچه ند دیکت اتوره کان بیو پاساوی ده سه لاتی خویان بانگه شه یه کی نه ورو (هاوتای نه بوونی جه وازی وینه ک خوا له مه سیحییه تدا).

له روانگهی هۆركهایهرهوه، ئهركه سهرهكییهكانی «تیــۆری رهخنــهگرانـه» دهرئـهنجامی قهیرانی تیۆری ماركسیستی باو و تیۆری بورژواییه. هۆركهایهر به روالّـهت زۆرتــر خـهریكی تاوتوی كردنی قهیرانی زانستی بورژوایی یان پۆزهتیڤ بوو و له روانگهیهكی ماركسییهوه ئهو تاوتوی كردنه رهخنهیانهی ئهنجام دا. به باوهری هۆركهایهر رۆل و پینگهی زانستی پۆزهتیڤ له دابهش كردنی كاری سیستمی كاپیتالیستانهدا سروشتی ئهو سیستمه دیـاری دهكا. لـه ژیّـر باری قورسی ئهو ئاستهنگییانهدا، زانستی بورژوایی (له ههمبهر تیــۆری رهخنـهگرانـهدا) بـه شیّوهیهكی ئـهزمونی تـهنیا سـهرقالی كۆكردنـهوه و راڤـهكردنـی «زانیارییهكانـه» و هـیچ شیّوهیهكی به پیداویستییه راستهقینهكانی مروّقهوه نییه.

هۆركهايمهر له نووسينه سهرهتاييهكانىدا پخنه ئاپاستهى پـۆزهتيڤيزم و تێگـهيشتنى وتابخانـهى ڤييـهنا لـه يـهكێتى زانسـت و يـهكێتى ميتـۆدهكـانى زانسـته سروشـتى و كۆمهلايهتييـهكان دهكـا. بـه پێـى بۆچـوونهكـانى «ئێپنێسـت مـاخ» و قوتابخانـهى ئيمپريوكريتيسيزم، پۆزهتيڤيزمى بازنهى ڤييهنا لهو باوه وه دايـه كـه بابـهت و پووداوهكانى ئيمپريوكريتيسيزم، پۆزەتيڤيزمى بازنهى ڤييهنا لهو باوه دايـه كـه بابـهت و پووداوهكانى جيهان كۆمهلێكى يهكگرتووى ژيانن، كه واتا هيچ جياوازييهك نييه له نێوان هـهسـتپێكراوه فيزيكى و دهرونناسييهكاندا. ژيان بـهو واتايـه بابـهتـى بـهرباسـى تاكـه زانسـتى مروّڤـه. بيرمهندانى قوتابخانهى ڤييهنا ههولێان دهدا توخمه ميتافيزيكييهكان له زانست بسپنهوه و لـه بيرمهندانى وت كردنهوهى پرسياره فهلسـهڧى و ئـهخلاقييهكانـهوه، پانتـاى زانسـت وهك پانتـاى

حهقیقهت پیشان بدهن. چونکه به کردهوه هیچ ریگهیه ک بو ئیسباتی راستی و دروستی پرەنسىيپەكانى مىتافىزىك لـ بـ بـ دەستدا نىيـ د، كـ دواتـا مىتافىزىك رەتكـراوەيـ دو یرهنسییه کانی بی واتان. بیرمهندانی قوتابخانهی قبیهنا ئهخلاقی بهرین و سهروو میدژوویی و ههر چهشنه ههولیّک بو ناسینی یانتای بهها و ویسته راستهقینه و ئهویه ر ئهزمونیه کانیان رەتدەكردەوه. ھۆركھايمەر رەخنەكانى لۆكاچ لـ پـۆزەتىقىزمى بـەرفـراوانتر كـردەوه و ھـزرى «فەلسەفەي كۆمەلايەتى» وەك سەرچاوەي سەرەكى پرسپارەكانى زانستە كۆمەلايەتىپەكان ئەيىستمۆلۆژىيانەي گشتىيە كە لەودا گشتايەتى و يەيوەندىيە شاراوەكانى ناوەوەي تاوتوي دەكرين. لەو رووەوە ھۆركھايمر لەسەر ئەو باوەرە بوو كە پەيوەندىيمكى نزيىك لىه نينوان شيوازي فكر و ههلومهرجي گروويه كومهالايهتييه كاندا له ئارا دايه" بهو يييه يوزهتيڤيزم دهبي له پهپوهندي لهگهل سهرههلدان و بالادهستي بورژوازيدا شي بکريتهوه. به باوهري هۆركهايهر ئيمپريسيزمي نوي به تهواوي گريدراوي جيهاني ليبراليزمه. ناوبراو باوهري وابوو كه پۆزەتىقىزم وەك تىيۆرى ناسىن مرۆڭ دەخاتە خانەي رووداو و شتە سروشتى و نەگۆرەكان و بـەو شیّوه یه جیاوازی سهره کی نیّوان دیارده مروّیی و سروشتییه کان دهسریّته وه. ههروه ها پۆزەتىقىزم ويست و پيداويستىيە راستەقىنە و رۆژانەكان ليك جيا ناكاتەوە. بە واتايـەكىتر، يۆزەتىقىزم بابەتى راستەقىنە و بەھا بە تەواوى لىك جيا دەكاتەوە و بەو شىيوەپ زانست و ناسین له بهرژهوهندی و ویسته راستهقینهکانی مروّڤ دادهبرێ. ٔ

به گشتی هۆرکهایمر نوارپنی نهریتی له نوارپنی رهخنهگرانه جیا دهکاتهوه. نوارپنی نهریتی ههمان نوارپنی زانسته سروشتی و پۆزهتیقهکانه که له زانسته کۆمهلایهتییهکاندا باوه. له ههمبهردا، نوارپنی رهخنهگرانه له بنهمادا نوارپنیکی هیگلی و دیالیکتیکییه که دیارده کومهلایهتییهکان وهك دیارده گهلیکی بابهتی، بونیادی و لهپیشدا دیاریکراو سهیر ناکا و روونکردنهوهی راستییه بابهتیهکان له روانگهیهکی پوزهتیف و دهرهکی رهت دهکاتهوه. نوارپنی نهریتی چهمکه کومهلایهتییهکان به شیوهیهکی ناپارادوکسیکالا پولین دهکا، بهلام نوارپنی رهخنهگرانه به کهلك وهرگرتن له میتودی دیالیکتیك، چهمکهکانی خوی له دهقی

<sup>1.</sup> Max Horkheimer, Critical Theory: Selected Essays. Trans. By M. O'Connell, (Herder & Herder, New York, 1972), pp. 160 –62.

پرۆسەى بگۆرى پراكسيسى ميژووييەوە ھەللاينجى. لە روانگەى ھۆركھايەرەوە، لە ناو سیستمى دابەش كردنى كارى كۆمەلايەتىدا نوارپنى نەرپتى روونكەرەوەى رۆلى كۆمەلايەتى
بیرمەندان و زانایانى نەرپتييە كە پەيوەندىيەكى روون و ئاشكراى لەگەلا چالاكى كۆمەلايەتى
وەك پراكسیسى میژوويى نەبووە. چالاكى فكرى بیرمەندانى رەخنەگر بە پیچەوانەى
بیرمەندانى نەرپتى و بورژوايى رۆلیّكى كۆمەلايەتى ھەيە و بەشیّكە لە پرۆسەى پراكسیسى
میژوويى بەو واتايە كە پەيوەندى بە بەرژەوەندى و ویستە راستەقینەكانى مرۆڤەوە ھەيە.
بیرمەندى رەخنەگر تەنیا باردۆخى بابەتى مینژوويى وەسف ناكا، بەلكو خىزى ھیزیّكى
پیكھینەرى گۆرانكارى ناو ئەو بارودۆخەيە.

به باوهری هۆرکهایمهر، زانستی ئەزمونی بورژوایی سەردەمانیك خاوهنی رۆل و تايبهتمەندی ييشكه وتوانه بوو، به لأم دواتر گۆرانى به سهر داهات. بهرژه وهندى بورژوايى لـهوه دابـوو كـه زانست تەنيا ئاور لە زانيارىيە ئەزمونىيەكان بداتموه. زانسىتى ئەزمونى ناتوانىي بابەتمە سروشتي و راستهقینه کان له بابهته لاوه کې و درویینه کان جیا کاته وه و له بنه مادا نامیژووییه و له ههمووان گرنگتر روانگهی گشتایهتی له خو ناگری. زانستی ئهزمونی تهنیا ئاور له «بوون» دەداتەوە نە «كران». لە ئاكامدا واقعى كۆمەلايەتى وەك كۆمەلە يرۆسەيەكى دووبارە و ئالۆز و نەگۆر سەير دەكرين و وەك لايەن و فۆنكسيۆنى سەرەكى سيستمى كۆمەلايەتى باو و سەقامگیر دینه ژمار. زانستی بورژوایی کاتیک تووشی قهیران دەبئ که جیهانی كۆمەلايەتى بگۆر و دينامىك وەك جيهانىكى وەستاو و بى جوولە بېينى. زانايانى بورژوايى رەنگە ئاگادارى ئەو قەيرانە بن، بەلام رىشەكانى ناناسن. بە باوەرى ھۆركھايمەر رىشەكانى -قەيرانى زانستى بورژوايى دەچنەوە سەر قەيرانى كۆممەلكگاى بورژوايى. زانسىتى بورژوايى ناتوانی تیزریک سهبارهت به کومه لگا بخاته روو که گرژی و ناکوکی و فهزا قهیرانییه کانی ئهو كۆمەلگايە پيشان بدا. زانستيكى ئەوتۆ چونكە تەنيا ئاور لە زانيارىيە ئەزمونيەكان دەداتەوه که واتا ناتوانی گۆرانکارییه کان پیشبینی بکا. له روانگهی هۆرکهایه رووه، زانستی كۆمەلايەتى راستەقىنە دەبى بتوانى گۆرانكارىيەكان يىشبىنى بكا. بىنىنى دوارۆژ يەكىكە لە توخمه سهره کی و بنه ره تییه کانی ههر چه شنه زانستیک و توانای پیشبینی کردن له زانستی كۆمەلايەتىدا گريدراوى تواناي ناسىنى بارودۆخى بگۆرە. ميدوو هەمووى دەرئەنجامى

<sup>1.</sup> Ibid, pp. 208 – 210.

کرده وهی وشیارانهی مروّق نییه، مروّق به دلخوازی خوّی میّـژوو دروست ناکا، به لاّم به سه رنجدان به وه که جیهان کوّمه لاّگا و میژوو به رهه م و په نگدانه وهی کاری کوّمه لاّیه تی مروّقن و به شیر گرنگی گرنگی میّـژوو به رههمی کرده وهی وشیارانه ی ئیّمه یه که واتا زانسته کوّمه لاّیه تییه کان ده توانن پیّشبینی رووداوه کان بکهن.

چهندهی نه و به شه ی میژوو به رفراوانتر بیته وه، نه وه نده ش توانای پیشبینی کردن زیاتر دهبی نی کومه لگا نه قلانی تر بی واتا په یپ ووی بریاره نه قلانییه کانی نیمه بی نه وه نده شی کومه لگا نازادتره و پیشبینی کردن له کومه لگایه کی نه وتو دا به ته واوی ده ده ده خسی به کورتی نازادی ته واوی مروّق کاتیک ده سته به رده بی که له ریگه ی بریاردانی نه قلانییه وه مروّق به سه رسروشتی ده ره و ناوه وه دا زال بی به و پییه، نه رکبی سیاسه و رانسته کومه لایه تیه کان ده بیته یه که ده بی کردنی دروست ده گوری بو هه ولی سیاسی به مه به ستی وه دیه پینانی کومه لاگایه کی نه قلانی ». ا

تهنیا تیّگهیشتنی فهلسه فی گشتایه تی دهبیته هیزی ناسینی واتای بوونی کوّمه لایه تی ئیّمه. گرژی رواله تی نیّوان تاکه که س و گشتایه تی ده سکردی زانستی بورژواییه. ههروه ک مارکسیش له کتیّبی پیّشه کییه ک له له سهر ره خنه ی تابووری سیاسی دا ده لیّ: تاکگهرایی مروّق یه کیّکه له ده سکرده میّژووییه کانی تایدوّلاژیای بورژوایی.

هۆركهايمهر له وتارى كردنهوهى قوتابخانهى فرانكفۆرت له ژيّر ناوى «بارودۆخى ههنووكهيى فهلسهفهى كۆمهلايهتى و ئەركەكانى ئەنستىتۆى ليّكۆلينهوه كۆمهلايهتىيـهكان»دا دەلىن: مەبـهست لـه ئاراسـته كردنـى رەخنـه لـه پـۆزەتىڤىزم لـه زانسـتدا، سـرىنهوهى ئۆگرىيـه فهلسهفىيهكان له زانست نييه، بهلكو به پيچهوانه ليّكۆلينهوه ئەزمونى و بابهتيهكان دەبـىخ تىڭگەيشتنى فهلسهفى لهخۆ بگرن. لهو تويژينهوانهدا دەبىي گشتايهتى له بهر چاو بگيرى. تهنيا له بهر تىشكى پرسه سهرهكى و بنهرەتىيه فهلسهفىيهكان دايه كه ليكولينـهوه ئەزمونىـهكان له بهر خاوەن واتان. زانستى ئەزمونى و پۆزەتىڤ به لاى پاژبينى و پرشوبلاوىدا دەشكىتهوه. تەنيا گشتايهتى كۆمهلىگا شياوى ناسينى واقعيه. ھيزيكى چالاك له پشتهوهى رووداو و زانيارييـه كرشوبلاوهكانهوه كه زانستى پۆزەتىڤ ناتوانىخ ههستى بكا. دابهش كردنى كار له سيسـتمى پېشوبلاوهكانهوه يە دونى زانستهكان

<sup>1.</sup> Quoted by D. Howard, The Marxian Legacy. (Macmillan, London, 1977), p. 95.

به چەشنىك كە تەواوپيەتى بابەتى بەرباس ناناسىيەوە. زانستى كۆمەلايەتى راستەقىنە، تەنيا دەتوانى باس لە گشتاپەتى بكا. گشتاپەتىيەكى ئەوتۆ، گەلى ھىزى دىنامىك و چالاك لە خۆ دەگرى كە تيۆرىسيەنى كۆمەلايەتى دەبى لىنيان تىبىگا. كارى زانسىتى كۆمەلايەتى تەنيا كۆكردنهوهى زانيارى سەبارەت بە رووداو و رێكەوتە رواڵەتىيەكان نىيە. لە روانگەي هۆركها يەرەوه، ناسىنى كۆمەلگا پيويستى به دارشتنى تيۆريكى نوييه كه بتوانى سروشت له روالهت جيا كاتموه. له زانسته كرّمه لايه تبيه كاندا هرّكار و بابه تى ناسين ليك جيا ناكرينهوه. رووداو و ریکهوت و ورده زانیارییهکان بهشیکی گشتایهتی ده لهمهیین و له باسی کومه لگادا به تایبهت چهمکی عیلییهت به واتا یوزهتیف و نهریتییهکهی واتایهکی نییه. دیارده كۆمەلايەتىيەكان بگۆر و بە واتايەكى باشتر ميزووين. كە واتا ھىچ تىۆرىك تەواو و فرەلايەنە نییه. به باوهری هورکهایمه رله بارودوخی «شورشگیرانهی » سهرهه لدانی بورژوازی دا تهنیا تاوتوی کردنی یۆزەتیڤ و ئەزمونی بۆ دەربرینی راستەقینه بەس بوو. بەلام لەگەل سەقامگیر بوونی بارودو خی چهسپاو و داکهوتنی کومه لایه تی \_ سیاسی و بالادهستی بورژوازی له سیستمی سهرمایهداری دا روانگهی یوزه تیف ئیتر روانگهیه کی تهواو نییه و دهبی بگهریّینه وه سهر روانگهی گشتایهتی دیالیکتیك. به لام دیالیکتیکی گشتایهتی له روانگهی هورکهایهرهوه له ژیر کاریگهری نهریتی ئایدیالیزمی هیگلیدا حهقیقهتیکی ئیستیعلایی له خو دهگری که له روانگهی میزووییهوه شی ناکری ته وه. په کیک له بهشه سهره کییه کانی تیوری ره خنه گرانهی هۆركهايمهر و بيرمهندانىترى قوتابخانەي فرانكفۆرت ييداگرى كردنـه لەســهر بــهرزهخــوازى و تیّپهرکردنی ریّژهیی بوونی میّژوو بهرهو گشتایه تییه ک که وه دیی دیّ. له هزری «مارکوزه »دا، ویسته راسته قینه کان هاوتای گشتایه تیه کی نه وتون و گهیشتن به و ویستانه ینویستی به قبوول کردنی روانگهی ئیستیعلایی و نامیزووییه. هۆرکهایه رله نووسینه سهره تاییه کانی دا، ههر وهك ماركس لهسهر ئهو باوهرهيه كه بونيادي بهرههم هيننان شويني هينزه چالاك و سروشتىبەكانى كۆمەلكگايە.

له ژیر تیشکی نه و بونیاده دا، هه مو و ورده کاری و زانیارییه کان روون ده کرینه وه . به لام بونیادی به رهه م هینان هه میشه له خو گری تو خمینکی نه قلانی به رته سکه و پیداویستیه کانی مروّق دابین ناکا . به لام شهرکی تیوری ره خنه گرانه شهوه یه که ناستی نه قلانییه ت و نائه قلانییه تی سیستمی کومه لایه تی پیشان بدا و له جینی پیکها ته نائه قلانییه کان پیکها ته ی

ئەقلانى جێگیر بکا. له روانگەی تیۆری رەخنەگرانەوە تەنیا بەشیٚکی كەمىی راستەقینه ئەقلانییه و دەبێ راستەقینه بەتەواوی ئەقلانی بکرێ. بەلام لەگەلائەوەدا، راستەقینه له چاو تیۆر بابەتیٚکی دەرەکی نییه که بکرێ له دەرەوەڕا گورانی به سەردا بیێ. جیاوازی نیّوان راستەقینه و تیۆر، ورد و درشت، بابەت و خود و هتد تەنیا له زانستی پۆزەتیڤیستی بورژواییدا جیٚگهی دەبیّتهوه. له روانگهی دیالیکتیکی گشتایهتییهوه یهکهمین هامنگاو بو گورینی راستەقینه گورینی شیّوهی نوارینه بو راستەقینه.

هۆركهايمەر به تايبەت لـ فووسينه سـ فرەتاييه كانى دا ئاورىكى تايبەت لـ ئابوورى دەداتەرە، ئەو گرنگى پيدانه به تەواوى جياوازه له چەمكى ژيرخان و سەرخان له ماركسيزمى ئۆرتۆدۆكس دا. ھۆركھايمەر ھەروەك ماركس باوەرى وايە كە كارى مىرۆۋ ھەموو شىنوەكانى ژیانی میزوویی بهرههم دیننی، گرنگی بیندان به «ئابووری» له تیوری ناوبراودا تایبه تمهندییه کی هیومانیستی و میژوویی ههیه. کاری مروّق دیاریکهره نه بونیادی بهرههم هیّنان یان کالا و ته كنۆلۆژيا و هيزه كانى بهرههم هينان كه ههر ههموويان بهرههمى كارى مرۆۋن. ههر وهك ييشتر باسكرا، له ماركسيزمى ئۆرتۆدۆكس دا بابهتهكه تا رادەپهك پيچهوانهيه، واتا هێزه کانی بهرههم هێنان و ته کنوٚلوٚژیا که خوٚیان بهرههمی کاری مروٚڤن وهك دیاریکهری پهپوهندىيەكانى بەرھەم ھێنان و ھەلومەرجى كار و پێكھاتە كۆمەلاپەتىيەكان دەناسرێن. بەو ينيه دەكرى بلنين ماركسيزمى ئۆرتۆدۆكس لادانىكى بنەرەتى بوو لە ھـزرى مـاركس. (واتــا لهودا لهبري كارى لهخو گرى خودىيهتى ماركس شتيكى بابهتى وهك دياريكهر سهير دهكري). له روانگهی دیالیکتیکی گشتایهتییهوه، «بابهتی ئابووری» لهوه بهرفراوانتره که له ماركسيزمي ئۆرتۆدۆكسدا ينى دەلنن ژېرخانى ئابوورى. لەو روانگەوە مرۆۋلە ناو توريكى یه یوهندییه بهرههم هین و ئابوورییه کاندا ده ژی که یروسه کومه لایه تییه کان به رههم دینیته وه. له تیۆری رەخنهگرانهدا ئابووری به واتایه کی بهربالاوتر پرؤسه کانی وهك دووباره بهرههم هننانهوهي فهرههنگ و به كۆمه لنگابوون لهخو ده گري.

<sup>1.</sup> Horkheimer, op. cit., pp. 251 - 3.

تیۆری رەخنهگرانه ناتوانی وەك تیۆری نەریتی گریانهی جیاوازی نیوان هوکار و بابهتی ناسین قبوولا بکا، بهلکو له تیزری رەخنهگرانهدا ههلسهنگاندنهکانی هوکاری ناسین، واتا رەخنهگری کومهلایهتی کاریگهری دەبی لهسهر بابهتی ناسین. ئهرکی تیوری رەخنهگرانه تهنیا ناسین نییه، بهلکو گهشه پیدان و پیگهیاندنی ئهو ئهقلانییهته ناتهواوهیه که له پروسهی دووباره بهرههم هینانهوهی کومهلایهتیدا شاراوهیه. به باوه ری هورکهایهر ههر شهو ویستی پیگهیاندنهی ئهقلانییهتی راستهقینه له روانگهی تیوری رەخنهگرانهوه دەبىی ئهقلانییهتی راستهقینه و یانی ئازادی راستهقینه له روانگهی تیوری رەخنهگرانهوه دەبىی رووگهی یلانه لیکولینهوه ییهکانی زانسته کومهلایهتیهکان دیاری بکا.

جیاوازی سهره کی نیوان تیوری نهریتی و تیوری رهخنه گرانه جیاوازی بابهتی ناسین نییه، به لکو جیاوازی له هزکاری ناسین دایه. تیزریسیه نی ره خنه گر و ه ک دیارده یه کی میدژوویی دەرواننته واقعی كۆمەلايەتى و خۆي به بهشنكى ئەو واقعیه دەزاننى. كە واتا تيلۆرى رەخنەگرانە بە يېچەوانەي تيۆرى نەرىتى، كۆمەلىك پرەنسىپ و پاسا نىيد، بەلكو جۆرە نوارینیکه بر واقعی کومه لایه تی. تیوری ره خنه گرانه ناکری وه کتیوری نهریتی له ده قبی راستهقینه دابرین. له رووی سیاسییهوه، هۆركهایمر دژی ئهو باوهره بوو كه تيۆريسيهنى رەخنەگر خۆى بخاتە خزمەت بەرۋەوەندىيەكانى چىنى پرۆلىتارياوە، چونكە ئەگەر ئەو چىنە حەقىقەتى دۆزىباوە، ئەوسا ئىتر ھىچ پۆويست بە تىۆرى رەخنەگرانە نەبوو و يان ئەوەتا رۆڭى تیۆری رەخنهگرانه ههروهك تیۆری نهریتی تهنیا رەنگدانهوهی راستهقینه دەبوو نه گۆرینی راستهقینه. یه سن و ینداهه لدانی پرولیتاریا یان ههر هنزیکی تر میشك تووشی یاسیف بوون ده کا و دهبیته هزی بی هیزتر بوونی ئه و هیزه. که واتا کاری رووناکبیران پهسنی ئهقالانییه تی ناتەواوى باو نىيە، بەلكو ھەولدانە بۆ نوپۋەن كردنەوەي گشتايەتى لـ ، ئەقلانىيەتـدا. تىـۆرى رەخنەگرانە دەبىي خۆي ھۆكارى گۆران بىي. لە لايەكىترەوە، بـە بـاوەرى ھۆركھايمـەر بـوون و پیکه پشتنی پرۆلیتاریا سهرکه و تنی تیوری ره خنه گرانه له گهیشتن به ئامانجه کانی گهره نتی ناكا. له راستى دا به باوەرى هۆركها يەر هىچ چىنىڭ نوپنەرى تىرورى رەخنەگرانە نىيە. «ئۆگرى بۆ كۆمەلڭگايەكى ئەقلانى كە ئىستا تەنيا لىه يانتاى خەون دايە لىه راستىدا كەلكەللەي مىنشكى ھەر مرۆقىنكە. مەبەست لەو وتەپە تەنيا خۆ دلدارى دانەوە نىيە، چونكە وەدىھاتنى بابەتىڭكى ئەوتۇ گرىدراوى گرژىيە مىنۋووىيەكانە». لىپۆلىتاريا تەنيا رەنگدانەوەى ناوەرۆكى ماددىي چەمكى ئايدىالىستى ئەقلە.

به کورتی به پینی تیوری په خنده گراندی هورکهاید، هدر شدیک به تدواوی له گده لا پینوانه کانی ئه قللا نه گونجی ده بی په خندی ئاراسته بکری. ههلومده برجی کوهمه لایدتی گدلی ئاسته نگی ده خاته به بدده م بواری به کرده وه بی بوونی ئه قلل. له راستی دا سده هه لندانی تیوری په خنده گرانه به هوی ناته واوی پروسه ی ئه قلانییه ت له میژوو داید. ئامانجی سده کی تیوری په خنده گرانه ئه قل و ئازادییه. خدباتی کومه لایدتی به گشتی له پیناو وه دیهاتنی ئه و ئامانجانه دا پوو ده ده ن و فه لسه فه و تیوری په خنده گرانه وه که به شینکی ئه و خه باته دینه ژمار. له و پووه وه تیوری په خنده گرانه خاوه نی گدلی ده سکه و تیونی په کومه لایدیید. که حقیقه تیکی نامانجانه دا به پیناو کومه لاید تیده راستی دا ته نیا له رینگه ی ئاوردانه وه له حمقیقه تیکی ئه و تیونی توخمی ئه قلانیید تا به به به به په و ره خنده گرانه گرتنی ئه و راستی به به به به به به و ره خنده گری ده ره خدمی دا و ره خنده گرانه به به به رکه کانی دواری په خنده و په خنده گری با به تی با و (ئه مری واقیم).

# دەولامتى ئۆتۆريتىر،

هۆرکهایمهر له تاراوگهدا، واتا له ولاته یه کگرتووه کاندا، وتاریّکی گرنگی ده رباره ی لایه نه سیاسییه کانی تیوّری په خنه گرانه نووسی که له و وتاره دا بنه ما سه ره کییه کانی نه و تیوّره ی به شیّوه یه کی ناشکراتر باسکرد. له و نووسینه یه دا ناوبراو له پوانگهی سیاسیه وه پاساوی بیوّ روّل و گرنگی تیوّری په خنه گرانه دینایه وه . له پوانگهیه کی شه وتو و ده کری بلّیین وتاری ده و گرنگی تیوّری په خنه گرانه دینایه وه . له پوانگهیه میاسی هوّرکهایه ره . له و نووسینه یه دا خوشبینی سه په تای و گهیشتن به حه قیقه ت و خوشبینی سه په تاویته ی په شه تاییه ته ندییه کی سه رجه م نووسینه کانی دواتری هوّرکهایه ره .

<sup>1.</sup> Ibid, p. 251.

<sup>2. &</sup>quot;Authoritaerer Staat" in Horkheimer, Gesellshaft in Uebergang. (Frankfurt, 1972), summary in Howard. Op. cit., pp. 109 –115.

هۆركهايەر لـه كتـيني دەوللهتى ئۆتــۆرىتنىرد/ دەللىن: هــهموو يېشــبينىيەكانى مــاركس سهبارهت به كۆمەلڭگاى سەرمايەدارى ھاتنە دىيى: «بەرھەمى كار بۆتە كالأ، دەوللەت بۆتلە سامانداریکی تهواو، بورژوازی تووشی پهرتهوازهیی هاتووه و سیستمی دهولهتی ئۆتۆرپتیر به تهواوي به سهر ههموو شتيكدا زاله. رهوتي رووداوه كان پيمان ده لين كه بارودوخي سهرهه للدانی شورش و ههرهس هینانی سهرمایه داری ره خساوه، به لام له راستی دا ده واله تی ئۆتۆرىتىرى سەرمايەدارى فەزايەكى نوپى بۆ گەشـەكردنـى بالادەسـتى كايىتالىسـتانە يىـك هینناوه و دهولهتی خوشگوزهرانی رهزامهندییه کی درویینی له ناو جهماوهردا دروست کردووه. چینی کریکار و ریکخراوه کانی چیتر وه هیزی رزگاریدهر نایهنه ژمار، چونکه له ناو بونیادی دەوللەتدا تواونەوە. «ھەروەھا ھۆركھايمەر لەسەر ئەو باوەرە بوو كە سەرھەللدانى «ئىتتاتىزم» یان سۆسیالیزمی دەولامتی له سۆقیەتدا بووه هۆی ئەوه كه ئۆگری به دەولامتی ئۆتۆرپتیر زیاتر بي. بهرههم هينهران له سۆسياليزمي دەولاتى سۆقيەتىشدا هەر كەدكار بوون. بەباوەرى هۆركهايمهر، ريشمهكانى دەوللەتى خۆشگوزەرانى ئۆتلۆريتىرى هاوچەرخ دەچىيتەوە سەر «دیموکراسی ژاکوبونی» روبسپییه رپاش شورشی فهرهنسا. دیموکراسی ژاکوبونی گهرای دەوڭەتى خۆشگوزەرانى سانتراڭىسىتى ينىك ھننا. تۆرمىلدۆرى شۆرشىي فەرەنسا تەنيا وهستانیکی کاتی و کهم ماوه بوو لهو رهوته سهره کییهدا. له دهولهتی ئۆتوریتیردا، هیچ هیوایهك به شورش نامیننی. بزووتنهوه شورشگیره کان بروكراتیزه دهبن و دهبنه یهیرهوی ئەقلانىيەتى سەرمايەدارى و ئىنىسترۆمىنتالى و لەبرى شىزرش بە دواى وەدەست ھىنانى پوانی سیاسییهوهن و بهو شیوهیه ئه تموسفیریکی کونسیرفاتانه به سهر ژیانی سیاسیدا زالا دەبىي. بە كورتى بارودۆخى كۆمەلايەتى جيھان جيڭەي دلايىي خۆشكردن نىيــە. لــە ھــەموو سیستمه سیاسییه کاندا به بی لهبهرچاو گرتنی جوّری ئایدوّلوّژیاکانیان بیروّکراسی و ئامراز بالادهستن. ديموكراسي و ليبراليزم سهروهرييهكي ئهوتؤيان به سهر فاشيزم و بهلشه قيزمدا نييه. هۆركهايمهر له سهرهتادا باوهرى وابوو كه سهرمايهدارى دهولهتى و دهولهتى ئۆتۆرپتير دواجار ليهاتوويي خوّيان له دەست دەدەن و بارودوٚخي هـهرەس هيٚنـاني خوّيان دەسـتەبـهر دەكـهن، ههروهها بالادهستی بروکراتیك سهرهرای دهستهوداوین بوونی پروپاگهنده و موبیلیزهی ههمیشهیی، دواجار رهوایی خوی له دهست دهدا. له لایهکیترهوه، به باوهری هورکهایهر هیچ چەشنە گەرەنتىيەكى بونيادى بۆ ھەرەس ھێنانى سـەرمايەدارى لـە ئـارا دا نييــه، روودانــى شۆرش تەنيا و تەنيا گريدراوى ويستى شۆرشگيرانەيە. «بۆچوونى شۆرشگيران ئەوەيە كە جيھان ھەردەم ئامادەى شۆرشە». مەلبەت لاوازى و نەببوونى رەوايى بىز بالادەستى بروكراتىك دەتوانى يارمەتى بداتە دروست بوونى ويستىكى ئەوتۆ. بەر شيوەيە ياسامەنىدى مىنژوو بەر واتايەى لە ماركسيزمى كلاسىكدا ھاتورە ھەلدەرەشىتەرە. بە بارەرى ھۆركھايمەر ماركسيزم رۆلايكى سەرەكى ھەبور لە سەرھەلدان و دروست بورنى دەوللەتى بروكراتىكدا.

باس له پرووتی ئاسۆیی میژوو و قزناغه جیاجیاکانی و ههروهها شوپش وه هرکاریکی گواستنه وه له قزناغیکهوه بو قزناغیکی تر، ته نیا پیداگرتنه وه یه کی دووباره یه له سهر هوری پیزه تیفیستی «ئوگؤست کونت» سهباره ت به گهشه کردنی میشوویی. شوپش به و واتایه بریتییه له گهشه کردن و بهرده وامی بارود و خی پابردوو، به لام به شینوازی تر. به پینی ئه قلانییه تی پوزه تیفیستییانه په ورتیکی ئه و تو له میژوودا دواجار ده بینته هوی سهرهه لدانی ده وله تی پوزه تیفیستییانه په ورتیکی ئه و تو له میژوودا دواجار ده بینته هوی سهره کی جیهانی ده وله تی پوزه تیفیستی ده وله تو پوره وه دوانامانجی شوپش ده بی لفتاوبردنی بونیاد و لوژیکی بالاده ستی بین به پینی لیکدانه وه کهی هورکهایه و بینویستی به پینه و حیزب و نایدوّلوژیا په نیاز به ته نیاز به ته نیاز به ته ناهیش ده بینته هوی سهرهه لدانی بالاده ستی. له لینینیزم و ستالینیزمیشدا، بالاده ست خوازی زال بوو. گوپانکاری پاسته قینه به واتای «پهره سهره سالاده ستی بالاده ستی بالاده ستی به نییه به به واتای «پهره سهره سالاده ستی بالاده ستی به نییه به بالاده به واتای «پهره به بالاده به بالاده به بالاده به بینه به بالاده به بالاده بالاده به به بالاده بالاده به بالاده به بالاده بالاده به به بالاده به بالاده بالاده بالاده به بالاده بالاده

له گه لا نه وه شدا، به باوه پی ه قرکها یه رئه رکی سه ره کسی تیوری په خنه گرانه په خنه کومه لاگای باوه نه ده ست نیشان کردنی سیستمی کی نه اثرناتی هی هدوه ها له دوار پرژدا، هیچ چه شنه پیداویستیه کی میژوویی نیسبات ناکری هه روه ک پیشتر ناماژه ی پیدرا، باس کردن له نیاز و پیداویستی به واتای له به رچاو نه گرتنی نیراده یه. له پرووی ماددی و بابه تیه وه هیچ پیویست به شوپش نییه. بیگومان نامانجی شوپش به رهه م هینانه وه ی بونیادی با لاده ستی به شیره به کی ترویه کی تر نییه. له کومه لاگای ده سه لات لیدراودا، تاکه پیگه ی بومان ماوه ته وه باس کردنه له نه گه ری شوپش کی نه و تیگه یشتنیکی شده تدری شروی به هه لومه رجی باو، یوتوپیا

<sup>1.</sup> Howard, op. p. 112.

دەبېتە خاوەن رۆلېكى سەرەكى و نوێ. ئەگەر بنەما بابەتيەكانى شۆرش برووخيٚن تەنيا ھزر و خهون دهمیننیتهوه. ناوهروکی خهون و هزریکی نهوتو «شتیکه که همهموو کهس دهیناسی، به لأم خرّى ليّ نه ناس ده كا ». لا ناسينيّكي ئه وترّ، ته نيا له تيوّري ره خنه گرانه دا ئاشكرا ده بيّ. له كۆمەلگاى هاوچەرخىدا سىستمى زالاتەنانەت ھىلوا بىھ يۆتۆپىيا و ھىزرى ئازادىشى خنكاندووه. رەنگە ھەستى ئازادىخوازى لە مرۆۋدا كپ و سەركوت بكرى، بەلام لـ قـولايى ناخىدا زيندوو دەمينيتهوه. لەسەر بنهماى ئەو راستىيە كە ھىچ كات ناكرى پىش بە بيركردنهوه بگيري و فيلسووف و بيرمهندان خاشهبر بكرين كه واتا تؤوى ئازادي ههميشه لـه هزره کاندا ده میننیته وه. چونکه به ربه تیرامان ناگیری، که وات ویستی ئازادیش سهرکوت ناکرێ. «تێرامان هێمای بهرخودانه له بهرامبهر فريو خواردندا. هزر و بير، دژی فهرمانبهری و قبوول کردنی بالادهستین». له ناخی ویستیکی قوول و بهردهوامی ئهوتودا بو یوتزپیا و ئازادي بزووتنهوهي شۆرشگيرانهي دواروز له دايك دەبىخ. بيڭگومان ئەقلانىيەتى سىستمى سهرمایه داری و دهولهتی ئۆتۆریتیر و كۆمهلاگای بالادهست لیدراوی ئیستا لهگهل ئازادی دا يه كتر ناگرنه وه. «تا ئه و كاته ي ميزووي جيهان لهسه ر ئه قلانييه ت و لۆژيكى خزى بي ناتوانى سروشتى واقعى مرۆڤ وەدى بيننى». أتيۆرى رەخنــه گرانــهى هۆركهايــهر لــه راســتىدا باســى شۆرش نىيە، بەڭكو تىۆرىكە بۆ شۆرش. ھەرچەندە ھۆركھايمەر لەسمەر ئىمو باوەرە بوو كىم توخمی ئەقلانی لە جیهانی بەشتبوونی دەسكردی مرۆقدا هۆكاری پەپوەندی ئیمه و ئەقلى يۆتۆپياييه، بەلام توخميكى ئەوتۇ خۇي شيوازىكە لە بالادەستى و ئەقلانىيەت كە بە شيوەي بالادهستی دهرده کهوی. له راستی دا همولنی هۆرکهایمه سرینه وهی هم چهشنه توخمیکی ئەقلانىيەتى زانستى و يۆزەتىقىستى بوو لە ماركسىزم. بېگومان تىلۇرى رەخنلەگرانلە بلەو واتایه تیوریکی زانستی و پوزهتیقیستی نییه که بیر له بابهتی دهره کی و نامو بکاتهوه، به لکو خوی بابه تی خویه تی وه ک ئه وهی ده بی له دواروزژدا بی. همه ر تاکمه همه لگری توخمی سهرهتایی ئهو دواروزهیه. له جیهانیکدا که بالادهستی ئامرازی زاله، تهنیا تیوری رهخنهگرانه دەتوانى رزگارىدەر بىخ. لەگەل ئەوەشدا ھەروەك باسكرا ناكرى تىزرى رەخنەگرانە وەك تىزرى نهریتی ریکخهین و کوی کهینهوه و فیری بین، بهلکو تهنیا دهتوانین بهریوهی بهرین. همهروهك

<sup>1.</sup> Ibid, p. 113.

<sup>2.</sup> Ibid, p. 114

<sup>3.</sup> Ibid, p. 114.

ييشتر ئاماژهي ييدرا، هزري ماركسيزم وهك تيوري رهخنه گرانه نه وهك تيوري زانستي سهرهتا له نووسینه کانی مارکس دا دەرده کهوێ، هـ اوپهنده مارکس خوٚشـی تا راده پهك لـ ورید کاریگەری پراگماتیزمی سەدەی نۆزدەھەم دابوو. بەلام لە ماركسیزمی ئۆرتىزدۆكس دا، بۆچوونى دياليكتيكى پراكسيسى مېژوو پەكسەر جېگەي خوي دا بە تيـۆرېكى زانسـتى و پۆزەتىقى و بابەتى كار، واتا ھێزەكانى بەرھەم ھێنان وەك بكەرى مێژوو ناسران. ھۆركھا يمەر له دژی ئهو چهواشه کارییه دهستی دایه بووژاندنهوهی مارکسیزم وهك تیوری رهخنه گرانه. به ييى بۆچۈۈنى ھۆركھايمەر، ميد وو لـ لايـەن ياسـا بابەتيەكانـەوە كـۆنترۆل نـاكرێ، بـەلكو كۆمەلنكە لە «ساتە ھەلچووەكان». تيۆرى رەخنەگرانە خۆي وەك ھۆكارى رووخان و گۆران سهیر دهکری. له ناسینی واقعی کومه لایه تی دا مهبهست ته نیا ناسین نییه، به لکو گورینی ناسینه. رووگه و واتا و دواروزی تیوری رهخنهگرانه له لایهن ئهو بابهتهوه دیاری ده کری که تيۆرى رەخنەگرانە تاوتوپى دەكا، لە كاتىكدا تىۆرىسىەنى نەرىتى لە رووى ئاراستە و ئامانج و واتاكاني خۆيەوە بابەت و راستەقىنە دەناسىخ. لە جيھانى سەردەسىتى بروكراتىكدا، ئەقل دەبنته خزمهتكارى سەردەستى و هنزى رزگارىدەرى خزى له دەست دەدا. بەو شنوەپ ئەقلا تووشی بهشتبوون و به ئامرازبوون دهبی. به لام ئهقل به شیوه یه کی شاراوه ئوگری ئازادی و رزگارىيە و ئەركى تىۆرىسىەنى رەخنەگر ئەوەيە كە تىشك بخاتە سەر ئۆگرىيــەكى ئــەوتــۆ و ههول بدا يو چالاك كردنهوهي.

هۆركهايمهر له سالآنى كۆتايى تەمەنىدا، تووشى كۆنسىيرقاتىزم و رەشبىنىيەكى قوولا هاتبوو. هينماى تووش بوون بەو رەوشە له ئاماژەى بەرفراوانى ھۆركهايمار بە ھزرەكانى «شۆپنهاوەر» له دەيەكانى ١٩٥٠ و ١٩٦٠دا دەردەكەوى. ھەندى لە شرقەكارانى ھزرەكانى ھۆركەايى مەزرەكانى ھۆركەايەدر باوەريان وايە كە بەرفراوان بوونەوەى ئاراستەى رەخنەييانە و نازانستى لە تيـۆر و ھۆركەايمار دەگەرىتەوە سەر گرنگى پيندانى زۆرى ھۆركهايمار بە بىير و بۆچوونەكانى شۆپنهاوەر. «ھۆركهايمار خۆى لەو باوەرە دابوو كە قبوول كردىي بىير و بۆچوونەكانى شۆپنهاوەر بە ھۆى نەبوونى مەجالى ئاويتە كردنى تيۆر و كردەوە لە جيهان دايە. بە باوەرى ناوبراو رەشبىنى كۆمەلايەتى تەنيا ھۆكارى پاراستنى وشيارى رەخنەگرانەيمە لە ھەمبەر

<sup>1.</sup> G. Raulet, "What Good is Schopenhauer? Remarks on Horkheimer's Pessimism", Telos, winter 1979-80, No.42. PP. 98-106.

بالآدهستی گشتگیری ئهقلّی ته کنوّلوژیایی و کاپیتالیستانه دا. بارودوّخی نویّی کوّمه لگای پیشه سازی هه ر چه شنه هیوا و گه شبینییه ک سهباره ت به رزگاری مروّق له ده ست به شتبوون ده کوژی. به لاّم له دوالیّکدانه وه دا ره شبینییه کهی هوّرکهایه ر ره شبینییه کی هیوا به خشانه یه به و واتایه که ده ق گه شبینییه کی بنه رهتی و هه راو له خوّده گری و وه ک یه کیّک له هوّکاره کانی ره خنه ی به دری به رده وای میورکهایه رده وای به دری به هیاره ت به هیه ر چه شنه ده ستیّوه ردانیّکی شهقل له هوّرکهایه ردا به شیّوه ی ره شبینی سهباره ت به بالاده ستی شهقلانی و شامرازی ره نگده داته وه میرود دایه ویرکهایه ریش وه که شورکهایه ریش وه که شرکه ایه ریش ده کاته سه ر نه قلانییه تی در ویینی راسته قینه .

هۆركهايمهر لهو بوارهدا قهرزدارى ماركس و شۆپنهاوهره. به واتايهكىتر، هزرى هۆركهايمهر ئاوێته یه که له نوارینی خوشبینانهی مارکس و روانگهی رهشبینانهی شوینهاوهر. به لام له هزری هۆرکهایهردا رەشبینی تیۆر و گهشبینی به کردهوه ئاویتهی په کتر دهبن. به باوهری هۆركهايمەر، رەشبىنى رەخنەگرانە قەرزىكى مرۆقايەتىيــه لەســەر هــەمووى ئىمــه و تىــۆرى رەخنەگرانە ھىچ كات ناتوانى لەگەل راستەقىنەدا يىك بىخ. لە راستىدا رەشبىنى ھۆركھا يەر و شزینهاوهر تهنیا به واتای رهخنه گرتنه لهو فیلسووفانهی که باوهرهیان وایه تهکووزی جیهان ئەقلانىيە. ھۆركھايمەر لە رىكەي شۆپنهاوەرەوە دەلىن: ھىگل «ئاستەنگى بەردەم تىۆر» نىيە. له روانگهی هۆرکهایمهرهوه گهشه کردنی ئەقلانىيەت تووشى گەلى لەمپەرى سەرەكى بۆتمەوه وهك: سیستمی سهرمایهداری، دەولاهتی ئۆتۈریتیر و ماركسیزمی سۆڤیهت. تیۆری رەخنهگرانه له ریکهی فهلسهفهی شوپنهاوهرهوه ههر دوو ئهقلانییهتی سهرمایهداری و سوسیالیزمی دەوللەتى رەت دەكاتەوە، بەلام بە يېچەوانەي شۆيىنھاوەر ئەگەرى بە ئەقلانى بىوونى ئەو دوو سیستمه رهت ناکاتهوه و له راستی دا جهخت ده کاته سهر پیداویستی ئه و دوو سیستمه بو رزگار بوونی مروّق. رەشبینی تیوری رەخنهگرانه له راستیدا دەربری ههلویستیکی تیوریکه که پەكىكە لە پىرىستىيەكانى رەخنەي ئەقلانىيەت. ئەقلانىيەتى كۆملەلگاي ھارچلەرخ تەنپا ويّنەيەكى بەراوەژووى ئابوورى سەرمايەداريە. لائەقلانىيەتىكى ئەوتى بەرھەمى يەرەسەنىدنى ئەقلى سەروو و تەكنىكىيە. تىۆرى رەخنەگرانە لە رىڭەي ھىرش كردنە سەر ئەقلانىيەتىكى ئەوتۆوە، لە راستىدا ھێرش دەكاتە سەر ھـەر چەشـنە ناسـينێكى بـەرز و زانسـتى. تيــۆرى

<sup>1.</sup> Horkheimer, op. cit., pp. 10-13.

نهریتی له بواری کرده و و گورانه و هیچ چه شنه کاریگه رییه کی نییه، ته نیا ده توانی کرده و هی پیان پراکسیس پاش نه نجام به شیّوه ی ناسینی نه قلانی بناسی. له کرده وه دا، هیّزه نائه قلانی و ناوشیاره کان چالاکن و نه و هیّزانه ش ناکه و نه جغیزی توانای ناسینی نه قلّی ته جریدییه وه. پره خنه ی ناوشیاره کان چالاکن و نه و هیّزانه ش ناکه و نه ده ده نافه قلانی بو تیوری پره خنه گرانه ی لی ناکه و تیوری به قلانی به واتای ناکه و نیسه هدروه که چوّن پره خنه ی گه شبینی له و تیوردا به لای گه شبینی نه قلانی به واتای به رته سلک دا ده شکیّته و و ده رئه نجامی په شبینانه ی به دواوه نییه. پره خنه ی نامه قلانییه تیش ده رئه نامه قلانییه تی قلانییه تی قلانییه تی قلانییه تی قلان بیته هوی قب و ول کردنی نائه قلانییه تی و هورکهایه ر پاشکاوانه پره خنه له و په شبینییه میژوویی ده گری که پشت به فه لسه فه ی شوی نه و به به دواوه نیست به فه لسه فه که شرکه و په ته و زه مان و شرکه ای میژوویی له خوّرانکاری میژوویی له خوّرایه و زه مان و میژوو دو ویاتی نیستا شله خوّ گری هه مو و بابه ته سروشتیه کانه.

به گشتی له هزری هزرکهایمهردا تیزری رهخنهگرانه دهکهویته ههمبهر ههر چهشنه تیزریک سهبارهت به کومهانگا به تایبهت یززهتی فیزمی نوی. له روانگهی هزرکهایمهرهوه یززهتی فیزمی

نوی له جهوههری کومه لاگا تیناگا و دواجار ده بیته ئامرازیک به دهست سیستمی به رهه مه هینانه وه. هورکهایم رپیشه ی نه و نوارینه زانستییه ی ده برده وه سه ر میترووی فه لسه نه و سه رهه لا له ده برده وه سه ره برده وی نه السین. شه و سه رهه لا له نه تللا ای خوی ته نیا وه ک «نه تقلی سه روو» ده ناسی. شه ته تاییه ته تاییه ته له لایه نی به رهم هینانی کاپیتالیستانه دا، له همو و لایه که وه گه شه ده کا. نه تقلانییه تی سه رده می روشنگه ری که بورژوازی گهیانده ده سه لات خوی بوته هوی میژوویی.

#### تيۆدۆر ئادۆرنۆ (١٩٦٩ - ١٩٠٣)؛

نادۆرنۆ وهك هاوكار و هاوبیری هۆركهایه ر تیۆری پهخنهگرانه ی له پانتاكانی كۆمهلناسی، فهلسه فه و پهخنه ی فهرهه نگی و ئهده بی و هونه ری دا ده ولهمه ندتر كرد. ناوبراو له ههمان كاتدا پیداگر بوو له سه رافه ی بنه په تی ماركس سه با پهت كۆمهلنگای سه رمایه داری و تیزری به ها: «یاسای گۆرینه وه ی كالآ چاره نووسی مرۆ قایه تی دیاری ده كا. به های گۆرینه وه یی له چاو به های كهلك لیوه رگرتن، دیارده یه كی دهستكرده كه زاله به سهر ویسته مروّییه كاندا». سیستمی كوّمه لایه تی هه لیقولاوی پروسه ی به های گورینه وه یی هه مان كوّمه للگای سهرمایه داری بورژواییه . هه ر تیوریك ئاپاسته ی پوزه تیقی هه بی تایب ه ته ندی سه ره كی كوّمه للگای بورژوایی به رهم دینی ته وه و «چه مك» و میسداق به زوّر لیك گرید ددا و هه ر شتیكی ناو سیستم كه له گه لل لاژیكی ئه و دا نه گونجی سه ركوت ده كا. ا

ئادۆرنۆ نواړپنی فەلسەفی سەرەتایی خۆی وەك «دیالیكتیكی نیْگەتیڤ» وەسف دەكا و مەبەستی رەخنەی هـەر چەشنە روانگـه و تیـۆریْکی فەلسـەفی و كۆمەلایهتییـه وەك خالی دەسپینکی رەھا و بنەرەتی تیرامانی مرزیی. ناوبراو باوەری به بوونی تیۆریْك دەربارەی میژوو نەبوو. لەگەلا ئەوەشدا، گەلی ویْکچوون له نیوان بۆچوونەكانی ئادۆرنۆ و هۆركهایمەردا بـەدی دەكری و كتیبی دیالیكتیكی روشنگهری بەرھەمی كاری هاوبەشی ئەو دوو بیرمەندەیه. لـهو كتیبهدا، هەروەك له تاوتوی كردنی هزری هۆركهایمـهردا ئاماژەی پیکرا، میرووی ژیار و شارستانییهت به شیوهیهکی «قهیبهری» واتا وەك پیشكهوتی بالادەستی ئەقلانییهتی ئامرازی لیك دەدریتهوه. ئەو بالادەستییه، له دریژهی پروسهی دووباره بەرھەم هاتنهوهی كۆمەلایـهتی

<sup>1.</sup> Cf. Bottomore, The Frankfurt School. (Tavistock, London, 1984), pp. 31-32.

له یانتای هزر (زانست) و کردهوهی کومه لایه تیدا رهنگده داته وه. کومه لاگای پیشه سازی مۆدێرن له رێگهي ناسپنێکي درۆپينهوه که بهرههمي بهربلاوبوونهوهي فهلسهفهي زانستي يۆزەتىقە تووشى داكەوتنىڭكى فەرھەنگى بەرفراوان بۆتەوە. ئادۆرنى و ھۆركھايمەر لــە كتــيىيى دیالیکتیکی روزشنگهریدا له رووی تیگهیشتنیکی دیالیکتیکییهوه فاشیزم وهك دهرئه نجامی پرۆسەي ئەقلانىيەتى ئامرازى سەردەمى سەرمايەدارى لە قەللەم دەدەن. ئەو فاشىزمەي ریخوشکهری ئه فسانه خوازی و هزری دژه ئهقلانییه. به باوهری ئهو دوو بیرمهنده، سهرهه للدانی كۆمەلگاى سەركوتكەر و رووخينەر بەرھەمى ئەو ھيزانەيە كە ديارى سەردەمى رۆشنگەرين، ئه و كۆمەلگايەي كە ئازادى و رزگارى مرۆۋ دادەب دزينيت سەر ئاستىكى ھەرە خواروو. فاشیزم وهك لوتكهی پهرهسهندنی كۆمهالگای مۆديرن، ريكهوتيكی ميزوويی يان دهرئه نجامی بەردەوام مانەوەي پاشماوەكانى ئايدۆلۆۋياي ئەرىستۆكراتى ناو كۆمەلگا و دەولامتى يىشەسازى مۆدىرن نىيە. بە واتايەكىتىر، فاشىزم درى مىزدىرنىزم نىيە، بەلكو درىدەى سروشىتى مۆدنىينىزمە. ھىزەكانى سەردەمى رۆشنگەرى كە لە رىگەى بەربالاوبوونەوەى بالادەستى ئەقل به سهر سروشتدا بههيز دهبن له لوتكهي پيشكهوتني خوّياندا ههندي هيٚـزي خوّشـكيّن پيٚـك دینن، که له چوارچیوهی فاشیزم دا خو دهنوینن. له یروسهی روشنگهری دا و ه نوارینیکی ئەقلانى بۆ جيهان خودى مرۆڭ خۆى لە سروشت جيا دەكاتەوە و بە سەر سروشتدا زال دەبىخ، به لام ئه و په یوهندییه ژیرخانییهی خود و سروشت له ئاستی سه رخانی فه رهه نگی دا گهلی خەسارى لى دەكەوپتەوە. لەو يرۆسەيەدا وتەزا ئەبستراكتەكانى ھزر دەبنە جىگرى يراكسىسى مێژوويي.

بههای گۆرپنهوهیی دهبیّته جیٚگری بههای کهلّک لیّوهرگرتن و جیهانی کوٚمهلاّیهتی یهکسهر تووشی یاسا بابهتیه پوٚزهتیقهکان دهبیّتهوه و وهک شتیٚکی گشتی سهیر دهکریّ. به پیّی دیالیکتیکی هیگلّ، بالاّدهست بوون به سهر سروشتی دهرهوه له ریّگهی نکولّی کردن له سروشتی ناوخوّی مروّقهوه وهدهست دیّ. تهقلانییهتی نامرازی بالاّدهستی به سهر سروشتدا ریّگره له بهردهم گهشهکردنی خودییهت وهک نویّنهری سهره کی پراکسیسی میّروویی. پرزگار بوون له دهست لوّژیکی بالاّدهستی پیّویستی به ناسینی پانتای خوده وهک نویّنهریّکی تهوتو، بهلام به هوّی بالاّدهستی پیشهسازی فهرههنگییهوه خودییهت تهنانهت ناتوانیّ دهست به سهر دهستکهوته کامرازیش دا بگریّ. بهو شیّوهیه له پروّسهی میّرووی موّدیّرندا

بۆچوونى زال بۆچوونى بەشتبوونى ھەممە لايەنمەيە. بە واتايەكىتىر، بالادەستى بەھاى گۆرىنەوەيى لە ئاستى ژېرخاندا بە «كالابوونى» سەرجەم سەرخانى لى دەكەويتەوە.

ثاد ورنز له تیوری نه پیستمولوژییانه ی خوی دا جهخت ده کاته سهر «رپهخنه ی دوو لایانه ی ههمه کی و ههنده کی» یان چهمك و میسداق. به و واتایه که ده بی بزانین داخوا چهمك حهقی خوی ده داته میسداق و ئایا میسداق چهمکی خوی به ریوه ده با یان نا. بو نهوونه به باوه پی ئاد ورنو چهمکی کومه لاگای مهده نی که له تیگهیشتنی زانسته کومه لایه تییه پوزه تی فه کان دا ورک کومه لایه تییه پوزه تی فه کان دا ورک کومه لایک بونیاد و فونکسیون و رولانی چهسپاو سهیر ده کری له رپووی میژووییه وه پیشه که ی ده چیته وه سهر «ستاتوی سییه می» کومه لاگای فه په نسای به رله شوپش و له پرووی سروشته وه چهمکی کی میژوویی و په خنه گرانه یه، چونکه له ناکوکی له گه لا بالاده ستی سروشته و ده ولای ده ولای نازادی و پرزگاری تاک له ههمبه ربالاده ستی سیاسی پییه، له کاتیک دا «کومه لاگای» له کومه لاناسی هاوچه رخدا، هیچ یه ک له و بابه تانه له خوناگری و هه دروه هم ده درده کی ده دره کییه و هه لاگری هیچ ئامانج و به هایه کی مروبی نبیه. هه دروه ها کومه لاگای هاوچه رخ وه که میسداق وه فادار نه بووه به هیوا و موژده کانی چهمکی کومه لاگا و کومه لاگای باو و سه قامگرتو و ئاراسته و ناوه روکی میژوویی نه و چهمکه بسرینه وه. زانستی کومه لاگای باو و سه قامگرتو و ئاراسته و ناوه روکی میژوویی نه و چهمکه بسرینه وه. زانستی کومه لایه تی ده بی چهمکی کومه کانی خاوه ن ئاراسته و خاوه ن واتای ئه و تو بکاته بابه تی کومه لایه تی ده بی چهمکه کانی خاوه ناراسته و خاوه ن واتای ئه و تو بکاته بابه تی

<sup>1.</sup> T. Adorno and Max Horkheimer, Dialectic of Enlightenment. (Herder & Herder, New York, 1972). Passim.

<sup>2.</sup> Ibid, pp. 120-160.

لنكۆلنىنەوەي خۆي. ئەوسا جگە لە دووبارە ناسىنەوەي ئاستەنگىيەكانى بەردەم راستەقىنە ئاسۆی بەرەو باشى و گۆرانىش روونتر دەبىتەوە. كۆمەلگا بە پىچەوانەي روانگەي زانسىتى يۆزەتىڤ چەمكىكى مېۋوويى و واتادارە كە ھەم لە واقعىيەتدا جېگە و يېگەي خۆي ھەيە و ههم خوّ دەدزیتهوه له پهکیتی لهگهل راستهقینهدا. ههروهها ناوهروٚکی توخمه فهرههنگییهکان ئه و چهمکانهن که شیرهی ههنووکهیی ئه و توخمانه دهبهزینن و رهخنهی واقعییهتی ژیانی كۆمەلايەتى لـەخـــۆ دەگــرن. ھــــۆى داكـــۆكى كردنــى ئــادۆرنۆ لــه «چــەمكى» پرۆلپتارپــاش دەگەرىتەرە سەر ئەر بابەتە. ئەر چەمكانە باس لە «بەھەشت» دەكەن. تـەنانـەت ئـەگـەر لنکوّلبنهوهکان لهسهر بونیادی چینایهتی کوّمه لگای سهرمایهداری ییّمان بلیّین که چینی کریکار چیتر باوی نهماوه یان وه که هه ندی ریفیزیونیست و مارکسی نوی ده نین هینری شۆرشگیر و رادیکال بۆ گۆرانی كۆمەلگای سەرمايەداری نەماون دیسانیش هيچ كام لـهو بابهتانه نابنه هۆی رەت كردنهوهى گرنگى چەمكى پرۆلپتاريا وەك چەمكىكى رزگارىدەر. بـ پێی تیۆری رەخنهگرانهی ئادۆرنۆ میسداق دەبى بەرپرسى چەمك بىخ. ھەر وەك چۆن كۆمەلگاى باو دەبى لە بەرامبەر چەمكى سەرەكى كۆمەلگادا بەريرسى كەمايەسىيەكانى خۆی بن چینه کرنگاره کانیش دهبئ بهریرسی چهمکی پرۆلیتاریا به واتا سهره کییه ماركسييهكهي بن. بهو شيّوهيه بيرمهندي رهخنهگر وادهكا راستهقينه و چهمكي ئايديالي بكهونه ململاني و ركهبهرايهتي يهكترهوه. له روانگهي پۆزەتىقىسىتىدا راستەقىنى به شيوه يه كى ناياراد وكسيكال و ناره خنه يانه وينا ده كرى. تهنيا له بارود و خيكى ئه وتودا بوارى گۆران و بەرەو باشتر چوون دەرەخسىخ. لا بەلام دياليكتيكى نىڭگەتىقى ئادۆرنۇ تەنيا تىــۆرىكى رەخنەگرانەيە و بۆچوونىكى يۆزەتىڤ سەبارەت بە كۆمەلگاى دلخوازى دوارۇژ لـەخۆ نـاگرىخ. به باوەرى ئادۆرنۆ ئەييستمۆلۆژيا بوارى دانانى ئەڭترناتىقىك لە جىنى كۆملەلگاى باو نادا، چونکه کاریکی ئەوتۆ پیویستی به قبوول کردنی دوورکهوتنهوه له هزر و وینهی جیهانه وهك كۆمەلىّىك بابەت و شتى ئەزمونى و بابەتى. ا

سهره کی ترین چه مکی هزری ئاد و رنق چه مکی گشتگربوونی پروسه ی به شتبوونه که دواجار له کومه لگای سهرمایه داری دا به ربه سهرهه لاانی هه ر چه شنه بزووتنه و و هیزیکی رزگاریده ر

<sup>1.</sup> A. Honneth. "Communication and Reconciliation: Habermas, Critique of Adorno", Telos, Spring 1979, No. 39, pp. 45-61.

<sup>2.</sup> Bottomore. Op. cit, pp. 31-32.

ده گرئ. ههر وهك پیشتر ئاماژهی پیدرا، له روانگهی ئادۆرنزوه فاشیزم لوتکهی به شتبوون و چەقبەستووىي پرۆسەي پراكسىسى مىنۋووىي بوو. بەلام فاشىزم تەنىا رەنگدانەوەي لايەنى ناوخۆپى جيهانى سەرمايەدارى يېشكەوتوو بوو. ياش كۆتايى سەردەمى فاشيزمىش يرۆسـەي ئەقلانىيەتى ئامرازى ھەروا بەرەويىش دەچىخ. لە بارودۆخىكى ئەوتىقدا، ئەگەرى كىردەودى سیاسی ئه و هیزانهی له بونیادی به رههم هیناندا دهستیان ههیه رهت ده بیته وه. ئادورنو چەمكە تىلۆرەكانى لىە بەرژەوەندىيلە كۆمەلايەتىلە تاپىلەتلەكان جىلا دەكىردەوە و وەك رینیشانده ری گهیشتن به کوّمه لگای دلخواز داکوّکی لهو چهمکه کانه ده کرد و لهو باوه ره دابوو که ئه و چهمکانه و ه شیوه یه کی نویی وشیاری شورشگیرانه بنهمای وشیاری ره خنه گرانهن. هەلبەت سەرھەلدانى وشيارىيەكى رزگارىدەرى ئەوتۆ تووشى لەمپەرى سەرەكى پرۆسەي ئەقل و بالادهستی ئامرازی دهبیتهوه. تهنیا شیوازه کانی لیره و لهویی وشیاری هونهری و جوانی-ناسى دەتوانن له هەمبەر ئەو يرۆسەيەدا خۆ راگرن. فەلسەفەي رەخنەگر بـ ئاوردانـ دوه لـ د پرۆسەي گشتى بەشتبوون لە كۆمەلگاى مۆدىرن وەك دەلاقەيەك بۆ رزگارى، تەنىا دەتوانىي هیوای به جوانی ناسی و هونه ر هه بین. هونه ری راسته قینه له هه مبه ر به شتبوونی جیهاندا، خاوهن هیزیکی روخینه ره. لهو رووهوه، هونه ر ده کهویته ههمبه ر زانستی پوزهتیڤ و بابهتیهوه، چونکه شیوازیکی سهرووتری ناسینی ئامانجه کانی پراکسیسی میژووییه و به شیوه یه کی سروشتی به لای دوزینه وهی حهقیقه ت و وه دیهینانی ویسته راسته قینه کاندا دەشكىتەوە. ھونەرمەندى راستەقىنە لە رووبەروو بوونەوە لەگەل واقعىيسەتى ناتسەواوى باودا بیرورا و سهرنجه کانی خوّی سهباره ت به دواروزژی دلخواز دهردهبری. هونهر پراوپـره لـه تـوخمی دواروزژ. زانستی یوزهتیف به ینچهوانه تهنیا واقعییهتی باو بهو شیوهیهی ههیه دهخاته روو. تيۆرى رەخنه گرانه به مەبەستى ينك هننانى ئالاوگۆرى بنەرەتى لە ئەقلانىيەتى ئامرازىدا، دەتوانى لە رىڭەي نوارىنى جوانى ناسانەوە وينەي گشتگربوونى ئەقلانىيەتى ئامرازى لەسـەر بنهمای ئابووری کالایی سهرمایهداری بکیشینتهوه. ههنووکه نوارینی جوانیناسانه له ئاستی تاكەكەسىدا دەتوانى سەرھەلدانى ئەقلانىيەتى ناكۆك لەگەل بارودۆخى بەشتبوونى لىن -بكەوپتەوە. بېگومان رەشايى خەلك بۆچوونىكى ئەوتۆي نىيە كە واتا ئاسۆي رزگارى لېل و تهماوییه. هونهر وهك روخساري په كنتي بابهت و خود ده كهونته دهرهوهي پانتاي نياز و پیدایستییه وه و خوی له سهره رویی گشتگری سهرده می روشنگه ری و بالاده ستی ئه قلانییه تی

ئامرازی ده شاریّته وه. هونه رمه ندی جوانی ناس هانا ده باته به رناخی خوّی تا له ژیّر تیشکی پاکی و روّشنایی توخمی هونه ری دا و شیاری پوّزه تیق و به شتبوونی جیهانی باو و ره شایی و ترسی شت بره ویّنیّته وه. ا

### بیرورای ئادۆرنۆ سەبارەت بە «ئايين»

ثایا له سهرده می ژیانی تاك لایانه و ئامرازی و به شتبوونی هاوچه رخدا كه خوی به رهه می پروسه ی نه قلانیده تی ئامرازی و كالاپه ره ستیده ئاین ده توانیخ هیزیكی پرزگاریده و بی له هه مبه رپیلی یه كسانسازی ئامرازی دا ببیته حه شارگهیه ك؟ به واتایه كی تر، ئایا ده توانین ویستی ئازادی و پرزگار بوون له ده ست ویسته در ویینه كان و وه دیه ینانی ویسته پراسته قینه كان كه یه كیك له هزره سه ره كییه كانی تیوری په خنه گرانه ی قوتا بجانه ی فرانك فرت له ئایین دا بدوزینه وه؟ بیگومان ده توانین به دوو شیوه ئایین شی بكه ینه وه: یه كه م، وه ك ئه در صوونیكی خودی و ئه خلاقی كه له ده ده قلی پروود او و ئه زموونه كانی ژیانی «یه که مکه س» (واتا پیكهاته و پیكهاته و پیك خراوه كان دار وه ده ركوه ای نایین تووشی مه یین و ئه به دی به وون یان به شت بوون ده بی وددیهاتن و به پیكهاته بوونی ئایین تووشی مه یین و ئه به دی به وون یان به شت بوون ده بی وددیهاتن و به پیكهاته بوونی ئایین تووشی مه یین و ئه به دی به وون یان به شت بوون ده بی نایین وه به شیوه یه شیوه یه کی مه کوه مه دینه وه دی بی که مه به ست له نه وه بین که مه به مدی پرزگاریده و و نوینه ری می نوویی له هزری هه ندی بیر مه ندی پرادیكالی سه ده ی نایین وه که هیزیکی پرزگاریده و و نوینه ری می نوویی له هزری هه ندی بیر مه ندی پرادیكالی سه ده ی بیسته م دا ده چیته خانه ی واتای یه که مه وه . ته نیا له لیك کدانه و هیدی ئه و تو دایه که میایین بیسته دا ده چیته خانه ی واتای یه که مه وه . ته نیا له لیکدانه ویه کی ئه وت و دایه که شاین بیسته دا ده چیته خانه ی واتای یه که مه وه . ته نیا له لیکدانه ویه کی ئه وت و دایه که شاین بیسته دا ده چیته خانه ی واتای یه که مه وه . ته نیا له لیکدانه ویه کی ئه وت و دایه که شاین به ست دایی و دایه که شاین داید که شاین بیان به شیمه کی دایه که دایه که دایه و دایه که شدی بی دور داید که شاین بیسته دای به شیمه دای داید که شاین به سیمه کی نه وت و دایه که داین و دایم که دایم که داین و دایم که که دایم

<sup>1.</sup> R. Berman, "Adorno, Marxism and Art", Telos, Winter 1977-78, No. 34 pp. 157-166.

وشیاری کوّمه لآیه تی و سیاسی و هونه ری و هه روه ها ئه زموونی نیّمه له پهها له ناو پهیوه ندییه کی ئه وتودا بیچم ده گری به و پیّیه، له پوانگهی هیگله وه مه رجی سازانی ئیمان و ئه قل نهوه یه که فه لسه فه لای پهیوه ندییه کی نه و تی به بیته وه. ئادوّر نو به پیّه وانه له سه ر نه و پهیوه ندییه پیّداگر نه بوو. ئادوّر نو له سه ر نه و باوه په بوو که و شیاری ئایینی به شیّوه سیّکیولار له هونه ر و موسیقای مودیّپندا دریّره به ژیانی خوّی ده دا، به لام ئه و شیاری یه و شیاری به و شیاری به و شیاری به و شیاری به و شیاری ده دا به لای جیهانی کدا ده شکیّته وه که جیاوازه له جیهانی باو که له میّروو و سروشت پیکهاتووه.

پیشتر ماتریالیسته کانی وه و «فری باخ» له و باوه په دابوون که نایین پیشانده ری دابرانی مروّقایه تی له خوّی یان له خوّ بینگانه بوونه. نادوّرنو له راستی دا باری سه رنجی به لای لایه نی پوزه تیقی پروّسه یه کی نه و توزه ده شکایه وه. به باوه پی نادوّرنو نایین له وشیاری توانای ئیمه بو تیپه رکردنی سنووری ناسته نگییه کان و بالاده ستی به سه رگرژییه کانی نیّوان سروشتی راسته قینه و سروشتی حمقیقی بو گهیشتن به نازادی و رزگاری راسته قینه دا ره نگده داته وه. به زمانی هیگل نایین ره تی ره ت کردنه وهی وشیارییه. با به تی نه و وشیارییه نایینی یه هدری نادوّرنو دا خواوه ند و په ها یان گشتایه تی ه کوّمه کی تر نییه، به لکو وشیاری نایینی په هه ندی تر له خوّ ده گری. به با وه ری نادوّرنو دا هه مان

پرهنسیپی بالآدهستی ئامرازی مروّقه به سهر خوّی و سروشتدا که دواجار وه بابهتیّکی رهها دهرده کهوی به پنی ئه و بابهته که ئه و گشتایهتییه گشتایهتییه کی گهنده آل و ناحه قه و هسیاری ئایینی ته نیا ده توانی له بچووکترین ورده کارییه کانی ژیانی کوّمه لآیه تی دا به رده وام بین، وات له و شته دا که هیگل له هه مبه رگشتی و ره ها دا به «بوونی بین که لکی» ( EXISTENCE) ناو ده با .

له گۆرەپانی گشتایهتیدا میتافیزیك و خواناسی تهنیا دەتوانن وهك پاشكۆی ئهقلی بابهتی و ئامرازی بجوولاینیه وه. تیوری ئادۆرنۆ سهبارەت به فۆنكسیون و دەرئه نجامه كومهلایه تیپوری وشیاری ئایینی ههولایك بوو بو لیكدانهوهی هیزه پرزگاریده وكان له ناو ئهو چوارچیوه یهدا كه تیوری پهخنهگرانهی هوركهایه وستبوویه پروو. هوركهایه و لهو باوه په دابوو كه ساردوسری پهیوهندییه مروییه کان نرخیكی گرانه كه ناچارین له ههمبه و گهشهی ئهقلانییه تی تهكنولوژیاییدا بیده بین. ئادورنو باوه پی وابوو كه شهو ساردوسرییه ئهقلانییه تی تایبهتی تایبهتی ژیان و خودییهتی بورژواییه. پرهنسیپی گهرمی مهسیحایی، واتا تایبه تهدندیه کی تایبهتی ژیان و خودییهتی بورژواییه. پرهنسیپی گهرمی مهسیحایی، واتا وشیاری پزگاریده ری نایبنی و گهرمه کی مهسیحایی دهلاقه یه پرووی یوتوپیا و جیهانیکی نوی دا، له وشیارییه ئایبنی و گهرمه کی مهسیحایی دهلاقه یه که به پرووی یوتوپیا و جیهانیکی نوی دا، له پیگهی شهو و شیارییه ئایبنیه و هونه و هونه و بیاستیک که شهو و شیارییه ئایبنییه و درونه و مستایانه ش دارپیژرابی، دواجار ته نیا بازرگانی کردنه نه سیاسه تی لهخو نه گری، ههرچهنده و هستایانه ش دارپیژرابی، دواجار ته نیا بازرگانی کردنه نه سیاسه تی لهون و نهبوونی خوا ناکا، به لاکو باس لهوه ده کا که جیهان و ناوناخنی جیهان ته نیا هیمای بوون و نهبوونی خوا ناکا، به لاکو باس لهوه ده کا که جیهان و ناوناخنی جیهان ته نیا هیمای و رابواردن و فریودانن.

هیگل له و باوه په دابوو که ناوه رو کی خواناسی مهسیح بو نموونه تهسلیس، پزگاری و گه پانه وه یه به ره وه نهمان و تیداچوون ده چن، ده بی له پیگهی لیکدانه وه و پاقه کردنی دووباره وه جلکی ره مزاویان لی دامالدری و واتایه کی دیالیکتیکیان پی ببخشری. ئادورنوش لهسه و ئه و باوه په بوو که ده بی جلکی وشیاری ئایینی نه ریتی له به ر ناوه روکی خواناسی مهسیح دامالدری و ببیته به شیک له وشیاری پزگاریده ری کومه لگای ئه قال لیدراو. ئادورنو له و باوه ره دابو و که له سهر ده مانی ئیستادا داکوکی کردن له و هی و ئیله ام به شیوه ی

رابردوو دەست نادا. له رابردوودا، قەشەكان يەند و وانـه ئايپنىيـەكانيان لـه هێرشـي ئـەقلى رەخنەگر دەپاراست، بەلام لە رېگەي پرەنسىپەكانى ئەقلەوە. لـ لايـەكىتـرەوە، دەسـت و یهیوهنده کانی کلیسه له کومه لگای سهرمایه داری بور ژوایی دا له رینگهی پروپاگهندهی ئایینی وه حي و ئيلهامه وه، هه ولني سه قامگير كردني ئه و كۆمه لاگايه يان ده دا، به لام ره شايي خه لك تووشی سەرلیٚشیٚوان هاتبوون. ههڵبهت نیازی تاکهکهس به رووگهیهك لهو بازاره شینواوهدا تاكهكهس دهگيريتهوه بر باوهشي ئاييني نهريتييهوه، بهلام به باوهري ئادورنو نابي ئهو نيازه له گهل نیازی گهیشتن به حهقیقهت وهك یهك سهیر بكهین. گهرانهوه بز داویننی ئایین له ئاكامی ههستی دلساردی و بن واتایی ژیان و له رووی نیاز به رووگهیهك ههنگاویکی نهریتییه و توخمی رزگاریده ری ئادۆرنۆی تیدا بهرچاو ناکهوی. ههلاتنیکی ئهوتو له «ئازادی» و دابران له دنیای نوی و گهرانهوه بو تهناهی نهریتی، ههروهك «هانا ئاریّنت» و «ئهریك فروّم» باسی دەكەن، رەنگە خۆي رېخۆشكەرى بالادەستى بە شىپوەي تۆتالىتىرىزم بىخ. وشىيارى ئايىنى ئادۆرنۆ رزگارىدەرە و لەگەل ئەوەدا جياوازى ھەيە. گەرانەوە بۆ ئايىن لــه رووى دلساردى لــه مۆدىزىنىزم و جيهانى نوى ھەولىكى نائەقلانىيشە. ھەروەك باسكرا، ھىگل لە ھەولىي ئەوەدا بوو که ئەقلانى بوونى ئايىن يېشان بدا و جەوھەرى ئىلھام و وەحى لــه رېگــەى جــۆشدان لــه ئەقلانىيەتەوە بپارىزى. لەھەمبەردا، بە باوەرى ئادۆرنۇ دەست و پەيوەنىدەكانى كلىسلە لە كۆمەلگاى سەرمايەدارىدا لىه ھەوللى ئەوەدا بوون لىه ريڭەى رەت كردنەوەى ھىزرى ئەقلانىيدەو، وەحى و ئىلھام بيارىزن. بە باوەرى ئادۆرنى، تاكە روونكردنەوە لەو بارەوە ئەوەپە که زانایانی بواری خواناسی و فهقی کانی مهسیحی هاوچه رخ له چاو پیشینیانی خویان له سهده کانی هه ژده و نززده هم مدا، باو دریکی که متریان به و دو گمانه هه یه که خویان قبوولیان كردووه. قورباني كردني ئەقل لـ كۆمەلكگاي سەرمايەدارى دوايىدا، لەگەل لاواز بوونى بهستینی ئەقلانییەتدا بەرزبوونەوەي تواناي دەزگاكانى بالادەستى لى دەكەوپتەوە و ھـەلاتن له بالادەستىيەكى ئەوتى تەنيا لە رىگەي ھزرى ناوخۇييەوە مسۆگەر دەبى. ئەقل خۇي دەبىي چوارچیّوهی سروشتی خوّی بناسیّ. لهراستی دا ههولی ئادورنو ئهوه بسوو که کاکلی هزری سيكيولار له قاپيلكي فكري ئاييني دا بگونجينني. به باوهري ناوبراو، بـهرزهخـوازي ئـاييني و نائەقلانى لـه سـەرمايەدارى دوايـىدا، تـەنيـا ئـيش بريكـه بـۆ ئـازارە كۆمەلايەتىيـەكانى كۆمەلڭگاي بورژوايى. ويناندنى دۆاليزمى رەھاي جيهان بنەماي بەرزەخوازى دواكەوتوانـەيــە،

بهلام تاكهكهس له ههر دوو بهشدا ههست به رووخان دهكا. ترسى شاراوهي ناو ئهو ههسته له دلەراوكنى بەرزەخوازانەدا رەنگدەداتەرە. داشكانەرە بە لاي ئايىن بە ھەر ھۆيەكىتر جگە لـە ناوەرۆكە جەوھەرىيەكەي (بىز نموونە بە ھۆي دلساردى كۆمەلايەتىيەوە) دەبئت، ھۆي لاوازبووني ههستي ئاييني. باوهرداراني مهسيحي له كۆمهلگاي هاوچهرخدا به قازانجي خزيان كەلك لەو دلەراوكييانە وەردەگرن كــه دەرئــەنجـامى ھەلومــەرجى كۆمەلايــەتى و سياســى و نيونه تهوهيين و ئهوهش خوي هوي دواكهوتوويي دهرووني ئهوانه، چونكه له ريْگهي به دنيايي -كردني بانگهشهي دينييهوه دواجار خوشيان له پيش چاوان سووك دهبن. له لايه كي ترهوه، كەلپىنى نيوان ئاييىنى نەرىتى و زانستى مىزدىرن دىتە روو. ئايينى ئىلەامى رابردوو لەگەل ههلومهرجینکی کومهالایهتی و ئابووری تایبهتدا ده گونجا که ئیتر ئهو ههلومهرجه نهماوه. تيۆرى رەخنه گرانه تەنيا دەتوانى بىر لە رەھا بكاتەوە و لە باسوخواسى رەھاشدا، تەنيا ده کری بلیّین که جیهانی باو و دهوروبهری جیهانیّکی ریزهیین، واتا نائیلاهی و نهخوازراون. له روانگهی ئادۆرنۆوه فهلسهفه تیرامانه له ههموو شت بۆ رزگاربوون، لـه وردهکاری و ریـژهیی بوون و دەست ويراگەيشتن به رەھا له روانگەيەكى رەھاوە. جيھانى باو، ئىلىنە بوو و له جى -دەرچوو و ناكۆكە لەگەل خۆىدا. وشيارى ئىمەش تووشى ئەو ئىلىنە بوون و گرژىيە دەبى و لە ئاكامدا له دەست واقیعییهتی ئیلینه و ناكۆكى كۆمەلگا رزگارى نابى. بنەماي ئايینى نارزگاریخوازی بورژوایی، واتا ئایینی لهسهر بنهمای نهریتیش، ههر نهو چهشنه وشیارییهیه. تهنیا وشیاری رزگاریخواز، رزگاریدهره و به بی له بهر چاو گرتنی حهقیقهتی شاراوهی ناوهوهی ئەو وشيارىيە رزگار بوون لە دەست بەرۋەوەندىيەكانى رۆۋانە دەستە بەر نابىيّ. '

لیره دا واباشتره بو تیکهیشتن له جیکه و پیکه ی تیوری ئادورنو ده ربارهی «ئایین»، ئاماژەيەكىش بكەينە سەر شىكارى «فۆيۆر باخ» و «ماركس». فۆيۆر باخ لەسەر ئەو باوەرە بوو که خواناسی لهراستی دا ههمان مروّق ناسییه و ئایین وشیاری به بابهتی بووی مروّقه. روحي رەھا تەنيا پرۆجێكشنى تاپبەتمەندىيەكانى دلخوازى مرۆڤە. خواوەند نوێنگەي ھەمووى ئەو كەمالإتەپە كە مرۆۋ دەپانناسى، بەلام ناتوانى بيانھىنىتە بوارى راستىپەوە. لە روانگەي فۆيۆر باخھوه، خواوەند و ئايين جگه لهوهي نوٽنگهي گشت تهواويهتي دلخواز و پرۆجێكتــهي

<sup>1.</sup> R. J. Siebert, "Adornos Theory of Religion" Telos, winter 1983-84. No.58. pp. 108-114.

مرۆڤن، هەرودها حەشارگەي مرۆڤيشن لە دەست دەرد و ئازار و ئېش لە جيھاندا. ئايين لــه ههمبهر دهرد و ئازارى راستهقینه دا، جیهانیکی ئایدیال وینا ده کا. ههروه ک ییشتر ئاماژهی ييدرا، روانگهي ئادۆرنۆ سەبارەت بە ئايين، ھەمان تيۆرى فۆيۆر باخه، بەلام لـ لايـەنيٚكى تراژیکهوه. ئایین دهلاقهیه که به رووی یۆتۆپیادا و هۆی ئۆگری به ئایین ئهوهیه که له «خودی» درۆيين و ناتەواو و ھەروەھا بەرۋەوەندىيەكانى رۆۋانەمان نامۆ دەكا. روانگەي ماركس سهبارهت به ئايين له ژير کاريگهري تيوري فؤيور باخ دابوو، بهلام مارکس به پيچهوانهي فۆيۆرباخ له جيني كيشهى نۆمىنۆلۈژى هەلومەرجى مرۆپى سەرنجى به لاي رۆلى كۆمەلاپەتى وشیاری ئایینی دا دهشکایه وه. هه روهها مارکس له جیّی تاکه که س، کوّمه لکّای یے هوّک اری پرۆجێکشن بوو و ريشهکاني ئهو پرۆجێکشنهي دهگهراندهوه بۆ سهر بارودۆخي كۆمهلايـهتي و سیاسی نه روحی تاکه کهسی و بارودو خی مروّق ناسانه. کوّمه لگای نادادیه روه رانه و نامروّیی بهمهبهستى هينوركردنهوهى مرؤق و ياساوى كۆمهلڭگايهكى ئهوتۆ، ئايين ييك دينني. به وتهى ماركس، مروّق بو ئەوەي لەگەل ژيانى ناخوشدا دەربەرى، نيازى بە ئايينە و بە بى بوونى ئايين له جیهانی راستهقینه دا ژیان ناکرێ. له روانگهی مارکسهوه، ئایین خوٚشترین لایه نی جیهانی ناخوّش و خهماوییه: «دهرد و ئازاری ئایینی له ههمان کاتدا که رهنگدانهوهی دهرد و ئازاری واقعیه، نارِهزایه تیشه له دژی دهرد و ئازاری راسته قینه. ئایین ئاه و ناله ی خه لاکانی زور لیککراوه، دلنی جیهانیکی بی دل و روحی رهوشیکی بی روحه». اله جیهانی پر دهرد و ئازاردا ئايين ئيش بر و هينوركهرهوهيه. ههرچي جيهان پر دهرد و بي روحتر بي، ئايين بهرهو سهرتر ده کشی و چارهی دهرد و ئازاره کانی مروّق له جیهانیّکی تردا دهبینی . خوّشی ئایین له ههمبهر ئیش و ئازاره کانی جیهانی راسته قینه دا، ئیش بریکی بی وینه یه و تا ئه و کاتهی جيهاني راستهقينه بهو شيّوهيه بيّ، بيّ بهشكردني مروّق لهو دهرمانه ئييشبره كاريّكي نامروقانهیه. «بهو پییه رهخنه گرتن له ئایین شیوازی سهرهتایی و پهره نهسهندووی رهخنه گرتن له دەرد و ئازارىكە كە ئايىن تەنيا رەنگدانەوەيەكى ئەو دەرد و ئازارەيە... بەو شىوەيــە رەخنه گرتن له ئاسمان دادەبەزى بۆ رەخنەگرتن له زەوى، رەخنه گرتن له ئايين دەبىيتـ رەخنــه گرتن له حهق و رهخنه گرتن له خواناسی دهگوری بو رهخنه گرتن له سیاسهت». له روانگهی ئادۆرنۆوه، رۆلنى ئايىن وەك حەشارەگەيەك لە دەست جيهانى بەرژەوەندىيــه درۆيينــەكانــەوه

<sup>1.</sup> Marx and Engels, On Relegion. (Moscow, 1962), p. 42.

ویکچوویه کی سهره کی ههیه له گهل تیگهیشتنی مارکس له وشیاری ئایینی له جیهانی دهرده باردا. به لام جیاوازی سهره کی نیوان روانگه گشتییه کانی ئه و دوو بیرمه نده لهوه دابوو که مارکس چاوه روانی ئه وه بوو که پرولیتاریا له ریگهی کرده وهی شورشگیرانهی خویه وه بارودوخی کاری ئیلینه و پهیوه ندییه کومه لایه تییه کانی لهسه و بنه مای بایه خی گورینه وه بی وه وه کوریشه ی له خور بیگانه بوونی مروق له ناو به ری به لام له روانگهی ئادورنووه ، به سه رنجدان به تیکروو خانی تیور و کرده وه ی پرولیتاریا ره نگه ئایین (به واتا ئادورنوکهی) له جیهانی به شتبوون و ئیلینه بوودا جاریکی تر وینهی کومه لگایه کی ئایدیال له به رچاومان دا زیندوو رابگری به باوه ری ئادورنو ، ده بی رولی هیورکه ره وه ی نه دیتی ئایین گورانی به سه د دابی و رابگری هه لوی شدیتی ئایین گورانی به سه د دابی و ئاین هه لری هم لوی شدیتی ئایین گورانی به سه د دابی د

## والتهر بيّنيامين،

والتهر بیّنیامین یه کیّك بوو له سیما ههره بهرچاوه کانی هـزری مارکسـی لـه نیّـوان دوو شهری جیهانیدا. ناوبراو خاوهن بوّچوونی جوّراوجوّر بوو له بواره کانی جوانیناسی، مارکسـیزم و خواناسیدا. به لاّم بهرههمه کانی کوّمه له فکریّکی یه کدهست لـه بوّچوونه جوّراوجوّره کـان بهدهسته وه نادهن. هزره کانی بیّنیامین لهراسـتیدا، وه کوّمه لـه ناکوّکییه ک دهرده کـهون و شاویّته یه کی نالیّکی شهوتوّ، تا کوّتایی تهمه نی له نووسینه کانیدا بهرچاو ده کـهویّ. یه کیّک له تایبه ته ندییه سهره کییه کانی هزری بیّنیامین، شیکاری لایه نی ئایدیالیسـتی فه لسه فه مارکسیزم به زمانیّکی ثایینی و رازناک بوو، شهوه ش وایکردووه که به گشتی تیّگه یشـتن لـه هزری بیّنیامین دژوار بیّ.

تهوهرهی سهره کی هزری بینیامین رزگار بوونه له دهست جیهانی باو که ده کهویته ههمبهر ریفورمهوه. تهوهرهی سهرجهم بوچوونه جوراوجوره کانی بینیامین نهو چهمکه سهره کییه. هزری بینیامین ده کری وه که «رادیکالیزمی میعادناسانه» لیکدهینهوه و سی نه زموونی میتوویی له دروست بوون و سهرهه لاانی بوچوونی کی نهوتودا کاریگهر بوون. یه کهم، دلساردی له هزری سهرده می پشکووتن، به و واتایهی لهسهرده مانی روشنگهری دا پیک ها تبوو، دووههم هیوابراوی و دامان به هوی روودانی شهری جیهانی یه کهم و سینیهم، شورشی سوقیه ت له سالی ۱۹۱۷ دا که سهره تا له روانگه ی بینیامینه و ه که سهره تا که سهره تا که دون بوو له میشووی

مروّقایه تی دا، به لام دواتر سهباره ت به ده رئه نجامه کانی ئه و شوّرشه ش ره شبین بوو. بینیامین وەك زۆربەي بىرمەندانى ھاوسەردەمى خۆي لە ژېر كارىگەرى ئەزموونگەلىكى ئەوتۇدا ئامادە نهبوو هزری ریفورمی جیهان قبوول بکا. ناوبراو لـهو باوهرهدا بـوو کـه مـهرجـی رزگاری، رووخانی سەرجھم جیھانی بورژواپیه. گرنگترین ھەولنی بینیامین بۆ ئەو مەبەستە ئاویتە كردنی ماتریالیزمی میزوویی و مهسیحخوازی ئایینی بوو. توخمی رزگاریده ر له نووسینه کانی بینیامیندا جاروبار لهشیوهی ئیستا دا له مید وودا دهرده کهوی و جاروباریش به شیوهی ترانسینتال و بان میزوویی. له روانگهی بینیامینهوه، فهلسهفهی میزوو وهك میزووی رزگاری سهیر ده کری. لهو ناوه دا ئه رکی رووناکبیری ره خنه گریان بیر مهندی ماتریالیست به رگری کردنه له تیداچوون و له بیرچونهوهی ئه و روانگانه زور کهم ئیستعلاخوازانهن و به بوونی خویان ييرۆزيان داوەتە ميزوو. بينيامين ميتوديكى ئەوتو وەك «دياليكتيكى وەستار» وەسف دەكا. مەبەستى رەت كردنەوەي نوارىنى سەردەمى رۆشنگەرى بوو لە ھەمبەر چەمكى يېشكەوتنى ميزووييدا. به باوهري بينيامين، نوارينيكي ئهوتو تهنيا باس له ههودايهكي بي برانهوهى گۆرانكارىيە چھندى و بى واتاكان دەكا كە كۆن نابن،لە يرۆسەيەكى ئەوتۆدا، «ويرانــه لەســـەر ويرانه كهلهكه دهبيخ». ميتودي «دياليكتيكي وهستاو» به ييچهوانه، سهرنج دهداته ئهو خال و برگه سهره کییانه ی مید روو که تایبه تمه ندی ئیستعلاییان ههیه. پریسپیکتیقه ئيستعلاخوازه كان له ميزوودا وهك بابهتي جواني ناسي دينه ژمار.

باسی رۆل و بارودۆخی كۆمهلآیهتی هونهر و ئهدهب یهكیّك بوو له باسه سهرهكییهكانی جوانیناسی بیّنیامین. هزری بیّنیامین سهبارهت به ئهركی كۆمهلآیهتی هونهر به سیّ قوّناغی دیاریكراودا دهرباز بوو. له قوّناغی یهكهمدا، كاری هونهری له خزمهه كردهوهی ئایینی رزگاری دایه، كه واتا تهنیا رووكاره جوانیناسانه كی تاوتویّ ناكریّ. بیّنیامین لهسه رهتادا له و باوه ره دابوو كه تو خمی جوانیناسانهی هونهر و ئهده به هیّمای لهخو بیّگانهبوونیّكی تهواوه. له قوّناغی دووههمدا، ئوّگری روّله سیاسییهكانی هونهر و ئهده بیات بوو. له و جوانیناسییه سیاسییه سیاسیددا به باوه ری بیّنیامین ژبیان له ژیّر كاریگهری ئه و نووسینه سیاسیكراوه هونه ربیانه دا تووشی گوّران ده بی كه ههست و هزره كان له دژی بوّجوونی توتالیتیّری فاشیزم ریّکده خه ه.

<sup>1.</sup> R. Wolin, Walter Benjamin: An Aesthetic of Redemption. (Columbia U.P. New York, 1982). pp. 48-50.

رۆلنی کاری هونهری له سهردهمی بالادهستی میکانیکیدا بهو شیوهیهیه. هونه له رووی سیاسییه وه سوارچاکی سهرده می رزگاری و ئازادییه. له سهرده می بالاده ستی ماشینی دا، هونهر توخمیکی شفابه خش و رزگاریده ره. له قوناغی سییه مدا، بینیامین توانی زال بی به سهر ئاستەنگىيەكانى دوو قۆناغى يېشوودا و بە باشترىن شۆوە كەلك لە يۆتانسىيەلى رزگارىبدەرى «ویّنه دیالیکتیکییهکان» وهربگریّ. تیوّری «ویّنه دیالیکتیکییهکان» لهسهر بنهمای نهو باوهره بوو که لهسهر ویرانه کانی سهردهمی روشنگهری و مودیرنیزم و پیشکهوتندا، له ناخی «وشیاری یان خودی بهکوّمهل)»دا، «ویّنهی ئـارهزوومـهندانـه» ٔ سـهرههل دهدهن کـه سوارچـاکی چـاخ و ته کووزی نویّن. له ههمان کاتدا، ئه و ویّنه خهیالی و ئاره زوومهندانهیه دواجار گهرانه وهیم بیّر هەندى توخمى رابردووي بەر لە «شارستانىيەت» يان سەردەمى حكوومەتى خۆشى كە لە درېۋەي ميّژووي شارستانييه تدا، له ناوشياري به كۆمه للى مرۆقدا ياشه كهوت بووه. ئهو وينه به كۆمه لا و ناوشیارانه لهراستیدا، ویّنهگهلیّکی ئارهزوومهندانهی کوّمهلّگای بیّ چینه و له یروّسهی گرژی و له بهر په كدابووني كۆمه لڭگاي كۆن ونويدا، له دۆخى شاراوەپىي دەرباز دەبىن. بەو شىپوەپسە، بینیامین له دیتنی ویرانه کانی مودیرنیزم و ییشکه وتنه وه ده گاته شهو ناکامه که له نیدوان يۆتۆپيا و سەردەمى بەر لە شارستانىيەتدا، گەلى ويكچووپى لە ئارا دايە، بە باوەرى بىنيامىن، ئەو ويكچوونانە گرنگترين پالنەرن بۆ دۆزىنەوەي پۆتۆپيا يان كۆممەلگاي بى چىن. ئىستا بە سه رنجدان به هیزه به رههم هینه گهوره و به ربالاوه کانی که سیستمی سه رمایه داری به دیاری هيناون، وهديهاتني يوتوييا بابهتيكي گونجاوتره. بهلام گهيشتن به ئازادي دژواره و گهلي لهمیهری له پیشه که بهرههمی پهیوهندیپه کانی بهرههم هینانی سیستمی سهرمایه دارین. ئیستا ئيتر يۆتۆپيا تەنيا خەون نىيە، چونكە تېشكەكانى وەدىھاتنى لە سەردەمى ئۆستادا زووزوو خۆ دەردەخەن. لە كۆمەلگاي ئەقلانىدا تەنيا دەبى ئەر تىشكانەي ئىرەرئەرى لىك كۆ كەينەرە. ﴿

## هێڕۑڕت مارکوزه (۱۹۸۹ – ۱۸۹۸):

هیرپرت مارکوزه شیکاریکی مارکسی هیگلی و بیرمهندیکی شورشگیری به ره چهاله که نهانیای بوو. فهالسه فه سیاسی مارکوزه وه لامیکی فهالسه فی بوو بو سکانی بزووتنه وه ی

<sup>1.</sup> Wish-images.

<sup>2.</sup> Ibid, pp. 175-6.

سۆسپالیستی و کرنکاری و سهرکهوتنی فاشیزم له ئهوروپادا، ههروهها نهبوونی هیچ هیزیکی كۆمەلاپەتى رزگارىدەر لى كۆملەلگاى سەرمايەدارىدا و لاوازى حيزبى كۆمۆنىست لە «شووردنهوهی» ئهو وینه یوتوپیکهی دهمینک بوو له تاریکخانهی فهلسهفهی ئایدیالی و مارکسی دا مابوّوه. هزره کانی مارکوزه به تایبه ت له چوارچیّوهی میّژووی فاشیزم و دژکردهوه له بەرامبەر فاشیزمدا فام دەكرين. ئامانجى ماركوزە لـ الله كـەرانـاو بـ فالسـافهى هيگـل دامەزراندنى پلانىكى نوئ بۆ شۆرش بوو. بە باوەرى ماركوزە فەلسەفەي ئايدىالىستى ئاورى له لایهنی شۆرشگیرانه و جهوههری هزری هیگلی نهداوه تهوه له کاتیکدا ئهرکی نویدهن كردنهوهي ئەقلانى كۆمەلگا لە رىگەي كردەوەي بەردەوامەوە بەباوەرى ماركوزە، راستەوخۆ لە فەلسەفەي ھيگلەوە سەرچاوە دەگرى. خالنى دەسپيكى ھزرى سياسى ماركوزە وينانىدنى دوو ئاسىتى ژيانى كۆمەلايمەتى بىم شىنوەي ھىگلىم: يەكسەم، ئاسىتى ويسىتە درۆپىين و رۆژانه کان. دووههم، ئاستى بەرژەوەندى و وشيارى واقعى مينژوويى: «بهو شيوهيه روالهت و سروشتى بهشه كان پاراد وكسيكى واقعيه كه له بونيادى كومه لايه تييه وه سهرچاوه ده گري. سروشتی مروّق و شته کان له ناوهوهی بونیاددا دهرده کهوی، به لام واقعییه تی واقعی مروّق و شته کان به شیّوهی «خراپ» و «لهناوچوو» دهرده کهوی. له هممان کاتدا، بواری رهت کردنهوهي ئهو له ناوچوونه و وهديهاتني بابهتي دلخواز له ميدژوودا پيك دي). ابه باوهري ماركوزه، سۆسياليزم تيۆرێكه دەربارهي ويسته راستهقينه مرۆپيهكان كه وهك هێزێكى یالنهری میزوو رووبهرووی جیهانی بهرژهوهندییه کاتی و روزانه و ئایدولوژیاکان دهبیتهوه. ئەوەى وەك سۆسيالىزم لە روانگەى ماركوزەوە گرنگە ھەر ئەو نيازە راستەقىنانەيە، لەو نیّوه دا چینی پروّلیتاریا و حیزبی کوّموّنیست تهنیا کهرهسه و ئامرازن و هیچ چهشنه رەسەنايەتىيەكيان نىيە. جيهان بە بى ئەو بەرژەوەندى و نيازە راستەقىنانـ جيهانىكى تاك لایهنهیه، جیهانی نیازه سووکهکان، خواردن و خواردنهوه و خوشی و شههوهته. به لام ئیمه له ئەرشىقى فەلسەفىدا وينەپەكمان لە بەرۋەوەندىيە راستەقىنەكان ھەپە كە تەنپا ماوەتھوه بىدۆزىنەرە.

نیازه راستهقینه کان تا سهر له دهرهوهی پروِسهی میدژوودا نامیننهوه و دواجار یه کیتی دلخواز له نیوان خود و بابهت ا پیک دی. شورشی راسته قینه شورشیکه که ویست و سروشتی

<sup>1.</sup> H. Marcuse, Negations. (London, 1968), pp. 66-70

واقعی مروّق وه دی بیّنی و ئالوگوریّکی ئهوتوّش تهنیا له ریّگهی شوّرشهوه وه دی دیّ. شوّرش له روانگهی مارکوزهوه بابهتیّکی وه ک گهیشتن به شاری خهونه کان و ناسینی ئایدیا له فهلسه فهی نه فلاتون دایه.

بهو شیّوه یه، لیّکدانهوه کهی مارکوزه جغزی چینایه تی بهزاند و چینی پروّلیتاریا له هـزری ئهودا وه نه نهفسی مروّق و نویّنگهی ئهقل ده رکهوت. لهو لیّکدانهوه یه دا، مارکوزه کهوته ژیّر کاریگهری نووسینه کانی سهرده مانی لاویّتی مارکس، که راست لهو سهرده مه دا دوّزرانهوه و پاشان چاپ و بالاوکرانهوه. ههروه ک پیّشتر باسکرا، بابه تی سهره کی نووسینه کانی سهرده مانی لاویّتی مارکس تاوتوی کردنی «سروشتی» مروّق به شیّوه یه کی تابستره و «هیومانیستی» بوو. له هزری مارکوزه ش دا بزووتنهوه ی کریّکاری هیّدی هیّدی لهناو بزووتنه وهی تایدیالیستی و هیومانیستی دا ده تویّته وه. به واتایه کی تر، ویسته راسته قینه کانی چینی پروّلیتاریا که هوّکاری هیالنه ری میرّوون، وه ک کاکلّی سهره کی ده میّننه وه، به لاّم بزووتنه وه ی کریّکاری و پروّلیتاریایی

<sup>1.</sup> Ibid, pp. 190-92.

و حیزبی کۆمۆنیست وه ک قاپیلک فری دهدرین. له روانگهی مارکوزهوه روحی هیگلی جیگر له مروقدا، له ناویته بوون له گهل ویست و نیازه در قین و کاتییه کانی کومه لگای سهرمایه داری دا تووشی له خو بیگانه بوون ده بن. مارکوزه پاش نیشته جی بوونی له ولاته یه کگرتووه کانی نه مریکادا له سهر تیور سهره کییه کهی خوی سوور بوو، به لام له ژیر کاریگهری بارودوخی کومهلایه تی نه مریکادا، به تیورکه ی دا چوه و گهلی گورانی تیدا پیک هینا. کاریگهری ده روونشیکاری فرقید له سهر هزری مارکوزه له و قزناغه دا زور به رچاوه. ئیستا ویسته راسته قینه کانی مروق که سهرده مانیک له چینی کریکار و حیزبی کومونیست و شهقلی هیگلیدا رونگی ده دایه وه، له نه وینی فرقیددا ره نگ ده داته وه: له روانگهی مارکوزه و شهاری راسته قینه کانی مروق که سهرده مانیک له پاسته دا ناوشیاری مروقدا جیگری و تا شه و فرسیاری راسته قینه که به واتایه کی تر، و به به واتایه کی تر، و به به داته و به به داته وی کومونیست یان له ههر رینگه یه کی تره وه بی، حاج له لایه ن بزووتنه و می جماوه ری یان حیزبی کومونیست یان له ههر رینگه یه کی تره وه بی، ده زگا ناید و لوژیاکانی جماوه ری یان حیزبی کومونیست یان له ههر رینگه یه کی تره وه بی، دان کاناید و لوژیاکانی می می مارکوزه ویسته راسته قینه کان. لیزه دا به کورتی نووسینه کانی قوناغه جیاجیاکانی فکری مارکوزه ویسته راسته قینه کان. لیزه دا به کورتی نووسینه کانی قوناغه جیاجیاکانی فکری مارکوزه ویسته راسته قینه کان. لیزه دا به کورتی نووسینه کانی قوناغه جیاجیاکانی فکری مارکوزه تاوتری ده که کورتی دوسینه کانی قوناغه جیاجیاکانی فکری مارکوزه تاوتری ده که کهنین. ا

کتیبی «نمریکان» یه کیکه له یه کهم به رهه مه کانی مارکوزه له ده یه یه ۱۹۳۰دا، له و کتیبه دا مارکوزه باوه ری وایه که ره خنه گرنگترین ئامانجی تیرامانی فه لسه فییه، به و واتایه ته نیا کاتیک ده توانین ره خنه بگرین که پیوانه یه که پر وخنه و هه لسه نگاندنی بابه ت له به ردهستدا بی. مه رجی ده سپیکی تیرامانی فه لسه فی به واتای تیرامانی ره خنه گرانه، و یناندنی دوو پانتای باویان به کرده وه و د لخوازیان شاراوه یه. ها وتای شه و دوو پانتایه له فه لسه فه ه ها یا نتیرامانی فه لسه فه اینتای بابه ته سروشتییه کان و پانتای بابه ته باوه کانه. بنه مای سه ره کی تیرامانی فه لسه فه

۱. بۆ خوێندنهوى كۆبەندىيەكى تۆكمە و ڕەخنەگرانە لە ھزرى ماركوزە بـﻪ زمـانى فارسـى بڕوانـﻪ كتـێبى :
 السدر مك اينتاير، ماركوزه، ترجمهى دكتر حميد عنايت، انتشارات خوارزمى، تهران ١٣٥٢.

به باوه ری نووسه ری ئه و کتیبه، بنه مای به شینکی به رچاوی ره خنه کانی مك اینتایر له هزری مار کوزه له روانگه ی پوزه تیفیزم و لوژیکی رواله تی ناتوانن له دیاله کتیکی هینگیل و پراکسیسی میزوویی و ریفیکاسیزنی جیهان تیبگه ن.

دژایهتی سروشت و روالهته. کیشهی سهره کی فهلسهفه ده گهریته وه بیز ئه فلاتوون، به لام ههنووکه ههندی قوتابخانهی وهك فینومینولوژی و بهتایبهت پوزهتیقیزم ئه و جیاوازی و دژایه تیبه به گشتی ره تده که نه وه. یززه تیفیزم بابه ته سروشتی و بابه ته باوکان لیك جیا ناکاته وه و تەنيا وفاقعييەتە بەرھەستەكان دەبينى. لـ هـەمبـەردا، بـەبـاوەرى مـاركوزە ماركسـيزم جیاوازییه کی بنه ره تی له نیوان بوون و هیما دادهنی و ههروهها ویسته در ویینه کان له نیاز و ويسته راسته قينه كان جيا ده كاتهوه. لهو روانگهوه، ههر هيمايه ك تهنيا له ژير تيشكي بوون دا دەناسرى و دەنرخىندرى. سروشت و بوون و بەرۋەوەندىيە راستەقىنەكان ھەرچى زەمان زىاتر تێيەرێ زياتر وەدى دێن. به سەرنجدان بەو بەرژەوەنديانەيە كە دەكرێ رەخنە ئاراستەى دۆخىي ههنووکهیی و بهرژهوهندییه باوهکان بکهین. میزوو خاوهن ئاراستهیهکی پوزهتیفه و چهقبهستوو نییه. سروشت دەربری سەرجەم بەرژەوەندىيە ئەقلانىيەكان و كەدارايى دلخوازى مرۆۋە كە لـه مروّقی سروشتی به واتا روسوّییه کهی واتا له سروشتی به ته واوی گهشه کردووی مروّقدا دەردەكەوى. نياز بە تيۆرى رەخنەگرانە كاتى دەردەكەوى كە جىاوازى نىروان بەرۋەوەندىيە راستهقینه و درویینه کان نکولی لیبکری یان ئاوری لی نهدرابیتهوه. بهتاییه ت له نوارینی يۆزەتىقى چىنى بورژوازى دەسەلاتدار لە سەردەمى سەرمايەدارىدا، دۆخنكى ئەوتىز ھاتۆتــە ئاراوه. پنزهتیقیزم رهوتی کهمالخوازی مروّق رهت دهکاتهوه و بورژوازی له ریگهی چەقبەستووپيەوە وادەكا بالادەستىيەكەي تەشەنە بكاتە سەر ھەموو لايەنەكانى ژيانى تاكهكهس. يروّسهي كاريان يراكسيسي مروّق له ميّروودا خاوهن ئاراستهيه و گهشه دهكا. بور ژوازی سهرده مانیک وه ک داهینه رترین بهشی کو مه لگای مرویی لیبران سهرمایه داری ئافراند و هینایه بواری کردارهوه. بیتوو جیهانی بورژوایی وهك دواقوناغی میژوو قبوول نه کهپن و باوەرمان بەوە ھەبىي، كە ئەگەرى سەرھەلدانى ھيزيك وەك چالاكترين بەشى كۆمەلگاي مرۆيى له ئارا دایه که دهترانی پهیوهندی کومهلایهتی تر وینا بکا و بیانهینیت بواری کردارهوه، ئەوسا گرنگترین ئەرك رەخنە گرتنە لە واقعییەت.

له کومه لگای باودا، هیزی ئه قلانی ره خنه تاکه رینگهی رزگارییه، به باوه ری مارکوزه، زانست و فه لسه فهی بورژوایی ئه و تاکه رینگهیه ش له ناو ده به ن. مارکوزه له و باوه ره دابوو که لانی که م فه لسه فهی کون حهقیقه ت له واقعی روزژانه دا نابینی، هه رچه نده ده لی دووره له تیکه یشتنی ره شای خه لك. زانست و فه لسه فه ی بورژوایی مودیرن، به پیچه وانه ته نیا تاك

لايەننكى واقعييەت دەبينن و به ياليشتى لۆژيكى روالەتى كە يەكنكە لە ئامرازە سەرەكىيە فكرييهكان، بالأدهستي كوّمهلايهتي ههروهك خوّى دووباره بهرههم ديّنيّتهوه و دهبيّته هـوّي بهردهوام مانهوهی. لۆژیکی روالهتی لوژیکی سهقامگیریی و تهکووزی و بالادهستی و بهشتبوونه. بۆ ناسىنى دروستى ئەو دياردە كۆمەلايەتىيانەي كە زەمانمەند و بگۆرن، ناكرى لۆژىكى رواللەتى بەكارىپنىن، چونكە لىۆژىكىكى ئەوتىق، وتەزا و چەمكە چەقبەستوو و نه گۆرە كانى دەسەپپننىتە سەر مىزوو و واقعى دىنامىك. بەلام لۆژىكى دىالىكتىك چونكە لـ دەلاقەيەكى رەق و وشكى وتەزا و چەمكەكانەوە ناروانىتە بابەت ھەر بەو ھۆپـە بابـەتــەكـان باشتر شي ده كاتهوه. لۆژىكى رواللهتى ناتوانى به تهواوى له راست بابهت يان ناوهرۆكىدا بىي-لایهن بی و یان وهك یاسای رامان له بابهته كان سهیر بكری، چونكه چوارچینوه فكرييه كانی لۆژىكى رواللەتى يېشاويېش گۆشەنىگاى ئېمە ديارى دەكەن و تەنيا ئەو بابەتانە فام دەكىرېن که لهگهل وتهزا و چوارچیوهکانی ناوبراودا دهگونجین. له ئاکامدا، ئهقل پروسهی میزوو و کار يان پراكسيس نابينيّ. پۆزەتىڤىزم لە زانستى بورژوايىدا، لەسەر بنەماي لۆژيكێكى ئەوتۆيە. يۆزەتىقىزم لە رووى تىۆر و كردەوەوە لە خزمەت بالادەستى تەكنىزلۆژپايى لىە كۆملەلگاي پیشه سازی هاوچه رخ دایه و پاساوده ری ئه و کومه لگایه په و دووب اره به رهه می دینیت هوه. پۆزەتىقىزم لە كۆمەلگاى ھاوچەرخدا، رەنگدانەوە و وينەى سىستمى بالادەستى كۆمەلايەتىيە و له راستىدا جگه لهوه ناتوانى شتىكىتر بىن. زانست و ناسىنى يىززەتىڤ لىه راستىدا په كيكن له ئامرازه كانى بهردهوام مانهوهى بالأدهستييه كى ئهوتود. بهوشيوهيه، ماركوزه هيرش دەكاتە سەر قوتابخانەي پۆزەتىقىزم بە گشتى و بەتايبەت پىۆزەتىقىزمى لىۆژىكى قوتابخانىەي قییهنا. یه کیک له تایبه تمهندییه کانی هزری مارکوزه، که لک وه رگرتن له ده روونشیکاری فروید بوو به مهبهستی تهواو کردنی ناتهواوییه کانی مارکسیزم. گرنگترین ههولی فکری مارکوزه لهو بواره دا، له کتیبی «ئیروّس و شارستانییهت» دا دهرده کهوی. به باوه ری مارکوزه، ناته واوی مارکسیزم پهیوهندی به لاوازی چینی کرنکاری پیشه سازییه وه ههیه له رووی وه ده ست هینانی وشیاری شۆرشگیرانهی پیویست بـ ق گـهیشـتن بـه سۆسـیالیزم. راسـته لـه سـهرمایهداری پیشکه وتوودا بارود و خی بابه تی و بونیادی په یوهندیدار به پروّسهی که له که بوونی سهرمایه و دابهزینی نرخی سوود و بهرفراوان بوونهوهی هاریکاری دیّته ئاراوه، به لام وشیاری

<sup>1.</sup> H. Marcuse, Eros and Civilization. (Boston, 1955).

شۆرشگیرانهی ییویست له ناو پرولیتاریادا نایهته دی. به باوهری مارکوزه، مهرج نییه گورانی ماددی ببیّته هوی گورانی شیوازی وشیاری کریکاران. بو نموونه قهیرانی گهوره ی ۲۲-۱۹۲۹ له رۆژئاوا هەموو مەرجەكانى يۆويست بۆ گەيشتن بـ سۆسـياليزمى هـەبـوو، بـەلام چـينى كريكار له رووي خودييهوه ئامادهي ئهو گۆرانه نهبوو. جنوري وشياري خنوي لهميهريكي سهره کی بوو له بهردهم گۆراندا. بۆ چارەسەرى ئەو كېشەيە ماركوزه روو لـ فرۆيـد دەكـات. هەروەك ئاگادارن بە پنى دەروونشىكارى فرۆيد لـە پرۆسـەي سـەرھەلــدانى شارســتانىيەت و هەروەها يرۆسەي دروست بوونى كەسايەتى تاكەكەسدا، يالنەرە غەرىزىيەكانى مرۆۋ بەرتەسك و سنووردار دەبنهوه. به گشتى شارستانىيەت له رێگەى ئاستەنگى و ســهركوتێكى ئــهوتــۆوه سهقامگیر دهبی نه پیی دهروونشیکاری فرزید، ههم له نیوان نازادی و شادمانی و ههم له نیوان مهیلی سیکسی و شارستانییهتدا ناکوکی له نارا دایه. نازادی که واتای رزگار بوونه له دەست غەرىزە ير كېشە نەفسانىيەكان، دەبېتە ھۆي سەركوتى خۆشى و لەو رووەوە لەگەل شادمانی دا ناکۆکه. شادی و خۆشی بی ههوسار، دژی ئازادی ئەقلانىيە. هەر بـهو هۆيـه لـه روانگهی فرۆیده وه له نیوان مهیلی سیکسی و سهرهه لذانی شارستانییه تی مرویی دا ناکوکی له ئارا دایه. مارکوزه له رهت کردنهوهی ناکوکییهکانی بهرباسی فرویددا باوهری وایه که كيّشمه كيّشي نيّۆان خوّشي و ئازادي و بهگشتي نيّـوان مـهيلـي سيّكسـي و شارسـتانييهت و فهرههنگ بهشیکی سروشتی مروّق نین، به لکو خاوهن تایبه تمهندییه کی میروویی و کاتین، که واتا دەكرى باس لە سىستمىك بكەين كە لەودا ويستە سىكسە سەركوت كراوەكانى مرۆۋ بـ تهواوی خاو کرینهوه و لهسهر بنهمای خاوکردنهوهیه کی ئهوتز، سیستمیکی نوی له جیهاندا يٽِك بين، به يٽچهوانهي فرويد كه يٽي وابوو خاوكردنهوهيهكي ئهوتو دهبيته هوي وٽران بووني شارستانییهت و فهرههنگ. به باوهری مارکوزه، سهرکوتی خوشی و شادی ئاستی «سهرکوتی پيويستى» تيپهراندووه و بۆته سهركوتى ناپيويست. مانهوهى شارستانييهت پيويستى بهو ههموو سهرکوته نییه. سهرکوتی مهیلی سیکسی تاکهکهس و پرهنسییی خوشی، بهییچهوانهی وتهى فرۆيد، تەنيا لە رووى پرەنسىپى واقعىيەتى ساكارەوە نىيە، بەلكو بالادەسىتى بە شيروه يه كى ميزوويي تايبهت له پشتهوهي ئهو پرونسيپه. بهو پييه، سهركوت لهو ئاستهدا بـ ق غەرىزەي سېكس يېويست نىيە. يەكىك لە دەركەوتە سەرەكىيەكانى ئازادى و رزگارى مىرۆۋ، ئازاد بوونی ژیانی سیکسییه له دوست سهرکوتی ناییویست. به رزگار بوونی ژیانی سیکسی مرؤق له كۆتوپەندى شارستانىيەتى بالادەست كيە ژبانى سنكسى ليە چوارچنوەي زاوزىدا قەتىس دەكا، ژيانى سۆكسى مرۆۋ گشتايەتى و واتا جوانىناسانەكەي خۆي دووبارە وەدەست دێنێتهوه. ژیانی سێکسی تهنیا له دهقی جوانیناسیدا واتای راستهقینه وهردهگرێ. به باوهری ماركوزه، سەركوت له ئاستى تاكەكەسدا، رەنگدانەوەي سەركوت له ئاستى بەكۆمەل، واتا لە ئاستى مروقايهتى له دريزهى ميزوو دايه: «رهوتى گهشه كردنى ههر تاكيك، كورتهى ميدووى نه ژادی مروّقه... سهقامگیر بوونی پرهنسیپی واقعییهت له جینی پرهنسیپی خوّشی... له سهرانسهری میزووی مروّفایه تی و ههروه ها له سهربرده ی ژیانی ههر تاکیدا، دوویات دەبيتهوه». سەركوتى مرۆقايەتى لە ميژوودا، لە ئاستى تاكەكەسىدا دەردەكەوى. ميدژووى منالنی له تاکه که س دا هه روه که رووداوه کانی به رله میزووی شارستانییه ته ، که له و دا هاوکات له گهل سهركوت كردني يرهنسييي خوشي، شارستانييهت به ههموو لق و يؤيه كانييهوه (حەراممەكان، تابۆ وينكهات، وياسا بنچىينەييمكان) سەرھەلدەدا. لە سەردەمى شارستانييهتي سهركوت كهريشدا، بهدواداچووني خۆشى له لايهن مرۆڤهوه، له ناخىدا زيندوو دەميننى و لەخەون و شوينەوارە ھونەرىيەكاندا رەنگىدەداتىەوە. رزگاربوون لىه بالادەسىتى و گەرانەوە بۆ خۆشى و وينەي كۆمەلگاپەكى ئاپديالى بىخ بالادەسىتى، لىە خەونى مىرۆۋدا رەنگدەداتەوە. لە كۆمەلگايەكى ئەوتۆدا، سەركوتى نايپويست ئيتر لە ئارا دا نامىننى. كە واتا ریشهی یوتوییا بو خهون دهگهریتهوه.

مارکوزه له کتیبی «مرزقی تاکرههدند» دا که یه کیکه له نووسینه ره خنه یه کانی، شه و خهسارانه تاوتوی ده کا، که کومهلگای سهرمایه داری پیشه سازی وه ک نه رکی سه ره کی تیوری ره خنه گرانه و هوکاری رزگاری له توانای ره خنه یان تیرامانی نیگه تیقی داوه: «پیشکه و تی کنیکی کاتی ببی به سیستمیکی گشتگری بالآده ست و هاوناهه نگساز، گهلی شیوازی ژبیان و ده سه لات پیک دینی که به رواله ته هیزه کانی دژه سیستم له گهل سیستم دا ریکده خا و هه جه خه شنه ناره زایه تییه که له ژیر ناوی هیوای میژوویی به نازاد بوون له ده ست ده رد و بالآده ستی دا بیته دی سه رکوت یان یوچه لاده کاته وه ». آله کومه لگای پیشه سازی مود یرندا،

١. مك اينتاير، لايهركاني ٤-٨٣.

<sup>2.</sup> H. Marcuse, One-dimentional Man. (Boston, 1964).

٣. مك اينتاير، لاپهره . ٢٠٤

هیزه پرزگاریده ره کان به چهشنی کی به رفراوان به ره و نه مان ده چن. ئیتر هیزی کی د ژبه ری نه وت و نه ماوه ته وه. یه کیک له هی کاره کانی ئه و گی پانکارییه، به رفراوان بوونه وه ی خوشگوزه رانی و باشتر بوونی ژیانی ماددییه که سه رتاپای کومه لگای پیشکه و تووی گر توته وه. به لام ئه و خوشگوزه رانی و خوشییه در ویینه، ته نیا ویست و نیازی در ویینی تاکه کان دابین ده کا. ویسته در ویینه کان، ئه و نیازانه ن که چینی ده سه لا تدار له ری گه ی ئاید و لوژیای در ویینه و ه وه و ویست و نیازی و اقعی جه ماوه ر به سه ریان دا ده سه پینی هه روه ک باسکرا، له کومه لگایه کی ئه و تودا، تاکه کان به رژه وه ندی و اقعی خویان ناناسن و به ته و اوی ئیلینه ده بن، که و اتا ده بی گرووپی کی رووناک بیر دووباره ئه و به رژه وه ندی باری بکه نه وه.

کۆمه لآگای به کارهین (به رخور) و خوشگوزه رانی هاوچه رخ، له پیده دابین کردنی نیاز و ویسته درویین و سه پاوه کانی سه ر تاکه کانه وه پیگره له به رده م په خنه و په خنه گری و له پووی فکری و بایه خییه وه سیستمینکی توتالیتیر پیک دینی. بیرو پای گشتی و پاگهیه نه گشتییه کان ئامرازی پیک هینانی سیستمینکی ئه وتون. له سیستمینکی بالاده ستی گشتگری ئه وتودا، بی گومان وهه م و خه یاله نه گهر پیمان وابی چینی کرینکار چینینکی شوپشگیره. خوشی و شادی له ناو کومه لاگایه کی ئه وتودا درویه و ئازادی واقعی لی ناکه ویته وه و ئازادی ته نیا پاشکوی ئابووری و ده وله تی سه رمایه داریه.

له کۆمه لْگایه کی ئه و تۆدا، شیوازی ئازادانه ی خاو کردنه وه ی مه یلی سینکسی مه و دایه کی زوری هه یه له گه لا نیازی جوانی ناسانه دا، چونکه ئه و شیوه یه ش ته نیا ئامرازیکه بی به به ده وام مانه وه ی بالاده ستی و ویست و نیازه در ویینه کان. دابین کردنی نیازی سینکسی چ له کومه لاگای نه کرمه لاگای به کارهینی هه نووکه یی دا، له ویستی واقعی جوانی ناسی مروّ فرنیك نه بوته وه به گشتی له کومه لاگای پیشه سازی هاوچه رخدا، به هیوی ناسی مروّ فرزیك نه بوته وه ورقینه و به گشتی له کومه لاگای پیشه سازی هاوچه رخدا، به هیوی بالاده ستی خوشگوزه رانی دروّ پینه وه بواری خه باتی چینایه تی له ناوچووه. هه ربه و هوّ په کومه لاگایه کی ئه و تودا مشتوم ی فکری و ئایدولوژیك هه لی بو ناره خسی لیبرالیزم جوّ ره توتالیتیزیزمیک له خوّ ده گری که هه ربه هه نووکه یک جیاواز و ئایدیال تیک ده شکینی و له ریدگه ی شیوازی جوّ راوجوّ ره وه بالاده ستی دوّخی هه نووکه یک پیه و ترده م ره خنه ی دوّخی مارکوزه و می نه روه و روه وه و به باوه ری مارکوزه وه ، جیاوازییه کی بنه روه ی له نیوان رژیه لیبرالا و هه نووکه یک بنه روه و به باوه ری مارکوزه وه ، جیاوازییه کی بنه روه تی له نیوان رژیه لیبرالا و هه نووکه یک به به روه و به باوه ری مارکوزه و ، جیاوازییه کی بنه روه تی له نیوان رژیه لیبرالا و هه نووکه یک به به روه و به باوه ری مارکوزه و ، جیاوازییه کی بنه روه تی له نیوان رژیه لیبرالا و

تۆتالىتىزەكاندا له ئارا دا نىيە، ھەمووى ئەوانە وەك «شارە ونبووەكان» دىننە ژمار. لە ھىيچ كام لەو شارانەدا ھىنچ ھىزىدى پرزگارىدەر نەماوە كە دەستمان بگرى و بەرەو جىھانى ئەقلانى «شارى خەونەكانى» ماركوزەمان بەرى.

مارکوزه له کتینی «وتاریک دهربارهی ئازادی»دا (۱۹۲۹) جوانتر باسی وینه ی شاره خەونەكانى خۆى دەكا. نوپژەن كردنەوەي كۆمەلگا بە شىپوەپلەكى ئەقلانى و بووژاندنلەوەي ئۆگرى و ويسته راستهقينه كانى مرۆۋ، له رنگهى سهركوتى ويست و نيازه درۆيين و رۆژانەكانەوە دەستەبەر دەبىخ. بېگومان پلانىكى ئەوتۆ، لە رېگەي ھەنگاوى جەماوەرىيەوە نایهته دیی، چونکه جهماوهر خوی گیرودهی بهرژهوهندی درویین بووه و لهمیهری بهردهم ریگهی شۆرشه. تەنيا ئەو گرووپ و رووناكبيرانەي لە كۆمەلگا و بەرۋەوەندىيەكانىيەوە نەگلاون و لـ پهراویزدا ده ژین، رهنگه بتوانن له بهرژهوهندییه راستهقینه کان تیبگهن و بو وهدهست هینانی ئەو بەرژەوەندىيانە بزووتنەوەيەك بخەنە گەر. بۆ ئەو مەبەستە دەبى كەلك لەو توپۇ و چينانەي كۆمەلڭگا وەرگرن كە وەك خۆيان نەگلاونە ناو پەيوەندىييە كۆلۆنىييەكانى كۆمەلگاوە. بە باوەرى ماركوزه، بزووتنهوه خويندكارييهكان يهكيكن لهو گروويانه. بزووتنهوهگهليكي ئهوتنو، نموونه یه کی ته واون له دابران له ئابووری، سیاسه ت و فه رهه نگی زال و به گشتی میناکیکی ههره سهرووی «پهراویز نشینین». پرسی سهره کی و بنه مای شورشی دواروژ، دابرانی تهواوه له ئابووری و سیاسهت و فهرههنگیکی ئهوتنو، له روانگهی مارکوزهوه، سروشتی گروویه دابراوه کان گرنگییه کی ئهوتزی نییه. بنگومان له روانگهی مارکوزه وه زورینه ی خهالك سهرلیّشیّواو، خودوّراو، فهرمانبهر و جیّی متمانه نین و کهوتوونه دوای بهرژهوهندییه نائهقالانییه روزانه و درویینه کانهوه و دهبی له لایهن شورشگیرانی راستهقینهوه رزگار بکرین. بيروراي دەروونناسانەي ماركوزە لە كتيبي وتاريك دەربارەي ئازادىدا، لە لايەن لايەنگراني لاو و خوینندکارهوه به ههاله وهرگیراوه. ههر وهك پیشتر ئاماژهمان پیکرد، ماركوزه بـ ق دەولاممەند كردنى تيۆركەي خۆي كەلكى لە دەروونشىپكارى فرۆپىد وەرگىرت، بەلام تىـۆرى ماركوزه و تيوري دهروونشيكاري، پهيوهندييهكي ناوخويي ئهوتويان له نيواندا نهبوو. مهرجي گەيشتن به «مرۆقى تەواو» و «رەزامەندى ھەمە لايەنەى مرۆق» لە جيھانى ويست و نيازه راستەقىنەكاندا، يۆرىستى بە لەناوچوونى سەركوتى سىكسىيەوە ھەپە، كە لە ئەنجامى کردهوهی ویسته درویینه کان و سیستمی سهرمایه داری دا دهسه ینته سهر تاکه کهس. و ه دیهاتنی مرۆقى تەواو بە باوەرى ماركوزە، ھىچ يەيوەندىيلەكى بە ئەويلنى سۆكسى جيھانى سەرمايەداريەوە نىيە. ژيانى ئەوپنى مرۆقىش دەبى لە كۆتوبەنىدى ويستە سىكسىيەكانى رۆژانه و كاتى رزگار بى هەتا بىتە رىزى ويست و خواستە راستەقىنــەكانــەو كــه ويســـتىكى جوانیناسانه و فهلسهفییه. که لک وه رگرتنی مارکوزه له ده روونشیکاری فروّید، بزووتنه وه خويندکارييهکاني تووشي ئه و هه له په کرد که مارکوزه پشتگيري له بهره لالايي ژياني سيکسي دەكا. جيهانى ويست و خواسته راستەقىنەكانى مرۆۋ وەك جيهانى ئايدىياى ئەفلاتون وايە، كە وينهي جواني په کيکه له خيره کاني سهروو. جواني وهك بابهتي هونه ر په گشتي پهشيکي سهره كى جيهانى ويست و خواسته راستهقينه كان له خو ده گري. جيهان له گوشهني گايه كهوه، سهرانسهر جوانييه و ههست پيكردن و تيگهيشتني ههندي له قولترين و مهعنهويترين ویسته کانی مروّق شاد ده کا. ژبانی ناو جیهانی ویسته دروّیینه ماددی و سیٚکسییه کان، بيڭگومان له ههست ييكردن و تيڭهيشتنيكي ئهوتۆمان دەگيريتهوه. نويدهن كردنهوهي كۆمەلگا ھەروەك «شوپنەوارىكى ھونەرى» لە جيھانى جوانى ويستە راستەقىنەكاغان نزيك ده کاته وه. به و شیره یه، هونه ر و جوانی به شه سه ره کییه کانی جیهانی ویست و خواسته راسته قینه کان له خو ده گرن. بۆچوونه زانستى و پۆزەتىق مكانى جيهانى سەرمايەدارى گشتایه تیبه کی ئهوتز پارچه پارچه ده کهن و توانای ناسینی گزره پانی جوانی کپ ده کهن. «ئەقلى سەركووتكەر» ئەقلى يۆزەتىقىستى و ئامرازى جيھانى سەرمايەداريە. جيھانى درۆيين لـه سـهرمایهداری، بهشـتبوون، ئینیسـتروٚمیٚنتالیزم، تـهکنوٚکراسـی، زانسـتی پـوٚزهتیڤ، پیشهسازی، پیشهسازی فهرههنگی و دیموکراسی پیکهاتووه.

مارکوزه له وتاریّكدا سهبارهت به لیّبوورده یی له کوّمه لّگا پیشه سازییه هاوچه رخه كاندا لیّبوورده یی نه و کوّمه لگایانه به فریوده رو سهرکووتکه ری نازادی راسته قینه وهسف ده کا. ده ربرینی بیرورای جیاواز له و کوّمه لگایانه دا نازاده، به لاّم نازادی ده ربرینی بیرورا له هه مبه رالاده ستی گشتگردا كاریگه رنییه. هه روه ها مروّق له كوّمه للگای هاوچه رخ و ته نانه ت له دیموکراسیه كانیش دا نیختیار و ریّگه ی جیاوازی له به رده م دا والا نییه و مه جالی ره خنه ی بندره تی له كوّمه لگا نادریّ. نازادی بیرورا ته نیا ده بیته هیوی دریّث ربونه وی بالاده ستی،

<sup>1.</sup> H. Marcuse, "Repressive Tolerance" in R. Wolffet al, A critique of Pure Tolerance. (Boston, 1969).

رهخنهی مارکوزه له کومه لگای پیشه سازی مودیرن، تهنیا سیستمی سهرمایه داری ييشكهوتوو ناگريتهوه، بهلكو له كتيبي ماركسيزمي سنزڤيهت دا رهخنهيه كي ههمه لايهنهش له سۆسپالىزمى دەوللەتى دەگرىخ. ماركوزە لەسەر ئەو باوەرەپە كـ لـ پەكىتى سـۆڤيەتدا راستەقىنە كۆمەلايەتىيەكان لەگەل ماركسىزمى تيۆردا يىك نەگىراون، بەلكو بە يىچەوانە «ماركسيزم» يەكجار زۆر ملك مچى راستىيەكانى كۆممەلكگاى سىزڤيەتە. ماركسيزم لـ ه سۆقىمەتدا لە دوكتورەپنىڭكى شۆرشگىرانموه بوو بە دوكتورەپنىكى كۆنسىرقاتانە، تەنانەت بە ينچهوانهي هزري ماركسيزمي ئۆرتۆدۆكس و قبوول كراو له لايهن ماركسييهكاني سۆڤيهتهوه، دەولاەت وەك ھۆكارى سەرەكى گۆرانى كۆمەلايەتى و ئابوورى دەركەوت. بىرۆكراسى دەوللەتى له کۆمهلاگای سۆفیهتدا نوینهری بهرژهوهندی ئابووری و کۆمهلایهتی گرووپگهلیکی تایبهت بوو. به باوه ری مارکوزه، مارکسیزمی سۆڤیهت هزره سهرهکییهکانی مارکسی به ههاله ليكدهداوه. بۆ نموونه ماركس باوهرى وابوو كه دهربازكردنى قۆناغى سەرمايەدارى و گەيشتن به قۆناغى سۆسيالىزم وەك دەربازكردنى قۆناغى يىداويستى و گەيشتى بـ قۆناغى ئـازادى وایه، به لام ستالینیزمی سۆفیهت به ینی لۆژیکی دیالیکتیکی بابهتی و ماددی خزی باوهری وابوو که دهرباز کردنی قزناغی ییداویستی و گهیشتن به قزناغی ئازادیش یهیرهوی له یاساه بابهتیه کان ده کا. بینگومان ریشهی ئه و شیوه بزچوونانه دهگهریته وه سهر نووسینه کانی ئەنگلس. ھەروەھا بە باوەرى ماركوزە، ماركسيزم بەرپرسى ھەموو گۆرانكارىيەكانى سۆۋيەت نییه. به باوهری مارکوزه، به تایبهت له قزناغی گواستنهوه و شورشدا گرنگایهتی هوکاره ژیرخان و ئابووری و بونیادیه کان له دیاری کردنی رهوتی گۆرانکارییه کان دا کهم دهبیته وه و به پیچهوانه کیش و گرنگایهتی هوکاره سهرخان و خودییهکان بهرز دهبیتهوه. له بارودوخیکی ئەوتۆدا، باسكردنى ژېرخان و سەرخان واتايەكى ئەوتۆي نابىخ. باسىكردن لـ بارودۆخىكى ئەوتۆ، بەشنىكى سروشتى ماركسيزمە و بۆ پاراستنى لىككدانەوەي دروستى ماركسى دەبىي خۆ له ماركسيزمي بونيادي و ماددي بياريزين. «ئهگهر له ييداويستي بي ئهملاوئهولاي زال به

<sup>1.</sup> H. Marcuse, Soviet Marxism. (New York, 1958).

سهر پینگهیشتنی سهرمایهداریهوه بگهینه نهو ناکامه که بن گهیشتن به سوّسیالیزمیش زهرووره تینکی نهوتو له نارا دایه واتای وایه تیوّری مارکسمان به تهواوی شیّواندووه ». ا

## بزووتنهوهی چهپی نوێ:

مارکسیزمی فهلسه فی بیرمه ندانی کی وه ک «مارکوزه» و «لوّکاچ» که پشتی به گشتایه تی و شوّپش له روانگه ی هیگله وه به ستبوو له گه لا تیوّری «والیّنتاریزم» به شیّوه لینینییه که ی و شوّپش له روانگه ی هیگله وه به ستبوو له گه لا تیوّری «لوکزامبورگ» له ده یه ی ۱۹۶۰ له روّژ ثاوادا بزووتنه وه ی سیاسی «چه پی نویّیان» پیّک هیّنا. مارکوزه یه کیّک بوو له به رچاوترین ریّبه رانی فکری نه و بزووتنه وه یه . دواده رئه نجامی مارکسیزمی هیگلی مارکوزه نه وه بوو: «نه وه بوو: «نه وه وه بوون و ناشکرایه نه وه یه هه نووکه هه و شیّوازیّکی کوّمه لاگا و هه ر چه شنه گوّپانیّک چه له چوارچیّوه ی سروشتی و چه له چوارچیّوه ی ته کنیکی دا نه گه ریّکی واقعیه ، که پیّگه ی له میژوو دایه . نیّمه نیّستا ده توانین جیهان بکه ینه دوّزخ یان به هه شت. به و شیّوه یه ده گه ینه کوّتایی یوّتوپیا واتا کوّتایی نه و بیروّکانه ی له رابردوودا به مه به ستی ره ت کردنه و هی بارود و خی تایبه تی میّژووی کوّمه لاّیه تی ده سته و داویّنی یوّتوپیا ببوون». آ

۱. به نقل از مك اينتاير، پيشين، لاپدره ٦٢.

<sup>2.</sup> McInnes, op. cit., p. 153.

راسته حیزبی کوّموّنیستی فه رونسا له و شوّرشه جهماوه ربیه دا روّلّی نه بسوو، به لاّم ئه و شوّرشه ئهگهری ده ست به سهرداگرتنی ده سه لاّت له لایه ن کوّموّنیسته کانی زوّر به رز کرده وه و هه ر ثه وه شه دژکرده وه ی ده ولّه تی کوّنسیّرفاتی گوّلیّستی به گورتر کرد. حیزبی کوّموّنیست ده ستی هه بوو له ناو هیّن و لایه نه کانی مانگی مای دا، به لاّم ویسته کانی بزووتنه وه معماوه ری له بواری کوّنتروّلی پیشه سازییه کان دا ئاستی چاوه روانی ریّبه رانی به زاند. له لایه کی تره وه بزووتنه وه ی خویّند کاری له قوّناغی سه ره تای شوّرش دا به ره شبینیه وه ده بروانییه حیزبی کوّموّنیست و پیّی هیّزیّکی کوّنسیّرفات بوو. له هه مبه درا، حیزبی کوّموّنیست و پیّند کارانی وه که هوّکاری به هیّرکردنی حکوومه تی دوّگوّل ده نرخاند و خوازیاری ده ست به سه رداگرتنی ده سه لاّت به پیّی ویستی چینی کریّکار بوو. بیرورای گشتی پاریسیش چه نده ی له ده ولّه تی دوّگوّل دردوّنگتر ده بوو زیاتر رووی له حیزبی کوّموّنیست ده کرد نه له بزووتنه وه ی جهماوه ری خویّند کاران و رووناکبیران. ده ولّه تی دوّگوّل له به رامبه ر تهشه نه له بزووتنه وه ی جهماوه ری خویّند کاران و رووناکبیران. ده ولّه تی دوّگوّل له به رامبه ر ته شه ده کردنی خیّرای کوّموّنیسته کان دا، باسی له مه ترسی «شوّرشی سووری» ده کرد، هه مرچه دده کردنی خیّرای کوّموّنیسته کان دا، باسی له مه ترسی «شوّرشی سووری» ده کرد، هه مرچه دده

حیزبی کوّمونیست ههر به خهونیشی دا نه ده هاته ت که بزووتنه وه یه کی شوّپشگیّرانه بوّ له ناو بردنی سهرمایه داری ریّك بخا، ته نانه ت به دروستی پیکه ی شوّپشگیّرانه ی خوّشی نه ده ناسی و پاشکوّی بزووتنه وه ی جهماوه ری بوو. له راستی دا، حیزبی کوّموّنیست هیچ چهشنه کوّتروّلیّکی له سهر بارودوّخه که نهبوو، به پیّی لیکدانه وه کانی سهرده مانی سه قامگیری بزووتنه وه ی جهماوه ری شی ده کرده وه و له ههولّی پاراستنی پیکه ی خوّی له ناو بزووتنه وه کریّکاری له به برامبه ر چهپخوازان دابوو. حیزبی کوّمونیست چله ورووژاندن و ریّنمایی بزووتنه وه ی جهماوه ری و چله ههمبه ر دژکرده وه ی سهرکووتکه رانه ی حکوومه تی دوّگولادا دهست پیشخه ری هیچ کار و کرده وه یه که نهبوو. له لایه کی تره وه ، به هوی روون نه بوونی نامانجه سهره کییه کانی بزووتنه وهی مانگی مای نه گهری شکستی حکوومه تیش کهم بوو. له دوژمن بوو: گوانگه ی شوّپشگیّرانی مانگی مایه وه ، «سیستم به گشتی» ههموی هه ر دوژمن بیوه دوژمن بوو: دوژمن هموو شیّوازه کانی ناتاکه کهسی، به نه قلانی کراو و بیروکراتیکی ده سه لاتی کوّمه لایه تی دوژمن هموو شیّوازه کانی ناتاکه کهسی، به نه قلانی کراو و بیروکراتیکی ده سه لاتی کوّمه لایه ته نیسه به نکو سه رحمی دو خی به شتیون و له خوّ بینگانه بوونی جیهانه . به و پیّیه ، خه باتیش ته نیساسی و نابووری نییه ، به لکو خه باتیش ته نیساسی و نابووری نییه ، به لکو خه باتیش ته نیساسی و و نابووری نییه ، به لکو خه باتیش ته نیساسی و و نابووری نییه ، به لکو خه باتیکی گشتییه .

<sup>1.</sup> E. J. Hobsbaum, Revolutionaries: Contemporary Essays. (London: Quartet Books, 1977) "May 1968", pp. 234-244).
2. Ibid, p. 241.

لهوه که جیهانی کو مه لایه تی به شتبوون جیهانی که پیشتر به شیوه یه کی ناوشیارانه دروستمان کردووه و ئیستا ده توانین له رووی و شیارییه وه به و شیوه یه خومان ده مانهه وی دروستی بکهینه وه، ئه رکسی تیور ده گوری بو کرده وه ی شورشگیرانه. به و ته ی «سی. رایت. میلز»: «ئیتر ناچارنین چاره نووسی میژوویی خومان قبوول بکهین. ده کری شه و سیستمانه بگورین. ده کری به سه رچاره نووسدا زال بین». ا

له بزووتنهوهی چهپی نوی دا ئیتر حیزب، ئه نجوومه و ته نانه ت چینی کریکاریش وه ك هوکاری پزگاری سهیر ناکری د. له هزری که سانیکی وه ك «دوبره»، «پرایت میلز» و «مارکوزه» دا، چه مکی چینی کریکار وه که هیزی پزگاریده ری میتروویی چه مکیکی هه لوه شاوه یه و پهیوه ندی به سهرده مانی سه په تای سهره للاانی سه رمایه داریه وه ههیه. له سهرمایه داری پیشه سازی و پیکخراوی ها و چه رخدا که چینی کریکار و حیزبی کومونیستی له ناوخوی دا تواندو ته و پانتا و گرووپانه دا

<sup>1.</sup> in McInnes, op. cit., p. 152.

بگەرىن كە لەگەل تەكووز و دۆخى ھەنووكەيىدا يەيوەندىيەكى ئۆرگانىك و فرەلايەنەيان نىيە. له روانگهی بزووتنهوهی چهپی نوی و، پرۆلیتار به گشتی گۆراوه بۆ «ئەریستۆكراسی كريكاري». حيزبه كۆمۆنيستەكان ئيتر شۆرشگير نين و بەشيكن لە دۆخى ھەنووكـەيــى. لــەو رووهوه، المهو دهولله تانمدا كم حيزبى كۆمۆنيست دەسمه لاتداره زۆر دەميكم يۆتانسىيمالى شۆرشگیرانەیان له دەست داوه و لهگهل دۆخی باوی كۆمملاگای بهشتبوونی پیشمهسازیدا سازاون. دژاپهتی لهگهل هزری لینینیستی حیزب له نهریتی چهیی نویدا زوّر ناشکرایه. «كۆهين \_ بەندىت» يەكيك لە ريبەرانى بزووتنەوەى مانگى ماى ١٩٦٨ى فەرەنسا دەللى: «چالاکی شۆرشگیرانه کاریکی به کومه له و پیویستی به ریکخستن ههیه، به لام پیویستی به حيزب نييه. بۆ ئەوەي بزووتنەوەپەكى شۆرشىگىر سەركەوتىن وەدەسىت بىننى نابىي ھىيچ شيوازيكي ريكخستن ريگر بي له بهردهم رهوتي خورسك بووني بزووتنهوه ». دونياي چالاكي حیزبی، دونیایه کی گهنده له و هیچ شورشیکی راسته قینه بهرهه می چالاکی حیزبه سياسييه کان نييه. چيني کريکاريش له ناو کوّمه لکّاي به کارهيّني تاك لايهنه دا تواوه ته وه و ئامانجه كانى به كالا گۆرىوەتەوە. به سەرنجدان به يەكدەست بوونى كۆمەلگاى سەرمايەدارى، رووبهروو بوونهوهی چهیی نوی لهگهل سهرمایهداری تهنیا دهتوانی به شیوازی رهت کردنهوهی گشتایه تی بیّ. واقعییه ت به ته واوی نائه قلانی کراوه. به وتهی مارکوزه: «دژایه تی کردنی چهیی نوی له گهل سیستمی سهقامگیردا شورشیکی ره گهزی، ئه خلاقی، فکری و سیاسییه، واتا دژاپهتی سهرجهمی سیستم دهکا». <sup>۲</sup> ههروهك پیشتر باسكرا، زانستی پۆزهتیڤیستی و ليْكوّلْينهوه له بهشه پرشوبلاوهكاندا به بيّ سهرنجدان به گشتايهتي، زانستيّكي دروٚيينه كه بابەتەكەي جيهانى كۆمەلايەتى بەشتبوونە. زانستى كۆمەلايەتى يۆزەتىقىسىتى يشت بە هەلەپەكى ئەپپستمۆلۆژپانەرە دەبەستى، واتا جېھانى كۆمەلاپەتى وەك جېھانى بەشتبوون سهير دهكا. زانستگهلێكي ئهوتێ، له بنهمادا كێنسێرڤاتن، چونكه دۆخىي بهشتبوون وهك بابهتیکی ئهزهلی سهیر دهکهن نه وهك دهرئه نجامی كاری مروّق كه بهرده وام له گرّان دایه. مهرجی فام کردن و گزرانی کومه لاگا رهت کردنه وهی به شتبوونی راسته قینه کومه لایه تیپه کانه وهك بابهتگهلیك كه یهپرهوی له یاسا «زانستیپهكان» دهكهن. زانستی ههنووكهیی

<sup>1.</sup> Ibid, p. 156

<sup>2.</sup> Ibid, p. 157.

دیالیکتیکی گشتی فام ناکات و بهشه کانی راسته قینه و ه بونیادگه لیّکی به ردین سه یر ده کا که سروشتیّکی نه گوریان هه یه. به لاّم به پیّی نه وه که ئیّمه خوّمان کوّمه للّگامان دروست کردووه، هیچ چه شنه یاسایّکی بابه تی و ده ره کی به سه ری دا زال نییه.

«له روانگهی چهپی نوی وه، تاکه ریدگهی به ربه ره کانی سیستمی باو به رپرچدانه وه سیستماتیك و هه مه لایه نه و تاکه ریدگهی لید کولینه وه شیوه ی دیالیکتیکه و تاکه مه به ستی شه و لید کولینه وه شی ده و لید کولینه وه شی ره ت کردنه وه ی به ته واوی و هه مه لایانه ی شه و سیستمه یه به قاز انجی سیستمی کی به ته واوی نوی ». سیستمی کومه لایه تی باو شافرینه ری پیکدادان و کاری شیلینه و بالاده سته که واتا شامانج ده بی گرینی سه رجه می سیستم بی ریدگه چاره ریفورمیستیه کان ته واویه ت و ده سه لاتی گشتی ده پاریزن و ته نیا هه ولیان پیک هینانی شال و گوری بچووکه له هه ندی به شدا. که واتا چه مکی «په ره سه ندن» له زانسته پوزه تیقیسته کانی روژ شاوادا، په ره پیدانی د وخی هه نوی که و این گه مکی په ره سه ندن ته و او ده که و ینی بنه ماکان و سازدانی بنه مایه کی نوی ده کری بلین چه مکی په ره سه ندن ته و او ده که و یت هم می شور شه وه . بالاده ستی جیهانی به شتبوون و فیتی کالاکان ته نیا بالاده ستی می کالاکان ته نیا بالاده ستی خونکه پیوانه کانی شابووری و سیاسی نییه، به لکو بالاده ستی فه رهه نگی و روحی و ره گه زیشه ، به لکو بالاده ستی فه رهه نگی و روحی و ره گه زیشه ، به لکو بالاده ستی شابووری و دیاری ده کرین .

<sup>1.</sup> Ibid, p. 158.

<sup>2.</sup> Ibid, p. 159

«پارادایمی» ژیانی مروّق به تیپه رکردنی دوّخی سروشتی و گهیشتن به دوّخی مهدهنی گورانی بهسهردا دی، شورشیکی نهوتوش گورانی «پارادایمی» لی ده کهویتهوه.

شۆرشى دۆخى مەدەنى، شۆرشىك بوو ئافرىنەرى خاوەنىدارىتى و بنەمالىه و دەوللەت و بالادەستى لەكاتىكدا، شۆرشىي سۆسيالىسىتى ياخىبوونىكە لە دارى بەشتبوونى مىرۆۋ و پهيوهندييه كۆمهلايهتييهكان. گشتايهتى باو له ههر ههليّكدا دەست بدا و له ههر شوپنيّكدا که بشی دهبی تیك بشکی. زوربهی نوینهرانی چهیی نوی وهك «ریده دوبره» و «گیفارا»، تووشی ئهو ههلاهیه بوون که خهبات له دژی گشتایهتی واتا خهبات له ئاستی جیهان پان خەباتى نێونەتەوەپى بۆ رزگارى سەرجەم مرۆڤاپەتى. بۆچوونێكى ئەنترناسيۆناليستى لەو چەشنە يەكىكە لە دەرئەنجامە ناراستەوخۆكانى ماركسىزمى ھىگلى ماركوزە. بزووتنەوەى چهیی نوی له بیرورای «فانون»، «گیقارا» و «دوبره» و همهروهها لمه بزافه رووناکبیری و خویندکارییهکاندا خهبات له دژی گشتایهتی ههروهك بهکارهینانی توندوتیژی شورشگیرانه له ئاستى بەرفراواندا سەير دەكا. تاكە رېگەي دروست بۆ بەرەنگاربوونـەوە لەگـەل گشــتايەتى یه کدهست و ئالوزی کومه لگای سهرمایه داری رهت کردنه وهی گشتایه تییه کی ئه و تویه به تهواوی . له کاتیكدا، ماركسیزمی فهلسه فی رۆژئاوا ههر له «كۆرشهوه» تا «لۆكاچ» و «گرامشی» و «مارکوزه» نارهزایه تییه کی فه رهه نگی بوو له دژی مارکسیزمی ئیکونو میست و ئۆرتۆدۆكس و شيوازه سويايى، سياسى و حيزبييدكانى خەبات لـه لينينيزمدا، ئيستا مارکسیزمی فهلسهفی توندوتیژی له بزووتنهوهی چهیی نویدا زیندوو دهکاتهوه. هیزی بگوری ته کووزی سهقامگیر و ئافرینهری کومه لگای نوی هیزیکی دهروونی نییه، چونکه کومه لگای باو به باوهری مارکوزه به هوی په کدهستی و نهبوونی ناکوکی ناوخوییه وه همر هیزیکی رزگارىدەرى ناوخۆيى تووشى گەندەلنى دەكا. بەواتايەكىتر، كۆمەلگايەكى ئەوتۆ «ڧەزايەكى» ناوخۆيى بۆ گۆران نىيە" تەنيا تىكشكانى بەتەواوى دەبىتە ھۆي يىكھاتنى فەزايەكى ئەوتىز. پاساوی پهنابردنه بهر میتودی توندوتیژی پارتیزانی و توندوتیـژی ریٚکخـراو و سـهرههلدانـه خۆرسكەكان يەكىكە لە دەرئەنجامەكانى قبوول كردنى هەلۆيسىتىكى ئەوتىز. بەو يىيسە، جاریکی تر به شیوه ی لینین له بزووتنه وهی چهیی نویدا جهخت ده کریته سهر چالاکی و وشیاری سیاسی کهمایه تییه رووناکبیرییه کان. لهراستی دا رووناکبیران و هنزیکی ده ره کی کومه لگای خۆيان دێنه ژمار، چونكه له بهرژهوهندييهكاني كۆمهڵگاي باوهوه نهگلاوون دەتوانن گشتايهتي ببینن و نکوّلّی لیّ بکهن، به وتهی «روّژه دوبره»، گرووپی شوّرشگیّر «ماتوّریّکی بچووکه که ماتوّری گهورهی جهماوه دهخاته جوولّهوه». همروه ها بوّچونه کانی رووناکبیرانی شوّرشگیّر وف دژایه تی کردنی ژیانی شار و پیشهسازی، لایهنگری له ژیانی لادیی، خوّدزینه وه له دهسه لاّت، دووره پهریزی و جهماوه رخوازی له لایهن زوّربهی بانگهشه کارانی بزووتنه وهی چهپی نویّوه جهختی لهسه رکرا، ههرچهنده نه و بوّچوونانه زوّرت رله ژیّر کاریگه ری ههلومه رجی بگوّری کوّمه لایهتی پاش شهری دووهه می جیهان دابوون نه نه ریـتی مارکسیزمی هیگلی و فهلسه فیدا. په سن و پیداهه لاانی جووتیاران وه که هیّزیکی رزگاریده رله بیرورای کهسانیکی وه کهون.

<sup>1.</sup> Ibid, p. 162.

ر قمانتیك وهسف كراوه كه هیچ چهشنه پهیوهندییه كی به ئه زموونی بزووتنهوه ی كريكارییه وه نییه . ا

## یورگن هابرماس:

«هابرماس» له چوارچیّوهی تیور رهخنهییانه کهی «هوّرکهایه هر بخوونه کانی خوی خستوّته روو، بوّچوونه کانی خوی خستوّته روو، بوّچوونه کانی هابرماس له پهیوهندی له گهل سازدانی پهیوهندی له نیّوان زانسته کوّمه لاّیه تییه کان و ئامانجه کانی رزگار کردنی مروّق دابوو. ۲

۱. مك اينتاير، پيشين، لاپهرهكاني ٣٦- ٢٦.

۲. بۆ باس له بۆچوونهكانى هابرماس لەو سەرچاوانەي خوارەوه كەلك وەرگىراوە:

<sup>-</sup> R. Bernstein (Ed), Habermas and Modernity. – (MIT Press, Cambridge, Mas.1985); M.Pusey, Jurgen Habermas. (London: Tavistock, 1987). D. Howard, the Marxian Legacy. (London: Macmillan 1977), pp. 118-152.

سروشت و لۆژىكى زانستە كۆمەلآيەتىيەكان و دەركەوتە نائەقلآنىيـەكانى ئـەو زانسـتانە لـە سياسەتدا دەكا. بابەتىكى گرنگ كە سـەرەتا سـەرنجى ھابرماسـى بــۆ لاى خــۆى راكىشا، «ئەلترناتىقى ئەقلانىيەت» لە كۆمــەلگاى سـەرمايەدارى پشــت ئــەسـتوور بــە بــالادەسـتى بەشتبوون بوو.

له رووى ئەپىستمۆلۆژياوە، ھابرماس لە نووسىنە سەرەتاييەكانىدا رەخنە لـ پـۆزەتىقىزم به گشتی ده گرێ و داکوٚکی له نوارینی دیالیکتیکی ناسین دهکا. لهسهر ئه و بنه مایه له روانگهی هابرماسهوه، زانستی کومه لایه تی یه یوه ندی به جیهانیکه وه ههیه که مروّق خوی پیکی هیناوه، له و رووه وه، بز ناسینی کومه لایه تی ناکری که لک له میتوده بابه تی و بی -ناوەرۆكەكانى زانستە سروشىتىيەكان وەربگىرىن. ھابرماس رەخنى لى ھەلاۋاردنى «حەقىقەتەكان» لە ھەلبرادنى بايەخى، لە لايەن يۆزەتىقىزمەوە دەگرى. بەر يىپه، ياساكان دەبنە دوو بەش: بەشى يەكەم، ياسا ئەزمونى و بابەتيەكانى دياردە كۆمەلايەتىيەكان كـ لـ چهشنی یاسا سروشتییه کانن، بهشی دووههم، ریساکانی پهیوهندیدار به هه لبژادن و بریاردان و كردهوهي مسروّق كمه دهكمهونمه دهرهوهي چوارچميّوهي ناسميني زانسمتييهوه، نرخانمدن و هه لسه نگاندنی ئه و پاساانه پهیرهوی له پاسا زانستیپه کان ناکا، به لکو دواجار پهیرهوی له بریاریکی دلخوازانه دهکا. به لام به باوهری هابرماس، قبوول کردنی زانست و پابهند بـوون بـه زانست بهو واتایه، بریاریکه که پشت به «باوهر به ئهقلهوه» دهبهستی. بهو پیپه، متمانه و ئۆرتى پرەنسىپ و ھىپۆتىزە زانستى – ئەزمونيەكان گرىدراوى يىوانەكانى ھەلسەنگانىدنى دەرئەنجامەكانى كردەوەيە، ئەو يېوانانەش يېشتر لە دەقى يەيوەندىيەكانى لېكتېگەيشت و خودی دوو لایهنه دا گۆلبژیر و رهچاو کراون. که واتا جیاوازی نیوان واقعییه ت و به ها پیشتر رەوپوەتەوە، چونكە ھەم نرخاندنە زانستىيەكان و ھەم نرخاندنە بايەخىيەكان يشت بەو «يــنش گریمانانهوه» دهبهستن که له رووی کومه لایه تیبهوه قبوول کراون. که واتا نابی بکهوینه دوای ئه و وههمه وه که له ده ره وه یانتای میزوو و کومه لگا و فه رهه نگه وه ده توانین بگهینه روانگەيەك، ھىچ روانگەيەكى دەرەكى بابەتيەت بە تەواوى لەخۆ ناگرى.

کتیبی زانین و بهرژهوهندییه مرزییهکان (۱۹۲۸) ئه و باس و بابهتانه لهخو دهگری و وهك پیداچوونهوهیهکی سهرهکی به بنهما مهعریفییهکانی مارکسی له قهلهم دهدری. هابرماس لهو

<sup>1.</sup> T. Bottomore, The Frankfurt School. (London: Tavistock, 1984), pp. 55-57.

کتیبهدا «لوژیکی کار» و «لوژیکی پهیوهندی» لیک جیا ده کاتهوه: لوژیکی کار، بریتیه له کردهوهی تهقلانی و تامانجداری تاکه کهس له جیهانی ده ره کیدا که پهیوهندی نیروان بابهت و خود یان پهیوهندی مونولوژیکال له خو ده گری. لوژیکی پهیوهندی، بریتییه له چاودیری کردنی پهیوهندی دوو لایه نه و فره لایه نهی خودی مروقه کان که له خوگری دیالوگ و گوتاری شهو پرهنسیپانهیه که به لای حهقیقه تدا ده شکینه وه و خاوه نی لوژیکی دوولایه نه یان دیالوژیکالن. ده رئه نجامه کانی ته و هزره سه ره کییه، دواتر له نووسینه کانی تری هابرماس دا به ته واوی ده رده که وی. کتیبی زانین و به رژه وهندییه مروییه کان باس و بابه تی پهیوهندیدار به تیوری ناسین و مه عریفه له خو ده گری.

هابرماس لهو كتيبهدا، به تير و تهسهلى رەخنه له پۆزەتىڤىزم دەگرى و ههروەها باس له تيۆركەي خۆي سەبارەت بە ناسىن دەكا. لە وەلامى ئەو يرسيارەدا كــه ناسـينى جــي بـاوەر و متمانه چۆن وەدەست دى ھابرماس باوەرى وايه كه ناسىنى جى باوەر و متمانه كاتىك دىتــه دیی که زانست پیکهی واقعی خوی بدوزیتهوه. بهباوه ری هابرماس پوزه تی قیزم به جیگیر کردنی فەلسەفەي زانست لە جنى تىۆرى ناسىن، زانست و ناسىن وەك يەك سەير دەكا. بەو يىپە، ئەقل زينداني زانستى نوى به واتا يۆزەتىقەكەپەتى" يـۆزەتىقىزم، ئـەقـل پارچـە يارچـە دەكـات و جیهانی کۆمه لایهتی دابهش ده کاته سهر بهشی ورد وردی پرش وبالاوی زانیارییه ئهزمونیه کان. له يۆزەتىقىزەدا بەتايبەت جەخت دەكرىتەوە سەر ئەوە كە خود وەك ناسىنەرى داھىنەر دەبىي له بابهتی زانست جیا کریتهوه. به لام له روانگهی هابرماسهوه، ناسین ههم له ریگهی بابهته ئەزمونيەكان و ھەم لە رېگەي وتەزا و چەمكەكانى پېشۆوە ديارى دەكرى كە خودى ناسىننەر دینیته بواری تیرامانه وه. ئه و چهمك و وته زایانه لقریویی ئه زموون نین، به لکو ییک هینه ری ئەزموونن. بەپيۆچەوانەي كانت، ھابرماس باوەرى وايە كە خودى ناسيننەر و خاوەنى وتەزاكانى پیشوو، خودیکی کومه لایه تیبه. ناسین و فام کردن به پینی شهو و ته زایانه، به شیوهی كۆمەلايەتى رىكدەخرى و لە ھەر ساتىكدا لە ژىر كارىگەرى ئەزموونى مىزوويى دايە. بەو ينيه، ناسين تەنيا له رنگهى ئەزموونى كۆمەلايەتىيەوە وەدەست دى. يرۆسەكانى ناسين يشت به مۆدىله كەلامىيەكان و ديالۆگ و پەيوەندى خودى رۆژانەي مرۆقەكانەوە دەبەستن. كە واتا ناسین لهو پهپوهندییه داهیننه رهی نیوان خودی کومه لایه تی و جیهان دا رهنگده داته وه "به واتايه كي تر، ئيمه هاوكات ههم به فكر و ههم به كردهوه جيهان ده خوللقينين و دهيدوزينهوه. ههولی هایرماس له کتنبی زانین و بهرژهوهندیه مرزیهکاندا سازدانی به بوهندی ننوان ناسین و بهرژهوهندییه سهره کبیه کانی مروّقه بو ئهوهی بنهما و جوّره کانی ناسین دیاری بکا. خودي مرزق له رێگهي سێ دهسته ئۆگرىي تايبەت به ناسىنهوه، دەتوانێ شتێك بناسـێ. كـه واتا سی جوّره ناسین هدیه و هدر یه که پشت بدو ئوّگریباندوه دهبهستی که پیکهیندری جوّره ناسىنىكى تايبەتە. ئۆگرىيەكانى جۆرى يەكەم ئەو ئۆگرىيە تەكنىكيانن كە يشت بە ھىزەكانى بهرههم هیننان یان کار و پیداویسته ماددییه کانی مروقهوه دهبهست و چوارچیوهی ناسین و زانستى ئەزمونى يۆك دۆنن. بە واتايەكى تر، ئۆگرى ئۆمە بە بالادەستى بـ ا سـەر سروشـتدا هۆكارى تايبەت به ناسينه له زانسته سروشتى و ئەزمونيەكاندا. به سەرنجدان به يـهيوهنـدى نيّوان ئۆگرىيەكانى ئيّمه و ناسينى زانستىيە كە ھابرماس رەخنە لە پۆزەتىڤىزم دەگرى، واتا نۆمىنۆلۆژى جىھانىڭكى بە تەواوى دەرەكى ھىچ بنەمايەكى نىيە، ھەر ئەو نۆمىنۆلۆژىيەى كە ناسینیکی تهواو بابهتی ییك دینی. بهو یییه، هابرماس تیوری تهنازوری (تناظر) حهقیقهت (Correspondance Theory of Truth) رەت دەكاتەرە. بە پىنى ئەو تىۆرە، راستى و ناراسىتى ههر حوكميك لهوه دايه كه له جيهاني دهرهكيدا، له جيّي ههر حوكميّك شتيك ههبيّ. هابرماس ئەو تيۆرە وەك ھۆكارى سەرەكى بەھيزكردنى پۆزەتىقيزم ناو دەبا. بـ پيچـموانه، هابرماس لهسهر ئهو باوهرهیه، که زانیارییه کانمان لهسهر سروشت بهردهوام له ریّگهی نوارینی ئيدراكييهوه سنووردار دهكري. له يانتاي زانسته سروشتييه كاندا بۆچوونى ئيمه بۆچوونيكى يۆتالىتاريانەيە" واتا بەينى بەرۋەوەندىيەكاغان سروشت وەك ئامراز لـ بـ بـ و جـاو دەگـرين. جۆرى دووهەمى ئۆگرىيەكان، ئۆگرى بەكردەوەى مرۆقە بۆ تېگەيشتن لە يەيوەندىيە (تفاهمى) و خودييه كانى نيوان تاك و گروويه كۆمه لايه تييه كان كه يشت به تايبه تمهندى زمان له جورى مرزقدا دەبەستن. ئەو ئۆگرىيانە يانتاي ناسىينى مىندوويى - ھىزرمىنى تىنىك يىك دىنن. بىز تيْگەيشتن لەو ئۆگرىيانە دەبى پۆزەتىقىزم وەلا نىن، چونكە لەو شيوه نوارىنەدا، تاكەكان دىنە ریزی شته سروشتیپهکان و له ریّگهی خودی سهربهخوّوه فام دهکریّن. هابرماس بهییّجهوانه، لهسهر ئهو باوهرهیه، که جیهانی ئهزمونی راست بهو واتایه «بابهتیه» که لهناو خوده جۆراوجۆرەكاندا ھاوبەشە. كە واتا لە لىكۆلىنەوە كۆمەلايەتىيەكاندا، يىنشگرھانەي تىڭەيشتنمان بوونى تىگەيشتنىكى يىشاويىشى جيھانى خودىيەتە.

جۆری سیّیه می تو گرییه کان، تو گرییه ئازادیخواز و رزگاریده ره کانن که پانتای ناسینی ره خنه بیانه پیّک دینن. له ئه زموونی روزژانه دا، به شیّکی خودی ئیمه به به رده وام هه ولا ده دا ده سه لات له حه قیقه تجیا کاته و و ته شه نه بکاته ئه و دیوی جیهانی ئه فسانه و خه و نه کیاریزه ری ده سه لات له کومه لگادا. به و واتایه، ((زانسته ره خنه بیه کان) به شیّوه یه ک ریخ کخراون که به لای رزگار بوونی مروّق له ده ست سه مبوّله چه به ستوّکانی ده سه لات دا بشکینه و ه نوگرییه پرزگاریده ره کانی مروّیی ده بنه هی ته شه کردنی ناسینی پرزگاریده ربی و دوو پانتاکه ی تری زانین. ئه رکی تیّرامانی ره خنه بیانه ئه وه یه که زانست جاریکی تر بخاته وه خزمه ته شات ناسین مروّییه وه. به و پیّیه، له تیوّری ناسینی هابرماس دا، سیّ شیّوازی سه ره کی ناسین هاوشی و مروّق واتا کار، په یوه ندی یان زمان و هاوشیوه ی سیّ تاییه ته ندی سه ره کی ژیانی کوّمه لاّیه تی مروّق واتا کار، په یوه ندی یان زمان و کردنه وه ی بالاده ستی به تورت و دروستی بالاده ستید. هه روه ک ناشکرایه، جیاکردنه وه ی کو و پیّزه تیقی په یوه ندی به توّرت و دروستی کردنه و هی بانگه شه ی پاوانکراوی زانستی نه زمونی و پیّزه تیقی په یوه ندی به توّرت و دروستی کومه کناسی میرّوویی هابرماس دا هه ندی لایه نی تیوّری په خنه به سه رفه لسه فه ی میر و و کوّمه کناسی میرّوویی هابرماس دا هه ندی لایه نی تیوّری په خنه به این ماسی باشتر بیو کومه کناسی میرّوویی هابرماس دا هه ندی لایه نی تیوّری په خنه به یانه میر ماسی باشتر بیو

دهرئه نجامه سیاسییه کانی هه ولّی فه لسه فی هابر ماس له کتیبی ناسین و به رژه و هندییه مروّبیه کاند الله باس و بابه ته کانی پهیوه ندیدار به کیشه کانی په وایی سیاسی دا ده ده که وی گه و باس و بابه تانه له کتیبی کیشه کانی په وایی له سهر مایه داری دوایی (۱۹۷۳) دا بلاو کرانه وه که له ژیر ناوی قهیرانی په وایی ادا وه رگیر دراوه ته سه رزمانی ئینگلیزی. ئه و کتیبه له سی به شی سه ده کی پیک هاتووه. له به شی یه که م دا، هابر ماس به که لک وه رگرتن له میتودی تیوری سیستمه کان چه مکی قهیران شی ده کاته وه. قهیرانی ئوپگانیز میک میتودی بینه په ته واوی له ده وروب مری جیاوازییه کی بنه په تی هه یه له گه لا قهیرانی کومه لگایه کی دریژه دان یان پهرانی پهیوه ندی نینوان خوی دابراوه و قهیرانی ناو نه و نوپگانیز مه چاودیزی دریژه دان یان پهرانی پهیوه ندی نینوان نوپگانیز م و ده وروبه ری ده کومه لگادا، چه مکی قهیران ده رئه نجامی هه لویستیکی تیز ریکه که پیگه به بوچوونیکی نه و تو ددا. له و پووه و ه ه و دنی گورانی کومه لایه تی

<sup>1.</sup> Pusey, op. cit., pp. 20-27.

<sup>2.</sup> J. Habermas, Legitimation Crisis. Trans. T. Mc Carthy, (Bostin: Beacon Press, 1975).

وهك قهیران پشت به هه لویستیکی ئهوتوه دهبهستی. ههر لهسهر ئهو بنه مایه و له روانگهی قهیرانه وه هابر ماس تیوریک سهباره ت به گهشه کردنی کومه لایه تی ده خاته روو. مهبهستی ئهو تیوره دوزینه ویهی شیوازه جیاجیاکانی کرده وه یه پهیوه ندیکاری مروق له میشوو دایه. هابر ماس له به شی دووهه می کتیبه کهی دا ده رئه نجامه کانی راقه جیاجیاکان لهسه و قهیران له سهر مایه داری دوایی دا تاوتوی ده کا. به باوه ری هابر ماس گرنگترین کیشه ی کومه لگای مودیرن نیاز به ره وایی یان بوشایی ره واییه. له کومه لگای سهر مایه داری دا، ئه و قهیرانه له ریگه ی گورینی بونیادی چینایه تی و پهیوه ندی ده و له تو سهر مایه وه چاره سهر ده کری. له به شی سییه می کتیبه کهی دا، بواری گوران کارییه کی ئه و تو تاوتوی ده کا.

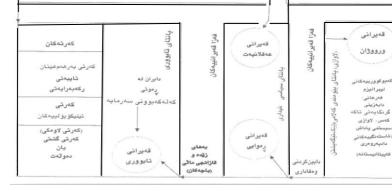
هابرماس «سـهرمایهداری دوایی» لـه ریکهی بهرزبوونهوهی رولی ریکخست و دەستىروەردانى دەوللەت لەسەرجھم يانتاكانى ژيانى كۆمەلايەتىدا وەسف دەكا. كەللەكە بوونى سەرمايە، چالاكى كۆميانيا فرەنەتەوەپيەكان و بەربالاوبوونەوەي كۆنترۆل كردنىي بازار، بەستىنەكانى سەرھەلدانى سەرمايەدارى دوايين. بەرتەسك بوونەوەي يانتاي تايبەتىي ژيان و دابهزینی روٚلی بازار وهك میكانیزمی دابهشینی سهرچاوهكان، گهلی شیٚوازی نویٚی رهفتاری به كۆمەلنى لى دەكەويتەوە. بەكارھينانى زۆرى زانست و تەكنۆلۈژىيا لىە پرۆسەي بەرھەم هیناندا، گەلی گۆرانکاری له رەوتی کاردا پیك دینی و كاریگەری هەپه لەسەر ئاستی قازانج و سهرمایهگوزاری گهوره کومیانیاکانی ئابووری و ههروهها حکوومهت و گهلی پرسی كۆمەلايەتى نوپى لى دەكەوپتەوە كە لە رىگەي سىستمى دىوكراسى نەرىتىيەوە چارەسەر ناکرین. پروسه کانی به کومه لاگابوون و دووباره بهرهه هینانه وهی فهرهه نگی لهژیر کاریگەری بەرفراوانی ئامرازه کانی پەیوەندى و دەرفەتە کانى فیرکارىپيەوە بەگورتر دەبـن. بــه مەبەستى تېڭەيشتنى تىۆرى گۆرانكارىيەكانى كۆمەلكگاى يىشەسازى مۆدىرن، ھابرماس بە ینی تیزری سیستمهکان، سی پانتای سهره کی سهرهه للدانی قهیران دیاری ده کا: په کهم پانتای ئابووری، دووههم، یانتای سیاسی و سیپهم، یانتای کومهلایهتی - فهرههنگی. قهیران یان لەناوخۆى ھەركام لەو يانتايانە و يان لە بازنەي يەيوەندىيەكانى نيوان ئەو يانتايانەدا سەرھەل دەدا. لهو ناوەدا دەكرى ئاماژه به جوار قەيرانى سەرەكى بكەين: قەيرانى يانتا يان سيستمى ئابووري" قەيرانى ئەقلانىيەت (لەيانتاي ئىدارى – سياسى كۆمەلڭگادا)" قىەيرانى رەواپىي و قەپرانى ورووژاندن.

له كۆمەلگاى سەرمايەدارى رېڭخراودا، يرەنسىيى تەكووز بەخشى كۆمەلگا گۆرانى بە سهردا هاتووه. له سهرمايهداري ليبرالادا، پرونسيپي ته كووزبه خش پهيووندي نيوان سهرمايه و كار بوو و ناكۆكى نيوان خاوەنداريتى تايبەت و بەرھەم ھينانى بەكۆممەل دەبووە ھىزى لاواز بوونی ئەو پرەنسىيە. بەلام لـ كۆمـەلگاى سـەرمايەدارى ريكخـراودا، بـ هـ هـ قى پيويسـتى گونجاندنی بریاره سیاسییه کان له گهل زانست و ته کنیکی نوی دا، پرهنسیپی ته کووزبه خش وه ك ئايدۆلۆژيا دەركەوتووە. دەوللەتى سەرمايەدارى مۆدىرن لە رىگەى دەستىوەردان لـ كاروبارى ئابووری و فهرهه نگ و كۆمه لگاوه له بهرامبه ر دابرانه فانكشنالييه كانی سيستمي سەرمايەدارىدا، رۆلنىكى راستەوخۇى لە رەوتى چەوسانەوەدا گىزا. چەوسانەوە يىويسىتى بە روونکردنهوه و پاساوی سیاسی ههیه. ئامانجی سهره کی هابرماس له کومه لناسی سیاسی سهرمایهداری ییشکهوتوودا، دۆزینهوهی فهزاکانی گۆران و قهیرانه که بونیادی بنهرهتی كۆمەلگاكانيان ينك دننن. له سيستمنكى ئەوتۆدا، به باوەرى ھابرماس چەمكى نەريىتى شــزرش واتــای خــزی لــه دەســت داوه و ئيســتا تــهنيـا دەكــرێ بـاس لــه قــهيراني گــزراو Transforming Crisis بکرێ. ههرکات یانتایه ك نه نه نه وانی روّلی خوی به ته واوی بگیّری، بيڭگومان تووشى قەيران دەبىخ. بۆ نموونە ئەركى ئايدۆلۈژيا، شاردنەوەي سروشىتى توندوتيىۋى دەولات، يان بەواتايەكى باوتر، رەوايى دان بە دەولات، قەيرانى ئايىدۆلۆژيا يان قەيرانى رهوایی کاتیک دیته دی که ئایدولوژیا رولنی خوی به تهواوی نهگیری و سروشتی توندوتیژ و تايبه قەندى تايبەتى بونيادى دەولەت ئاشكرا بىن. قەيرانـەكـانى كۆمـەلگاى سـەرمايەدارى ييشكهوتوو يهيوه ندييان به يهكترهوه ههيه. چارهسهر كردنى قهيران له يانتايهكدا، ناكۆكىيەكان دەگوازىتەوە بۆ يانتاكانىتر. بۆ نموونە چارەسەر كردنى قەيرانى كەلەكە بوونى سهرمایه له ریگهی یارمهتی دارایی دهولات له یانتای ئابووریدا، دهبیته هوی دابهزینی سهرچاوه کانی خوّشگوزهرانی و دواجار قهیرانی ورووژاندن و دابهزینی رِهوایی لیّ دهکهویّتـهوه. لهلايه كي ترهوه، ههولدان بۆ چارەسەر كردني دابهزيني رەوايي له رێگهي بهرفراوان كردنـهوهي دەزگاكانى خۆشگوزەرانىيەوە گەلى گرفت بۆ پانتاى رەوتى كەلەكە بوونى سەرمايەي تايبەتى پيّك ديّنيّ. بهو شيّوهيه، دهولهتي موّديّرن له گيراني روٚلني خوّىدا، ناكارايه. له لايهكهوه دهبيّ بەردەوامى كەللەكە بوونى سەرمايەي تايبەت دابين بكا، لە لايەكىترەوە، لە رىگەي ئايدۆلۆژيا و دەزگای خۆشگوزەرانىيەوە وەفادارى گشتى بە لاى خۆىدا راكىنشىخ. بە سەرنجدان بەوە كە

سیستمی ئابووری له سی بهشی بهرههم هینانی تایبهتی رکهبهرایهتی و ئیلیگزیزلی و بهشی گشتی ینك هاتووه، ناكۆكىيە فانكشنالىيەكانى دەولات بەرز دەبنتەوه. بە مەبەستى بەرگرتن له قهیرانی ئابووری، واتا دابران له رهوتی کهلهکه بوونی سهرمایه، دهولهتی مودیرن بهشیکی خەرجەكانى بەرھەم ھێنان دەگرێتە ئەستۆ. لەراستىدا ھۆي شـێوانى ئـەركـەكانى دەولــــەتى مۆدىرن دەگەرىتەوە سەر ناكۆكىيە چىنايەتىيەكان. بنەما ئايدۆلۆژياكانى دەولەتى مىزدىرن له یانتای کۆمهلایهتی - فهرههنگیدا، دهکری له دوو گۆرهیاندا تاوتوی بکهین: یهکهم، گۆرەيانى بەھا نەرىتىيەكان، وەك بەھا فەرھەنگى و ئايىنىيەكان و ئەو سىتاتۆيانەي (رەواپىي نەرىتى) لە ئاكامى ھۆرشى ئەقلانىيەتى ئامرازىدا، بەخبرايى بەرەو نەمان دەچىن دووھم، گۆرەپانى بەھا مۆدېرنەكان، وەك ويست و خواستى تەناھى، خۆشگوزەرانى و بەكارھېنان. ئايدۆلۆژياى خۆشگوزەرانىخوازى ليبراليزم، وەك چوارچيوەى بەھا مۆديرنـهكان، يشت بـه سەركەوتن و دەسكەوتى تاكەكەسى، واتا ئىندىۋىديالىزم و بەھاى گۆرىنەوەپى دەبەستى. بەلام له سهرمایهداری پیشکهوتوودا، ئهو پرهنسیپانه به هزی ئهو هزکارانهی خوارهوه لاواز دهبن و له ئاكامدا بەستىنى قەيرانى ورووژاندن دەستەبەر دەبىي: گۆرانى يەيوەندىيەكانى ئابوورى و دەولامت، گرژی و ناکۆکىيەكى زۆر لە نيوان رۆل و ئەركەكانى دەولامتدا، لاوازى بازار لە دابين کردنی سوودی چالاکی تاکه کهسیدا، لاوازی سیستمی بروکراتیك له دابین کردنی سوودی خوینده واری و لیهاتووییه کانی ئاستی سهروودا، بهرفراوان بوونه وهی ئه و به شانه ی دانیشتوان که له دهرهومی پهپوهندییه گۆرینهوهییه کاندا یاداش وهرده گرن (Rentler Secttions) (وهك خویندکاران و ئهو کهسانهی کهلک له خزمه تگوزارییه کانی ده ولهت و هرده گرن و هتد). تا ئیستا ئامرازه سهره کییه کانی پیک هینه ری وه فاداری و پهیرهوی کردنی خه لک له ده وله ت جگه له توندوتیژی، یان نهریت به گشتی (واتا یانتای رهوایی نائه قلانی) بووه و یان دابین کردنی خۆشگوزەرانى (واتا پانتاى رەوايى برۆكراتىك). لـ كۆملەلگاى پىشلەسازى مۆدىرندا، به کارهینانی ئه و ئامرازانه وه لامده رنین و به سه رنجدان به ئالوگوره کانی فیرکاری، ژمارهی ئه و کهسانهی خوازیاری یاساوی ئهقلین (واتا ئهو ئۆگری و بهرژهوهندییه راستهقینانهی له رووی ئەقلەرە بۆ داكۆكى كردن دەشين) تا دەچى زياتر دەبى. ئەقلانىيەتى ئامرازى ناتوانى بەر بە روودانی قهیرانی ورووژان و رهوایی بگری. ئیره خالی یهك گرتنهوهی باسی قهیرانی رهوایمی و کتیبه سهره کییه کهی تری هابرماس واتا پهیوه ندی و پهرهسه ندنی کوّمه نگایه (۱۹۷۹). دیالوّگ و دیسکوّرس وه نامرازه کانی نه قلانییه تی فهرهه نگی، به لای دوّخی که لامی فایدیالدا ده شکیّنه وه و نه و دوّخه ریّگهی چاره یه که بو دربازبوون له قهیرانی بنه پهتی و گشتگری په وایی. بابه تی تیّکبه زینی قهیرانه کانی ده ولّه تی موّدیّرن له تیوّری هابرماسدا ده توانین به شیّوه ی خواره و پیّشان بده ین:



كابيتاليزمى ريكنه خراو



<sup>1.</sup> J. Habermas, Communication and the Evolution of Society. Trans. T.McCarthy (London: Heinemann, 1979).

هابرماس له ریّگهی وهسف کردنی ئه و قهیرانانه وه، لهراستی دا ئه و بهشه له تایبه تمهندییه بونیادیه کانی کۆمه لاگای سهرمایه داری ینشکه و توو شی ده کاته و که له ینشبینیه ماركسييهكاندا باسيان ليّوه نهكراوه. بهيني راقهكردني هابرماس، قهيرانه ئابووري و ئيداري - سياسييه كان نابنه هۆكارى هەرەس هێنانى كۆمەڵگا. بەلام بەيێچەوانە، قەيرانـەكـانى رهوایی و وهفاداری که پهپوهندییان به شوناس و پهکگرتوویی سیستمی کومهالایهتیبهوه ههیه هۆكارى سەرەكى ھەرەس ھێنانى تەكووزى كۆمەلايەتين. لەئاكامى بەردەوام مانـەوەى ئـەو توانایانهی ییک هینهری رهوایی و وهفاداری و شوناسی سیستمن، قهیرانی ئابووری نهیتوانی ههرهس به سیستمی سهرمایهداری لیبرال بیننی و سیستم ههروهك خوّی مایهوه. هابرماس له راڤەكردنى سەرمايەدارى دوايىدا، چوار قەيرانى باسكراو تاوتوێ دەكا. ماركس ناكۆكى بنهرهتی ئابووری وهك ((پاسای شكانهوهی نرخی سوود به لای دابهزین) ا باس دهكا، هابرماسیش ئهو بابهته وهك پیشگریانهی سهره كی قبوول ده كا. به سهرنجدان به هیز و توانای ئەو ياسا، سيستمى ئابوورى بە مەبەستى چارەسەر كردنى كۆشەكانى خۆي ھانا دەبات بەر یانتای ئیداری – سیاسی واتا دەولاەت. له رووی میژووییهوه وادەردەكهوی كه ئهو ههانگاوه لانی که م به شیّوه ی کاتی سهر که و تو و بووه . به رده وامی ده ولیه تی خوّشگوزه رانی له روّژ ساوا پیشانده ری سه رکه و تنی ریزه یی له و بواره دایه. ده کری به وشیوه یه دابه زینی قه برانی ئابووری شی کهینهوه که دهولاهت له رینگهی دهستیوهردانهوه، تارادهیه ک سنووری یاسا بنچینهیه ئابوورىيەكانى تېكشكاندووه، ھەرچەندە دواجار ھەر ئەو پاساانە ديارى كەرن. دەوللەت بۆتـە نويّنەرى يلاندانانى سەرمايەي پاوانكراو. ھەلبەت دەوللەت تارادەيەك خاوەنى سـەربەخـۆيى و ئازادی ریزهپیه، چونکه دهستیوهردانی دهولهت له کاروباری ئابووریدا، بوته هنوی گنورانی یاسا ئابوورییه کان. خالتی دهستیوه ردانی دهوله ت له کاروباری ئابووری دا، دهسینگی سەرھەلدانى قەيرانى ئەقلانىيەتە. ئەو قەيرانە يان دەرئەنجامى گرژى و ناكۆكى نيدوان بهرژهوهندی گروویه کاییتالیسته کانه که سهربه خویی ریدژهیی و ئازادی سنوورداری دهوله ت خهوشدار دهکا، یان بهرههمی ئه و کار و چالاکیانهیه که دهولهت به مهبهستی گیرانی روّله ئابوورىيەكانى خۆى ئەنجاميان دەدا كە رەنگە زهرەدى بۆ سەرجەم سىستمىش ھەبىي (وەك ههنگاوی خوشگوزهرانی، دامهزراندنی پیکهاتهی ژیرخانی و هتد). له ههر دوو بواردا دهولهت دەبى ياساوى ھەبىي بۆ كردەوەكانى خۆي، بۆ ئەو مەبەستەش، يان دەبى لە رىگەي خەرجىلە

گشتىيەكانەوە نارەزايەتى خەلك لەناو بەرى يان لە جيى ئايدۆلۆژياي ليبراليزم ئايدۆلۆژيايەكى نوي بخاته روو كه لهگهل ههلومهرجي بازاري ئازاددا بگونجيّ. ريّگه چارهي يهكهم، باري دارايي دەوللەت قورسىتر دەكا و دەبىتىم ھىزى بەسياسى بوونى بەشمە ناسياسىيەكانى ژيانى كۆمەلايەتى. رېڭەچارەي دووھەمىش، لەرووى وەفادارىيەوە گەلى گرفتى لىن دەكەوپتەوە، چونکه دەولانەت دەبىي ئايدۆلۈژياپەكى نوى دارىندى كە لەگەل شىپوازە نەرىتى و جىي كەوتووەكانى ژيانى سياسىدا نامۆيە. لەراستىدا ھابرماس كاتيك وشەي «دوايى» بۆ وەسىف کردنی سهرمایهداری بهرکار هینا، که ئهو سیستمه به مهبهستی خو رزگار کردن له دهست قەيرانەكانى ناوبراو، ھەموو رێگە چارەكانى تاقى كردبۆوە. بەتايبەت ھاوكات لەگەلا سهرهه لذانی قهیرانه کانی رهوایی و وه فاداری، سیستمی کوه مالایه تی تووشی ((قهیرانی محول)) دەبىخ. لىرەدا ويكچوونىكى بنەرەتى لەنىوان باس و بابەت كانى ھابرماس و ماركسىستە فەلسەفىيەكانى يېشوو، بەتاپبەت گرامشىدا، بەرچاو دەكمون. ھابرماس لـەژىر يـەردەي تيۆرى فانكشنالنى و تيۆرى سيستمەكاندا، باس له بابەتـەكـان دەكـا و بابـەتـى بـەرباسـى ماركسيسته فهلسهفييه كانيش گرنگى سهرخانه فهرهه نكى و ئايدۆلۆژپاكان بوو له بهرده وامي يان هـهرهس هيناني سيستمي سـهرمايه داري دا. هـه لبهت هـهموو سيستمه كۆمەلايەتىيەكان تووشى قەيرانى رەوايى دين و بەشيوەيەك لە شيوەكان ھەوللى چارەسەر كردني دەدەن. كۆمەلگا سەرەتاپيەكان لەسەر بنەماي سيستمى خزمايەتى يان ئاپين ريْكخرا بوون، که ئەوەش پارێزەرى سيستمى كۆمەلايەتى بوو. پرەنسيپى تەكووزبەخشى سەرمايەدارى بازاری ئازاد، رەوایی دیموکراسی و بەرامبەری مافی تاکه کان له بازاردا بوو. به لام ههروهك ييشتر باسكرا، له سهرمايهداري ريكخراوي ههنووكهييدا، ئهو شيوازهي رهوايي باوي نهماوه. رەوايى ھەم لە پانتاى سىستمى ئىدارى - سىاسىدا و ھەم لە پانتاى سىستمى كۆمەلايەتى -فهرههنگیدا دەردەكەوێ"بهواتاپهكیتر، دەرخەرى پهپوهندى نێـوان دوو سیسـتمي لاوهكـي ناوبراوه. له سهرمایهداری ییشکهوتوودا، ییویستی دهستیوهردانی دهوانه له کاروباری ئابوورىدا دەبىتە ھۆي ھەندى گرفت لەبارى رەوايى سىاسىيەوە.

دەوللەت خۆى ھەم وەك خاوەن سەرمايە و ھەم وەك سەرمايەگوزار دەبى ديوكراتى بى و له رينگەى ھاندانى خەلك بۆ بەشدارى كردنى سياسى و ئابوورى وەفادارىيان وەدەست بينى. بەتايبەت ئەو گروويانەى لە ئاكامى بەردەوامىي كۆملەلگاى چىينايەتى لىه بارودۆخىدى

نالەباردا دەۋىن، دەبى ھەست بە بەشدارى لەو كۆمەلگابەدا بكەن. لە دەولەتتكى ئەوتۆدا، ناكۆكىيە چىناپەتىيەكان ھەر چەشنە تاپبەتمەندىيەكى ناسياسى لەدەست دەدەن تـەنانـەت ئه وانهی له رابردوودا بوویانه. له ههلومه رجی خوشگوزه رانی و باشتر بوونی ئابووری دا دەولاەت دەتوانى لـه رىگـەى هـەنگاوى خۆشـگوزەرانىيەوە وەفادارى و رەواپـى يېويست وهدهست بيّنيّ. به لام له ههلومهرجي قهيراني ئابووري واتا له سهردهماني بيّكاري و هه لا وسانیش دا، ده ولهت بق هه نگاونان له بواری به رز کردنه وهی باج و سنووردار کردنی حهقده سته کان و هتددا، ده بي پشتگيري و وه فاداري هاوولاتياني له پشت بي. له ههلومهرجیّکی قهیراناوی ئهوتوّدا، توانا داراییهکانی دهولّهت کهم دهبیّتهوه و متمانه و يشتيواني خەلك لە دەولەتىش دادەبەزى. لە بارودۆخىكى ئەوتۆدا، كە دەولەت ناتوانى لە رنگهی داراییهوه پشتیوانی خهالک وهدهست بیننی، دهبی له رنگهی ئایدۆلۆژیاوه همهنگاو بنيّ. له كاتى چارەسەر كردنى قەيراندا، ئەركى دەوللەت تەنبا لـ م چوارچـيۆوى ھـەنگاوى ئابووريدا، قەتىس نامىێنىخ. دەولاەت لەگەل ئەوەدا كە وەك جىڭگىرى بازار ويست و سىوود و سهرمایه گوزاری تایبه تی به ته واوی دهسته به رده کا، له هه مان کات دا، سیسته می فیرکاری و پرۆسەي گۆرانى زانست بۆ تەكنەلۆژىش كۆنترۆل دەكا و ياك كردنەوەي ژينگە لە پيسى و يۆخلىيەكانى سىستىمى سەرمايەدارىش وەئەستۆ دەگرى. ئەرك و رۆلى دەوللەت بىڭومان ئەرك و رۆلننكى گشتى و بىلايەنە نىيە، بەلكو دەرئەنجامى بەستراوەيى دەوللەت بە سيستميّكي چينايهتييه. لهو رووهوه، دهولهت دهبيّ به مهبهستي وهدهست هيّناني وهفاداري و رەوايى، ئايدۆلۆژيايەك دارێژێ كە پەيوەندى بونيادى دەوللەت و سەرمايە داپۆشىخ. لە روانگهیه کی ترهوه، توانایی دهولهت له راکیشانی وه فاداری خهلک و وه دهست هینانی رەوايى، بە واتاى تواناى ينك هننانى وەفادارى لە تاكەكان دايە. بە واتايەكىتر، قىمىرانى رەواپى و قەيرانى وەفادارى دوو لايەنى يەك راستەقىنەن. قەيرانى وەفادارى كاتىك دىتــه دىي، كە بەرھەمى سىستمى كۆمەلايەتى - فەرھەنگى شياوى دەوللەت و سىستمى كارى كۆمەلايەتى نەبىخ. لە لايەكى ترەوە، رەنگە ھۆي سەرھەللدانى قىمىرانى وەفادارى گۆرانى سیستمه ئابووری و سیاسیپه کان بی، به چهشنیک که بونیادی وه فاداریی سیستمی كۆمەلايەتى – فەرھەنگى باو، ھاورىۋەيى و ھاوئاھەنگى خۆى لە دەست بىدا. بىه باوەرى هابرماس، بنهمای وهفاداری جیهان بینییه کی سهربه خوّ و بونیاد بایه خییه کانه، که لـ هچاو سیستمی ئابووری و سیاسی لۆژیکێکی جیاوازی ههیه (بهواتایهکیتر، سهربهخوٚی سهرخانه فکری و ئایدوٚلوٚژیاکان له پووٚسهی ژیانی کوٚمهلایهتی). هابرماس بهگشتی له بونیادی وهاداری قهیران لی دراودا چوار بهش دیاری دهکا:

۱. نەرىت نويزەن ناكرېتەوە ۲. لاوازى پرەنسىپى كار و ھەوللى تاكەكەسىي لىە رېگەي بونیادی کۆمه لایه تی سهرمایه داری دواییه وه ۳. رووخانی مؤدیله کانی وه فاداری له پانتای تايبهتي ژياندا ٤. پيويستي بهردهوام مانهوه ي نهريت، سهرهراي ئهوهي باسكرا. بهگشتي، بونیادی وهفاداری بو دهستیوهردان دهشی. تایبه تمهندییه کانی قهیران بریتین له: «به کالایی» بوونی پەيوەندىيە تاكە كەسىيەكان، بەرزبوونەوەي رۆلنى بىرۆكراسى سياسى لەسـەرجەم ژيانى كۆمەلايەتىدا و بەبازرگانى بوونى فەرھەنگ و سياسەت. بەپسپۆرى بوونى زانست دەبيتــه هۆي رووخاني هەر چەشنە وينانىدنىك سىمبارەت بىمگشىتايەتى كۆممەلگا و يىمپوەندىيىم كۆمەلايەتىيەكان. لە ھەلومەرجىكى قەيرانى ئەوتىزدا، ھونەرى مىزدىرن كە رىگەيەكى دەبازبوونە بەرەو رزگارى يەكجارەكى، لەھەمبەر بەبازرگانى بوونى خۆيدا، ھانا دەباتەوە بەر ناخی خزی و تینگهیشتنی حهستهم دهبی. ریژهیی بوونی ئهخلاقیات یه کیکه له تایبه تمهندییه سهره كييه كانى قهيرانى رهوايي و وهفادارى. له سهرمايه دارى سهره تايي دا، لهبرى رهزامه ندى له کار و هه وانی تاکه که سی، کار و هه وانی بی پاداش، پاداشی بینکار و هه واندان، کار و پیشه ی بيّ جيّ و پشوودان هاتوونه ئاراوه. ئهو بارودوٚخه قهيراناوييه، مهجالي بوٚ لوٚژيكي يهيوهندي و کردهوهی پهپوهندیکاری نههی شتوته و ئاکامه که شی، دابران و له خو بیگانه بوون له ئاستیکی ههراو و بهربالو دایه. دابران و شپرزهیی نورماتیڤ بهرههمی ئه و بارودو خهیه. به لام له روانگهی هابرماسهوه قهیرانی وهفاداری، قهیرانی سهره کی سهرمایهداری ییشکهوتوو نییه. لهراستىدا پوختهى ههموو قهيرانهكان قهيراني سهرهكي و ناوهندي رهواييه.

# نوارینی رهخنهییانه و تیوری پهرهسهندن:

هابرماس نوارپینی رهخنهییانهی خوی لهسهر بنه مای نویژهن کردنه وهی تیوره کانی «مارکس»، «قهیبه در»، «لوکاچ» و قوتا بخانهی فرانکفورت دارشتوه. لهو روانگه نوییه دا، چهمکی ئهقلانییه ت چهمکی کی سهره کی و ناوهندییه، به لام له چاو «قیبی در» و قوتا بخانه ی فرانکفورت چهمکی کی تیکی نوازد. ههروه ها له هزری هابرماس دا، چهمکی ئهقل و ئهقلانییه ت وه وه بهستینیکی گشتی

میژوو سهیر ده کری و جیاوازییه کی بنه پهتی ههیه، له گهان چهمکی ئهقل له پوانگهی هیگلهوه که بریتییه له توانای داهینه ری روح یان خودی میژووساز. ا

هابرماس به مهبهستی گونجاندنی تیـۆری مارکس لهگـهلا پیداویستییهکانی نـوارینی رهخنهییانهی نویدا، ئهو تیــۆرهی نویـژهن کـردهوه. لـهناو کوتلـه مارکسییهکانی ئیستای روژئاوادا، واتا مارکسیزمی دژه فهلسه فی بیرمهندانی ئینگلیزی، مارکسیزمی نیوئورتودوکس یان مارکسیزمی و مارکسیزمی هیومانیستی که لـهبنـهمادا نهریتیکی ئهلمانیه، هزری هابرماس دهچیته خانهی کوتلهی سیّیهمه.

به باوه رپی هابرماس دوو کوتلهی یه کهم پۆزەتیقیستین. لهمارکسیزمی هابرماسدا، باسی دوو هزری سهره کی مارکسیزمی زانستی و ئۆرتۆدۆکس واتا تیۆری بههای کار و چین ناکری. هابرماس ئه و به بههای تیۆری مارکس نویژهن ده کاتهوه که راقهی ده سه لاتیک ده کا، که ئه قل سهرکوت ده کا، به لام به باوه رپی هابرماس ئه و عهقله له گهلا هه رتیگهیشتن و دیالؤگ و ژیانی پیکهوه و پهیوه ندییه کی مرزیی دا، گیانیکی تازهی به به به دا ده کریته و و گهشه ده کا. که واتا ئامانجی هابرماس ئازاد کردنی پوتانسییه لی ئه قله، له ژیر چهنگی شیوه کانی دووباره به رهم هینانه وی که هابرماس ئازاد کردنی پوتانسییه لی ئه قله، له ژیر چهنگی شیوه کانی دووباره به رهم هینانه وی کومه لایکدانه وه یه کردنه وی که این کردنه وی که این کردنه وی که نامی نواد کردنی پوتانسییه لی نامین له ناو میراتی مارکسی دا بخاته روو، که فهرهه نیگ ناسین به شیوی پوزه تیقیستی دانه به زیته سه رئاستی ژیرخان و ئابووریه وه. به و پییه، هیوی ناسین به شیوه کار، و که چهمکی سه ره کی هزری مارکس، و ته زایه کی ئه پیستموّلوژییانه یه، چونکه هابرماس، کار، و که چهمکی سه ره کی هزری مارکس، و ته زایه کی ئه پیستموّلوژییانه یه، چونکه شیرمون، و تا گهشه کردنی ئه قل نویژهن که پیوسه یه پروسه مینانیش شیرون کاه شه کی دنی نه قل نویژهن که پیه و میلرماس له به رامبه رمار کسیزمی ئورتودوک یاسا، ئایین و نه خلاق ته نیا ناگه ریته و بیز هم که بیاسا و دا، باوه ری وایه که هوی بی میروی یاسا، ئایین و نه خلاق ته نیا ناگه ریته و بیز هو که بیاسا و

١. ئەو باس و بابەتانە زۆرتر لەو نووسراوانەي خوارەوەدا ھاتوون:

<sup>-</sup> Communication and the Evolution of Society; Towards a Rationl Society: Student Protest, Science and Politics. (London, Heinemann, 1971); Moral Consciousness and Communicative Action. (Polity Press 1990).

ئايين و ئەخلاق رەنگدانـهوەى پلـه دووى لايەنـهكانى بەرهـهم هێنـانن. بـه بـاوەرى هابرمـاس، هەلسوكهوتى «پانتاى نۆرماتىقى» كۆمەلگا بەپئى لۆژىكى ناوخۆيى خۆيەتى. ا

سهره کی ترین تایبه تمهندی نوارپینی ره خنه گرانه ی هابرماس، نویژه ن کردنه وه ی تیور ئه قلآنی بوونی جیهان له هزری «قهیّبه ر» دایه. له و نویژه ن کردنه وه یه دا، هابرماس له پال لیّکدانه وه ی به ناوبانگی «قهیبه ر» له ئه قلآنییه تی ئامرازی که ویّنه ی «قهفه سیّکی ئاسنین» له کومه لگای نوی به ده سته وه ده دا، چه مکی ئه قلآنییه تی پهیوه ندیکاری (Communicative Rationlity) ده خاته روو، که له بنه ما دا پروّسه یه کی فه رهه نگییه و له سهر بنه مای پی شکه و تنی هزره کان به پیّی لوژیکی ناوخوّیی خوّیانه. به پیّی لیّکدانه وه یابرماس، چه مکی ئه قلآنییه تی هزری قیّبیّر له کوّمه لناسی ئایین دا ئاشکرا ده بیّن نه له کوّمه لناسی بیروّکراسی و ده وله تدا.

<sup>1.</sup> Pusey, op. cit., pp. 27-30.

«قهیبهر »دا وادهرده کهوی که نیوهی یهکهمی پروِسهکه لهنیوه ی دووههمدا تواوه تهوه. وات، لیکدانهوهی قوتا بخانهی فرانکفورت له پروِسهی ئهقلانییهت بهستراوهی نیوه بونیادیه کهیه. ۱

هابرماس لهریّگهی نویّژهن کردنهوهی تیوری «قهیبهرهوه» دهچییّته ناو دوو پروّسهی ئهقلانییهت که یهکیان پروّسهی فهرههنگییه و لههزری «قهیبهر»دا نیوه کاره ماوه تهوه و دووههم پروّسهی ئامرازییه له پانتای دهولهت و ئابووریدا، که دواجار «قهیبهر» جهختی لهسهر کرد بوو. هابرماس لهبنهمادا، بهتهمای شیکردنهوهی دریژهی پروّسهی یهکهم بوو و لهههمان کاتدا پهیوهندییه کی دیالیکتیکی له نیّوان ئهو دوو پروّسهیهدا بهدی ده کا و به «دیالیکتیکی موریّرنیزمی» ناو ده با.

بهباوه پی هابرماس گۆرانی كۆمه لگا له دریژه ی دوو پرۆسه ی هیلی و ههروه ها له ریگه ی دیالیکتیکی بونیاد و فهرهه نگدا دیته ئه نجام. پرۆسه ی فهرهه نگی، لانی که م به شیوه ی شاراوه، دریژه ی ده بی و به و پییه، به پیچه وانه ی بیرورای «فیبی ر» سهرچاوه ئه خلاقی و فهرهه نگییه کانی کرده وه ی کومه لایه تی وشك نابن. به لام پرۆسه ی بونیادی یان ئامرازی به هیز و سه رکوتکه ره له کاتیک دا، پرۆسه ی فهرهه نگی که م ره نگ، سه رکوتکورا و شاراوه یه.

بونیاد ئابووری و کۆمهلایه تیه کان له لایه ک و وشیاری و ئه خلاق و فهرهه نگ له لایه کیتره وه، له ناو «جیهان — ژیان»دا (Life – World) که یه کینکه له چهمکه سهره کییه کانی
نووسینه کانی دواتری هابرماس تیک ده به زن. «جیهان – ژیان» ژیرخانی جیهان بینی و
کۆمهله یه ک نی دواتری هابرماس تیک ده به نوره کانی جیهانه، که کرده وه و پهیوه ندییه کانی پر ژانه ی
کومهله یه و اتا و چهمکه قبوول کراوه کانی جیهانه، که کرده وه و پهیوه ندییه کانی پر ژانه ی
ئیمه پر ککده خا و پرووگهیان دیاری ده کا. پهیوه ندی «جیهان — ژیان» و جیهانبینی، وه ک
پهیوه ندی نیوان ناوشیاری و وشیاری له نووسینه کانی «فروزید» دایه. ناکری له سخووره کانی
ژیان» ده رکه وین و له ده ره وه ی ئه و داری ده کا. دیالیکتیکی پر وسه ی فه رهه نگ و شه خلاق و
وشیاری له لایه کو شه قلانییه تی شابووری و کومه لایه تی له لایه کی تره وه، له سجیهان — ژیان» دواناه که و ناه کورانی کومه لایه و اتای شه قلانی بوونی «جیهان — ژیانه»،
واتا هه م فه رهه نگ و هه م بونیاد. هاوکات له گه لا پر وسه ی شه قلانی بوونی «جیهان — ژیان»،

<sup>1.</sup> Ibid., pp. 29-32.

<sup>2.</sup> Ibid, pp. 47-57.

هه لاسه نگاندنی ره خنه گرانه هیدی هیدی جیگهی توخمه دو گمه کانی فه رهه نگی نه ریتی ده گریته و بواری لیک تیکه یشتنی نه قلانی زورتر ده سته به ردبی، له ناکام دا، پروسه ی نه قلانی به قلانییه تی فه رهه نگی پیشده که وی. هه لبه ت له سه ده ی بیسته م دا، پروسه ی فه رهه نگی به هوی بالا ده ستی ده سه لاتی سیاسی و نابووری، تووشی گهلی له میه دی گهوره بوته و کاریگه ری ناعه قلانه و سه رکوت که ری پروسه ی نه قلانییه تی بونیادی سه رهه لذانی «وشیاری و فه رهه نگی نامرازی» لی که و توته و و.

لهو سهردهمهدا، پۆزەتىقىزم، لىكىتىڭ ھىيىتى و پەيوەنىدى ئەقلانى لاواز دەكا و وشىيارى ئامرازى ھەرچى زياتر ھىرش دەكاتە سەر «كۆملىڭگاى مەدەنى» كە دەبىئ چوارچىيوەى پەيوەنىدى و لىنىڭ تىنگەيىتى و پەيوەنىدى خودى و ئەقلانى بىن. پەيوەنىدىيەكانى دەسلىلات، مەترسىيەكە لەسەر تۆرى كۆملىلايەتى پەيوەنىدىيەكان و ئەقلانىيەتى لىنىڭ تىنگەيىتىت. بەكارھىنانى زۆرى و دەستىزەردانى جىھانىينىيەكان و گۆرانكارى كۆملىلايەتى لەرىنىگەى توندوتىۋىيەۋە، ھەموويان زيان دەگەيەننە بونيادكانى پەيوەنىدى و لىنىڭتىنگەيىتىنى كۆملىلىگا، لەكاتىنىدا مەرجى كۆملىلىگاى سلامەت و ئەقلانى، ھىنزى بونياد ھاوبەشەكانى پەيوەنىدى و لىنىڭ تىنگەيىتىنە. «ھابرماس» زۆر جار جەخت دەكاتە سەر ئەۋە كە گۆرىنەۋەى ئەقلانى و توندوتىدى ئەقلى پەيوەنىدىكارى تەنيا لە بارودۆخىنىڭدا دەللون، كە كۆملەلىگا لە زۆر و توندوتىدى دىنىدىدىدۇرانە بەدوور بىن.

له تیزری کرده وه ی پهیوه ندیکارانه (Communicative action) دا هابرماس دوو چهمکی «جیهان — ژیان» و «سیستم» دهخاته هه مبه ریه کتره وه . «جیهان — ژیان» به ههره ی پهیوه ندییه سهمبولیکه کان و بونیاد نورماتیقه کان و جیهانی واتا و کرده وه ی لیک تیگهیشتن و پهیوه ندیکاری و ریخککه و تن و ریخکه و تن و پهیوه ندی خوده . له هه مبهردا ، توخمه سهره کییه کانی سیستم ، ده سه لات و دراوه . له سهرده می سهرمایه داری دوایی دا ، گهلی پانتای ههراوی «جیهان — ژیان» له ناو سیستم تا تواونه و و له سهر بنه مای سیستمی ئابووری و سیستمی ده سه لات دا ، دووباره سازدراونه وه . (سیستم) هه مان پروسه ی نه قلانییه تی سیستمی ده سه لات ای سهره کی «جیهان — ژیان» داگیر کردووه . بالاده ستی پانتای «جیهان — ژیان» به سهر پانتای «سیستمی» به شتبوون دا ، پیویستی به سازدانی پره نسیپی سیستم به شیوه ی لیک تیگه پیشتنه . به لام مله داری دا ، دراو و ده سه لات پره نسیپی سیستم به شیوه ی لیک تیگه پیشتنه . به لام مله سهرمایه داری دا ، دراو و ده سه لات پره نسیپی

ته کوورزبه خشی «سیستم» و «جیهان — ژیان»، بالآدهستی «سیستم» به سهر «جیهان — ژیان»دا، دووباره بهرههم هیّنانه وهی فهرهه نگی و سه مبوّلیکی کوّمه لگا ده خاته مهترسییه و و کوّمه لگا تووشی نه خوّشی ده کا. بوّ نهوونه توانه وهی تاکه کهس له ناو سیستمی ده ولّه تی خوّشگوزه رانی سهرمایه داری پیشکه و توودا، خوده چالاکه کان ده کاته شتی به ستراوه و زیان ده گهیه نیّته سهربه خوّیی و سلامه تی تاکه کهس. له راستی دا هابرماس هه روه که هیگل ده لیّ که راسته قینه ده بی نه قلانی بکری و ده سه لات له نه قلادا بتویّته وه. ده رئه نجامی شه و دوّخه ک نیستای بالآده ستی «سیستم» به سه ر «جیهان — ژیان»دا، له ده ست چوونی واتا، له رزوّك بوونی شوناسی به کوّمه لگایه. ا

لـه روانگـهی هابرماسـهوه، بـهرفـراوان بوونـهوه و سـهربهخـۆیی «جیهـان – ژیـان» و پەرەسەندنى يانتاي ئەقلانىيەتى فەرھەنگى يۆرىسىتى بە گەشلەكردنى تواناكانى لېك تینگهیشتن و پهیوهندییه (Communicative Competence). له و رینگهوه، شازاد بوونی يۆتانسىيەلى ئەقلى كردەورى لىكتىكەيشتن و پەيوەندى پرۆسەي سەرەكى مىن ووى جيھان پىك دیننی و دواجار ئەقلانی بوونی «جیهان- ژیان»ی لیده کهویتهوه. سلامه تی کومه لگا بهنده به بهرفراوان بوونهوهي تواناكاني لينك تيكه يشتن، همروهك چيزن لمه دهروون دهرماني تاكمه كەسىشدا نەخۆش ھىدى ھىدى تواناي پەيوەندى زۆرتر وەدەست دىنىنى. واتا دەتوانى زانيارىيــه سهركوتكراوهكاني ناوشياري بينيتهوه دوخي وشياري و لهناكامدا، كونتروليكي ئهقالاني زۆرترى دەبئ به سەر ويناندن و دژكردەوه و ويست و خواستەكانى دا. ك دەروون دەرمانى دا، گەراندنەوەي سلامەتى بە واتاي بووۋاندنەوەي تواناكانى پەيوەندىيە. لەو رەوتەدا، پالنەرەكانى ناوشیاری هیدی هیدی خویان رادهستی دهسه لاتی که لام و زمان ده کهن. بو وینه رهنگه له خودی تاکیکدا، چهمکیکی سهمبولیك واتای تاکه کهسی و تاییهتی وهرگری و دواجار ببیته هینمای نه خوشی له و تاکه دا. ده رمان به واتای گواستنه و هی بابه تی تایبه تیبه بن ناو زمانی لیّك تیّگهیشتنی گشتی. بهو ییّیه، باشتر بوونی دهروونی بزافیّکه بهرهوه جیهان و زمانی گشتی که لهودا ئهزموونی تایبهتی و سهرکوتکراو شیاوی راگواستن و یهیوهندی و لیك -تیکه پشتنه و ده کهویته پهپوهندی له گهل پاشه کهوته ههراوه کانی واتایی، ناو پهپوهندیه كەلامىيەكان. دۆخى كۆمەلگاي ناساخىش ھەمان دۆخى نەخۆشى دەروونىيە. ھەروەك چۆن

<sup>1.</sup> Ibid., pp. 105-110.

نه خۆشى تاكه كەس لە رېگەي بەكارھېنانى ئانۆمى زمان و كەلامەوە ئاشكرا دەبىخ، نەخۆشى كۆمەلگاش له رێگهى كەمى پەيوەندى ولێك تێگهيشتن بـهپێـى واتـا و زمـانى هاوبـهش دەردەكەويّ. ليرەوە ھابرماس دەچيتە ناو چەمكى پەيوەندى و ليك تيڭـەيشـتنى تـەواو يـان «بارودۆخى كەلامى ئايديال» (Ideal Speech Situation). لەھـەر بونيـادێكى كـﻪلامــىدا، هزری «بارودو خی که لامی ئایدیال» خوی حه شارداوه، چونکه رووگهی که لام بهرهو هزری حەقىقەتە. بارودۆخى كەلامى ئايىديال بارودۆخنكە، كە لەودا ناكۆكى و گرژىيەكان بە شیوه یه کی نه قلانی و له رینگهی پهیوهندی و لیک تیگهیشتنیکی بهدوور له توندوتیژی، چارهسهر دهکريّ. پيٽويستي پيٽکهاتني جيهاني ئەقلاني زمان و ليّهاتووييهکاني پهيوهندييــه و هدرچی توانای که لام و پهیوه ندی زورتر بی، کومه لگا سلامه تتره. به باوه ری هابرماس که لام سيّ ئەركى لە ئەستۆيە: يەكەم، سازدانى يەيوەنىدى نيّـوان خودىي ( Intersubjective Relations)" دووههم، سازدانی یـهیوهنـدی لهگـهل دیـارده و شـته دهرهکییـهکان" سـێیهم، دەربرینی حالهت و ئەزموونەكانی خودى بويد. ئەقلانى تىرىن شىپوازى لېك تېگەيشىت و پهپوهندي له کردهوهپهكدا دهردهکهوێ، که بهلاي گهیشتن به رێککهوتن لهو سێ لایهنانهدا بشكيتهوه. گهيشتن به ريككهوتن، ئامانجي سروشتي كهلاميي مروّڤه. نهفسي كردهوهي قسه كردن ئاماژه به بوونى پانتايه كه، كه لهودا پهيوهندى بهتهواوى ئازاد و دوور لـ بالادستى دەستەبەر دەبىخ. بەو يىپيە، ئامانجى قسەكردن ئازادىيە. ل

هابرماس هاوکات لهگهلانویده کردنهوه ی بیروپاکانی «مارکس» و «قهیبه ر» و خستنه پرووی هزری نهقلانییه و کردهوه ی لیک تیگهیشتن، هزره کانی قوتابخانه ی فرانکفورت به شیره یه کی قهیبه ری تایبه تمهندییه فرانکفورت به شیره یه کی قهیبه ری تایبه تمهندییه سهره کییه کانی کومه لاگای مودیر ن له نه قلانییه تی نامرازی، به شتبوون، و شیاری درویین و له ده مستدانی واتا و نازادی دا ده بینی. له هزری بیرمه ندانی قوتابخانه ی فرانکفورت دا، پروسه ی شارستانییه ت و ها تووشی به شتبوون ده بین، که دواجار هه ر چه شنه پیشکه و تنیک له و پیان دوخی هه نووکه یی دا، تووشی شکست ده بین، جا چ به شیره ی و شیاری چینایه تی بی و یان به شیره ی سهره لذانی هو کاره بونیادیه کان که سهرمایه داری تووشی بشیری ده که ن به به به به بیرمه ندانی و و تابخانه ی فرانکفورت له پال پروسه ی به نامرازی بووندا، پروسه کی تری و ها بیرمه ندانی قوتا بخانه ی فرانکفورت له پال پروسه ی به نامرازی بووندا، پروسه کی تری و ها

<sup>1.</sup> Ibid., pp. 69-85.

رۆشنگەرى فەرھەنگى يان كردەوەي رزگاريبەخش نايەنە دىيى. لە نوێژەن كردنەوەي قوتابخانەي فرانكفۆرتدا، هابرماس هزرى دياليكتيكى نيڭەتىقى ئەو قوتابخانەيە رەخنە دەكا، كە بهباوهری هابرماس هیچ چهشنه پیوانهیه کی نورماتیقی بو رهخنهی کومه لگا نییه. لهروانگهی هابرماسه وه دیالیکتیکی نیّگه تیقی فرانکفورتییه کان، وه لانان و ره تکردنه وهی هه موو لایه نه پۆزەتىقەكان و سەركەوتنى پېكھاتە بورژواييەكانى لېدەكەوپتەوە و دواجار ناتوانى جى پەنجەي ئەقل لە سەردەمى ئەقلانىيەتى ئامرازىدا بدۆزىتەرە. بەبارەرى ھابرماس، ئەركىي نوارىنى رەخنەگرانە دۆزىنەوەي وردى شوينى بەشتبوون و ئەقلانىيەتى ئامرازى و ھەروەھا ئەو فهزایانهیه، که هینشتا تووشی ئهو پروسهیه نههاتوون. لهو رووهوه، هابرماس له بهرامبهر چەمكى ئەقلانىيەتى ئامرازى گشتگردا، ھزرى پرۆسەي پۆزەتىڤ و رزگارىبەخشىي «ئەقلى پهیوهندیکاری و لیّك تیّگهیشتن » دهخاته روو لهو پهیوهندییهدا، هابرماس دوو جوّره كردهوهی میزوویی واتا کار و کردهوهی یهیوهندیکاری زمان لیک جیا دهکاتهوه. لهکاتیکدا، ریشهی ئەقلانىيەتى پانتاي سروشتى دەگەرىختەوە سەر توانا ئامرازىيدكانى كارى كۆمەلايەتى، ئەقلانىيەتى يانتايى كۆمەلگا يەيرەوەي لە مۆدىلەكانى يەيوەندى خودى دوو لايەنـە دەكـا. بهباوهری هابرماس، چهمکی ئەقلانىيەت لە هزرى ئادۆرنۆدا، ئاوپتەيەكە لە دوو لايەنى كردهوهي ميزوويي جيا كه جي متمانه نييه. بهپيچهوانهي بيروراي تاك لايهنهي ئادۆرنۆ، هابرماس لهو باوهره دایه، که میّروو پروسهیه که، که لهودا ههم بونیاد کانی کردهوهی پهیوهندیکاری و لید تیگه میشتن و همه کردهوهی شامرازی پهرهده ستینن. پروسهی شارستانییهت، ههندی شیوازی کردهوهی لیک تیگهیشتن و پهیوهندیکاری سهرکوت دهکا. بهالام ئەقلانىيەتى ئامرازى تەنيا لەروانگەي كردەوەي لىك تىكەيشىت و يەيوەندىكارىدوە رەخنە ده که ی.

ئەقلانى بوون لە پانتاى كردەوەى پەيوەندىكارىدا، نە تەنيا بەشتبوونى لىن ناكەرىتە وە، بەلكو دەبىتە ھۆى رزگاربوونى لەدەست بەشتبوون. بەو پىيە، جياوازى بنەرەتى ھابرماس و بىرمەندانى قوتابخانەى فرانكفۆرت، پەيوەنىدى بە ئەگەرى كىردەوەى سياسىييەوە ھەيە. ھەرچەندە ھابرماس باوەرى بەو راستىيە ھەيە كە لە كۆمەلگاى سەرمايەدارى نوىدا چىنى كريكار دەتويتەوە، بەلام لەگەل ئەوەشدا باوەرى وايە كە دەكرى لەپانتاى كىردەوەى لىك - تىگەيشتى و پەيوەندىكارىدا، چالاكى سىاسى ئەنجام بدرى. بەباوەرى ھابرماس دەكىرى لە

رِیّگهی رِیّکخستنی فهزای دهست لیّنهدراوی ئهو کردهوانهی لهپانتای پهیوهندییه خودی ولیّك تیّگهیشتنییهکاندا بیچم دهگرن، لهدری بالادهستی سیاسی سهردهمی تهکنوّلوّریا خهبات بکهین.

هابرماس لهو باوه ره دایه، که له ئاستی که لام و زماندا شتیکی وهك چهمکی خوراگری ئادورنزی دوزیوه تهوه.

قهیرانه کانی کۆمه لگای سهرمایه داری دوایی جیاوازن له و قهیرانانه ی که مارکس بۆ سهرمایه داری پیشکه و تووی پیشبینی کردبوو، هه ر به و هویه تیوری پ وخنه گرانه ی پیویست بو پافه کردنی نه و قهیرانانه شده به ده بی جیاواز بی بو نه و مهبه سته هابرماس تیوری په خنه گرانه ی قوت ابخانه ی فرانکفورت به شیوه یه کنوه نویژه ن ده کاته وه که هه م ویسته کانی مارکسی له خو بگری و هه م بتوانی پافهیه کی توکمه تری کومه لگای پیشه سازی مودی پی به ده سته وه بدا. له کومه لگایه کی نه و توزدا، نیتر قهیران وه که قهیرانه کانی کومه لگای سهرمایه داری لیبرال (که مارکس باسی ده کرد) ته نیا قهیرانی نابووری نییه، به لکو قهیرانی وه فاداری و په وایش له خو ده گری له سهرمایه داری لیبرال دا، میکانیزمی بازاری نازاد، جگه له به رهه هینان، ده گری په خنه گرانه ی کومه لاتیش پیلوپیک ده کا. به باوه پی هابرماس، تیوری مارکس تیوریکی په خنه گرانه ی کومه لاگایه کی نه و تو بو و به لام به سه رنجدان به هه لومه دجی نویی کومه لگای سهرمایه داری دوایی، تیوریکی په خنه گرانه ی تعواوتر پیویسته.

بهباوه ری هابرماس، ماتریالیزمی میژوویی، وه وها تیوریک «شیکارییه سهباره ت به پروِسه ی گهشه کردنی کومه لایه تی به دهسته وه ده دا، پروِسه یه کی وه ها توکمه و گشتگیر که جگه له پروِسه ی پیشکه و تنی خوی به ستینی به کارهینان و به ریوه بردنی نه و تیوره ش له خو ده گری تیوری ره خنه بیانه، هه لومه رجیک دسته به رده کا، که له و هه لومه رجه دا میژوو له رووی بابه تیه و ده توانی به خوی دا بیته وه و له همان کات دا نه و نوینه ره ش ده ست نیشان ده کا، که ده بارمه تی نه م تیوره، له پروسه ی میشوود او شیاری و روّلی رزگاریب ه خشی خوی

<sup>1.</sup> Ibid., pp. 108-110.

بۆچوونى سەرەكى قوتابخانەي فرانكفۆرت ئەوە بوو كە رەخنەي ئابوورى سياسىي بــەشــيۆوە مارکسییه کهی، له کومه لگای سهرمایه داری پیشه سازی و مودیرنی همه نووکهیی دا، دهبی بهشیوهی رهخنهی ئهقلی ئامرازی بی، تیوری رهخنه گرانهی هابرماسیش دریدهی ههمان بۆچوونه. بەلام هابرماس لەھەمان كاتدا سنوورەكانى ئەو تىلۇر دەبلەزىنىنى. ھۆركھايمەر و ئادۆرنۆ لەسەر ئەو باوەرە بوون، كە كارى مرۆۋ ھەروەك چۆن لــه يرۆســەى مێــژوودا بــەســەر سروشتدا زال دهبي، لهههمان كاتدا ناوهروكي خوى لهدهست دهدا و ده كهويته بن دهستي جيهاني بهشتبوونهوه. لهئاكامدا بهشتبوون جگه لهوه كه يهكيّكه له تايبه تهندييه كاني جيهاني بابهتي دهره كي، خود يان نوێنهري مێــژووش هــهـلـدهلووشـــێ. جــهختكردن لــهســهر به شتبوونی گشتگیر و بی نه ملاوئه ولا، به ستینی ره شبینی و هیوابراوی سیاسی بیرمه ندانی قوتا بخانهی فرانکفورت بوو. هابرماس له ههوله فکرییه سهره تاییه کانی دا، لهسهر ئهو باوهره بوو، که لهرینگهی گهرانهوه بو چهمکی کاری بهرههم هین، بهو شیوهیهی لههزری مارکسدا هاتووه، ده کری له رووی سیاسییه وه ریده چارهیه ک بو به شتبوونی گشتگیر بدوزریته وه. به لام بهباوهری هابرماس لیکدانهوهی روح له فهلسهفهی هیگلدا لهلایهن مارکسهوه وهك كار قبوول ناكريّ. ماركس باوهري وابوو كه ناوهروّكي راستهقینه و بهكه لكي فهلسهفهي هیگل سهبارهت به کاری مروّق لهمیّژوودا یان پراکسیس دایه، له روانگهی هیگلهوه مروّقی راستهقینه و بابهتی دەرئەنجامی كارى خۆيەتى. بەباوەرى ھابرماس، ماركس سەرەراى ئەوە كە ھينز و پهپوهندىيەكانى بەرھەم ھێنانى لێـك جيا كردبـۆوه، بـهلام لـه لێكدانـهوهياندا، تووشـي سهرلیّشیّوان هاتووه. بهباوهری هابرماس ئهو دوو یانتایه، واتا یانتای کار (هیّزهکانی بهرههم هیّنان) و یانتای پهیوهندی کومه لایهتی (پهیوهندییه کانی بهرههم هیّنان) پهیرهوی له دوو

<sup>1.</sup> J. Habermas, Theory and Practice. tr. T. McCarthy, (Boston: Beacan Press 1973). quoted by Howard, op. cit., p. 127.

به باوه ری هابرماس، ئانوّمی کوّمه لایه تی پهیوه ندییه کانی به رهه م هیّناندا) به ههه لکهوت و بی بنه مای ئیدراکی نییه، به لکو ریشه کهی ده گه ریّته وه بو بونیاد که لامییه کان. له پهیوه ندییه که که که بویژ و بیسه ر به ته واوی توانای لیّك تیّگهیشتن و پهیوه ندییان ههیه. که لام نوّرمه کانی ناوه روّکی خوّی به گشتی و هه وه ها لیّك تیّگهی که سی بویژ له خوّ ده گریّ. له گه لا ده ربرینی یه کهم و شه کاندا، نوّرمی گشتی شاراوه ی ناو پیّگهی که سی بویژ له خوّ ده گریّ. له گه لا ده ربرینی یه کهم و شه کاندا، نوّرمی گشتی شاراوه ی ناو که لام چالاك ده بی نه وه شخی تایبه تمه ندییه کی مروّقه وه که بوونه وه ریّکی قسه که ر (ناطق). لیّک تیّگهیشتن و پهیوه ندی به بی بوونی نوّرمیّکی نه و تو ناشیّ. هه موو پهیوه ندیه گوت و بیّژ پیه کان نوّرمیّکی نه و تو له که نه و تی که لامی نایدیالی الی الوژیك و توانایی و نه قلانییه تی پهیوه ندی و لیّک تیّگهیشتن ده گه نه چله پوپه می خویان. به و ته ی توانایی و نه قلانمی نایدیال نه دیارده یه کی بابه تی نه زمونیه و نه ساز کراوی خوده به لاکم گی که له هه موو پهیوه ندیه کانی گوت و بی شه ملاوئه و لایه که له هم مو و پهیوه ندیه کانی گوت و بیّد ی دو لایه نه دا

لهبهر چاو گیراوه. ئهو گریانهیه رهنگه بتوانی پیچهوانهی راستهقینهمان پیشان بدا، بهالام پيويست ناكا بهردهوام وينهيهك بي له دژه واقعى ناتهواو. تهنانهت ئـهگـهر وهك وينـهيـهكى «دژه راستهقینهش» به کاری بینین، دیسانیش له پروسهی پهیوهندی کهلامی، روّلیّکی كاريگەر دەگيرين». أهيچ دۆخيكى تايبەتى ميزووي - كۆمەلايەتى لەگەل دۆخى كەلامىي ئايديالدا ناگونجي، چونكه ئەو دۆخە وينەيەكى جيهانى دلخوازە. «هيوايەكى بەرزەفىرە» كە لهههمان كاتدا رينماي گهيشتنه به پهيوهندي ئهقلاني. بهو شيّوهيه، هابرماس ريّگهي دهرباز بوون له بهشتبوونی گشتگیر که گریانهی سهره کی قوتا بخانهی فرانکفورته، له دوخی که لامی ئايديالدا دەبينى وله هەولالى ئەوە دايە كە تيۆرى رەخنەگرانـه لـەو گێــژاوە رزگــار بكــا كــه تووشی هاتووه. تهنیا له دهقی پهپوهندییه لیّك تیّگهیشتن و كهلامییهكان دایه، كه تاك دەتوانى بوارى بەگشتى بوون يان نەبوونى بەرۋەوەندىيە تايبەتەكانى خىزى بناسى، ھەروەك چۆن به پێی راقهی مارکسی، بهرژهوهندييه تايبهته کانی پرۆليتاريا تهنيا له كۆمهلٚگايه کی بي چیندا، تایبه تمهندی گشتی وهرده گرن. به لام ئه و بهرژه وهندییه گشتییانه چون وهدهست دین؟ له ييّك هاتنی بهرژهوهندييه گشتييه كاندا، گرفتی سهره كی دهگهريّتهوه بو ناوخوّی بهرژهوهندييه ورد و تاکه کهسپیهکان. ههروهها ناشکری بهرژهوهندییه گشتییهکان له ناخی چهمکی گريبهستي كۆمەلايەتىيەوە ھەليننجين. خودىيەتى تاك لۆژىكى (لە يانتاي كار يان ھيرەكانى بهرههم هیننان)دا هیچکات ناتوانی بگاته نورمیکی گشتی. نورمهکانی زال به سهر چالاکی پهپوهندی و لیک تیکه پشتنی ئیمه دا دهبی به رلهوهی لهریگهی خودی تاکه کهسیپهوه بهریده بچن، بوونیان ههبیّ. که واتا گریانهی بهستنی گریبهستی کومه لایهتی لهناو تاکه کاندا به مەبەستى دانانى نۆرمى گشتى لە ھەلومەرجى بەر لە كۆمەلگاى مەدەنىدا ھەللوەشاوەپ، تاك به بي بووني نۆرمه گشتييهكان تەنانەت ناتوانى تاكەتى تايبەتى خۆشى وەدەست بىننى. ههموو واتاكان له يانتاي كردهوهي يهيوهنديدا لهدايك دهبن. تاك بهو واتايمي له هزري ليبراليدا باسي دهكري ههر نييه. ماركسيش جهختي لهوه دهكردهوه كه ئينديڤيدياليزمي مرزق بهشیکه له سهرخانی ئایدولوژیای سهردهمی سهرمایهداری بورژوایی. به لام کیشهیه کی سەرەكى، واتا گۆرىنى بەرژەوەندىيە تايبەتەكان (درۆيىن) بۆ بەرژەوەندى گشتى (راستەقىنــە)

<sup>1.</sup> Counter-Factual

<sup>2-</sup> J. Habermas, Festschrift Fur Walter Schuitz (Neske Verlag, 1973) p. 258, quored by Howard, op. cit., p. 316.  $\Box$ 

لهروانگهی هابرماسهوه، ههروا پرسیکی سیاسییه. له هزری مارکسدا، ئهو کیشهیه لهریگهی گۆرىنى سروشتى بورژوايى و تايبەتى كۆمەلگاى مەدەنى بۆ تايبەتمەندى گشتىيەوە چارەسـەر دەكرى، بە باوەرى لىنىن حىزبى شۆرشگىران بەرپرسى بەرپوەبردنى ئەو ئەركەيە. پانتاي ژيانى سیاسی ناکری تهنیا وهك سهرخانی پهیوهندییه کانی بهرههم هینان سهیر بكری. جهختی هابرماس لهسهر روّلني بابهتي گشتي که له دوّخي کهلامي ئايديالدا دهردهکهوي، بهلاي لايەنى سياسى بابەتەكەدا دەشكىتەوە. بۆ دۆزىنەوەى رىگە چارەيەك بەر لە ھەر شتىك دەبىي نه کهویّنه دوای دابهزاندنی ژیانی سیاسی بو ژیرخان. گهیشتن به بهرژهوهندییه گشتی و راستەقىنەكان تەنيا دەرئەنجامى ھەلومەرجى كەلامى و يەيوەندىيەكانى گوتوبېڭ نىيە، بەلكو پێويستي به دانوستان و رێککهوتن ههيه. ٔ بهلام رێگه چارهي دروستي گۆريني بهرژهوهندييــه تايبهته کان بر بهرژهوه ندييه گشتييه کان چييه؟ ئايه بهرژهوه ندييه گشتى و راسته قينه کان دهبي له رووی ینداویستیه کانی ((سروشتی مروّق))، پروسهی ((ینشکه وتووی)) منزوو و ئامانجه مافی و پاساپیه کان دا بدوزنه وه . ئه و پرسپاره دواجار له هزري هورکها پهر و مارکوزه دا بي وه لام ماوهتهوه. بهباوهری هابرماس، رۆلنی تیزری رهخنه گرانه هاندانی گروویه کانه بن وتووید، بهتايبهت ئەو گروويانەي جياوازى بەرۋەوەندىيان ھەيە، بۆ گەيشتن بە بەرۋەوەندى گشتى. لـ دۆخى كەلامىدا، ئامانج بەرزكردنەوەي تواناكانى خودى تاكە كەسە نە ئالۆز كردنى سيستمى كۆمەلايەتى. بەواتايەكىتر، ئامانج بەرەويىنشىردنى ئەقلانىيەتى كەلامى و بەكردەوەيە، كە سنووره کانی ئەقلانىيەتى ئىدارى رووەو ئامانج دەبەزىدىنى. لەرووى رزگارى و ئازادىيەوه، ئەقلانىيەتى كۆممەلگاي ممەدەنىي سەرئتى ھەيە بە سەر ئەقلانىيەتى دەولاتىدا. ئەو ئەقلانىيەتەي بەسەر دەولەت و بىرۆكراسىدا زالە، ئەقلانىيەتى تاكە كەسى تىك دەشكىنى. ئاراستهی سهره کی پراکسیس گشتاندنی بهرژهوهندییه ورده کانه. هابرماس له کتیبی زانین و بەرژەوەندىييە مرۆپيەكاندا دەلى گەشەكردنى كۆمەلايەتى سى لايەنى ھەپە: يەكەم، گەشە سهندنی هیزهکانی بهرههم هینان که بهردهوام لهرینگهی زانست و تهکنهلوّژییهوه سنوورهکانی جیهانی راستهقینه بهرفراوانتر ده کهنهوه دووههم، شیوازه کانی ته کووز به خشی یهیوهندی و لیک تێگەيشتنى كۆمەلايەتى كە لە ھەر قۆناغێكى تايبەتدا چاودێرى مانـەوەي كۆمەلٚگايـە" سیّیهم، فیرکاری رزگاریبهخش که بهشیّوهی رهخنهی ئایدوّلوّژیا و ههولّدان بو دابینکردنی

<sup>1.</sup> Howard, p. 133.

رهوایی ئەقلانی رەنگدەداتەوه و به واتاپەكىتر، ئاراستەي چالاكى و كردەوه حەقىقەتە. بەشى سێيهم، بهشێکي جيا نهکراوهي ههر چهشنه تيــۆرێکي رهخنــهگرانــهيــه. هابرمـاس بـاس لــه مۆدىلىنكى جياكراوەي كۆمەلگا دەكا كە لەودا ھەر ئاست يان لايەنىك لەگەل جورىكى تايبهتي بانگهشهي حهقيقهتدا پهكتر دهگرنهوه. واتا، كردهوهي ئامرازي، كردهوهي ليك -تیکهیشتن و پهیوهندی و ههروهها کردهوهی رزگاریبهخش ههر کام پیویستیان به چوارچێوهيه كى تيۆرى تايبهت بهخۆيانه. دابهزاندنى ئهو سى لايهنه واتا گۆرىنىان بۆيەك لایهن، دەبیته هۆی لەبەر چاو نهگرتنی بواری پراکسیس له پرۆسهی میدژوودا. سے شیوازی چالاکی رووه و حهقیقه تی مروّق په پوهندی به سی دهسته ئوّگریی ناسین و ئیدراکه وه ههیه. هابرماس لەرووى ئەپىستمۆلۆژىيەوە باس لە ئاستەنگىيەكانى ھەر كامىيان دەكا. يەك لە گرنگترین تیبینیه کانی هابرماس له کتینی زانین و بهرژهوهندییه مرزییه کاندا نهوهیه: چونکه ریشهی ئۆگرىيەكانى ناسىن دەگەرىتەرە بۆ كۆمەلگا، كە واتا دوابنـەماى ئـەيىسـتمۆلۆژيا، تيۆرى كۆمەلايەتىيە. ناسىن لە رىگەى مىز ووە وەدەست دى. تيۆرى كۆمەلايەتى دەبى لەسسەر بنهمای ئاراستهی حهقیقهت بی و به پارمهتی تیوریک سهبارهت به گهشه کردنی میزوویی له كۆت وبەندى زانيارىيەكانى پرش وبالاو و رۆژانە رزگارى بىخ. تيۆرى گەشەكردنى كۆمەلايەتى بۆ ئەوەيە كە يراكسيسى بەكۆمەلى مرۆڭ لەمىت وودا بىنىتە دىيى كە پراكسىسىكى لىكدابراو و بە ريكهوت نييه، به لكو ئاراسته كهي حهقيقه ته. به بيّ تيوريكي ئهوتو، يروّسهي ميروو له رووي میّژوویی و تیوردوه ناناسری و میّژوو تهنیا کوّمه لیّک رووداوی پرشوبلاوه و شویّنیّک بو ئه قلّی گوتوبیّژی مروّق وه نویّنهری میدروویی نامیّنیّتهوه. خویی بوونی تیوری رهخنه گرانهی گەشەكردنى كۆمەلايەتى ھۆكارى زال بوونى ھێڵ و ھەوداى گەشەكردنى مێژووييــە بــە ســەر شینواوی رووداوه کانی لیره و لهویدا. تیوری ره خنه گرانه ی گهشه کردنی مید ژوویی به لای حهقیقهتیّكدا دهشكیّتهوه، كه سنووری هیپوّتیّزه جیّباوهر و دروستهكان و ههروهها راستی و دروستی و ئۆرتى ئەو هيپۆتنزانه دەبەزننن. «حەقىقەت» لە توخمنكى ننوان خودەكان ينكدى و له کردهی که لام دا ده رده که وی. جی متمانه بوون و راست بوون دوو بانگه شه ی جیاوازن. راستی و دروستی حوکمیّك كاتیّك دەردەكەوی، كه ریّككهوتنیّك هەبی لهسهر چوارچیوهی هه لسه نگاندن و دادوه ري. به لام راستي و دروستي حوکمين پيويستي به دادوه ري نيوان خوده کانه له رینگهی به شداریکردنی دیسکورس و لیّك تینگهیشتنی هه مووی نه و كهسانهی كه

به شيّوهيه كي شاراوه دهستيان لهو كارهدا ههيه. به واتايه كي تـر، حـوكمي حـهقيقـي دهبـيّ گشتگر بیّ. راستی و دروستی حوکمیّك بابهتیّكی یاژییه و بهستراوهی یانتای كردهوهی تاك لزژیکی و تاك لایهنهیه، بهلام حهقیقهت یهیوهندی به بونیادی كۆمهله ریسایه كی گشتی ناو دەقى لۆژىكى دىسكۆرس ولىنك تىگەيشتنى يەيوەندىيەوە ھەيە. ياساكانى زال بە سەر راستی و دروستی دا کزنتروّلی پهیوهندی نیوان راقه کار و بابه تبی به ر راقه ش ده کهن، به لام ياساكاني حەقىقەت دەبى لەلايەن ھەمووانەوە قبوول بكرين. ريساگەليكى ئەوتىز، بنەماي ئيستعلايي پراكسيسي مروّقه له ميزووودا. تيوري گهشه كردني دلخوازي هابرماس بهلاي ريساگەليكى لەو چەشنەدا دەشكىتەوە تىيۆرى گوتارىي خەقىقەت ( Discursive Theory of Truth) دەكەرىتە بەرامبەر ھەر چەشنە تىۆرىكى تەنازوورىيەوە (تناظرى). بەينى ئەو تىۆرە، بنهمای حهقیقهت ریککهوتنیکی فرهلایهنهیه، لهسهر راستی و دروستی حوکمیک و ههلقولاوی دۆخى كەلامىيە، كە بنەماي ئەو دۆخەش بەرامبەرى و نەبوونى بشتۇپيە. لەو تىتۆرەدا، حهقیقهت ههم وهك وتهزایه كی گشتی بوونی ههیه و ههم بنو وهدهست هینانی راستی و دروستى خۆى پشت به خوده تايبهته تاكه كەسپيهكانهوه دەبەستى. حەقىقەتىكى ئەوتىز، بنهمای نویّژهنکردنهوهی تیوری رهخنه گرانهی هزری هابرماسه و لیّکدانهوهی نویّی هابرماسه له حەقىقەت. لەمىن ووى رابردوودا، تا ئىستا حەقىقەت بە تەواوى خۆى بەدەستەوە نەداوه، چونکه بنهمای میزووی رابردوو یهیوهندی کهلامی بشیو و ناتهواوه. لهههمبهردا، یهیوهندی کهلامی و لیّك تیّگهیشتنی تهواو وتهزایه كی گشتییه، که ریّنمای پروّسهی گهشه كردنی جوّری مرزقه و ئەركى خودە وردەكان گەيشتنە بەو شتەي كە ھەندى جار لــه شـيوازەكانى ژيانى په کر د دو دیاندا شار او دیه . آ

## بكەرى شۆرش:

به گشتی حهقیقهت و پهنگدانهوهی حهقیقهت له تیزری پهخنهگرانهدا واتا پهوایی، ههه دوو پشت به زمان و کهلام و دوخی لیک تیگهیشتنی بی خهوشهوه دهبهستن. شهو دوخه وینهیهکه بهپیچهوانهی پاستی که دهکری لهسهر بنهمای شهو دوخه پهخینه له پاستهقینه

<sup>1.</sup> Habermas, Theory and Practice. pp. 16-18.

<sup>2.</sup> Ibid., pp. 43-45.

بگیریّ. ئهو چهمکه بنه مای ئهو شته یه، که هابر ماس وه ک پراکسیوّلوّژی ناوی ده با. که لام و زمان ده بی له ده قی تیوّری گهشه کردندا شی بکریّنه وه. حهقیقه تکه ده رئه نجامی پیّککه و تن و دوّخی که لامی ئایدیاله بنه مای سیّ لایه نه سه ره کییه کانی گهشه کردنه. له لایه نی یه کهم دا، واتا له لایه نی هیّزه کانی به رههم هیّنان و پانتای کاری ئامرازیدا، کهم کردنه وهی گریّ وگوّله کانی سروشتی ده ره کی له ریگه ی کرده وه ی ئامرازییه وه ئامانجیّکی حهقیقییه. له لایه نی دو وههم دا، واتا له پانتای چهمک و پهیوه نندی خودی یان پانتای کرده وه ی که لامی و پهیوه ندیدا، ئامانجی حهقیقی کهم کردنه وه ی گریّوگوله کان به شیّوه ی یه کهم نییه، به لکو ئالوّز کردنی کومه لاّیه تی زورتر بی تاکه که سیردنی کردنی کومه لاّیه نی مده نییه مینیه مدا، واتا له پانتای فیّرکاری رزگاریبه خش و ره خنه گر له ریّگه ی ده ره خنه ی ئایدوّلوژیاوه، به رده وام باسی ئاسوّی رزگاری ده کریّ. له لایه نی سیّیه مدا، شهرک و به رپرسایه تی بو رزگاری و خاله کانی لاواز و لهرزوّکی سیستمی سهرمایه داری ده رده که ون. به رپرسایه تی بو رزگاری و خاله کانی لاواز و لهرزوّکی سیستمی سهرمایه داری ده رده که ون. دو اجار سه رجمی تیوری هابرماس پشت به و لایه نه رزگاریبه خشه وه ده به سینی به و پیّیه هابرماس پاساو دینیّته وه بو وه لانانی لیّکوّلینه وه شه زمونی و پوزه تیقه مکان سه باره تاب به و به بایداداری.

تیۆریٚکی کۆمهلایهتی که پشت به پیّوانه کانی حهقیقهتی دیسکوّرس و لیّك تیّگهیشتنهوه دهبهستیّ، سهرهتا دهبیّ له ریّگهی ئهو پیّوانانهوه بارودوّخی ئیّمه بهو شیّوهیهی ههیه باس بکا. ئهوسا، به خوّداهاتنهوهی رهخنهگرانه سهبارهت به شیّوازه تایبهت و ورده کانی ژیان و کردهوهی کودهوهی دهسته به ردهبیّ. تیوّری رهخنهگرانه به لهبهر چاو گرتنی گشتایهتی،

بونیاد و بهرژهوهندییه ورده کان پهخنه ده ک و ههروه ک باسکرا، روّلیّکی هاوشیّوهی روّلی دهروونشیکاری فیوّیدی ههیه، واتا دهست له دوّخی تاکلوّیکی شامرازی بهرده دا و دوّخی که لامی و گوتاری تاکه کانی کوّمه لگا دهرمان ده کا، که پهیوهندییه کانی لیّك تیّگهیشتن و نیّوان خودییه کانیان تووشی ئاسته نگی هاتووه.

تیوری ره خنده گرانده شدر کسی هدر تاکیکه و تدنیا شدر کسی «بیر مدندانی زانسته کومه لایه تییه کان» نییه. نویزهن کردنه وهی میزووی گهشه سه ندوویی و شه قلمی مسرو قله دوا را قه کردن دا له رینگهی تاکه تاکه کانه و وه دی دی. چالاکی ره خنه گرانه و روشنگه راندی تیوریسیه نی کومه لایه تی به باوه ری هابر ماس ده رئه نجامی سیاسی له خود ده گری. هدر له و رووه وه ، جینگه و پینگهی تیوری ره خنه گرانه ناخی میزووی گهشه سه ندنی ئه قالانیه ته.

تيڭەيشتنى ھابرماس لە يانتاي سياسى، تيڭەيشتنيكى تەواو ھيگلييـە. لـە روانگـەي هیگلهوه ئهو ئهرکانهی ههنووکه وهك ئهرکهکانی دهولهتی خوشگوزهرانی دینه ژمار، ئهرکیی كۆمەلگاى مەدەنىن كە وەك يانتاى ئۆگرىيە تايبەت و وردەكان دىنت ۋمار. لەھەمبەردا، دەولاەت به واتاى تەواوى وشه، يانتاى «سياسى» يان بابەتى گشتى و نۆرماتىقە. يانتاى سیاسی و ه پانتای ئۆگرىيە گشتىيەكان له پانتای ئىدارى و ئابوورى واتا پانتای ئۆگرىيــه ورده کان سهرتره. له روانگهی هابرماسیشهوه سیاسهت «دهبی»، پانتای گشتی نزرماتیث یان بهرژهوهندی گشتی بی. لهو رووهوه، چهمکی رهوایی له هزری ئهودا چهمکیکی بنهرهتییه. بهرژهوهندییه گشتییهکان که ده کهونه پیشهوهی تاکهکانهوه، لهلایهن تاکهکانهوه دووباره ييداچوونهوهيان بهسهردا دهكريتهوه. ههروهك ييشتر باسكرا، ئهو بهرژهوهندييه گشتييانه بابهتی سهره کی هابرماس له پروسهی گهشه سهندندا پیک دینن. بیروراکانی هابرماس لهسهر دیسکۆرس وهك رنگه چارهی كنشه كانی پهیوهندیدار به حهقیقه و متمانه و گهیشتن به بەرژەوەندىيە گشتىيەكانىش يەكىكى ترە لەينك ھىنەرانى تىۆرى سىاسى ناوبراو. ھەلىلەت ههروهك باسكرا، كيشهى سهره كي دياري كردني بهرژهوهندييه گشتى و نورماتيقه كانه له پانتای سیاسه تدا. ههر لهو پهیوهندییه دا، کیشهی نوینه ری شورش و جوری ریکخستنه کهی ده خریّته روو. هابرماس کار و پهیوهندی و شیّوازه لوژیکیپهکانی تایبهت به ههرکام لیّك جیا ده كاته وه، چونكه باوه ري وايه كه بهرژه وهندييه گشتييه كان ده بي له يانتاي يه يوه ندى و ليك تێگەيشتندا يێك بێن. هابرماس له و باوه پره دا بوو، که تهنیا له پیکهی جیا کردنه وه یه کی ئه وتووه یه، که ده کری تیوریک بو پیکهات ه سیاسییه کان وه ک پانتای گشتی، داریّری هم پانتای کار و هم پانتای کی که ده کرمه لایه تی که ده کره و هم پانتای کی به به پانتای کی به به پانتای کی دار و هم پانتای په یوه ندین و په پره وی له لوژیکی ئامرازی و لوژیکی په یوه ندی ده که ن. به لام له تیوری هابرماس دا، زمان و که لام پارادایمی سه ره کی په یوه ندی نیوان به رژه وه ندییه ورد و درشته کانن. ته نیا له پانتای که لام و ئه قللی په یوه ندی دایه، که زهمینه ی تیپه رکردنی به رژه وه ندییه ورده کان و گه یشتن به به رژه وه ندییه ئه قلانی و گشتییه کان ده سته به رده بین. «دوخی که لامی نایدیال» لیز ددا چه مکین کی بنجینه یه و

له شارستانییهتی یونان و سهردهمی رینسانس و پیداهاتنه وه کانی سهردهمی نویدا سەقامگىربوونى ئەقلى يەيوەندىكارى و دىسكۆرس بەرچاو دەكەوى. دۆخى كەلامىي ئايىديال تەنيا يەيوەندىيەكى روحى نيوان تاكەكان نىيە، بەلكو يەيوەندىيەكى واقعى جيھانى ير گرێ-وگۆله. هابرماس به رواللهت لهو باوهره دايه، كه سهرجهمي مروّقايهتي نوينهري شورشي کهلامی و لیّك تیّگهیشتنه. هابرماس باوهری به نویّنهرایهتی شوّرشگیرانهی پروّلیتاریا نییه که ببیّته هوکاری گشتاندنی بهرژهوهندییه چینایه تیبه کان. له هزری هابرماسدا، هوّکاری پراکسیسی میزوویی واتا جیگری بورژوازی که سهردهمانیک داهیننه رترین بهشی کومهانگای مرؤیی بوو، دیاری نه کراوه. بینگومان گشتایه تی نوینه ری شورشگیر (وات سهرجهم مروّقایهتی) و هوّکاری پراکسیسی میّروویی، سوودبه خشی تیوّری هابرماس کهم ده کهنهوه. بونیادکانی پروّسهی لیّك تیّگهیشتنی كهلامی و دیسكورس به روونی دیاری نه كراون ههر بۆيە، رێگە چارەي ھابرماس دواجار تايبەتمەندىيەكى روونى سياسى نييە. ھەندى جار گۆرينى سیستمی فیرکاری له کردهوه ی سیاسی به باشتر و گرنگتر دهزانی . همروهها لهو باوهره دایه، که بۆ گۆرىنى سىستمى سەرمايەدارى دوايى دەبئ لـه سـەرخانى ئايىدۆلۆژياوە دەست يىي بكهين. لهو نيّوهدا ويكيوونيّك ههيه، له نيّوان هابرماس و گرامشيدا. به لام گرامشي بو ييّك هێناني ئەو گۆرانكارىيانە باس لە ئامرازگەلێكى وەك ئەنجوومەنە كرێكارىيــەكان و حيـزب و سهندیکا ده کا، له کاتین که الله هزری هابرماسدا، تیزری پهیوه ندیکاری کومه انگا و پیک هێنانی دوٚخی کهلامی ئایدیال هیچ نوێنهرێکیان نییه. لهو رووهوه دهکرێ بڵێێن، تیـوٚری هابرماس لهچاو تیورکهی هورکهایمر لهرووی دیاری کردنی بکهری گورانکاری شورشگیرانهوه يێشكهوتنێکی بهرچاوی تێدا بهدی ناكرێ. له تيۆری هابرماسدا، بهرژهوهندييه راستهقينه و گشتییه کان بابه تی ئه قلمی لین کتینگه پشتن و دیسکورس و که لامیین و بابه تکه لیکی شهوتنی، كاكلِّي سەرەكى ماركسيزمى فەلسەفى و بە گشتى فەلسەفە ينك دىنن. لە ھزرى ھابرماسدا سیاسهت گورهیانی هاتنه دی بهرژهوهندییه گشتییهکان و ئهقلی پهیوهندیکاریه و وهك دۆزەرەوەى ئەو بەرژەوەندىيانە سەير دەكرى كە لەگەل چەمكى «بورژوايى» سياسەتدا يەكتر ناگریتهوه. سیاسهت له روانگهی بورژوازییهوه بریتییه له ریکخهری بهرژهوهندییهکانی روّژانه و كۆكردنهوه و لێكدان و راڤهكردنى ئهو بهرژهوهندييانه، له «سيستمي سياسي»دا و به كورتي دەولاەتى دەستەبەركارى خۆشگوزەرانىيە. بەلام لە روانگەي ھابرماسەوە، گۆرانكارى سياسى دواروز بهستراوهی پراکسیسی هیچ چین یان نوینهریکی گرووپی دیاری کراو نییه. بهگشتی به ینی لۆژیکی مارکسی گۆرەیانی پەیوەندىكارى (پەیوەندىپەكانی بەرھمە ھینان) جیهانیکه بەرھەمى ھۆكارى كار (يان ھێزەكانى بەرھەم ھێنان). ماركس لەو باوەرەدا بوو، كــه لــهناو چینه کانی سهرمایه داری پیشکه و توودا، ته نیا به رژه و هندییه چینایه تییه کانی پر وّلیتاریا خوازیاری جیهانیکی جیاوازن له رووی سهرخانهوه و لهئاکامدا پرۆلیتاریا وهك نوینگهی ههره بەرزى داھێنانى مرۆۋ لەسەردەمى يىشەسازى يێشكەوتوودا، قايێلكى جيھانى بەشتبوون تێك دەشكىننى و يەكىنتى خود و بابەت دىتە دى. لە ھىزرى ھابرماسدا، ھەرچەند دوابەرھەمى پراکسیسی شۆرشگیرانه جیاوازییه کی ئەوتۆی لهگهل بەرھەمی کردەوەی پرۆلیتاریای بەرباسی مارکسدا نییه، به لام شیوازی کاریان پراکسیسی مروّق بو گهیشتن به و بهرهه مه دیاری نه کړاوه.

 نامه عقووله. ههروهها ههر چهشنه ههولنككي هيندي و ورد و ريفزرميك به مهبهستي بەرزكردنەوەي ئاستى ئەقلانىيەتى كۆمەلگاى بروكراتىكى، دەبىتە ھۆي ياراستنى سەرجھمىي سیستم که به سهرنجدان به پیوانه کانی ئهقلانییه تی راسته قینه کاریکی به ته واوی نامەعقوولە. دۆخى ھەنووكەيى تەنيا لە ئاستى گشتايەتىدا دەكرى ئالۆگۆرى بەسەردا بى و ههندیکی وهك هورکهایمر و ئادورنو هاتنه سهر ئهو باوهره، كه همرچهند گشت بي واتا و نامه عقووله، به لام چاره یه کی بنه ره تی بن نادوزریت ه وه. هابرماس و مارکوزه به ینچه وانه، بهدوای ئامرازگەلنكدا دەگەران بۆ ئەوەی واقعییەت بگۆرن بـۆ ئەقلانییـەت. ئەقلانییــهتی ئابووری کۆمەلگای سەرمايەداری و پيشەسازی توانا ئەقلانېيەكانی مرۆپی وەھا بەرتەسىك كردۆتەوە ھەر دەڭيى ئەقلانىيەت، لە بنەمادا تايبەتمەندى يېكھاتە دەرەكىيەكان و يەيوەندىيە كالاييهكانه. ئەقلانىيەتى ئابوورى چ لە كۆمەلگاى سەرمايەدارى و چ لە كۆملەلگاى خاوەن ئابوورى سۆسپالىستى دەولاەتىدا، جەوھەرىكى وەك يەكى ھەيە. ماركسىيە فەلسەفىيەكانى سهدهی بیستهم، ههم هیرشیان کردوته سهر ئهقلانییهتی ئابووری پلان بوداریدراو بهشیوهی ستالین و ههم ئەقلانىيىەتى كاپيتالىستانەى رۆژئاوا. به باوەرى ماركسىيە فەلسەفىيەكان لە سهدهی بیسته مدا، کومونیزم تهنیا و ه ک نه قلانییه تی نابووری ده رکه و تووه و له بواری ئەقلانىيەتى خودى و فەرھەنگىدا، ھىچ چەشنە دەسكەوتىكى نەبووە. ئەو كۆمۆنىزمە رەنگە زەمىنەكانى ئەقلانىيەتى ئامرازى و بروكراتىكى بەرفراوان كردېيتەوە، بەلام بە ھىچ شيوەپەك ناكري بليّين كۆمۆنيزمى سەدەي بيستەم شۆرشيّكى فەرھەنگىيە بە واتاي بەر باسى ماركسى لاو. بەشتبوونى كۆمەلگاى يېشەسازى ھاوچەرخ، نېشانەي ييادەببونى ئەقلانىيەتى ئامرازى دەسەلاتدارە.

### بەشى حەوتەم

## ماركسيزمى بوونگهرا

#### سەرەتا:

ههروهك پیشتر باسكرا، پارادایی ماركسیزمی ئۆرتۆدۆكس پاش جهنگی یهكهمی جیهانی ئیتر نهیده توانی گۆرانكارییه كانی وهك سهرهه لذانی فاشیزم، لاوازی و سستی بزووتنهوه كریكارییه كان و بووژانه وهی ریكخراوی ده وله تی سهرمایه داری شی بكاته وه. بهمه به ستی نویژهن كردنه وهی پارادایمی ئۆرتۆدۆكس له بهرامبهر ئهو گۆرانكارییانه دا گهلی لیكدانه وهی جزراوج وری ماركسیزمی فه لسه فی و ئایدیالیستی خرانه روو.

 لیفور» (H.Lefbvre)، مارکسیستی هه آگه و تهی فه په نسایی دا زور هینما و ناماژه به دی ده کری له لیکدانه وه و شیکاری بوونگه رای هزری مارکس. به آلام مارکسیزمی بوونگه رای به رهمه می فکری «سارتر» و «میرلوپونتی» بوو. نه و لیکدانه وه یه له مارکسیزیش هه روه ک شیکاری هورکهایه رو مارکوزه لیکدانه وه یه به لایه ن پرووناکبیرانه وه پیشوازی لی شیکاری هورکهایه رو مارکوزه لیکدانه وه یه کندانه وه به به جه خت کردن له سه ده کرا. بوونگه رایی وه کیه کیک له په وقته فکریه کانی سه ده ی بیسته م به جه خت کردن له سه چه مکه کانی وه ک سه ربه ستی و نازادی کرده وه ی مروّق و گرنگی پراکسیسی مروّیی له گه آن زور به به ی مارکسیزمی هیومانیستی و فه لسه فی دا هاوده نگه. له لایه کی تره وه، هه ندی له پره نسیپه سه ره کییه کانی بوونگه رایی وه ک نیه یلیزمی پروّسه میژووییه کان و جه خت کردن له سه رمونیه ت و نیندی قیدیالیته اله گه آن مارکسیزم دا ناگونجین الیره دا پاش خستنه پرووی هه ندی با به تی گشتی ده رباره ی فه لسه فه ی بوونگه رایی باس له مارکسیزمی بوونگه رای «ژان همندی با به تی گشتی ده رباره ی فه لسه فه ی بوونگه رایی باس له مارکسیزمی بوونگه رای «ونگ سارتر» و «موریس میرلوپونتی» ده که ین .

## هەندى بابەتى گشتى دەربارەى بوونگەرايى:

فهلسهفهی بوونگهرایی دژکردهوهیهکه له بهرامبهر سهرجهم فهلسهفه جهوههرخوازهکانی وهك فهلسهفهی ئهفلاتوون و هیگل که باوه پیان به بوونی جهوهه و سروشت و شیوازی له پیشدا داریژراو بر مروّق و کرّمه لگا ههیه. به واتایه کی تر بوونگهرایی ده کهویته بهرامبه همر چهشنه فهلسهفهیه کهوه که باوه پی به بوونی پلان و ویستی له پیشدا دیاریکراو بر مروّق همبی با نهو فهلسهفانه چ ئایینی بن یان ئهقلی. له فهلسهفهی ئهفلاتووندا، بوون نه تهنیا تهواوکه ری جهوهه رنییه، بگره بهرده وام هیمای ناتهواوییه و ده بینته هری داکهوتن و نزمبوونی جهوهه ره کان بوون یان جیهانی تارمایی له بهرامبه رجیهانی ئایدیادا کهم و بانهواوه.

بهباوه پی ئه فلاتوون «بوونی پاسته قینه» گرید دراوی جیهانی ئایدیایه نه که جیهانی بوونه وه به مست پینکراوه کان: به واتایه کی تر، ئه وه ی بوونی ههیه، پاسته قینه نییه و ئه وه و واقعیه، بوونی نییه، ئایدیا هه مان جه و هه ریان نمونه یی پیشتر دیاریکراوی، ته واو و نه گوره و چوارچیوه ی جموجولی مروقی واقعیه، له فه لسه فه ی مه مسیحییه تدا جه و هه ده کان جیهانی ئایدیا جیگه ی خویان دایه ئه قلی ئیلاهی، به و ته ی یه کین که خواناسه کان: «ئه گه رئه شه گه در ئه قلی

مرۆۋ وينهي بوونهودريکي بي عهيب و نهقسي نهبي چون دهتواني باس له عهيب و ئيرادي شتيك بكات» . ئەرستۆش لەبرى جيهانى ئايديا لە بەرامبەر «هيولا»(ماددى)دا، باس لـه دۆزىنەوەي ياساي گشتى و يۆرىستى بابەتەكانەوەن جەخت دەكەنە سەر چارەنووسى لە يېشىدا دياريكراو. لهو رووهوه بابهتي زانست گشتايهتي و شته پيويستهكانه. له سهدهي نوزدههممهوه يۆزەتىقىزم وەك بۆچوونى سەرەكى لە زانستى كۆمەلايەتىدا لەو باوەرە دايــە، كــه ئامــانجى زانست ریکخستنی پاساه گشتی و پیویسته کانی زاله به سهر مید ژوودا. ئه قلانییه ت، بابهتیهت، دیتیرمینیزم ییکهینهری چهمکه سهرهکییهکانی سهرجهم تیور زانستییهکان بوون، بوونگەرایی سەرەتا نارەزایەتی بوو لە دژی ھەمووی ئەو چەمكانە. بەگشىتى بوونگەراكان لهسهر ئهو باوهره بوون که له چوارچیوهی جهوههر پان روخسار و پان پاسا گشتیپه کاندا (دەروون ناسانه، كۆمەلناسانه، فەلسەفى و ئايينى) ناكرى تايبەتمەندى و بىي ھاوتايى و تهواوييهتي نۆرماتىقى بوون لەھەر بوارىكى تايبەتدا بناسىن. بە وتـەي «گابريـل مارسـيٚل»: بابهتی رامانی بوونگهرای ئهو پهکپتیپه پتهوهیه که له نیّوان بـوون و تـاکی هـهبوو دایـه». آ بۆچۈۈنى بوونگەراي كاتىك سەرھەلدەدا كە تاك لە ئەنجامى بىنىينى بوونەوە تووشى سهرسوورمان بيّ. لهروانگهی بوونگهراییهوه «بوون» و «ههبوون» جیاوازییه کی زوریان ینکهوه ههیه بوون، کردهومی کاریگهر و سازینهر و وهدیهننهری بابهتهکانی موومکینه، وات ههمان سهربهستي و هه لبراردن. »به لام نابي ئه و گريانه مان له لا دروست بي كه پيمان وابي ههر مروِّقیّک خاوهن ئهو سهریّتییه بیّ، به راستی بوونی ههیه. به وتـهی هایدگـهر زوّرن ئـهو كەسانەي دەكەونە شوێن جەماوەر و خۆيان لە مافى ھەلبْژاردن بــێ بــەش دەكــەن. بــە وتــەي لايهنگراني بوون، ئهو تاقمه بووني واقعيان نييه ... تهنيا ئهو كهسه بووني حهقيقي ههيه، كه مافی هه لبر اردنی هه بین. » بوون، هه بوون نییه، به لکو «زورتر هه بوونه». جیاوازی سه ره کی له نیّوان مروّق و شت و ئاژه الدا ئهوهیه که له مروّقدا بوون، واتا کردهوه و سهربهستی، ده کهونه

۱. پل فولیکه، اگزیستانسیالیسم، ترجمهی ایرج پورباقر، کتابفروشی تأیید اصفهان، چاپ دوم، ۱۳٤۳، ص ۱۸.

٢. هدمان سدرچاوه ،الايدره ٤٣.

٣. ههمان سهرچاوه لاپهره ٤٨.

١. هدمان سدرجاوه لايدره ٥٦-٥٥.

۲. ههمان سهرچاوه لاپهره ۷۵.

هەڭبۋاردندا، نەك سەربەستى لە ھەڭنەبۋاردندا. ھەڭنەبۋاردن لە راستىدا ھـەمان ھەڭبــۋاردنى ھەڭبدۋاردنە.  $^{\prime}$ 

به وتهی «سارتر»، مروّق ناچاره ههم بریار بو خوّی و ههم بهدهر له خوّی بدات، ههر بوّیه بزیه تووشی دلهراوکی دهبی. له راستی دا کرده وه کانی ئیمه هه موو جیهان و ییگه ی مروّق له جیهاندا دەخەنە مەترسىيەوە. <sup>۲</sup> ھەلبۋاردنەكانى مرۆۋ بە ينى بەھا و بايەخەكان نيپــە، بــەلكو بهها و بایهخهکان لـه ریّگـهی ههلبراردنـهوه ییکدین. بـه وتـهی سـارتر جیهـان بابـهتیّکی «لهخز»دایه و هیچ هز و ئاراسته و واتایه کی نییه و شتیکی «زیده» و بی که لکه و ئه گهر وشیاری و کردهوهی مروّق نهبی له ناژاوه و بی سهرهوبهرهیه کی تهواودا ده ژی. تهنیا جیهانی خاوهن واتا و ئامانج جیهانی «بۆ منه». بهو پییه، مرۆف له ریکهی بوون و ئامادهیی خویهوه جيهان و ههر چي لهناو جيهان دايه دهئافرێنێ. ئافرێنهري جيهان زانياري مروٚڤه. و جيهاني «بۆ من» جيهانێکه لهبهردهست کردهوهی مروّقدا. جيهانی ههبوون و واتادار ئهو جيهانهيه، كه ئينمه دروستمان كردووه. له راستى دا جيهان بهرهه مى ئاماده بوون و زانيارى و بوونى کردهوهی ئازادی مروّقه. ئیمه سهرهرای ئهوه له ریّگهی کردهوهی خوّمانهوه جیهان دروست ده كهين له رينگهي زانيارييهوه بوونيش دهئافرينين. هيچ شتيك بهر له مروّق و كردهوهي وشیارانهی مرزق بوونی نییه. بابهت و شته کانی جیهان تهنیا له ریّگهی بوونی مروّقی وشيارهوه گيانيان وهبهردي و گهشه ده كهن. جيهان بي واتايه، به لام مروّق دهبي واتاي يي ببخشيّ. حەقىقەت بنەمايەكى خودى ھەيە. مرۆۋ بە ينى ويست و خواستەكانى خوى گيان دەبەخشىنتە جىھانى دەرەكى لىلا و تارىك. بارودۆخى بوونى ھەركەس بنەماي بۆچـوونەكـانى ئەو كەسەيە سەبارەت بە حەقىقەت. واتا، نۆرم و بەھاكان گريدراوى ئەزموونى ژيانى تاكـە كهسن. ئاخيزگهى بير و باوهرهكانى مرؤق ناهوميدى و رووخانى مرؤقه. له جيهانى بي واتادا، مرؤة ناكري خوى له بير و باوهر بدزيتهوه. له گهل ئهوهشدا، مرؤة له پراكسيسي بووني خوّىدا، ئازادى فەلسەفى تەواوى ھەيە، كە يەكىكە لە تايبەتمەندىيە بى وينەكانى مرۆۋ، چونكە يەكىك له پیویستییه کانی و دیهاتنی ئازادی، هه لبژاردن و کرده وه له جیهانی بی واتا دایه، که واتا ئازادی سهرچاوهی ئیش و ئازاری مروّقه. «ریّنه دیکارت» دهیگوت: «مروّق ئاستی

١. ههمان سهرچاوه لايهره ٩٥.

۲. ههمان سهرچاوه لاپهره ۷٦.

مامناوهندی نیّوان بوون و نهبوونه». «ژان پوّل سارتر» ناوی کتیّبی سهره کی و بهناوبانگه کهی خوّی لهو وتهیهی دیکارت خواستوتهوه.

### بنهماکانی بوونگهرایی سارتر:

۱. زوربهی بهرهه مه کانی سارت و درگیر در اونه ته سه رزمانی فارسی، ناوی بهرهه مه کان به و شیّوه یه یه: هستی و نیستی، عنایتالله شکیباپور، نشر شهریار بی تا" اگزیستانسیالیسم یا اصالت بشر، مصتفی رحیمی، مروارید، ۱۳۵۷ تهوع، جلال الدین اعلم، مروارید، ۱۳۵۷ انچه من هستم، مصطفی رحیمی، نگاه، ۱۳۵۷ تهوع، جلال الدین اعلم، امیر کبیر، ۱۳۵۵ اندیشه ها و انسان ، فرج الله ناصری، فرهمند ۱۳٤۸ ادبیات چیست؟، ابوالحسن نجفی و مصگفی رحیمی، انتشارات زمان" عزاب روح، علی امیننیا، بی تا، بی نا" شرحی دربارهی تئوری هیجانات، عباسپور تمیجانی، مروارید، ۱۳۵۲، شیگان و خدا، ابوالحسن نجفی، زمان، ۱۳۵۷؛ سن عقل، محمود جزایری، امیر کبیر، ۱۳۵۷ رئالیسم در ادبیات و هنر، هوشنگ گاهری، پیام، ۱۳۵۰؛ روسپی بزرگوار، عبدالحسین نوشین، نشر سحوری، ۱۳۵۷؛ روانکاوی وجودی، احمد سعادت نیزاد، نیل ۱۳۵۳؛ دیوار، پرویز شکیب، شهریار، بی تا؛ دستهای الوده، جلال ال احمد، رواق، ۱۳۵۷؛ جنگ شکر در کوبا، جهانگیر افکاری، ۱۳۵۷

رۆمان و شانۆنامه فەلسەفىيەكان ناو و ناوبانگىكى زۆريان بۆ سارتر بە ديارى ھىنا. لـەو نووسراوانه دا، سارتر هیرش ده کاته سهر لینکدانه وهی لیبرانی له نازادی و ههروه ها چهمکی ئازادی بوونی مروّق به واتای به شداریکردن له دروست بوونی جیهاندا ده خاته روو. ئەكتەرەكانى رۆمان و شانۆنامەكانى سارتر تووشىي دالمراوكى و ھەالچوونى بوونى دين و رووبهرووی جیهانیکی «ناموی» لیل و تاریك دەبنهوه. سارتر لـه چوارچیوهی رومانه كانی دا هـهر چهشـنه پلانێکـي پێويسـت و لـه پـێشدا ديـاريکراوي بـووني مـروٚڤ چ لـه جـوٚره ئايدياليستييه كهي و چ له جوّره بونياديه كهيدا، رهتده كاتهوه و له ههمبهردا باس له جيهاني سهرانسهر ئیمکانی بوونی مروّق ده کا. بوونگهرایی سارتر به واتای رهتکردنه وه ههر چهشنه دیتیرمینیزمیکه. جیهانی ئیمکان، جیهانی ئازادی مروّقه. جیهان، بابه و گورهیانی ئازادىيە. سەرچاوەي بەرپرسايەتى مرۆۋ ئازادىيە. لە جېھانى شتدا، سروشتى شت دەكەرىتــە ييش بووني شت، چونکه شتى دەسكرد سەرەتا وينەپەكە له ميشكى مرۆڤدا. كاتى باوەر بـه بوونی خواوهند ههبی، سروشتی مروّق ده کهویته پیشهوهی بوونی مروّق، چونکه ئهوسا مروّق سهرهتا وێنهيهكه له خودي خواوهنددا. بهلام بوونگهرايي سارتر له رێگهي رهتكردنهوهي وێنهي سهرهتایی مروّقهوه، بوون وهییش سروشت دهخات. ئهو وهییش خستنه تهنیا تایبهتی مروّقه. سروشتى مروّق له بوونىيەوە سەرچاوە دەگرى. مروّق بەرھەمى كردەوەى خوپەتى. جبهان خاوەنى ھىچ واتايەكى سروشتى نىيە، تەنيا مرۆۋ واتا دەبەخشىنتە ھەموو شىت. ھەركەس خۆی له خۆیدا جیهانیکه و دهبی خوی له واتای ژبانی خوی تی بگا. لیره دایه که سارتر جهخت ده کاته سهر بهریرسایه تی، دهروهست بوون، ئهرك و به شداری تاکه کهس. جیهان به ینی کردهوهی مروّق دووگیانه به گهلی شتی نوی و نهناسراو و پیشبینی نهکراو، بهو پیه، چارەنووسىنك لە ئارادا نىيە، وشيارانە يان ناوشيارانە ئىمە جىھان دروست دەكەين. ئاراستەي سهره کی رؤمان و شانؤنامه کانی سارتر وه خه به رهینانی و شیاری و هه ستیکی ئه و توپه له خوینهردا، به تایبهت ئازادی و بهریرسایهتی مروّق که له کاتی تهنگانه و ناخوّشیدا دەردەكەون. سارتر لەو بەرھەمانەدا، جگە لە ھێرش بردنــه ســەر تەقــديرخوازى و هــزرى رۆژ

کلمات، حسینقلی جواهرچی، کاوه، ۱۳٤٤؛ نکراسوف، قاسم صنعوی، پیام، ۱۳۵۰؛ مگسها، سیماکوبان، مازیار، ۱۳۵۳؛ گوشهنشینان التونا، ابوالحسن خبفی، نیل، ۱۳۵۹؛ گوشهنشینان التونا، ابوالحسن نجفی، نیل، ۱۳۵۲؛

رهشی و تووش بوونی مروّق به دهست میدژوو و سروشتهوه، هیرش دهباته سهر شهو بیروباوه رانهی به شیّوه یه کی فریوکارانه له بهرامبهر ئیّش و ئازاره کاندا، مروّق ده لاویّننه وه و ئازاره کانی کهم ده کهنهوه و توانای مروّق له رووبهروو بوونهوهی له گهل به لا و کارهساته کاندا، خهوشدار دهکهن. بوونگهرایی سارتر فهلسهفهیهکهی دژه بونیاد و بونیاد شکینه و ههر چهشنه یلانیک روت دوکاته وه که پیشاوییش سروشتی جیهان و مروّق دیاری بکات. سارتر لهبری بونیاد چهقبهستووکان که پیش زانیاری و جۆرنے له زانستی ئیلاهی و دیتیرمینیزمی سروشتی لهخو دهگرن، باس له کردهوه و ئازادی و بهریرسایهتی دهکات. یالـهوانـی روٚمان و شانزنامه کانی سارتر پیشاوییش تووشی هیچ چاره نووس و پلانیکی دیاریکراو نابنه وه. سارتر له کتیبی ئهدهبیات چییه ?دا باوهری وایه، که هزری چارهنووس و ته قدیر و نهبوونی ئازادی مرۆڤ له جلكێكى نوێدا، به شێوەي ئايدۆلۆژياي بورژوازيى له سەدەي نۆزدەدا سەرى ھەلداوه و دووباره لهو ریکهوه به سهر ئهدهبیاتدا زال بوتهوه. تهقدیرخوازی بورژوازی لهگهل بونیادی بالادەستى كۆمەلگاي سەرمايەدارىدا ھاودەنگە. ئەر بۆچوونەي سارتر لە بۆچوونى ماركسىيە نوپیه کانی وهك لزکاچ و ماركوزه و هزركهایمه ر ده چی سهباره ت به بونیادی به شتبوونی جیهانی بورژوایی و کاریگهر بوونی لهسهر فهرههنگ و هزریش به ههمان شیروه. هه لبهت ویکچوونی سهره کی له نیوان هزری پراکسیسی مارکس خوی و فهلسهفهی بوونگهرایی دایه. لهلایه کی ترهوه، هزری سارتر راست ده کهویته بهرامبهر هزری دیتیرمینیستی و ئیکونومیستی ماركسىيە ئۆرتۆدۆكسەكانەوە. لە شانۆنامەي منشەكاندا سارتر مىرۆۋ دەخاتە بەردەم خواكانهوه. ئۆرستىنس بە ژووپيتىر دەلىن: «تۆ خودايى و من ئازادم، ئىنمە ھەر دوو تەنياين و له دلهراوكيّ داين... مروّڤ ئازاده و ژياني مروّڤ لهو ديوي هيوابراوييهوه دهست يـيّ دهكا.»' مرۆۋ به ينى ئازادى خۆى بەھا ئەخلاقىيەكانى دروست كردووه و مەرجى سەرەكى ئازادى، رزگارىيە لە دەست ئەمر و نەھى خواكان. سارتر لە رنىگەي رەتكردنەوەي تەقدىر و چارەنووس و ههر چهشنه دیتیرمینیزمینی، باوهری وایه که دواروزی مروّق و جیهان دووگیانه به بابهتی نويّ و ناديار. به لأم ئازادي مروّق له ههمان كاتدا بهريرسايه تييه كي قورسه: «ئازادي تهوقي نهفرهتیکه کراوهته ملی مروّق و ههر ئهو تهوق ونهفرهته مایهی بهرزی و شهرهفی مروّقه ». آبه

۱. موریس کرنستن، ژان پل سارتر، ترجمهی منوچهر بزرگمهر، انتشارات خوارزمی، ۱۳۵۰، ص ۹۱.

۲. همان ، ص ٦٦.

پنی ئه و ئازادییه، هه رکه سه ئه خلاقیاتی تایبه ت به خزی داده نی و له جیهانی ئه خلاقدا هیچ پنوانه یه کی ده ره کی له نارادا نییه که به پنی ئه و پنوانه بکری ئه خلاق و به های تاکه کان بکه و پنه به رهه نسه نگاندن. تاکه پنوانه نه وه یه تاك ده بی وه ف ادار بی به و ئه خلاق و به هایانه ی خوی دروستی کردووه. له گه لا نه وه شدا، ناکری هیچ دادوه رییه ک چ نیگهی چ پوزه تیق سه باره ت به «سروشتی مروق» نه نجام بدری، چونکه یه که مین پره نسیپی بوونگه رایی ره تکردنه وه ی گریانه ی بوونی سروشتی گشتی و له پنشدا داری شراوه بو مروقه کان.

ریشهی فهلسه فی باسی سارتر سهباره ت به سهربهستی له کتیبی بوون و نهبوون دا زور ئالازه. له و کتیبه دا له پرووی فهلسه فییه وه سارتر باس له دوو جوّره بوون ده کا: یه کهم، بوونی بوخو یان وشیاری که جگه له به شه کانی خوّی ناوه روّکیکی تری نییه، دووهه م، بوونی له خوّد یان ورده کارییه کانی وشیاری. له نیّوان نه و دوو جوّره نه فسه دا بر شاییه که هه یه که به ستینی ئازادی و سهربهستی ده سته به رده کا. نهبوون یان عهده م، ته نیا له پهیوه ندی له گه لا بوونی بو خو یان وشیاریدا دیّته کایه وه. عهده م ناچیّته چوارچیّوه ی بوونی له خوّد دا. بوونی بو خو یان وشیاری مروّق عهده م پیکدیّنی نه له و پرووه وه ، پهیوه ندییه کی گرنگ هه یه له نیّوان سهربه ستی و شیاری مروّق و پره نسیپی نه بووندا.

«عهده م ناچارمان ده کا، کرده وه یه که فه فرین چونکه دوارو و و الله و کراوه یه کاتیک سهیری دوارو و ده ده کهین، رووبه رووی عهده م ده بینه و و له به رامبه ربوشاییه کی شهوتودا، تووشی ترس و دله راوکی ده بین و ههر شه و ترس و دله راوکی یه عهده مان پی ده ناسینی، خوی هوی شازادی شیمه یه ... هه فربر و ردی لایه نیکی موومکین وه کی ره تکردنه و و له ناوبردنی لایه نه کانی تری موومکینه». اعده م بوشاییه که له ده وروپشتی بوونی بو خویان وشیاری و هه ستی شه و بوونی له خویدا جیا ده کاته وه. عهده م ناخیزگه ی سهره کی شازادی و هه ستی دله راوکی و ترسه به و پییه ، مروق شهوه نییه که هه یه ، به لکو شهوه یه که نییه ، چونکه هیچ شتیک پیشاوپیش دیار نییه ، مروق و ها بوونی بو خو عهده م له ناو ده بات ، هه رچه نده خوی شافراندوویه تی سارتر باسی لایه نیکی تری بوون ده کا ، شهویش «بوون بو شهویت ی هدیت که شه داری سارتر باسی لایه نیکی تری بوون ده کا ، شهویش «بوون بو شهویت کی شهوتی که شه داری کاتیک که داری سارتر باسی لایه نیکی ترین چه مکه کانی فه لسه فه ی بوونگه رای سارتر و لایه نیکی شهوتو کاتیک

۱. همان ، صص ۳-۸۲۰

دەردەكەوي كە بوونى بۆ خۆ خۆى لە بوونى لەخۆ دا بېينى و بېيتە بابەتى بوونى لەخۆ دا يان وشياري ئەوانى تر. بوونى تاك وەك بوونەوەرىكى لەخى دا يان بابەتى لە روانگەي خۆپەوە تەنيا له رێگهي ئهواني ترهوه فام دهکرێ. ههر کهسه خوٚي له روانگهي ئهواني ترهوه دهبينێ، چونکه بهشيّكه له ههست ييّكراوي ئهواني تر. ئهويتر نيّوبژيواني تاكه لهگهل خودي خرّيدا. كـوٚنترول كردني تاكهكان له لايهن پهكترهوه، تاكهكان تووشي بهشتبوون و چهقبهستووي دهكا و ئازادىيان لى دەستىنىتەوە. بە باوەرى سارتر، ھەموو پەيوەندىيەكانى نىوان تاكەكان دەكەويتە خانهی ئهو وتهزایهوه، لهو رووهوه ئهو بابهته مشتومریکی زوری لی ده کهوی تهوه. الله ویتر الله گرفتی سەرەكی منه. «ژیان لهگهل ئەوانی تردا، دۆزەخه». له پهیوەندىيە كۆمەلايەتىيەكاندا، بهردهوام خودىيهت دهبيته بابهتيهت و ئاكامهكهي، هاتنهدي جيهانيكي كومهالإيهتي بهشتبوون، لیّل و تاریك و هیّلنج هیّنهره. مروّق وهك بوونی بوّ خوّ، بهردهوام خوازیاری بـوونی لهخو دایه بو ئهوهی ئازادی خوی بینیته دیی. تاك له یهیوهندییه جوراوجوره كانی خویدا بهرده وام سنووره کانی خوی ده به زینی و له چاو دیره وه ده بیته شتیک که له ژیر چاوه دیری دایه. په کیّك له پیویستیپه کانی ئازادی تاکه کهس ره تکردنه وهی ئازادی ئه ویتره و ههر تاکهه ش وهك سنووري ئازادي تاكيكي تر ديته ژمار و ئهو ئازادييه بهرتهسك دهكاتهوه. مروّق ده تواني وهييش ئەوانى تر بكەوى يان ريڭه بدا ئەوانى تر وەپيشى كەون. لە روانگەى «جيهان بۆ منهوه » بوونی ئهوانی تر وهك ههموو شته كانی تر قهرزداری وشیاری «من)،، به لام ئهوانی تریش خاوهنی «جیهانی تایبهت به خویان»ن و له روانگهی خویانهوه »من» و ه نهویتریک دەئافرینن. كەسەكان لە لاي پەكتر وەك ئامراز و كەرەسە سەير دەكرین و بەھاپەكى ئەوتۆپان له لای یه کتر نییه، له و رووه و پهیوهندی نیوان تاکه کان یهیوهندییه کی لیل و تاریکه.

له فهلسهفهی دهروونناسانهی سارتردا، له دهلاقهی زانیاری تاکه کهسییهوه سهیری جیهان ده کری ده راستیدا خود (Solipsism). ته نیا خود به ته ته واوی ده ناسری و تهویتر هیچ کات به ته واوی ناناسری هه چهشنه زانیارییه که لهسه به تهویتر، تهویتر ده کاته «بابهت». له و رووه وه پهیوهندییه مرزییه کان درزیین (Inauthentic). هه لبراردن وه کله پرپهی تازادی ته نیا ده توانی پشت به تیگهیشتنی «رهسهنایهتی مسن» له راسته قینه ببهستی به کورتی بوونگه رایی سارتر هه راسه ده سپیکه وه، فه لسه فه یه کی کومه لایه تی بوو که پیگهی مرز قله جیهان و هه روه ها شیّوهی رووبه و و بوونه وهی مرز قله که کومه لایه تی به بوو که پیگهی مرز قله جیهان و هه روه ها شیّوهی رووبه و بوونه و هی مرز قله که ک

جیهاندا شی ده کاتهوه. به پینی بوونگهرایی سارتر ههر چهشنه بوون و کردهوهیهك، ئاماژهیه به دوخی بوونی و خودییه تی مروّق برونگهرایی «فهلسهفهی مروّقه» که له بهرامبهر «فهلسهفهی شت»دا خراوه ته رپوو. مروّق بوونهوهریّکه، که به پینی سروشت بوونهوهریّکی ثازاده و کویله و عهبدی سروشت و چارهنووس و پیداویستییه بابهتیهکان نییه، بهلکو به ئیشتیای خوی سروشت و پیکهاتهی خوی ده نافریّنی و ئالوگوری تیدا پیککهیدیی باس له پیکهاتهی خوی ده نافریّنی و نالوگوری تیدا پیککهیدیی باس له پیکهاتهی نهگور و سروشتی مروّق باسیّکی بی کهلکه. ثازادی و سهربهستی و ههلبرژاردن تایبه تههندی بوونی مروّقه. به واتایه کی تر، چارهنووسی مروّق ته نیا هه لگری نازاری ئازادی هه لبرژاردن و سهربهستییه مروّق ناچاره بهرپرسایه تی ههلبرژیری و لهو بواره دا ئازاده. به باوه پی سارتر، عهدهم، سهرچاوه ی سهره کی ثازادی و سهربهستی مروّقه. لیّرهوه دهرده کهوی که مروّق به تهنیایی جی هیشتراوه. روّلی بریار و کردهوهی ههر تاکیک له جیهاندا، ده مینیتهوه. تاکه ههم کهسی ههروه ک پیلیک سهرانسهری کومه لگا ده گریّتهوه. «مروّق مه حکوومه به ئازاد بوون. کهسی ههروه که پیلیک سهرانسهری کومه لگا ده گریّتهوه. «مروّق مه حکوومه به ئازاد بوون. مه حکوومه، چونکه خوّی خوّی نه نافراندووه، به لام له گهل نه وه شدا، ثازاده، لهو ساتهوه ختهوه مه خونکه خوّی خوّی نه نافراندووه، به لام له گهل نه وه شدا، ثازاده، لهو ساتهوه ختهوه یه ی ده دا.»

# بوونگهرایی و مارکسیزم:

پهیوهندی نیّوان مارکسیزم و بوونگهرایی پهیوهندییه کی ورد و لهسهر بنه مای برّچ وونیّکی تایبه ته لهمه پر مارکسیزم. بیّگومان مارکسیزمی هیومانیستی، گشت خواز و فهلسه فی، زوّر زیاتر له مارکسیزمی پرّزه تیقیست و ئوّرتردوّکس، لهگهل بوونگهراییدا دهگونجی. ههروه ک پیشتر ئاماژه ی پیدرا، له مارکسیزمی هیومانیستی و فهلسه فی دا، روّلی مروّق، خودییه ت پیشتر ئاماژه ی مروّی و هیزه کانی بهرهه م هیّنان ده کهویّته پیشه وه ک روّلی شت و بابه تیهت و پهیوهندییه کانی بهرهم هیّنان. به پیّی شه و برّچ وونه، سنووره کانی پراکسیسی مروّق له پیشدا دیاری نه کراوه و وه ک پاشکوّی پیّداویستیه دهره کییه کان سهیر ناکری. ههلّبه ت مروّق ده بی بارودوّخی میژوویی یان به شتبوون بناسی که دهره خامی پراکسیسی ههلّبه ت مروّق ده بی بارودوّخی میژوویی یان به شتبوون بناسی که دهره خامی پراکسیسی پراکسیسی مروّق ده بی بارودوّ و هیومانیسته کانی به دریاکی بیشتر ئاماژه مان پیّدرا، له روانگهی مارکسییه فهلسه فی و هیومانیسته کانه وه، مارکس له ریّگه ی چهمکی ئیّلیناسیونه وه،

بهشتبوون و دوّخه بابهتیه کانی میّژوویی جاریّکیتر گیّرایهوه سهر رهچه له کی سهره کی خوی، واتا کردهوهی مروّق لهسهر ئهو بنهمایه، مروّق ههردهم دهتوانی به رهتکردنهوهی ههر چهشنه لهمیهریکی دهرهکی، ئازادی و بهریرسایهتی تهواوی خوی له نویدژهن کردنهوهی چارهنووسی خۆىدا رابگەيەنى. ھەلبەت جەخت كىردن لەسەر ئازادى و خودىيەتى مىرۆۋ بە واتاي رەتكردنەوەى ئەو حەقىقەتە نىيە كە ئەوەى مىرۆڭ لىه رابىردوودا دروسىتى كىردووە سىنوور و ئاستهنگی له بهردهم کردهوهی مروّق دروست دهکا. پراکسیس و بهشتبوون بهردهوام له شهر و ناكۆكى دان. بەو ينيه، ناكرى بابەتيەتى جيهانى بەشتبوون بە تەواوى لە خودىيەت و ئازادى يراكسيسى مروّقدا بتويّنينهوه، ههروهها ناكريّ بليّين، خودييهت بهردهوام كهوتوّته دواي ياسا بابهتیه کانی میزووه. له روانگهی مارکسییهوه، کاری مروّق وهك ئاویّتهیه کی بابهت و خود، هۆكارىكى داهىندرە لە مىزوودا. جىهانى شت و ھىنماكان يان جىهانى بابەتيەت رەنگدانەوەى يراكسيس يان كردهومي مروّقه له ميزوودا. بهستينني بهشتبوون و لهخو بيْگانهبوون، ئهو جیهانه بابهتییه. پرؤسهی پراکسیسی مرزق لهههر سهردهمانیکدا، له ریگهی شورشهوه قاپیلکی جیهانی بهشتبوون و فۆرماسیۆنی پیشوو تیك دەشكیننی و جیهانیکی بابهتی تر (پەيوەندىيەكانى بەرھەم ھێنان، بونيادى دەوللەت و ئايدۆلۆژيا) دەئافرێنێ. جيھانى بابەتى لە ههر چاخ و سهردهمینکدا، به باوهری چینی دهسه لاتدار دیارده یه که بی برانه وه و بی کوتایی و بونیادی، بهلام له راستیدا وهك توپژالنیكی ویشك وایه، كه له ژیر ئهو توپژالهدا، كاری مروّق وهك كەرەسەي سەرەكى ينك هننەرى سەرجەم دىاردە كومەلايەتىيلەكان لله جموجلۆل دايلە. ناکوکی نیوان پروسهی پراکسیسی میزوویی و جیهانی بهشتبوون یان به واتایه کی باوتر ناكۆكى نيوان هيزهكانى بەرھەم هينان و پەيوەندىيەكانى بەرھەم هينان كاتيك سەرھەلدەدا كە پرۆسەي پراكسيس بەرەوپيشتر چووبى و جيهانى چەقبەستووى شت و پيكهاتەكان بەربەرەكانى له گهل ئه و بارود و خه دا بكات. پانتاي پراكسيس يان هيزه كاني به رهه م هينان پانتاي «بزواته» و پانتای جبهانی به شتبوون و سهرخانه کان، پانتای «بهربهره کانییه». به لام میشکی ديناميك، توێژاڵي وشك دەشكێنێ و فۆرماسيۆنێكي كۆمەلآيەتى نـوێ پێكـدێنێ. لـه هـهر خولیکی میزووییدا، بهشیکی کومه لگا و ه نوینگهی داهینان و پراکسیسی مروق یان و ه ك داهێنەرترین و سازێنەرترین بەشى كۆمەڵگا گۆرانكارىيەكى ئەوتۆ يێكدێنێ. جارى واپـه، بورژوازی و جاری واشه پرۆلپتاریا نوێنهرایهتی همهموو تواناکانی مروٚق دهکهن له کار و داهینناندا و همر کام جیهانی بابهتی تایبهت به خوی ده نافریننی. لمو رووهوه، چهمکی کار و کریکار له هزری مارکسدا، تهنیا به چینی کریکاری پیشهسازی سهردهمی سهرمایهداری نابهستریتهوه" بۆرژوازیش له سهردهمانی گهشه کردنی خویدا، وهك چینیکی به هیزی بهرههم هیّنان له بواری ماددی و فهرههنگیدا، چینی کریّکاری سهردهمی خوّی واتا هوّکاری پراکسیس بوو. به و پییه، میزوو گزره پانی ئازادی و کرده وه و پراکسیسی مروّق و ئافراندن و تيكرووخاني جيهانه بابهتيه يهك له دوا يهكهكانه. كه واتا مروّق له مينـ ژوودا وهك، «سورّه» يان نوێنەرى ئەخلاق دەردەكەرى. لەبەرچاو گرتنى جيهانى يێكهاتە بابەتى و چەقبەستورەكان ناتواني رێگر بي له بهردهم زانياري مروّق له ئاست بهريرسايهتي و پێگهي خوّي وهك «سوژه»ي میزوو. هدرچی زورتر جهخت بکهینه سهر بوچوونی هیومانیستی و فهلسه فی له مارکسیزمدا، زیاتر له یانتای بوونگهرایی نزیك دهبینهوه. بهو بینیه، مروّق «ئیوّره» پان بابهت یان بهرههمی ههلومهرجی ژیان، میزوو و پاسا بابهتی و میکانیکییهکان نییه. له پروسهی دیالیکتیکدا، مروّق له ریّگهی کردهوهی خزیهوه بابهتیهت ده ٔافریّنی و سالوگوری تیدا ييٚكدينني و جاريٚكيتر دەست دەكاتەوە بـه نويدژهن كردنـهوه. ميٚــژوو گۆرەيـانى سەربەسـتى مرۆۋە. لە روانگەيەكى ئەوتۆوە، ژېرخان و سەرخان لە ماركسيزمى ئۆرتۆدۆكسدا بەرھمەمى يراكسيس و كارى مروّقه. به و شيّوهيه، ماركسيزمي فهلسه في زوّر بهلاي ئايدياليزمدا دەشكىتەوە. ھەروەك يىشتر باسكرا، فەلسەفەي بوونگەرايىش كىشھى خودىيمەت (Subjectivity) له میزوودا وهك كیشهی سهره كی دهخاته روو، همرچهنده لـهو یـهیوهندییـهدا كەلك لە ميتۆدى «خود خوازانه» وەرناگرىخ. لەو روانگەوە، مرۆۋ لە ھەر سەردەمانىكدا ئەو چوارچیّوهیه دهبهزیّنی که سروشت و کوّمه لکا بوّی دیاری دهکهن و ئهوهش یه کیّکه له تايبه تمهندييه كانى بوونى مروّة. مروّة له ريّگهى دەربازكردنى يانتاى بابهته (سروشتى، ئەفسانەپى و ئىلھامىيە) لە يېشدا دارېڅراوەكان و يى نانە ناو يانتاي گومان و پرسيار و کردهوه و بهرپرسایه تبیهوه، ئازادی خوی یک نیشان دهدا. گرژییه میشژوویی و كۆمەلايەتىيەكان، بەستىنى ئازادى و كردەوەى مرۆۋ دەستەبەر دەكەن. ھەلىۋاردن تەنيا كاتىك مسۆگەر دەبىي كە دوو دۆخى دژبەر بكەونــه يــال يەكــەوه. گــرژى و قەيرانــە كۆمەلايــەتى و ميّژووييه كان ئاويّتهى هه لبّراردنه تاكه كهسييه كان بوون. سهرهه لدّان له بهرامبهر بابهتى سهقامگیر و چهسیاودا، بهرزترین هیمای سهربهستی مروّقه. بهو شیوهیه، له گورهیانی مارکسیزمی فهلسهفییهوه پی دهنینه گۆرهپانی بوونگهرایی. دهربازکردنی دوّخی قبوول کردنی پیکهاته سهقامگیر و پیشتر دارپیژراوهکان و گهیشتن به پانتای وشیاری له حاند بهرپرسایهتی و داهینان و ئهزموونی تاکهکهسی و گورانی پارادوکسیکالی کوّمهلگا، تاکه کهس رووبهرووی دوخی ههنووکهیی دهکاتهوه و ئازادی شاراوهی تاکه کهس دینینته بواری کردارهوه. له بوونگهراییدا ئازادی خود و کردهوه و ئهخلاقی تاکه کهسی رووبهرووی پانتای خود و بابهتی سهروو دهبینتهوه. کوّمهلگا و ئهخلاق و نهریت و کولتوور به پانتای ئازادی و داهینانی دهوتری که له روانگهی پوزهتیڤیزمهوه وه بواریکی سهربهخو له پانتای ئازادی و داهینانی خودی و ئهخلاقی تاکه کهسی سهیر دهکری، ههروه پون له فهلسهفه ئایدیالیستییهکاندا، خودی و نهخلاقی تاکه کهسی سهیر دهکری، ههروه بواریکی شهروه و نایدیالیستییهکاندا،

له فهلسهفه ئايدياليستييهكاندا، خودى تاكه كهسى له گشتايهتى روح يان پروسهى خودى ميژوودا روده چي و سهربهخويى و تواناى خيوى له دهست دهدا ههروهك چيون له روانگه پوزهتيڤهكاندا، بابهتيهتى گشتگير خودى تاكه كهسى ههلدهلوشيخ. بهلام ههروهك باسكرا، بوونگهرايى ههر چهشنه چهمكيّكى گشتايهتى ئهقلانى وهلادهنيخ. ليرهدا يهكيك له گرنگترين جياوازييهكانى نيوان ماركسيزمى هيگلى بيرمهندانيّكى وهك لوكاچ و ماركسيزمى بوونگهرا دهردهكهويخ. له بوونگهراييدا تاك وهك بوونهوهريّكى بيخ هاوتا جيّگهى گشتايهتى ئهقلانىي و ميروويى دهگريّتهوه. كيشهى به ناوبانگى «سورن كييهركه گارد» لهگهل فهلسهفهى هيگل همر له جياوازييهكى ئهوتوه سهرچاوه دهگريخ.

هه نبهت مارکسیه هیگلییه کانی و ه ک لوّکاچ و بوونگه راه کانی و ه ک سارتر له رووی جه خت کردن له سهر پراکسیسه و ه ، و ه ک یه که ده چن. ویکچوویی مارکسیزمی هیومانیستی و بوونگه رایی له وه دایه که هیچ کام تیوّری تایبه ت به واقعی بابه تی باو نین. له تیوّری کی ئه وتوّدا ، زانیاری و خودییه ت و ه ک په نگدانه و هی واقعییه ت دینه ژمار و ده کری بلیّین هه م ناوری لی نادریّته و ه . زانیاری و پراکسیسی مروّیی هه م له مارکسیزمی هیومانیستی و هه م له بوونگه راییدا ، بنیاتیّکی راسته قینه ن هه رچه نده تووشی به رهه مه کانی کرده و ه ی رابردووی مروّق بونه ته به نه به همی کرده و ه ی رابردووی مروّق مروّق بونه ته به نادی کومه نایی کومه نایی کومه نایی کومه نای کومه نای کوره و ه ی بوونگه رایدا ، گشت خوازی نه قاندی کومه نایی کومه نای به و به گشتی له فه نایده که سی له و رووه و خوازی نه قاندی ره ت ده کریّته و ، جه خت کردن نه سه رخودییه تی تاکه که سی ناید و رووه و ه

گرنگه، که ناکری زانیاری خودییهت و بهرهه می به کرده وهی ئه و زانیارییه به یه ک چاو چاو لی بکه ین، چونکه زانیاری له ریّگه ی کرده وه وه سنووره کانی خوّی ده به زیّنی . به گشتی خودییه تده بی بی کرده وه بناسین، نه به پیّی واقعییه ت. بوون خوّی کرده وه یه و یان به و ته ی سار تر: «بوون واتا خوّ دروست کردن». سهرچاوهی جه خت کردن له سهر گرنگی تاك و ئازادی و سهربه خوّیی کرده وه و ئه خلاقی تاك لیّره وه سهرچاوه ده گری . مروّق بهرهه می کرده وه ی خویه تی کوه تی کرده وه خوّی ، میروق بهرهه می کرده وه ی خویه تی دوستی گهیشتن به دلخوازی خوّی، سنووره کانی خوّی ده به زیّنی دره وی نوینه ری مروّق به پیّی ویستی گهیشتن به دلخوازی خوّی، سنووره کانی خوّی بوونگه راییه کاندا وه ک نوینه ری هه لگری به ها و بایه خه کان جه خت ده کریّته سهر پراکسیس و خودی تاکه که سی، به لاّم له مارکسیزمدا پراکسیس به گشتی له خودییه تی به کوّمه لا دا گواسته وه بو بر گروویی کوّمه لای مارکسیزمدا ناراسته ی جه خت کردن له سه رتاکه که سی گواسته وه بو بر گروویی کوّمه لایه تی .

 دەستەبەر كرد بوو. ھەلبەت سارتر نيوانى لەگەل حيزبى كۆمۆنيستى فەرەنسادا خۆش نـەبوو، بەلام بۆ پيشوەچوونى سۆسياليزم پشتگيرى لەو حيزبەى بە ئەركى سەرشانى خـۆى دەزانـى و لەو رووەوە، بە توندى يشتگيرى لە حيزب و ھەلۆيستەكانى يەكيتى سۆۋيەت دەكرد.

وهچهرخانی فکری سارتر بهلای مارکسیزمدا، له کتیبی رهخنه ی ئه قلی دیالیکتیکدا (۱۹۹۰) دهگاته چلهپۆیهی خوی. به پنچهوانهی کتینی بوون و نهبوون، تهوهرهی بهرباسی ئهو كتيبه لهبري تاك، گروويي كومهالايهتي و يهيوهندييه بهكومهالهكانه. مهبهستي سارتر لهو كتيبهدا كۆكردنهوهى ماركسيزم و بوونگهراييه. تهنانهت سارتر لهو باوهره دابوو، كه بوونگهرایی بهشینکه له مارکسیزم. سارتر باوهری وابوو که مارکسیزم فهلسهفهی سهرهکی سهردهمه، بهلام مارکسیزمی باو پیویستی به تیکردنهوهی خوینیکی نویی بوونگهراییه. سارتر هێرشي دەكردە سەر بۆچوونە ئۆرتۆدۆكسەكانى ماركسپزمى ئىكۆنۆمىست و دیتیرمینیستی. به باوهری ناوبراو مارکسیزم هیچ چهشنه ویکچوونیکی لهگهل تیوری ماتریالیزمی دیتیرمینیستی و ئیکونومیستی میژوودا نیبه و تیوری پراکسیس و ئازادی مروّقه له میّژوودا. ژیرخان و سهرخان ههر دوو بهرههمی کار و پراکسیسی مروّقن. له پهپوهندي لهگهل باس و بابهته کاني پهپوهنديدار به پهپوهندي نيوان تاکه کان، کتيبي ره خنه مي ئەقلى دىالىكتىكى بەگشتى بەزاندنى سنوورى بابەتەكانى كتىپىي بوون و نەبوونـە. لېرەدا باوەرى سەرەكى سارتر ئەوەيە كە مرۆۋ تەنيا لە تاكىتى يارادۆكسىكالدا ناژى، بەلكو دەچىتە ناو ژیانی به کومه لیشهوه و لهو رووهوه، سارتر میکانیزمه کانی دروست بوون و سهرهه لدانی گرووپ به تیروتهسهلی تاوتوی دهکا. پهیوهندی دوژمنکارانهی نیوان تاکهکان دوخیکی تاسهر نىيە و بە يېنى بۆچوونەكانى كتىپىي رەخنىدى ئىەقلى دىيالىكتىكى بەرھەمى يرەنسىيىي كهمايهسي له كۆمەلگادان و هەر بەو هۆيەش وەك دۆخنكى سروشتى و ينويست نايەنە ژمار. بابەتى سەرەكى كتى<u>نبى رەخنەي ئەقلى دىالىكتىكى</u> ئەوەپ كە كۆمەللگى بەرھەمى پراکسیسی به کومه لی مروّقه کانه ههرچه نده نهو پروّسه په هه لگری تایبه تمه ندییه تراژیکه کانی فهلسهفهی بوونگهرای سارتره. به گشتی جهخت کردنی فهلسهفی سارتر لهسهر ئازادی و کردهوهی مروّق بووه هوّی نزیك بوونهوهی ناوبراو له مارکسیزم. سارتر لهو باوهره دابوو، که ئىه و مرۆقىمى لىمرووى سروشىتەرە ئىازادە دەكىرى جىارىكى تىر (لىمرووى سياسىي -كۆمەلايەتىيەوە) ئازاد بكرى، چونكە ئازادى مرۆۋ لەو دوو روانگەوە جياوازە.

#### مارکسیزمی سارتر:

سارتر له کتینی رهخنه له ئهقلی دیالیکتیکیدا رهخنه لهو بابهته دهگری که له نهریتی ماركسيزم- لينينيزمدا وهك ئەقلى ديالەتىك ناودير كراوه. ناوبراو لەلايەكموه، چوارچيوهى ئىعتىبارى ئەقلى دىالىكتىكى ديارى دەكا و لەلايەكىترەوە، بارودۆخى وەدىھاتنى ئەقلى دیالیکتیك لهرووی نۆمینۆلۆژییهوه دهخاته روو. له روانگهی بوونگهراییهوه، نۆمینۆلۆژی مهرجی سهره کی ئهپیستموٚلوٚژییه. سارتر لهو کتیبهدا له رینگهی رهخنه و نویدژهن کردنهوهی مارکسیزمهوه، دهگهریتهوه سهر ههندی ئۆگری سهره کی بوونگهرای پیشووی خوی و ههولنی گهشه پیدان و پیداچوونه وه به و بابه تانه ده دا. لیسره دا سارتر له روانگهی مارکسییه وه وه ك ئايدۆلۆژيايەكى كاتى دەروانىتە بوونگەرايى. رەخنە لە ئەقلى دىالىكتىكى لە ھەمان كاتىدا، هەولنك بوو بۆ چارەسەر كردنى هەندى گرفتى فەلسەفى بوونگەراپى سارتر، بەو شىپوەپەي لــه کتیبی بوون و نهبوون دا خراوه ته روو. له کتیبی بوون و نهبوون دا پرسی چونیه تی بوونی «خودی نویننهری به کومهلی» به چارهسهر نه کراوی مابوّوه. واتا ههر نوینهریکی تاك تهنیا دەتوانى تاك نوپنەرىكى تر رەتكاتەوە" بەو يىپە، بوونگەرايى سارترى ھىچ شى كردنەوەپەكى لهسهر خودی به کومه لی چالاك و په کده ست (به و واتایه ی له کتیبی مییژوو و وشیاری چينايهتي لۆكاچدا هاتووه) نەبوو. هەروەك پېشتر ئاماژەي يىزدرا، سارتر لـ كتـينى بـوون ونهبووندا جیهانی ماددی وهك كۆپهكی لیّل و تاریك وهسف دهكا، كه دژاپهتیپهكی ئاشكرای ههیه، لهگهل شهفافییهتی کردهوه و بوونی نوینه ر. جیهانی ماددی دهره کی له روانگهی سهرهتایی سارتردا تهنیا بابهتی پهسیقی کردهوهی رهتکهرهوهی نوینهری تاکه کهسی بوو و لهناو نوێنهراني جيهاني كۆمهڵگادا هيچ چهشنه رۆڵێكي چالاكي نهبوو. له كتێبي رهخنه لـه *ئەقلى دىالىكتىكىد*ا سارتر لە روانگەيەكى ماركسىيەوە دەروانىتە ھەندى پرسى بوونگەراى و له ههمان کاتدا هیرش دهکاته سهر بنهمای مارکسیزمی ئۆرتـودوکس به تایبهت تیـوری دياليكتيكي سروشت و ماترياليزم و ئيكۆنۆميزم. ئامانجي سەرەكى سارتر له كتيبي رەخنه له ئەقلى دىالىكتىكى دا بەدەستەرەدانى بنياتىكى نۆمىنۆلۆژى بور بىز ماركسىزە. ھەر بۆپە رەخنە لە بنەما ئەيىستمۆلۆژىيەكانى ماركسيزمى زانستى و يۆزەتىقىسىتى و ئۆرتۆدۆكسى ده گرێ. به واتایه کې تر، ده کرێ بڵێؽ سارتر به دوای شیکردنه وهی ئه و خاله سه ره کبیه دایه که جيهاني كۆمەلاپەتى پشت بە كىردەوە و بەرىرساپەتى و ويستى مرۆپپەوە دەبەستى. تایبه ته دندی تایبه ت و بی هاوتای ئه زموونی کو مه لایه تی له ریگه ی ریک خستنی تیور کومه لایه ته ته نیا کانه وه ناناسری . ئه وه ی وه ک بابه تی ده ره کی سهیر ده کری ، ته نیا به رهه می کرده وه ی تایبه تی نوینه ریکی تایبه ته . ته نیا خودی نادیالیکتیک باوه پی به جیهانی پواله تی ده ره کی و سه قامگیر هه یه به تایبه ت چینی ده سه لاتداری چه وسینه ر خودییه تین کی ئه و توی هه یه . کاریان پراکسیسی مرق مادده ی داهینه ر و ده له مه یی ژبانی کومه لایه تییه "به و هه یه . تیزری پوزه تی شیستی که خودی نوینه ر له بابه تی ده ره کی جیا ده کاته وه ، له و باوه په دایه که جیهانی بابه تی ده ره کی هیچ چه شنه خودییه ت و واتایه کی تیدا نییه و به رهمه می بارود و خی که جیهانی بابه تی ده ره کی هیچ چه شنه خودییه ت و واتایه کی تیدا نییه و به رهمه می بارود و خی که سانین کی وه ک لوکاچ و هورکهایه ر له سه ر ئابژیک تی شیزمی جیهان دوویات ده کاته وه ، هم وه ها که و باوه په دابوو که ماتریالیزم ، ئیکونومیزم و ئابژیک تی شیزم بوچوونی تیور ده که نه قوربانی تاوتوی کردنی چه ندییه وه . کاتیک مروق ایه تی که جیهان بسرینه وه ، نه وسا تی گهیشتن له جیهان تاوتوی کردنی چه ندی ته نیا له گه کل رووکه شی دیارده به شتبوونه کان ناشنامان ده کات .

بهباوه پی سارتر، له مارکسیزمی ئۆرتۆدۆکسیشدا ئیکۆننومیزم به لای هه لسه نگاندن و تاوتوی کردنی چهندایه تی دا شکاوه ته وه. گریانهی رۆلی یاسا بابه تی و ماددییه کان به بی تاوتوی کردنی چهندایه تی (وه ک یاسای دابه زینی سهرمایه ی بگور و به رزبوونه وه ی سهرمایه ی نه گور، یان یاسای شکانه وه ی سوود) واتای ره تکردنه وه ی تایبه ته ندی دیالیکتیکی میژوو و کومه لاگا و مرو قده دا. جیهانی ماددی ده ره کی، دوخیکی بونیادی له پیشدا دیاری کراو نییه بویه ده توانین لینی تی بگهین چونکه خومان دروستمان کردووه. هوی شهوه که لایه نی به رهه م هینان، ژیرخانی کومه لاگایه بو شهوه ده گهریته وه که کاری مروق (پراکسیس) ژیرخانی لایه نی به رهه م هینانه. به باوه پی سارتر، مارکسییه ئورتودوکسه کان له ریگه ی داره شهرچاوه ی داره شمر کردنی کاری کومه لایه تی و له به رچاو نه گرتنی له خو بیگانه بوونی کار وه ک سهرچاوه که خاوه نیدادی تی تاییه تی شهو لیکدانه وه ناراسته سیستمیکی میکانیکی که به رهه می سووشته واتا دابه ش کردنی کار، چاره نووسی کومه لایه تییه میکانیکی که به رهه می سروشته واتا دابه ش کردنی کار، چاره نووسی کومه لاگا و مروق دیاری ده که الموردی که به رهیکانیکی که به رهه می لیکدانه وانه دا، پراکسیسی میژووی ی ده چیته چوار چیسی واتا پرسی ره تکردنه وه و سروشتیه کانه وه به لام دیالیکتیک سه واگی میکانه وه وی ریسا میکانیکی سهروشتیه کانه وه به لام دیالیکتیک سه واگای میگوری «ناسروشتی» واتا پرسی ره تکردنه وه و سروشتیه کانه وه به لام دیالیکتیک سه واگای میژووی «ناسروشتی» واتا پرسی ره تکردنه وه و

باوه پوزه تیگهیشتن له واقعی جیهانی کومه لاّگا، که به پیّی ئه و باوه پانه، گشتایه تی جیهانی کومه لاّگا، که به پیّی ئه و باوه پانه، گشتایه تی جیهانی کومه لاّگا کوتایی پیّها تووه و به ته واوی بوته شتیّکی بابه تی یان به شتبوون و هو کاری خودی نوینه ری کومه لاّیه تی له به رچاو ناگرن. له تیّکه یشتنیّکی ئه و تودا، جیهانی کومه لاّگا بو هه میشه وه کومه لاّیک شتی بی ئیراده و خودییه ت و به دوور له کاریگه ربی گورانی به شی پراکسیس سه یر ده کری. مروّق چاوه دیّریّکی دره کییه که کونتروّلی و اقعیه کی به ردین ده کا.

له روانگهی سارترهوه، كۆمهلاگا يانتاي ئەقلى دياليكتيكه. دياليكتيك پەيوەنىدى دوو لایهنهی نیوان «خود» و «ئهویتر» یان نوینهری ناسین و فهرمانبهری ناسین کونتروّل دهکا. به باوهری سارتر، مروّق ههم دیالیکتیك بهرههم دیّنی و ههم ئهنالیزی دهکا، ههر شهو دوو تايبه تمهندييه ئەقلى دياليكتيكى وەك ئەقلى ميزووپى دەخەنە روو. دياليكتيك همم ژيانى به كۆمەل و هەم ژيانى تاكە كەسى دەگرىتەوە. دىالىكتىك ھەم ياساى پرۆسەيەكى گشتىيە كە رهوتی میّژوو و بوونی کوّمه لکّاکان شی ده کاتهوه و ههم بهرهه می کار و کردهوهی میلیوّنان تاكى مرۆڤه، كه كۆي ئاكار و كردەوەكانيان كۆمەلگا ينك دننى. بەو ينيه، ديالـەتيـك هـهم بهرههمی کردهوه و همه سهرهای کردهوهیه. سارتر ئهو دوالیزمه وهك «بونیادی رەنگدانەوەيى)، ناو دەبا، كـه لـهودا هـهم كـردەوه و هـهم دۆخـي كـردەوه وەك كـردەيـهكى دياليكتيكي سهير دهكريّن. ' كۆمەلْگا دەكەريّتە دەقى ميْژۆرە، يان به واتايەكى باشتر ھەمان ميِّژووه. بونيادكاني كۆمەلكگا له لايەكەوە بەرھەمى ئاكار و كردەوەي تاكــه كەسـين و لــه لایه کی ترهوه، ئاکار و کرده وه کانی تاکه کهسی ته نیا کاتیک ده ناسرین، که ده ق و چوارچیوه كۆمەلايەتىيەكانيان ناسرابى. بەلام پەيوەندى نيوان ئاكار و كردەوەكانى تاكە كەس و بونياد كۆمەلايەتىيەكان يەيوەندىيەكى بازنەيى نىيە. دىالىكتىكى گشتايەتى نۆرماتىڤ بەرھەمى كۆمەلەي كردەوە تاكە كەسىيە گشتى بەخشەكانە. بەو شيوەيە، لـ ، بۆچـوونى دىالىكتىكى سارتردا دەبئ له ساكارترين و ئابسترەترين بونيادكانى كۆمەلڭگاوە دەست يى بكەين و بگەينه قزناغه گشتییهکان و دواجار کومهانگای میزوویی به واتا نورماتیقهکهی که لهودا ههموو ئالۆزىيەكان لەبەرچاو دەگىرىن. بە گشتى، سارتر لە ماركسىزمى بوونگەراي خىزىدا ھىسرش ده کاته سهر شیواندنی ییگهی خود و بابهت و له ریگهی تاك و كردهوه تاكه كهسییه کانهوه شيوازه نۆرماتىقەكانى كۆمەلگاى مرۆيى دوباره بەرھەم دىنىتسەوه. روونكردنەوەى سارتر لهسهر یه یوهندی نیروان کردهوه ی تاکه کهسی و بونیادی کؤمه لایه تی وه ک پروسه یه کی دياليكتيكي روونكردنهوهيهكي هيگليانهيه، مهرجي تيْگهيشتن له قوٚناغه ئالوٚز و دژوارهكاني بونيادي كۆمەلايەتى تىڭەيشتنە لە پرەنسىيەكانى قۆناغى يىشوو. لە رىكەي دىالىكتىكەوە دەكرى بگەينە ئاستىكى يېشكەوتووتر و ھەراوتىرى بونىادى كۆمەلاپەتى. يرەنسىيەكانى قۆناغەكانى پېشوو ھەروەك روح لە فەلسەفەي ھىگلدا لــە قۆناغــەكانى ســەرووتردا زەقــتر و

<sup>1.</sup> Sartre, op. cit, pp. 130-40.

نۆرماتىقىتر دەبن. لەو پرۆسەيەدا، مرۆۋ بنچىنەى واقعىم و لەگەلا بونىماد ئەزمونيەكانىدا پەيوەندىيەكى دوو لايەنەى دىارىكەرى ھەيە. لە روانگەى دىالىكتىكى بوونگەراى سارترەوە، چەمكى واقعيەكى نەگۆر و لەپىنىدا دىارىكراو كە لە لايەن خودى دەركى ناسىنەرەوە دەناسرى بى واتايە" بەلام حەقىقەت وەك چەمكىكى ناوخۆيى و بەرھەمى دىالىكتىك دىتە ژمار.

له روانگهی سارترهوه، مروّق و پراکسیسی سادهی مروّق، وه ک بهستینی واقعی دیالیکتیک سهیری ده کریّ. پروّسهی دیالیکتیکی کوّمه لَگا و میّژوو، راسته وخوّ له پراکسیسی ساده و ساکار و ئابسترهی مروّقه وه دهست پی ده کا و ده گاته گشتایه تی پهیوه ندییه کانی مروّق له گه له گه خه لکانی تر و بونیاد تیکچنراوه کانی کرده وه واتا کوّمه لکّا. مروّق وه ک نویّنه ری میّروویی، پههای نوّرماتی شی فه لسه فه ی بوونگه رای سارتره. خالی ده سپیّکی دیالیکتیک، پهیوه ندی نیّوان تاک و جیهانی ده وروپشتی مروّقه.

<sup>1.</sup> Ibid, pp. 142-50.

<sup>2.</sup> Ibid, pp. 165-74.

یراکسیسی میزوویی مروقیش هیچ واتایه کی نامیننی و ده گاته کوتای خوی. له راستیدا، رەوتى گەشەكردنى كۆمەلايەتى ئىمە رەوتىكە پەرە بە دەگمەن دەدا. لەگەل ھەر نىازىكى نوێدا، دهگمهنێکی نوێ له دايك دهبێ. به پێی پهيوهندی دوولايهنهی دياليکتيکی، واقعی دەرەكى دەگمەن دەبىتتە بەشىنك لە تاكەكەس. بوونى دەگمەن بە بەشىنك لە تاكە كەس، چەمكى نېگەتىڤ يان نەبوون لە خودى نوينەر يان تاكى مرۆقدا بە شېرەيەك سەقامگىر دەكا که له روانگهی دیالیکتیکییهوه فام بکری. سارتر له ریّگهی خستنه رووی دیالیکتیکی دهگمهنی ماددی له کتیبی رهخنه له ئهقلی دیالیکتیکییهوه، به بوچوونی بوونگهرای خوی له جیهانی ماددی دا دهچیته وه و رؤلی ئه و جیهانه له گورانی میژوویی کومه لگای مروّفای متی دا تاوتوي دهكا. سازداني پهيوهندييه كۆمهلاپهتيپهكان له كۆمهلاگاپهكي ئهوتۆدا مسۆگهر دەبن. پرەنسىيىي دەگمەن وەك ھەڭگرى پەيوەندى تاك و جبھانى ماددى، خىزى دەبىتتە بونيادىكى بابهتى ئەر جيهانە. يەيوەندىيە كۆمەلايەتىيەكانى سەقامگىر لەناو دەقىكى ئەرتىزدا، پهیوهندی گهلیّکی مشتومر ههلکگرن. له جیهانیّکدا که پهیرهوهی له پرهنسیپی دهگمهن دهکا، يهيوهندي برايانه دهستهبهر نابي و تاك له يال «خهلكاني نامق»دا دهژي. «ئهويتر» دوژمن و مهترسبیه لهسهر «خود». لیرهوه گرژی و نیکهتیف و نهبوون دینه ناو پانتای پهیوهندییه مرۆپپه كانهوه. ' هۆ و رېشهى ئهو گرژيپه، دابهشكردنى كار يان كەلىننى چيناپهتى نيپه" له روانگهی سارترهوه ئه و بابهتانه تایبه تمهندی دیالیکتیکیان نییه. بزچوونی سارتر سهبارهت به ريشه ي كيشمه كيشي كومه لآيه تي بوجوونيكي نومينولوژييه. له جيهاني كومه لآيه تي دا تاك به پیّی ویست و نیازه کانی جیهانی ماددی ده گوری. جیهانی ماددی ده چیّته ناو چوارچیوهی ویست و پلان و نیازی تاکه کانهوه. به واتایه کی تر، تاك له ریّگهی كردهوهی خوّیهوه جی په نجهی به سهر جیهانی ماددیدا، دهمیننته وه و میروو و ژیانی کومه لایه تی، کوی شهو رۆڭانەيە. لە ھەمبەردا، جيهانى دەرەكى ماددىش لە رېگەي «خەزانــەي رۆڭــەكانى پېشــوو» واتا میزوو و ینکهاته کومه لایه تیه کانهوه، کاریگه ری ههه له نه سهر پلان و ویست و خواسته كاني تاكه كهس. ههر قوناغيك له گهشه كردني جيهان، قوناغه كاني تر سنووردار دهكا. به و شيّوه به الله عليه الله عليه و بي كرده وه نيبه الله و يراكسيسى جيهانى ماددى خۆى ئاكامى كۆمەلنىك يراكسيس يان كردەوە تاكە كەسىيەكانە.

<sup>1.</sup> Ibid, pp. 207-10.

ههر یلان و کردهوه یه کی تاکه کهس له جیهانی ماددیدا، دووباره رهنگدهداتهوه. بهو شینوهیه، جیهانی ماددی چوارچیوهی «ئهنتی پراکسیسه» و نوینهرهکهشی نه تاکیکی تایبهت، بهلکو ههمووانن. به واتایه کی تر، جیهانی ماددی گۆرەپانی «کردەوەی پهسیڤ» یان «کردەوەی بین جوولامیه »(practico-inert). جیهانی دەرەكی بەرھەمی پراكسیسی كۆمەلامی تاكەكانه، بەلام تايبه تمهندييه دەرەكى و كارهه لگرهكهى دەبيته هزى ليلى و تارمايى پراكسيسى تاكهكهسى. دژکردهوهی چالاکانهی یانتای «کردهوهی پهسیڤ» له جیهانی ماددیدا، سهرچاوهی لهخو بيّگانهبوون يان بهشتبوونه. بهرههمي كار و چالاكي ههر كامي ئيّمه چوارچيّوه و سنووري ویست و نیازه کانی ئیمه دهبهزینی و خوی بهسهر ئیمهدا دهسهییننی و هیچ ریگه چارهیه کی-ترمان نييه. ههر كهسه تووشي به تووشي ئاكامي كردهوهي خوّى بهدوور له چوارچيوهي ويست و نیازه کانی و همروهها بهرهه می ناکار و کرده وهی خه لکانی تر ده بینته وه. همر کام له نیمه دەبین به یه کیکی تر. ههر کهسه یلان و کردهوهی ئهویتر ده گۆری و له ههمان کاتدا خوشی له ریّگهی ئهوانهوه گـوّرانی بـهسـهردا دیّ. ئـهویتر بـوون (atherness-alterité) لـه کـردهوهی مروّقهوه تهشهنه ده کاته ناو شت و بهییچهوانه له شتهوه بو ناو کردهوهی مروّق. بهو شیوهیه، یانتای «کردهوهی پهسیقی بی نوینهری جیهانی ماددی» جیهانی لیل و تاریکی به شهویتر بوونی پراکسیسه، که ههر تاکیک وهك ((ئهویتر)) بهرههمی دیننی و بهو شیوهیه، پهره به ئەويتر بوون دەدەن. ئەو يانتايە، ھەمان يانتاي ژيانى كۆمەلايەتى يان يانتاي ئەو دارشـتانەيە كه لهچاو يراكسيسى تىك وەك سىدرخان دېنىد ۋمار. يانتاپەكى ئىدوتۆ، دەربىرى گىزرانى دیالیکتیکی مروقه وه هوکاری پراکسیس. به پنے لیکدانهوهی دیالیکتیکی سارتر، بەرھەمى لەرادە بەدەرى ماددى و مەعنەوى پراكسيسى بەكۆملەنى تاك، ھەم بەرھەمى مرۆقه و ههم بهرههم هیننهری مرۆڤ. به پینی ئهو شیوه بۆچوونه، مرۆڤ هـهم بهرههمـه و هـهم بهرههم هینن. مروّق تا له ژیر کاریگهری پانتای «کردهوهی پهسیقی جیهانی دهره کی) دا بی به واتا نۆمپنۆلۆژىكەي، ھۆكارى ئازادى پراكسىس نىيە" ئەقلى مرۆپىي تا رادەپەك لـ لاپەن «ئەويترى» نامرۆييەوە ديارى دەكرى. لە روانگەى سارترەوە، ئەوە بە واتاى رەتكردنەوەى نوێنەرايەتى مرۆۋ نىيە، بەلكو باس لە يێشكەوتنى مێژوويى دەكا، چونكە بەو شێوەيە مىرۆۋ دەكەويتە ژېر كاريگەرى پانتاي پراكسيسى ئاويتە و كەلەكە بووى جيھانى دەرەكى و جاروبار تووشي لهخو بينگانهبوون و بهشتبوون و لهخو نامو بوون دهبي. له روانگهي سارترهوه، دوخي لهخو بینگانهبوون تهنیا له رینگهی تینگهیشتن له دوخی پراکسیسی به تهواوی ئازادی تاکهوه فام ده کری به واتایه کی تر، سارتر لهخو بینگانهبوون و نهبوونی ئازادی به پینی پیوانه کانی پراکسیسی ئازاد لینکده داته وه و ئهوه بواری رزگاری ناوخویی له بهرامبهر رزگاری دهره کی دا لهبه رچاو ده گری له به رووه وه ، مارکسیزمی سارتر له مارکسیزمی ئورتودوکس و مارکسیزمی قوتا بخانه ی فرانکفورت جیاوازه . ا

له جیهانی کردهوهی پهسیقدا، که شتیکه هاوتای پانتای روحی بابهتی له فهلسهفهی هیگلدا، تاك وه ک چالاکییه کی بی کردهوه ده ژیی، که له ژیر چاوه دیری نهویتریک دایه، که ههلسوکه وتی له گهلا تاکه کانی هاوشیوه دا وه ک یه که. له همندی ره فتاری به کومه لدا (وه ک تاکه کانی ناو پاسیک) تاکه کان یه که نامانجیان ههیه، به لام هه کام پلان و ویستی جوراو جوریان ههیه. له و چه شنه کرده وه به کومه لانه دا، تاکیتی و شوناس و که سایه تی تاک جیگهی نییه. تاکه کانی تر له لای تاک «نهویتر»ن" هه رکه س وه ک نهویتره و نهوانی تریش خویتره.

<sup>1.</sup> Ibid, pp. 245-8.

نامو بوونی بهشه کانی نه و جیهانه، بهستینی غه واره بوونی تاکه کانه له به رامبه ریه کتردا. اله پولی وانه خویندن و سه رهی (نورهی) پاس و چیشتخانه و هتددا، هه رکه سه وه ک پهقه مین دیته ژمار. یه کینتی پهقه می به واتای پهیوه ندی نه ویتر له گه ل نه ویتره. تاک پینی وایه له کار و کرده و هه لبراردنه کانی دا نازاده، به لام تووشی ناسته نگی و له میه ره کانی پیکهاته کومه لایه تیبه کان ده بیت هوه. بو نه وهی به ستینی پزگاری و نازادی له ده ست «له خو کیمه لایه کانه بوون» ده سته به ره بی لیکدانه وهی دیالیکتیکی ده بی سروشت و بونیادی پهیوه ندی گه لینکی نه و تو شی کاته وه. مه به ستی سارتر له وه سفی نه قالنییه تی کرده وه ی پهقه می و له خو بیگانه بوون، دواجار خستنه په ووی بواری پزگاری کومه لایه تیبه.

سارتر له بهرامبهر کردهوه و کوّمه لاّگای پهقهمیدا، باس له «گرووپ» ده کا وه ک یه کیّتی کرده وه و پلان و پراکسیسی یه کریز. له پهیوه ندی پهقهمیدا، بونیادی بنه پهتی، پهیوه ندی به نهویتر بوونه، به لاّم بونیادی سهره کی گرووپ پهیوه ندییه کی یه کگرتوو و خوّیی بوونه. گرووپ پههولاّیکه بوّ پیّك هیّنانی گشتایه تییه کی کوّمه لایه تی خوبه ریّوه به و پهنگدانه وه ی نویّنه دی به کوّمه له اسارتر به کوّمه له (له بهرامبهر یه کیّتی پهقهمیدا، که پهنگدانه وه ی کارهه لاّگری به کوّمه له). سارتر بو پیشاندانی پروّسه ی گواستنه وه له یه کیّتی پهقهمی یان سیّریالییه وه بو کرده وه ی گرووپی یان نویّنه ری به کوّمه لاّگای به راله شورشی فه پهنسا دیّنیّته وه له چاو کوّمه لاّگای به راله شورش. دانیشتوانی فه پهنسا به را له شوّپش، کوّمه لاّیک پهقهم و ژماره بوون. هاوکات له گها شریش. دانیشتوانی فه پهنسا به را له شوّپش، کوّمه لاّیک پهقوم و ژماره بوون. هاوکات له گها پپر شوب لاّو ده چنه ناو چوارچیّوه ی گرووپه وه و به ره و باستیل وه ریّ ده کهون. له پروّسه یه کی پراکسیسیدا، که به و شیّوه یه دهست پی ده کا، به پیّچه وانه ی پهیوه ندی سیّپیالی، شیتر تاك پراکسیسیدا، که به و شیّوه یه دهست پی ده کا، به پیّچه وانه ی پهیوه ندی سیّپیالی، شیتر تاك خوّی له نه ویتردا نابینیّته وه ، چونکه له پراکسیسدا، «نه ویتر» له نارادا نییه و باس له بیخ کوی له نه ویتردا نابینیّته وه ، چونکه له پراکسیسدا، «نه ویتر» له نارادا نییه و باس له بی خوّی له نه ویتردا نابینیّته وه ، چونکه له پراکسیسدا، «نه ویتر» له نارادا نییه و باس له بی خوّی له نه کوتی ه که کرده وه ی و که کرده وه ی شیریالیّک ناکریّ.

گرووپ پاش گهیشتن به نامانج و راپهراندنی نهرکی خوّی، که له دهسپیّکدا کهرهسهیهکه بوّ به نه نجام گهیاندنی نامانجیّکی دهره کی وه ک تیّکشکاندنی رژیم، مهترسی گهرانهوه بوّ دوّخی سیّریالّی و پهسیقی سهرههلّدهدا. ئیتر کردهوه و هیّزیّکی یهکیّتی بهخش له نارادا نییه. نیّستا بهرههمی کردهوهی بهکومهل وه ک یادهوهریّکی رابردوو دهرده کهویّ. بو پاراستنی

<sup>1.</sup> Ibid, pp. 330-348.

په کينتي گرووپ و ريکخستني ئامانج و ترسيکي نوي پيويسته. له بهرامېهر ئه و ترسه نوێيهدا، گرووپ بريار دەدا يەكێتى خۆى بپارێزێ، بەلام دواجار دۆخىي سـێريالى دووباره ده گەرىتەرە، چونكە موبىلىزە كردنى تاكەكان لە ناو گروويدا بۆ ھەمىشــە دەســتەبــەر نابى. تاكه رێگەيەك كە دەمێنێتەوە سوێندى وەفادارىيە (وەك سەمبۆلى يەكرىزىيە جياجياكان). لهو سويند خواردنهدا، ههر كهسه نوينهري بهكومه للي ييي له خوى لهسهرتره و بهو شيوهيه، تاك دەبينته كارهه للگريكي گرووپ و ئازادى تاك دەبەسترينته وه به ئازادى گرووپ. بهو شيوهيه، گرووپ دەمامكى ئامراز بوون بۆ گەيشتن بە ئامانجىكى دەرەكى وەلادەنى و دەبىتە ئامانجیّکی فی نفسه. لهسهر بنهمای سویّندی وهفاداری و پاراستنی پهکریزی گرووپ، تیروّر و توندوتیژی و دادگای کردنی خیانه تکاران و پاکتاوکردنی نهیاران دیته ئاراوه. دواجار گرووییش ههروهك تاك، ناتواني له ژير دهستي پانتاي كردهوهي يي كردهوهيي دهرباز يي و بهو شيّوهيه، تووشي دوّخي بيّ كردهوهيي سيّريالي دهبيّ، له كاتيّكدا سهرها، مهبهست له پیکھاتنی گرووپ جیکیر کردنی پانتای پراکسیسی ئازادی تاکه کهسی بوو له جینی یانتای کردهوهی بی کردهوه. له کوتاییدا، بنهمای دیالیکتیکی بهرباسی سارتر تاکهکانی خاوهن ئیراده و ئازادی بوونن. گرووپ وهك كردهوه خاوهن واتايه، گرووپ كردهوهيهك بهرههم دينني و له رینگهی ئهو دهرکهوته دهرهکییهوه دهناسری. واتا بوونی گرووپ بهستراوه تهوه به کردهوه. له روانگهی ههر ئهندامیکهوه کردهوهی گرووپ وهك بهرههمی پراکسیسی هاوبهش سهیر دهکری. گرووپ ناتوانی خاوهنی ههمان ئهو پیکه نزمینزلزژیکانه بی که له پراکسیسی خنی دا بانگەشەي بۆ دەكا. لە ھەر جەماعەت و گروويىكىدا، بۆشاييەكى ناوخۆيى لـە ئارادايـە. أ گروویی بهریّوهبهری پراکسیس و کردهوه له ساتهوهختیّکی میّژووییدا دهردهکهوی و پاش ئهوه تەنيا ئاكامى پراكسيسى گرووپ دەمينىتتەوە و ھەر تاكە خۆى لەو ئاكامە دەبەستىتەوە. واتا پاش ئەو ساتەوەختە مىزۋووييە، بوونى گرووپىش لە كردەوە دەبەسترىتەوە و ژيانى خىزى لـە دەست دەدا. تەنيا ياش مردنى گرووپ وەك بوونەوەرىكى دىنامىكە كە رەوتى بە كۆمەلايەتى بوون و قبوول کردنی نزرمه کان دهسپیده کا، واته گرووپی هزکاری پراکسیس، دهبیته پیکهاته. به پیکهاته بوونی پراکسیسی گروویی به واتای «نهمانی» گروویه. کاتیک گرووپ وهك

<sup>1.</sup> Ibid, pp. 439-450.

<sup>2.</sup> Ibid, pp. 567-70.

بۆ نموونه، سارتر دەزگای فکری خۆی لهمه پر بزووتنه وهی چینی کرینکار به کار دینی . چینی کرینکار وه که کومه له یه کرده وه کی درده وه کی درده وه کی پیشی پینکهاتو و له گرووپ پرشوبلاوه کان که وتوته پانتای کرده وه ی پیشی پیشی پیشی پرشورت و بینک دی دی به الم اله الم بارود و خینی تایبه تیدا، پینکه الله کرینکی دی دی دی دی ده و گورانه دا، هاو کات له گه لا سهر هه لله انی بزووتنه وه، پینه دریش له دایک ده بی پینه و و بزووتنه وه هم کام ده بنه هی پینکهاتنی نه وی تر . له سه پره تای بزووتنه وه دا، هه ده بین پینه و دریالی بین پینه و ده سه الاتدار . پاش وه دیهاتنی نامانجی بزووتنه و و گه پانه وی دو خی «سین پیالی» پینکهاته ی گرووپه . به لام یه کینت پینکهاته ی بین پینه به بینکهاته ی بودی نه و تامانجی خوی ده زانی . له و په وته دا، گرووپ نینه ی به کینه و پینه به لامه و به پینکه اته ی به بینکه به پینکه و بینه دی ده و به بینکه به پینکه و به بینه و بینه و بینه و به به به به به بینکه و به بینکه به به بینکه و بینه و به به به به بینکه و به به به به به به بینکه به به به به به به به بینه و بینه و به به بینه و به بینه و بینه

و دەسەلاتدار. بەو شیوەپە، ستالین دەبیته جیگری بزووتنەوەی کریکاری و پەپوەندى حیزب يان دەوللەت لەگەل ئەندامان يان جەماوەر جارىكى تر دەبىتەوە بە يەيوەندى سىزىالى. لە بارودۆخنكى ئەوتۆدا، دەوللەت يان حيزېي ھەلقولاوى بزووتنەوە رەنگە بتوانى بيروراي گشتى بۆ لاي خۆي راكێشى و لايەنگرى نوێ وەرگرێ. لايەنگرانى حيزب يان دەولاەتێكى ئــەوتۆ، بــه چاویکی نامو و غهوارهوه دهرواننه ، پههوانی ، تر و خویان به بهرحه ق و ئامانجی وه دیهاتووی بزووتنهوه دهزانن. به لام بزووتنهوهیه ککه سهره تا لهناو بردنی نامویی و غهوارهیی کردبووه ئامانجي خوّى دەولاةتىكى لىكەوتەوە كە يشت بە يەيوەندى سىيريالى دەبەسىتى، يەيوەنىدى سهره کی و زال لهو دهوله ته دا، پهیوه ندی غهواره و نامؤییه. حیزب و دهوله ت له لای تاکی بهرعوّده و لایهنگر دهبنه شتیّکی ناموّ. له راستیدا، ساتهوهختی ئاویّته بوونی ریّبهر و ريرهو له ميزووودا ساتهوه ختيكي دهم كورته. ساتهوه ختى يراكسيس، ساتهوه ختى ئۆتۆرىتـ ه و فهرماندهری نییه، به لکو ساتهوه ختی کردهوه و کارلیکهری دوو لایه نه، ساتهوه ختی پراکسیس، ساته وه ختی شورشه و شورش پراکسیسینکه که نوینه ری همه موو وه ك یه ك به دی دیننی. به لام پروسهی ههر شورشیک له پهیوه ندی هه موو وه ک یه کهوه، به لای پهیوه ندی غهوارهیی و ناموییدا (دهسه لات) ده شکیته وه. به و شیوهیه، شورش وه ك كرده و و پراكسیسی ئەكتىڤ دەبىتە بەشىكى يانتاي كردەوەي يەسىڤ و ھيزە گيرەشـيوينەكانى يانتـاي كـردەوەي يەسىق دەبنە، لەمپەر لە بەردەم پراكسىسى بەكۆمەلنى گرووپە كۆمەلايەتىپەكان. لـ ۋپانى رۆژانەدا، بە ھۆى بالادەستى يەيوەندىيە «سێريالێيەكان»، ھەر تاكە وەك رەقەمێك بە تـەنيا دهژی و خوی به پینی بوچوونی خهالکانی تر پیناسه ده کا که ههر وه ك خوی بیر ده کهنهوه. هیچ كەس بۆ خۆى نىيە و وەك يەكىتر رەفتار دەكا.

میکانیزمی بهردهوام مانهوهی بالآدهستی ئایدۆلۆژیای چینی دهسهلاتدار بهو شیّوهیهیه. له بارودوٚخیّکی ئهوتوٚدا، ئهرك و بهرپرسایهتی شوٚپشگیّرانی وشیار چییه؟ تاکه سیّریالی و رهقهمییهکان چوٚن ده کری لیّك کو ببنهوه و گرووپیّك پیّك بیّنن؟ به باوه پی سارتر، قوّناغیّکی ئهوتو پیّویستی به دهستیّوهردانی شوّپشگیّران نییه. تهنیا له ههلومهرجی لیّکدابرانی سیّریالی تاکهکاندا شوّرشگیّران روّل و ئهرکی جیاجیان ده کهویّته ئهستوّ. پیویستی بوونی شوّرشگیّران واکه کهرانهوه بو بارودوّخی لیّکدابرانی سیّریالی پاش

<sup>1.</sup> Ibid, pp. 630-45.

سەردەمانى بزووتنەوەي «ھەموو وەك يەك» پرۆسەيەكى بى ئەملاوئەولايە، كـه واتـا حيـزب وهك يادهوهري سهردهماني بزووتنهوه دهبي بميننيتهوه. همووهها حيزبي شورشگير دهتواني مهودای نیوان ساتهوه خته کانی پراکسیسی شورشگیرانه کورتتر کاتهوه. تاکی شورشگیر، تەنيا كاتنك پراكسيسى شۆرشگيرانە دەستى پيكرد، رۆلنى چالاك وەدەست دىنىن. بارودۆخى لیکدابرانی سیریالی دهبی بو خوی لیک ههلوهشیتهوه. چالاکی و کردهوهی شورشگیران و رووناکبیران پیکهاتنی بزووتنهوهی لی ناکهویتهوه. رووناکبیران و شورشگیران به هیچ جور ناتوانن گهیشتن به ساته وه ختی تیکشکانی دو خی سیریالی و سهره تای پروسه ی پراکسیسی به كۆمەل گەرەنتى بكەن. شۆرشگيران و رووناكبيران تەنيا پاش رووداويك دينه ناو پرۆسەكەوە یان له ریّگهی ههندی ههونگاوی توندوتیژهوه رهنگه بتوانن لهخو بیّگانهبوون و چهقبهستوویی و بەشتبوونى دۆخى ھەنووكەيى يېشان بدەن، بەلام ناتوانن يرۆسەي كردەوەي بەكۆمەل وەگەر بخهن. سارتر باوهري به جياوازي رهها ههيه له نيوان سهردهماني سهقامگيري و ليکدابراني سيريالي لـه گـه ل سهرده ماني پراکسيسدا. لـهو ماوهيـهدا، چـيني کريٚکار بـه تـهواوي لـه دۆخنكى پەسىقدا دەۋى. لە پەپوەندى لەگەل مشتومرى لىنىنىستەكان سەبارەت بە پۆوپستى کردهوهی حیزیی بنو ورووژاندنی چینی کریکار بنو کردهوهی شورشگیرانه و مشتومری لایهنگرانی لوگزامبۆرگ سهبارهت به پیویستی خورسکی کردهوهی شورشگیرانه سارتر لـهو باوهرهدا بوو، که بیتوو چینی کریکار گهیشتبیته قوناغی گرووپ و یان «ههموو وهك یهك»، حيزب تهنيا كاتيك دەتوانى كارىگەر بى، كە لەگەل گروويدا بگونجى، واتا لەگەل گروويدا نامۆ نهبيّ. ناموّيي له پهيوهندي نيّوان حيزب و چيندا، به واتاي گهرانهوهي چينه بوّ دوٚخي سيّرياليّ و ههرهس هینانی پراکسیسی به کومه ل، به پیکهاته بوون و سهقامگیر بوونی گروویی هوکاری پراکسیس دەبیته هزی بەربالاوبوونهوهی پهیوهندییه سیریالییهکان لهگهل گروویهکانی تردا و له كۆمەلگاي بۆرژواپىدا، ئەرە بنەماي بالادەستى سياسىيە. گرووپى بە يېكهاتە بور بۆ ئەرەي يهسيڤ و بيّ كردهوه نهبيّ ييويسته ههنديّ ههنگاو لهو بارهوه بـنيّ. لـه ئاكامـدا، ئهنـدامان دەبى ببنە يەيرەوى گروويىكى ئەوتۆ. مۆدىلى گروويى بـە يېكهاتـە بـوو، وەك يـەك بـوون و هاودهنگییه. بهو پییه، تیرور و پاکتاوکردنی ئهو تاکانهی لهگهل گرووپدا ناگونجین دهرئهنجامی سروشتی پرۆسەيەكى وەھايە. بە باوەرى سارتر، لە چاو تاك گرووپ زياتر لــه حقيقــەت نزيــك دەبېتەوە. تاك لەناو گروويدا باشتر لە تاكى بە تەنيا و دوورە يەرىز، دەكەويىت ناو يرۆسلەي

يراكسيسهوه. يراكسيس له بنهمادا يروّسهيه كي به كوّمه لله نه تاكمه كهسي. تاك به واتا بوونگهراییه کهی دواجار له روانگهی سارترهوه (به پیچهوانهی روانگهی کتیبی بوون و نهبوون) تەنيا لە ناو گروويدا دەگاتە تاكايەتى و ئازادى تەواو، ھەرچەندە ئۆگرى و بەرۋەوەندىيــەكانى گرووپ تاكايهتي و ئازادي تاك تارادهيهك بهرتهسك دهكهنهوه. ههروهها بونيادكاني جيهاني بابهتی یان یانتای کردهوهی یهسیف، وهك «کۆمهلیّکی لیّل و تار و ترسناك» یان وهك «پیداویستی ماددی»، پانتای پلان و کردهوه پان پراکسیس سنووردار دهکهنهوه. »مادده ی سەرەكى» جيهانى كۆمەلگا، تاكى ھۆكارى پراكسيسە كە وەك ژيرخانى ديالىكتىك ديتە ژمار. به باوهري سارتر ئهگهر ئهو گریانهیه قبوول بکهین، که جیهاني کومه لکا پهکسهر پراکسیسه، ئەوسا تووشى ئايدياليزمينك دەبين كه هیچ پاساویکی بۆ نییه. دەبى باوەرمان بهوه ههبی که جیهانیکی ماددی لیّل و تاریك وهك یانتای نامزیی له ئارادایه که جیاوازه له تاكى هۆكارى يراكسيس و لـه رووى تيــۆرەوه دەبــي بـه شــيوەيهكى ((شــهفاف)) بناسـري. جیهانیکی ئەوتۆ، له بەرامبەر پانتای پراکسیسی تاك و كۆدا كـ پانتای چالاكی يەسـیڤه، پانتای پەسىقى ئەكتىقە. لەگەل ھەمووى ئەوانەدا، بە باوەرى سارتر لە روانگەي بوونگەراپيەوه، رەسەناپەتى و سەرپتى ئازادى مىرۆڭ نكىۆلنى لىن ناكرى. ئازادى مىرۆڭ لىه راستی دا راست له بهرامبه ر جیهانیکی ماددی لیّل و تاریکی ئهوتودا، دهبیّت خاوهن واتا. ههر قۆناغنكى ئەو جيهانه دەسكردى دەستى وەچەيەك لە مرۆقەكانه، بەلام دەبىتە لـەمىــەر لەبەردەم وەچەپەكىتر و ئازادى وەچەكانى لاوتر لە چۆنپەتى رووبەرووبوونـەوە لەگـەل مىراتـى وهچه کانی رابردوودا دەرده کهوێ. خودی ناسێنهری تاك ئاوێتهی جیهانی بابهتی دەره کی دهبیێ و له رەوتى گەشەكردنى خودىيەت و وشيارى تاكە كەسى و بەكۆمەلدا جيھانى بابەتى دەرەكى دەتوپتەوە و بەو شپوەيە، پراكسىس دېتە دىپى. بەو يېيە، يانتاي كردەوەي يەسىق و يانتاي پراکسیسی تاك و كۆ رووبهرووي په كتر نابنهوه. سارتر هیچ كات باوهری به په كیتی نیوان ئهو دوو بابهته نهبووه يان به واتايه كيتر، سارتر ههميشه جياوازي نيّوان ئهو دوو يانتايهي لهبهر چاو گرتووه. يراكسيس، يلان و كردهوه، جوولانهوهيهكي خودييه له بابهتيهتهوه بر بابهتيهت و نوینهری پهکیتی ده لهمه یی بابه تیه ت و خودییه ته. به و شیوه یه، یانتای خودییه ت وه ك بهشیّکی سروشتی پانتای بابهتیهت دیّته ژمار. ' ههم له پانتای پراکسیسدا و ههم لـه پانتای

<sup>1.</sup> Ibid, pp. 60-70.

کرده وه ی پهسیقدا (جیهانی به شتبوون) یه کیّتی بابه ت و خود ده رده که ویّ. ته نیا جیاوازی سه ره کی نیّوان نه و دوو پانتایه له وه دایه که پلان و بیّچوونه کانی نازاد ته نیا له پانتای پراکسیسدا ده رده که ون که خوّی له چوارچیّوه ی سنوور و پیّداویستییه کانی جیهانی کرده وه ی پهسیق یان بابه تی دا به ستراوه ته وه. به لاّم له گه لا نه وه شدا، پلان و بیّچوونی تاکه که سی به واتای کرده وه ی وشیارانه و نازادانه ی تاکه که س به واتا بوونگه راییه که ی نییه بی به به زاندنی سنوور و ناسته نگییه کانی جیهانی بابه تی ده ره کی. پراکسیس هیچ کات به ته واوی خودی نییه. نه نازادی به واتا کلاسیکه بوونگه راییه که ی نه جیهانی بابه تی ده ره کی به واتا پیزه تینی ده ره کی به واتا پیزه تی نایه که ی نین. له کتیّبی ره خنه ی ناستی گرووپ. دیالیکتیکی دا، دیالیکتیک ناستی تاکه که سی تاکه که سی له ناستی بابه تی تاکه که سی له ناستی بابه تیته و میژوویی دا ده بی تاکه که سی له ناستی بابه تیت به واتا گرووپ و پراکسیسی گرووپی له جیّی تاك و پراکسیسی تاکه که سی له ناستی بابه تیت به واتا میژوویی دا ده بیته هو کاری پراکسیس له جیهانی کرده وه ی په سیقدا. دیالیکتیك به واتا میژوره ی ده به زیته هو کاری پراکسیسی به کومه کی گرووپدا ده رده که وی گ

<sup>1.</sup> Ibid, pp. 640-45.

ههول بدری بو بهرهوپیش بردنیان. لهو رووهوه بوچوونی دیالیکتیکی سارتر بوچوونی کی سیاسی نییه و دواجار پانتای سیاسیش ناوئاخنی پانتای کردهوهی پهسیقهوه. ا

دوو كتيبه سهره كييه كهي سارتر، واتا بوون و نهبوون و رهخنه له ئهقلي دياليكتيكي، بيست و ييّنج ساليان مهودا ههبوو و سارتر خوّشي باس لهوه دهكا، كه لهو ماوهيهدا ههندي له و بير و بۆچوونانەي لە كتيبى يەكەمدا ھاتوون ئالۆگۆريان بەسەردا ھاتووه، بەلام ھەوداي پهپوهندي نێوان ئهو دوو کتێبه زور بههێزه. جهخت کردن لهسهر تاك و ئازادي نامێــژووپي و میتافیزیکی تاکه کهس بهردهوام یه کیکه له تایبه تمهندییه نه گوره کانی فهلسهفه ی سارتر. به ینی بۆچوونیکی ئەوتۆ، تاك بە تەواوى ئازادە و ئازادى، خۆى وەك تاكە ئامانج دەخاتــه روو. مروّق بهردهوام و له ههموو كات و ساتيكدا خهبات بو ئازادى دهكا. ههروهها له فهلسهفهى سارتردا، جهخت کردن لهسهر پراکسیس یان هۆکاری «پیککهینهر» بۆته هـۆی ئـهوه ئـاور لـه بهرههمي يراكسيس يان جيهاني «پيكهاتوو» نهدريتهوه. سارتر له كتيبي بوون و نهبووندا، پاش ئیسپات کردنی بوونی ئازادی له نوینهری تاکهکهسیدا (Cogito) ههموو پهیوهندییه مرۆپىيەكان دەگۆرى بۆ «چاوەدىرى كردنى يەكتر» كە مەبەست لىنى يەيوەندى نيوان «خود» و «ئەويىر»،" لە ئاكامدا، ھەر «سوۋەيەك» دەبيتە «بابەت». نوارىنى يەكىك بۆ ئەويىر، ئەويىر دەكاتە شيئ يان بابەتى ناسىن. بەو شىرەيە، ھەر بووونەوەرىكى بۆ خۆ دەبىتە بوونـەوەرىكى له خوّ دا و جیهانی كوّمه لگا ده بیّته جیهانی به شتبوون. به لاّم له كتیبی ره خنه ی شه قلی *دیالیکتیکی* دا سارتر همول ده دا توخمه ئابستره و ئیندیفیدیالیستانهی فهلسه فهی بوونگهرای خزى هاوسەنگ بكا، كەچى لەرپشدا يەيوەندىيە گرووپىيەكان كۆممەلنىك يەيوەنىدى تاكمە كهسين. تاك ههر بنهمای گروویه و ميزووش كۆمهلنيك يلان و ويست و خواستى تاكه كهسييه. له كتيبي روخنه له ئەقلى دىالىكتىكىدا شتىكى ھاوشىوەي خودى بەكۆمەلى «لۆكاچ» وەك نویّنهری پراکسیسی میّژوویی، بهدی ناکریّ. به باوهری سارتر، بونیادی دیالیکتیکی کردهوهی تاكه كەسى تاكە بنەماي واقعىي دىالىكتىكى مۆۋووپىدە. بە گشىتى كۆشەي سەرەكىي فهلسهفهی بوونگهرایی گواستنهوه له تاکهوه بۆ كۆمهلا و له خودهوه بۆ ئهويتره" له راستيدا، ئەگەر لە »منى بوونىيەوە (( دەست يى بكەين، گواستنەوە لە خودەوە بۆ ئەويتر دەست نادا و سارتریش له کتیبی بوون و نهبووندا، ئهگهری ئهو گواستنهوه رهتده کاتهوه و ده لی ههر چهشنه

<sup>1.</sup> Howard, op. cit, pp. 176-185.

نوارینیک که ئیمه سهبارهت به نهویتر رهچاوی بکهین، به واتای نکوٚلی کردنی نازادی نهوه. بو غوونه رەفتارى ئازادانەي ئىمە لەگەل يەكىكىتر دەبىتە ھۆي ئەوە كە لايەنى بەرامبەرمان بكهويّته فهزايهكي فكرى ئازادانهوه و له فهزايهكي ئهوتوّدا، لايهني بهرامبهرمان ناتوانيّ ئهو تايبه تمهندييه نائازادانه له خوى ينشان بدا كه له فهزايه كي نائازادانه دا دهتواني ينشانيان بدا. بهو ینیه، به ینی لۆژیکی کتینی بوون و نهبوون راسته خالنی دهسینك، خودی نوینه دری تاکه كهسييه، به لام به زاندني ئه و سنووره دهست نادا" ئه وه له كاتينك دايه كه له ماركسيز مدا، خودی نوینه ر تایبه تمهندی به کومه لنی ههیه و له چوارچیوه ی چیندا دهرده کهوی. له و روانگه ماركسيبهوه تاكهكهس تهنيا له چوارچيوهي كۆمهل و پهيوهندىيه كۆمهلايهتىيهكاندا خنزى دەناسىخ. لە روانگەي ماركسىيەوە خودىيەت شتىكى بەكۆمەللە و بەرھەمى يەيوەندى نىدوان خوده کانه. هیچ بۆچوون و خودىيەتنك بەتەواوى تاكە كەسى نىيـە. خۆناسىن ينويسـتى بـە زمانی به کۆمهل ههیه و زمان خوی دیاردهیه کی گروویییه. تاك خوی كومهلیك یهیوهندییه. تاك كاتيك بير دەكاتەوە بينگومان لەگەل يەكىنكىترە و بەو شيوەيە، سنوور و چوارچيوەى خۆى دەبەزىنىخ. لە راستىدا، خۇناسىن واتا دووركەوتنەوە لە خود. دىتران يېشاويىش تىكەل خودن. زاهیدی خهالوهت نشین، موتریب و زیندانی تاکه کهسی همهموویان له بؤچوون و کردهوهدا، هاونشینی ئەوانى ترن. مەرجى خۆناسىن ويناندنى بوونى ئەوانى تىرە بـەو يېيـه، جياوازىيـهكى سهره کی کهوا له نیروان مارکسیزم و بوونگهرایی سارتردا دهمینیته ئهوهیه که خودی ناسپنهري گۆشهگير و دوورهيهريز خاللي دهسيپکي بوونگهراييه، نه مارکسيزم. لـه روانگـهي ماركسيزمهوه، تاك ههر له سهرهتاوه كۆپه و ئهواني تر له خودي تاكه كهسدا جيڭگيرن. كار يرۆسەيەكى بەكۆمەلە كە لەو رېگەوە تاك سنوورى خۆى دەبەزىنىن. ئەو چەشنە بەرزەفسرى و بهرزه خوازييه (transcendence) دياريكه رترين تاييه تمه ندى مرزقه. بوون له گهل ئه ويتر له خوددا، كردهوه و ئاراسته و ههالبۋاردن لهخو دهگرى. ئازادى دەرئـهنجامى ئهگـهرى لهبهرجـاو گرتنی چەند كردەوەي موومكينه. بهو واتايه، بهزاندني خود يەكيكـه لـه تايبه تمهندييـهكاني مرۆۋ و خود خالنى دەسپىنكى دىالىكتىك يىك دىننى. ١

<sup>1.</sup> See R. Garoudy, op. cit, pp. 89-96.

#### مۆرىس مىرلۈپۈنتى (١٩٦١- ١٩٠٨)؛

دووههم کۆمه له وتاری مارکسی میرلوپوتتی واتا دوزینه وه دیالیکتیك له سالی ۱۹۵۵ میرلوپوتتی ئالوگوپیان به سهردا دی و بالاو کرایه وه. له و کتیبه ی دا بوچوونه کانی میرلوپوتتی ئالوگوپیان به سهردا دی و وه وه «میتودولوژی» داکوکی له مارکسیزم ده کا، نه وه و دوافه لسه فه. «میرلوپوتتی» یه کیکه له دیارترین و به رچاوترین سیما هه لاکه و ته کانی بیر و بوچوون له سه ده ی بیسته مدا. هه روه ها میرلوپوتتی له ورووژاندنی گرنگترین باس و بابه ته کانی ژیانی فکری فه رانسه ی سه ده ی بیسته مدا، رولیکی سه ره کی هه بود. ا

میرلۆپۆنتی بهگشتی وهك فیلسووفیکی بوونگهرا لهسهر ئهو باوه په بسوو، که فهلسهفهی پراستهقینه، پاهیننانی بینینی جیهانه وهك تیگهیشتن له «بوون» نه حیکایهت و گیرانهوهی «بوون». له دوا لیکدانهوه دا، بابهتی نۆرماتیڤ بنهمای سهره کی فهلسهفهیه. میرلۆپۆنتی له په دوا لیکدانهوه دا، بابهتی نۆرماتیڤ بنهمای سهره کی فهلسهفهیه. میرلوپونتی له په برووتنهوهی مارکسییه ئۆرتۆدۆکس و لینینیستهکاندا لهسهر ئه و باوه په باوه په برووتنهوهی شۆرشگیرانه ئامرازهکانی پیویست بو وهدیهاتنی خوی دروست دهکات. به باوه پی میرلوپونتی بنهمای بوچوونی شورشگیرانه تیور نییه، بهلکو ههستیکی تالی و بیزارییه که پیویستی به تیوری تایبهت به خوی ههیه. میرلوپونتی له و باوه په دابوو، که سیاسهت ئامرازیکه له

١. بۆ باس له بۆچوونەكانى مىزلۆپۆنتى لەو سەرچاوانەي خوارەوە كەلك وەرگىراوە:

Howard, op. cit, pp. 189-221; D. Howard, "Ambiguous Radicalism: Merleau-Ponty's Interrogation of Political Thought", in The Horizons of the Flesh, edited by G. Gillan (Illinois U.P. 1973): Lichtheim, op. cit.

خزمهت ئهخلاقدا و باسی له مارکسیزمیک دهکرد که پشت به هیچ وههم و گومانیک نابهستی و شیاوی تاقی کردنهوه و ههلسهنگاندنه. بهگشتی ناوبراو بهدوای سیاسهتیکهوه بوو که وهلامدهری پیداویستییهکانی فهلسهفه بین.

هۆی ئۆگری میرلوپونتی به وتهزای پراکسیسی میتروویی له مارکسیزم و بوچوونی ماركسدا بۆ ئەرە دەگەراوە كە ناوبراو پنى وابوو بۆچوونى ماركس فەلسەفەي وەدىھاتنى فهلسهفهیه، واتا خالی كۆتاييه و له ژير تيشكي دياليكتيكي فهلسهفه و سياسهتدا، ئهو باس و بابهتانهی تاوتوی ده کرد. له روانگهی میریولونتییه وه پرسی سهره کی ئه وه بوو که ماركسيزم بۆتە ئايدۆلۆژيا. بەباوەرى ميرلۆپۆنتى، تيۆرى ماركسى تيۆريٚكى ھيومانيستىيە و ئامانجی هیننانه دی کومه لاگایه که که لهودا یه یوهندی تاکه کان له گه لایه کتر له سهر بنه مای بهها و بایهخه مرؤییه کان بی نه وه ک مامله کردن له گهل شت و ئامرازه کاندا. به باوهری میرلؤیؤنتی گرفتی سهره کی سیاسهت ئهوهیه، که ههمووی مرؤقه کان تاکه کهسن (واتا نوێنهری خاوهن خودییهت)ن، به لام له ههمان کاتدا وهك شت له گهل یه کتردا رهفتار ده کهن. لیبرالیزم سهرهرای نهو ههموو هات و هاواره، ئهو گرفتهی چارهسهر نهکردووه و رهخنهی مارکس لهمه دوو روویی و فریوکاری لیبرالپیزم ره خنه یه کی به جییه. مارکسیست -لینینیسته کانیش نه تهنیا ئه و گرفته یان چاره سهر نه کرد، بگره زیاتریان شیزواند. به باوه ری «میرلوپونتی» ههموو ههولی فکری کارل مارکس، چارهسهرکردنی ئهو گرفته سهرهکییهی سیاسه ت بوو و له و رووه وه ، پیویسته جاریکی تر به میراتی مارکسیزمی راسته قینه دا بچینهوه. گهنده لی کومونیزمی ههنووکهیی بهو واتایه نییه که رهخنهی مارکس له بالادهستی و سیاسهت ئۆرت و ئیعتیباری خوی له دهست داوه.

له روانگهی میرلزپیزنتییه وه تیگهیشتن له پهیوهندی نیّوان ژیّرخان و سهرخان واتا پهیوهندی نیّوان ئابووری و ئایدوّلوژیا به و شیّوه یه مارکسیزمی ئوّرتوّدوّکسدا باسی ده کری حهستهمه، چونکه ئایدوّلوژیا شتیّکه به تهواوی خودی و ئابووری شتیّکه، به تهواوی بابهتی و دواجار له پروّسهی گشتی میژوودا پهیوهندی نیّوان ئه و دوو لایه نه ده پچریّ. به باوه پی میرلوپیونتی، ده کری له ریّگهی چهمکی بوونگهرای پراکسیسه وه پهیوهندی له نیّوان شه و دوو پانتایه دا ساز بدری و بو نهو مهبهسته پیّویسته پراکسیس لهناخی میّدژوودا جیّگیر بیّ. بهاره ری میرلوپونتی مارکسیزم نه فهلسه فهی خوده و نه فهلسه فهی بابه ت، به لکو فهلسه فهی

پپاکسیسی میزووییه. مارکسیزم، لایهنی بهرههم هینانی ماددی و شیوهی کار ناگاته بنهمای میزوو و شیوه هزری مروق، به لکو له روانگهی مارکسیزمهوه بنهمای راستهقینه «لایهنی بوونی» یان پهیوهندی نیوان مروقه کانه. به واتایه کی تر، میزووی پراکسیس، بنهما و ژیرخانی سهرجهم ده زگا سیمبولیکه کانه.

میژوو، ئەقلانییەتی نەبوونی ئەقلانییەت یان ریسای ئەگەر و شیمانه و ریخکەوت. هیزی ئەوە کە قزناغه میژووییهکان پیشتر دیار نین بۆ ئەوە دەگەریتهوە کە قزناغهکانی پراکسیسی بوونی مرۆڤ پیشتر روون نەکراوەت وە. کردەوه و پراکسیسی سیاسی مرۆڤ، بەشیخكە له پراکسیسی گشتی و دەکەویته ناوەند و چەقی میژوو، کردەوه و هەلبژاردنی سیاسی ههردەم ههلبژاردنیخی میژووییه. گرنگترین پرس له روانگهی مارکسیزمهوه، دۆزینهوهی لوژیخی میژوویه تا له ریدگهی ئەو لۆژیکهوه، به شیوهیهکی وشیارانه ئالوگۆری دلخوّاز لهودا پیک بین. هاوکات لهگهلا دوزینهوه واتا و لوژیکی میژوو، سنووره گشتییهکانی ریبازی دواروژی میرژوو هوون دەبیتهوه. تەنیا له ریدگهی ناسینی لوژیکی میژووییه که پرولیتاریا وهك «چینیکی گشتی» دەتوانی مروڤ له تەنگژه رزگار بکا.

به لام به باوه پی «میرلوپونتی» مارکسیزمی هه نووکه یک یان ستالینیزم به کرده وه سه رجه می نه و لوژیکهیان به لاپئ دابردووه، واتا پراکسیسی میروویی به ته واوی بوته کرده وه سیاسی و میروو وه فه فه قلانییه تی نه بوونی نه قلانییه ت بوته پانتای پیویستی میتافیزیکی، له کاتیکدا له هزری خودی مارکس دا، پراکسیس به رهه می خورسکی نه و ناکار و کرده وانه یه که مروقه کان له پهیوه ندی له گه لایه کتر و له گه لا سروشتدا نه نجامی ده ده ن. پراکسیس جیاوازه له پراکتیس (کرده وه)، چونکه پشت به مشوور خواردنی پیشت له پروسه ی پیویستی میروونی نابه ستی و خورسك و ناوشیارانه یه. لیره دا له راستی دا «میرلوپونتی» ره خنه له بوچونی «لوکاچ» و ها و بیرانی ده گری که باوه ریان وابوو کاتیک نیمه به شیوه یه کی هیگلی تیده گه ین نابه ستی که جیهانی کومه لگا تا نیستا به رهه می کرده وه ی ناوشیارانه ی پراکتیسی سیاسی هه مان که جیهانه به شیوه یه کی و شیارانه دووباره ساز بده ینه وه. نه و لوژیکه ی پراکتیسی سیاسی هه مان لاژیکی ستالینیستییه. پراکتیسی سیاسی و شیارانه (به پیچه وانه ی پراکسیس) پشت به و گریانه یه ده به ستی که نوینه ر به گشتی پانتای بابه تی کار و کرده وه ی خوی واتا سه رجه می گریانه یه میشورو ده ناسی . تیگه یشت نیکی به شتبوونه له میشور و و گریه یکی به شتبوونه له میشور و و گریه یکی به شتبوونه له میشور و و

یراکسیسی میژوویی، له کاتیکدا میژوو شیئیکی خاوهن سهربردهی ناسراو نیبه که بکری له رنگهی قزناغی «پیشکهوتووترهوه» قزناغه «دواکهوتووترهکانی» چاك بكری یان بخرینه بهر نرخاندن و هه لسه نگاندن. میزوو و پراکسیسی میزوویی، بابه تگه لیک نین که پیشتر دیاری كرابن و ماركس خوّشي لهو باوهره دابوو، كه بير ليكردنهوه لهو بابهتانه له ييشتردا كاريكي نه گونجاوه. پراکسیسی میزوویی پروسهیه که بو تیگهیشتن نه کردهوه. کومونیزمی ههنووکهیی ئەو چەمكە «فەلسەفىيەي» كردە چەمكى «كردەوەپى». بە واتايەكى باشتر، ماركسيزم باس له ناوشیاری میژوویی ده کا، به لام ستالینیزم به ههله مارکسیزمی وه ک زانست و کردهوهی وشیاری میزوو لیکداوه ته وه. به و شیوه یه مارکسیزم له زانستیکی میزووییه وه بوو به پلانیکی فانتازیایی بو گورینی میروو لهلایهن حیزبی کومونیستهوه، واتا له «بابهتیهتهوه« بوو به »خودییهت» و بانگهشهی ئهوه ده کا، که زانستی تهواوی لهسهر دواروز ههیه. لیرهوه ماركسيزم دەبيّته ئايدۆلۆژيا و ميْژووي حەق و ناحەق ليك جيا دەبنەوە و له ئاكامدا، ميــروو وهك دياردهيه كي تهواو ئهقلاني و پيش بيني هـ ه لگر سـهير دهكـرێ و «مێــژووي نائــهقلاني» ئەويەرى وەك ياشكۆى ميزووى ئەقلانى ديته ژمارە. له ستالينيزمدا، تيـۆرى ميدروويى مارکس دهبیته تیوری کردهوهی سیاسی له چهقی میژوویه کی له پیشدا دیاری کراودا. لهبری ئەوە فەلسەفەي مىزۋووپى ماركس سياسەت وەك پانتايەكى پراكسىس شى كاتەوە، سياسەت، فەلسەفەي مېژووپى ماركسى كردە ئايدۆلۆژيا. به واتايەكىتر، يېداوپستىيەكانى كردەوەي سیاسی فهلسهفهی پراکسیسی کرده فهلسهفهیه کی پراگماتیستی و مارکسیزم تووشی لارپیه کی گهوره بوو. ههر ده لنی هیزه سهره کییه کانی دواروزی میزوو پیشاوپیش له پانتای هزردا سهرکهوتنیان و ده ست هیناوه و تهنیا پشت راست کردنه و ی زهمان ماوه. به لام ميزوويهك كه پيشاوييش چارهنووسي ديار بي ئيتر ئهوه ميزوو نييه. جهوههري ميدروو له نهناسراوی میزوو دایه و مارکسیزمیش راست سهرنج دهداته پراکسیسی ژیرخانی میزوویه کی ئەوتۆ. میژووی دیار و روون، میژوویه کی پووچ و بی ناوەرۆکه. لیرووه میرلزیرنتی دەگاته چەمكى ميزوو وەك «لۆژىك لە ناو شيمانه) دا. جياوازى فەلسەفەي «يراكسيسى» ماركس و هزری «یراکتیسی» سیاسی لینین و ستالین وهك جیاوازی نیّوان زمانناسی و زمان وایه. ههروهك چۆن زمانناسى تيۆرى واتا و بارودۆخى بوونى زمان و بهيانه، تيــۆرى پراكسيسـيش تیۆری واتا و بارودۆخی وەدیهاتنی کردەوەی میژووپیه. جیاوازی فەلسەفە و سیاسەتیش هــەر لهو چهشنهیه. ئیستا مارکسیزم بوته بهشیک له میژوو و زانستی پراکسیسی مارکسی دهبی واتاكهی شی كاتهوه. به باوهری ميرلوپونتی ماركسييه كانی وهك لوكاچ لهو باوهره دان كه به شيّوهي هيگلي دهكري كۆتايى ميّژوو ويّنا بكهين و لهو روانگهوه بارودوٚخي ئيّستا بنـرخيّنين. بهو شيّوهيه، واتاى ميّروو وهك يهيوهندى نيّنوان مروّقه كان خهوش دار دهبيي و ميّدوو وهك بوونهوهریکی زیندووی ئۆرگانیك و خاوهن بهشی جۆراوجۆر وینا دهکری که دواجار گهشه دهکا. به لأم مار کسیزم کاتیک له فه لسه فه و تیوری پراکسیس و میژووه دهبیته پراکتیسی سیاسی که خالیّك له میّروو وهك خالی دهسپیّکی رهها و پیّوانهی ههانسهنگاندن قبوول بكریّ. لوّكاچ لـهو باوهره دابوو، که پرۆلیتاریا وهك پهکیتی بابهت و خود له میدژوودا كۆتایی میزژوویه و لـهو روانگهوه سهیری میزووی دهکرد و له خورا نهبوو که حیزب به واتا لینینیه کهی وه نوینگهی خودی ئەويەر مېزوويى باس دەكرد. له ھەمبەردا، به باوەرى مېرلۆپلۆنتى، جەوھلەرى مارکسیزم له نکوّلی کردن له ههر چهشنه خالی دهسییکی رهها یان پلانیکی گشتی و داخراوی میزوو دایه. له روانگهی میزوویه کی داخراوی ئهوتزوه، شورش یه کجار و بو ههمیشه کۆتایی به ناکۆکییه میژووییه کان دینی و پراکسیس کۆتایی پی دی. پراکسیسی پرۆلیتاریایی بهر لهوهي بناسري، به روالهت ههبووه و ئيستا پرۆليتاريا دهبي له ريْگهي بارهيناني حيزبيهوه وشیار بیته وه، بنه مای کومونیزمی حیزبی به و شیوه یه. له روانگه یه کی ئه وتوه، میروو تەنيا لە چوارچىدەى حىزبى كۆمۆنىستدا رەنگدەداتەرە. ئەرەى حىزب بـۆ يرۆلىتارىا دىارى ده کا، وهك بهرژهوهندي واقعى ئهو چينه سهير ده کرێ و پروٚليتاريا ويسته کاني خوٚي له سیاسه ته کانی حیزبی کومونیستدا دهبینی. ههروه ك پیشتر باسكرا، لوكاچ دواجار له ریگهی هیگلهوه دهگاته لینین. له روانگهیه کی ئهوتۆوه، حیزب له پروسهی میزوویی دا دهبیته خاوهن يێگەيەك كە لە سۆنگەي ئەو يێگەوە لە ھەموو شت تێدەگا. بەو شێوەيە، مێژوو و فەلسەفە، له روانگهی لۆکاچ و هاوبیرانییهوه، له حیزبدا یهك دهگرن و حیزب له رینگهی رانانی لیکدانهوه یه کی داخراو له مید وو و جوولانه وهی مید وو، خنوی وه ک جیگری پرولیتاریا و هۆكارى يراكسيس (نه يراكتيس) له قهلهم دهدا، له كاتيكدا تهنيا هۆكارى يراكتيسه.

له روانگهی «میرلوپونتیهوه«، له مارکسیزمی شورشگیرانه و سیاسی و لینینیستیدا به شیره دیه کی نابه جی چاوه روانی ئه وه له سیاسه ت ده کری که ئامانجه کانی وه دی بینی . هه موو چاوه روانی ئه وه سیاسه ته هه یه که سه رجه م گرفته کان چاره سوا به رواله ت له گه ل

سهرکهوتنی سیاسی پروّلیتاریادا ههموو گرفته کان چارهسهر دهبن. به لام کاتیّك له روانگهیه کی شهوتوره هیچ شویّنهواریّك له بزووتنهوی پروّلیتاریایی له جیهاندا بهدی ناکریّ و چینی کریّکار بر ههمیشه کهوتوّته دوای به کارهیّنانی کوّمه لاّگای سهرمایه داری بورژواییه وه، شهوسا ده گهینه شهو شه بخامه که مارکسیزم کاریگهی و واتا و فوّنکسیوّنی خوّی له دهست داوه. به پیّی شهو برخووونه، مارکسیزم پشت به پراکتیسی سیاسی پروّلیتاریاوه دهبهستی و به بی شهو هیچ واتایه کی نییه. له و برخوونه ا، مارکسیزم وه کا زانستی پراکسیسی میژوویی هیچ جیّگهیه کی واتایه کی نییه. به باوه پی «میّرلوّپونتی» تیّگهیشتنیّکی شهوتو، تیّگهیشتنیّکی ساویلکانه یه له کوّمونیستی و هاوکات له گهلا ههرهس هیّنانی بزووتنه وه و دهولّه تی کریّکاری و کوّمونیستی و هاوکات له گهلا ههرهس هیّنانی بزووتنه وه و دهولّه تی کریّکاری و مارکسیزمیش کوّتایی پی دیّ. به لام مارکسیزم وه کو زانستی پراکسیسی میّژوویی ناتوانیّ به توندی پی لهسهر هیچ قوناغیّکی میّژوو دابگریّ و له هیچ قوناغیّکدا ناتوانیّ بلّی میّژوو به ناراستهی جوولانه وه ی بر ههوراز و نشیّوی میّژوو به ناراستهی جورلاوجوردا، هیچ چهشنه دژایه تییه کی لهگهل مارکسیزم وه کو زانستی پراکسیسدا نییه، به لام بیّگومان لهگهل مارکسیزم — لینینیزم وه که براکتیسی شوّرشگیّرانه دا ده کهویّته گرژی و ناکوّکییه وه.

 میّژوو چنراوهیه که له ئهقلانییه ت و نائهقلانییه ت. کاریگهری بیروبوٚچوونه کانی «ماکس قنینر » لنرهدا دهرده کهوی .

میرلوپونتی له کتیبی «دوزینهوهکانی دیالیکتیك»دا گهیشته چلهپوپهی هزرگهلیکی ئهوتو له پهخنه مارکسیزمی باودا. به باوه پی ناوبراو، میژوو پانتایه کی سروشت نییه که پهیرهوهی له پیسای گشتی و سهرووی نهگوپر و بی بپانهوه بکا. ناویته بوونی واتا و بی واتایی و نهقل و بی نهقلی و یاسا و پیکهوت ههوینی میژوویه. میژوو پپوسهیه کی تیك پهستراو و تاریك و لیل و فره لایهنهیه.

میرلوپونتی له رینگهی رهخنهی مارکسیزمی ههنوکهییهوه له راستیدا لینکدانهوهیه کی نویی له مارکسیزم خسته روو. لهو لینکدانهوه دا ناوبراو جهختی کرده سهر نهبوونی بنبریهت (عدم قاطعیت)، هه لبژاردن و بوونی پریسپینکتیقی جیا و جوراوجوری میتروویی و میترووی پراکسیسی وه ک گرنگترین بابهتی لینکولینه وهی مارکسیزم دینایه ژمار.

## بەشى ھەشتەم

## ماركسيزمي بونيادگهرا

#### پێشهکی:

ههروهك پیشتر باسكرا، یه كیك له تایبه ته ندییه سهره كییه كانی ماركسیزمی روّژئاوا له سهده ی بیسته مدا هه ر له لوّكاچ و گرامشیه وه تا ده گاته هوّركهایه رو ئادوّرنوّ ره خنه گرتنه له ئیكوّنوّمیزم و دیتیّرمینیزم و دیالیكتیكی سروشت له ماركسیزمی ئوّرتوّدوّكسدا. ئه گه رباوه رمان به وه هه بی كه ئیكوّنوّمیزم گرنگترین چه مكی ماركسیزمی ئوّرتوّدوّكسه، ئه وسا ده رده كه وی كه ماركسیزمی روّژئاوا گورزیّكی كاریگه ری سره وانده نه و چه مكه.

به پینی پرهنسیپه کانی گهشه کردنی مارکسیزمی کون، جوولانه وهی هیزه کانی بهرهه مه هینانی هینان ده بی ببیته نوینه ری سه ره کی له میژوودا و دواجار سه رهه لاانی لایه نی به رهه مه هینانی سوسیالیستی له ئاستی جیهان دا لی بکه ویته وه. به لام ئالوگوره کانی ده یه کانی سه ره تای سه ده ی بیسته م رونیان کرده وه که چاوه روانییه کی ئه وتو، چاوه روانییه کی کرچ و کاله. هه ره سه هینانی بزووتنه وه شورشگیرییه کان پاش جه نگی یه که می جیهانی و پته وبوونی بنه ماکانی سه رمایه داری روز ثاواییه کانی هینانه سه رمایه داری روز ثاوا پاش جه نگی دووهه می جیهانی، مارکسییه روز ثاواییه کانی هینانه سه رئه و باوه ره که و از له بوچوونی گهشه کردن و ئیکونومیستی بینن و تیوری مارکسی له گه لا گلوگوره کانی سه ده ی بیسته مدا بگونجینن. جیاوازی نیوان شیوه بوچونه جوراوجوره که و مارکسیزمی روز ثاواله سه ده ی بیسته مدا به رهه می شیوه یوه یوه و گرامشی مارکسیزمی روز ثاواله و مرکرتنی دووباره له هزری هیگل تیوری شورشگیرانه ی مارکس دو بیاندا له ریگه ی که لک و مرکرتنی دووباره له هزری هیگل تیوری شورشگیرانه ی مارکس

نونژهنکهنهوه. ئهو ههولانه دژکردهوهی توندوتیژی ههندی بیرمهندی مارکسی بهدواوه بوو که ييويسته ليره دا باس له بير و بوجوونه كاني «لـويي ئالتوسير» و «نيكوس يـولانزاس» وهك ماركسييه بونيادگهراهكاني فهرهنسا بكهين. ئالتۆسير وهك بناخهدانهري ئهو شيوه نوارينه له شیکاری میزووی هزری مارکسیدا، لهو باوهره دایه که مارکسیزمی روزئاوا بهگشتی (فەلسمەفى، ئايدياليسمى، هيگلى و بوونگماراي) رەنگدانمودى لارتى هيومانيسىتى و منزووخوازانهیه له نهریتی مارکسیزم. پرسی سهره کی نهریتی «ئالتوسیر» له فهرهنسا، ييداچوونهوهي دووباره به پهيوهندي نينوان ژيرخان و سهرخانه. مارکسيزمي ئالتوسيري بانگهشهی ئهوه دهکا، که به ینی نووسینه کانی سهردهمانی بالغ بوونی فکری «مارکس» به تايبهت كتيبي كاپيتال دووباره به ماركسيزمدا چۆتەوه. ئالتۆسير و لايهنگراني لـه دەيـهي ۱۹۹۰دا هەولاياندا له رێگهي «دووباره خوێندنهوهي» كتێبي كاييتالهوه تيــوٚري زانسـتي ماركسيزم نويْژەن بكەنەوە و داكۆكى لى بكەن. مەبەستى ئالتۆسير و لايدنگرانى لـەو كـارە داكۆكى كردن له ماركس بوو له بەرامبەر ئەو ماركسىپيە مىرۆۋ خوازاندى وەك لايەنگرانى قوتابخانهی فرانکفورت بنهمای رهخنه که پان له مارکسیزمی ههنووکه پی، نووسینه کانی سهردهمانی لاوهتی مارکس بوو. زور گرووپی مارکسی کهوتنه بهر رهخنهی مارکسییه ئالتۆسپرىيەكان كە دەكرى بۆ غوونە باس لە لايەنگرانى «ماركسى لاو» بكەين كە بنەماي رەخنەي ھيومانيستى و دژەكۆمۆنيستى ئەوان، نووسينەكانى سەردەمانى لاوەتى ماركسە. لایهنگرانی قوتابخانه فرانکفورت له ژیر کاریگهری ئهزموونی فاشیزم، به گومانهوه سهیری ههر چهشنه ئالوگۆرنكى مىنژوويان دەكرد و ههروهها ماركسىيە بوونگەراەكانى وەك ژان پىۆل سارتر كەوتنە بەر رەخنــه. بــه بــاوەرى ماركســييه ستراكچراليســتەكان، كــهم وكــوورى ئــهو ماركسيانه بهگشتى تينهگهيشتن له گرنگى «پشكنينى كۆمهڵگاى بورژواييه»،بهلام لهگهلا ئەوەشدا، نابى نوپۋەنكردنەوەي ماترپالىزمى مېۋووپى لەلايەن ماركسىھ ستراكچرالىستەكاغان له گهل ئيكۆنوميزم كه يهكێكه لهو بابهتانهى كه ماركسيه ستراكچراليستهكان رهخنهيان لێـي ههيه، لي تيك چي.

یه کیک له تهوهره سهره کییه کانی باس و بابه تی مارکسییه ستراکچرالیسته کان باسی دهوله ت و پهیوه ندی دهوله ت له گهل چینه کومه لایه تییه کانه و نهوه ش وه چهرخانی کی بهرچاوه له بوچوونه مارکسییه کانی سهده ی بیسته م. له گهل نهوه دا که نووسینه کانی مارکس پرن له

باس و بابهتی به پیز و دهولهمهند، سهبارهت به دهولهتی سهرمایهداری و پهیوهندی دهولهتی سهرمایهداری لهگهل چینه کوّمهلایهتیهکاندا، بهلام مارکسییه سهرهاییهکان له ژیّر کاریگهری بزووتنهوهی کریّکاری و سوّسیالیستیدا زوّرتر بیریان له شوّرش و ههلومهرجی پیّکهاتنی شوّرش ده کردهوه نه بونیادی دهولهتی سهرمایهداری. هاوکات لهگهل سهرههلاانی دهوله هتی خوّشگوزهرانی و روّلی سهره کی دهولهت له پاراستنی سهقامگیری سیستمی سهرمایهداریدا، ههندی مارکسی روّژناوا روویان له شوّرش وهرگیرا و کهوتنه باسی بونیاد و دینامیکی دهولهتی سهرمایهداری. له ژیّر تیشکی نهو باسانهدا، هزره سهرهتاییهکانی مارکس سهبارهت به نینیستروّمینتالیزمی دهولهت یان سهربهخوّیی ریّدژهیی دهولهت جاریّکی تر کهوته و شی کردنهوه. لهو باس و بابهتانهدا به تایبهت جهخت دهکرایه سهر گورانی روّلی دهولهتی سهرمایهداری له رووی میژووییهوه.

پیشتر باس و بابهتی ناو مارکسییه کان سهباره ت به دهولهت سنووردار بوو به ئوگرییه لیننینستییه کان واتا باسی دهولهت تهنیا له پهیوهندی لهگهلا چونیهتی ریخخستنی کردهوهی شورشگیرانه به مهبهستی به دهسته ده هسته ها گریستی ده سیاسی بود. به و شیوهه لایکدانه وه کانی «کارل مارکس» سهباره ت به ئابووری سیاسی دهوله تی سهرمایه داری له لینکدانه وه کارل مارکس» سهباره ت به ئابووری سیاسی دهوله تی سهرمایه داری و شورشی سوسیالیستی دام خرایه پهراویزی باس و بابهته سهره کییه کانی قهیرانی سهرمایه داری و شورشی سوسیالیستی دام خرایه پهروو. مارکس سهباره ت به سروشتی دهولهتی مودیزن دوو بوچوونی تیوری خسته پوو. یه کهم، تیوری ئینیسترومینتالی دهولهت که له نووسینه کانی سهره تابیک لهسهر روخنه که یه کهم، تیوری سیاسی و مانیفیستی کومونیست دا باسیان هاتووه، به پینی نهو تیوره دهولهت نامراز و خزمه تکاری چینی بالاده سته و به کرده وه خاوه نی هیچ چه شنه سهربه خویی بونا پارت دا باسی هاتووه به پینی شهو تیوری دوله ت که له کتیبی هه ژده هم برومیر لویی بونا پارت دا باسی هاتووه به پینی شهو تیوره، له هه لومه مرجی گواستنه و هه لاکه و ته یه داری تیک چنراو، ده بینته خاوه ن سه ربه خویی ریژه بی له کرده و دا.

پاش مارکس سهره پای بهرده وام مانه وهی فزپماسیونی کو مه لایه تی سهرمایه داری پیکهاته و پهیوه ندییه کانی نه و فزپماسیونه به گشتی ههم له پووی چهندی و ههم له پووی چهندی و تووشی گزپان هاتن. له ناکام دا، ناکری بلیّین ده ولهتی سهرمایه داری هه و ههمان روّل ده گیری، به لاّم له چوارچیّوه یه کی هه رواتر له پووی چهندییه وه. له و پووه وه، مارکسییه کانی هاوچه رخ

سسهره رای پاراستنی هیّلسه سسه ره کییه کانی لیّکدانسه وهی مسارکس سسه باره ت بسه ئینیستروّمیّنتالیزمی ده ولّه ت وه ک یاسایّکی گشتی، و سه ربه خوّی ریّژه یی ههندی ده ولّه ت وه ک بواری هه لّکه و ته یی، ناچارن له پریّسپیّکتیقیّکی هه راوتره وه و له هه لومه رجی تایسه تی ئیستادا سه یری پهیوه ندییه کانی ده ولّه ت و بونیادی کوّمه لایه تی بکه ن و سنووری باسی روّل له کوّمه لاّیه تی به رمایه داری دا به زیّنن.

تەنيا باسىكى بەرچاو كە يېشىر لەناو ماركسىيە سەرەتاييەكاندا باو بوو، باسى لىنىن بوو له کتی*ّبی دەولّـهت و شوّرشدا*. له روانگهی لینینهوه دەولهت دەزگای سەرکوتی چینیّك بـوو لهلايهن چينێکى ترەوه. بهو يێيه، لينين خوازيارى ئهوه بوو كه له رێگهى لێكدانهوەي رۆڵى هیزه سهرکوتکهرهکان بو پاراستنی دهسه لاتی چینی بورژوا، تیوری ئینیسترومینتالی دهولهت له هزری مارکسدا ئیسیات بکا. بهباوهری لینین چونکه دهولهتی سهرمایهداری به تهواوی له ژیر دهستی بورژوازی دایه که واتا ریفورم هه لگر نییه و ناتوانی ببیته ئامرازیک بو چاك سازی كۆمەلايەتى. بەگشتى لىكدانەوەكەي لىنىن لەسەر دەوللەت لىكدانەوەسەكى ساوپلكانە و ناكۆمەلناسانە بوو و زۆرتر جەختى دەكردە سەر پيويستى تىكشكاندنى بونىادى دەوللەتى سەرمايەدارى. لەگەل ئەوەشدا، تيۆرى لينين سەبارەت بە دەوللەتى سەرمايەدارى بەرەو نهمان دهجوو نه ئهو دهولهته بههيزه ي ياش جهنگي دووههمي جيهاني هاته ئاراوه. تهنانهت له روانگهی شورشگیرانی سوسیالیستهوه، گرنگترین پرسی ئهو سهردهمه ئهوه بوو که دهبی سروشتی کۆمەلايەتى دەولەتى سەرمايەدارى بەر لە ھىچ ھەول و ھەنگاوپك بۆ تېكشكانى بە باشی بناسری. به تایبهت راقهی روّلی دەولهت له پاراستنی بالادەستی فهرههنگی و ههروهها له پرۆسەي كەلەكەبوونى سەرمايە لە رنگەي دەستنوەردان لە ئابوورىدا گرنگىيەكى بنەرەتىي ههبوو. بهو یپیه، راستهقینه سیاسییه کانی یاش جهنگی دووههمی جیهانی واتا کال بوونهوهی وەرچەرخاننكى سەرەكى لە ھزرى ماركسى ھاوچەرخدا ينك ھننا. ئەو بارودۆخــە دژكـردەوەي جۆراوجۆرى ليككەوتەوە. ماركسييەكانى قوتابخانەي فرانكفۆرت زۆرتر سەرقاللى باسى نەبوون یان نهمانی هیزی رزگاریبهخش له کومه لگای پیشه سازی سهرمایه داری و ئه گهری دیتنه وهی ئاسوی نوی و هیزیتری رزگاریسه خش بوون و لیکدانه وه په کیان له بونیادی ده واله تی سهرمایهداری و پهیوهندی ئهو دهولهته لهگهل هیزهکانی کومهلگای مهدهنی دا به دهستهوه

نهدا. به گشتی له هنگی سهره کی هزری مارکسی دا تا ده سهی ۱۹۹۰ سه رنجنکی شهوتو سه یرسی گرنگی بیروکراسی و دهزگای دهولهت نهدهدرا. تاکه بیرمهندی مارکسی که پاش لینین جاریکی تر ههروهك ماركس پرسی دهولهت و پهیوهندیپه كانی دهولهت له گهل كۆمهلگای خسته روو، گرامشی بوو که هیدرموونی فهرههانگی دهواله و کاریگهری هیدزه فهرهاهانگی -كۆمەلايەتىيەكانى بەر لە سەرمايەدارى لەسەر لايەنى بەرھەم ھينانى سەرمايەدارى تاوتون كرد. لهگهل ئهوهشدا ليكدانهوهي گرامشي له دهولهتي موديرن ليكدانهوهيهكي جروير و فرهلایهنه نهبوو. همروهها ئالزوگۆرهکانی سهدهی بیستهم که له پهیوهندی نیروان دهولهت و هیزه کانی کومه لگای مه ده نی دا هاتنه ئاراوه پیویستی به تیوری نوی هه بوو. خستنه رووی تيۆرنكى ھەراوتر سەبارەت بە گۆرانى دەولەت و پەيوەندىيەكانى لەگەل كۆمەلگاى مەدەنىدا یپویستی به ناسینی وردتری پروسه کانی که له کهبوونی سهرمایه، گرژی و ناکوکی ناوخوی چینه کان، بهرزبوونه وهی دابه شکردنی کار له ناو چینه کانی سهروودا، جوراو جوربوونی سهرمایه و بالادەستى ئايدۆلۆژىكى چىنى كاپىتالىست ھەپە. ماركسىيەكان لە بۆشايى نەبوونى بزووتنهوهی سیاسی و راستهقینه لهناو سیستمی سهرمایهداری دا و همهروهها کال بوونهوهی ئاسۆی شۆرش دەیانتوانی هیدی و هیمن بارودۆخی سهقامگیری و بونیادی دەولاهت تاوتوی بكهن. ماركسيزمي بونيادگهرا له راستيدا ههوليّكي تيوريكه بـو بـهكارهيّناني تيـوري ماركسيزم لهمهر ههلومهرجي سياسي و نهبووني هيزي نوينهري ميزووي له ناوهراستهكاني سهدهی بیسته مدا. به و شیوهیه، مارکسیزمی ستراکچرالیستی دهیه کانی ۱۹۹۰ و ۱۹۷۰ بهرههمی سهردهمانی ههرهس هینانی بزووتنهوه شورشگیرهکان بووه. به گشتی دهکری بلین مهودای نیوان تیور و کردهوه له مارکسیزمی هاوچهرخدا له ههر سهردهمانیکیتر زورتر بووه. به بۆچووننك، دەكرى بلنين دابرانى تيۆر و كردەوه لنكتر لـ زانسـته بورژواپيـهكاندا داونـنى ماركسيزميشي گرتزتهوه و يسيۆرايهتي له يانتا جياجياكاني هزري ماركسيدا بهرز بۆتـهوه. لهلایه کی ترهوه، به ستینیکی لهبارتر هاتوته دی بو باس و بابهتی میزوویی و نورماتیف و دیار و روون لهبری باسی گشتی و نامیدژوویی رابردوو سهبارهت به بونیاد و روّلی دهولهت و په پوهندييه کاني دهو لهت له گهل کومه لاگاي مهدهني دا. ههروه ك پيشتر ئاما ژهي پيندرا، بیرمهندانی قوتابخانهی فرانکفورت له ژیر کاریگهری ئهزموونی دهولاته فاشییه کان له «دەولاەتى ئۆتۆرىتىر» و «دەولاەتى تۆتالىتىر» وردبوونەوە، بەلام بە رادەي يېويست نەيرژاونــه

سهر تاوتوی کردنی پهیوهندییهکانی دهولهت و کومهانگای مهدهنی. به گشتی، شاور لی نهدانهوه ی بیرمهندانی قوتابخانهی فرانکفورت له ثابووری سیاسی بوته هوی شهوه شیوازه جوراوجوره کانی دهولهت و ههروهها پهیوهندییهکانی نیسوان شهو دهولهتانه و هیره کومهلایه تیبهکان لهبهرچاو نه گیری.

له هدمبهردا، باسی پهیوهندی دهولهت و چینه کۆمهلایهتییهکان یهکینکه له تهوهره سهرهکییهکانی مارکسییه ستراکچرالیستهکان. گرفتی سهره کی مارکسییه ستراکچرالیستهکان شهوه بوو که به بی ثهوه وه مارکسییه ئۆرتۆدۆکسهکان بکهونه دوای ئینیسترۆمینتالیزمی رههای دهولهت و دهولهت تهنیا وه سهرخانیک له قهلهم بدهن، ثهو بابهتهش ئیسپات بکهن که دهولهتی سهرمایهداری پاریزهری سیستمی سهرمایهداریه و ئیستاش له کۆمهلگای روژاناوادا چینی خاوهن سهرمایه دهسهلاتی سیاسی به دهستهوهیه. مهبهست له خستنه رووی بیر و بۆچوونیکی نهوتز، جگه له بهرپهرچدانهوهی مارکسیزمی ئۆرتۆدۆکس بهرپهرچدانهوهی بیر و برای پلارالیست ه ژیر کاریگهری قوتابخانهی بونیادگهرایی دابوو که له دهیهی ۱۹۹۰ له فهرهنسادا باو بوو. به و پیریسته به له تاوتوی کردنی ناماژهیه باکهینه سهر قوتابخانهی بونیادگهرایی دابوو که له دهیه بکهینه سهر قوتابخانهی بونیادگهرایی دابوو که به دهیه بکهینه سهر قوتابخانهی بونیادگهرایی.

## ئاماژەيەكى گشتى بە قوتابخانەى بونيادگەرايى:

 چۆمسکی» ده لنی جهخت ده کاته سهر ریزمانیکی بنه ره تی و هاوبه ش له ناو زمانه مرزییه کاندا. به باوه ری «چۆمسکی» ههموو زمانه کان واتا ههموو میتوده کانی تیگهیان دن و لیک
تیگهیشتن له نیوان مروقه کان دا تایبه ته ندی هاوبه ش و وه ک یه کیان هه یه. تیگهیشتن له و
بونیاد هاوبه شه هه نگاویکی سهره کییه بو مروقناسی. بونیادی زمان، ئه زموونی به کرده وه ی
ئیمه سنووردار ده کا. هه ولنی چومسکی پیشاندانی بونیادی هزر و تیگهیشتنه. شیوه ی
تیگهیشتنی ئیمه له جیهان کاریگهری هه یه له سهر ره فتار و کرده وه ی ئیمه که واتا ناسینی
کرده وه و ره فتاری کومه لایه تی پیویستی به ناسینی ریسای زمان و هزره. (ژان پیاژه ،
ده روونناسی سویسی ، بونیادگه رایی وه هه ولیک بونیاد په یره وه ی له کومه لیک ریسا ده که ن و
لهسه ر بنه مای نه و کومه له ریسایه که بونیاد ناشکرا ده یی ، ) ا

«لیقی شتراوس» ماموستای مروقناسی کوهه لایه تی، یه کیکه الله بناخه دانه رانی بونیادگه رایی له مروقناسیدا. یه کهم نووسینه ی سهره کی ناوبراو له و بواره دا، واتا بونیاد سهره تاییه کانی خزمایه تی (۱۹٤۹) بووه هوّی ناو و ناوبانگی لیقی شتراوس له و بواره دا. ناوبراو دواتر پهره به بونیادگه راییه کهی خوّی ده دا و له پانتای خزمایه تیبه وه ده گوازیّته وه بی ناوبراو دواتر پهره به بونیادگه راییه کهی خوّی ده دا و له پانتای خزمایه تیبه وه ده گوازیّته وه بی پانتای لیکدانه وه ی ئووستووره و ناسینی بونیادی حه کایه تو داستانه کان. به باوه پی ناوبراو، هزری مروّق کومه لیّک مودیّلی هاوبه ش له خوّ ده گری که له ئوستووره کان دا به دی ده کریّن. به باوه پی شراوس» پروسه کانی هزر، پروسه کانی ناوه ندی و ته وه ره بی ژبانی مروّق ن له کومه له کومه له کانیانه وه سه رچاوه ناگری، به لکو به پیچه وانه، کومه لایه تی بروسه فکرییه کانی هاوشیون. ژبانی کومه لایه تی ته نانه ته له ساکارترین شیّوازی دا، پیشاوپیش له خوّگری چالاکییه کی فکرییه و کومه لایه تیبه ته نوره دیوی ژبانی کومه لایه تیبه که ده بیت کومه لایه تیبه که و دیوی ژبانی کومه لایه تی کومه لایه تی فکری له شارا دایه که ده بیت کومه لایه تیبه که و ژبانه کومه لایه تیبه اله شاکام دا، ده کری بالاین همموو هه ولی لیقی شتراوس له نووسیوره کانی دا دوزینه وی و ته زا فکرییه گشتیه کان و لیکدانه وی شوسیوره کان بو و به پینی نووسینه کانی دا دوزینه وی و ته زا فکرییه گشتیبه کان و لیکدانه وی شوستوره کان بو و به پینی نووسینه کانی دا دوزینه وی و ته زا فکرییه گشتیبه کان و لیکدانه وی شوستوره کان بو و به پینی

<sup>1.</sup> N. Chomsky, Cartesian Linguistics: A Chapter in the History of Ratioalist Thought. (New York, Harper & Row, 1966).

<sup>2.</sup> J. Piaget, Structuralism. (London, Routledge and Kegan Paul, 1971), p. 7.

ئه و گۆرانگارىيانه. ناوەرۆكى سياسى مرۆقناسى كۆمەلايەتى «ليقى شـتراوس» ئەوەيـه كـه سەرەراى ئەو ئاستەنگە بونياديە به ھێزەى دەكەوێتـه ھەمبـەر گـۆرانى مـرۆڤ و كۆمـەلگا، دىسانىش نكۆلى لە ھزرى «شۆرش» دەكرى. بونياد فكرىيەكانى مرۆڤ ھـيچ كـات گۆرانيـان بەسەر دانايه" لە ئاكامدا، بونيادى رەفتار و كردەوە يان به گشتى كۆمەللە مرۆييەكان گـۆرانى بەسـەردا نايـه. بـەو شـيۆەيە، مينژوو ھـيچ كاريگەرىيـهكى نابى لەسـەر بونياد فكرييـه كۆمەلايەتىيەكان. لەو روانگەوە، ئويتىكى بەرەو گەشەكردنە و نە رەوتيكى بازنەيى، بەلكو بە گشتى نكۆلى لىخ دەكرىخ. هەر لەو روانگەوە، ئاويتە بوونى بونيادگـەرايى و ماركسيزم لە يەكەم چاوپيخكەوتندا شـتێكى سـەيرە، چـونكە راسـتە ماركسـيزم بـۆ ھـەر فۆرماسيۆنێكى كۆمەلايەتى باوەرى بە «بونيادى» ھەيە، بەلام باوەرى بە يـەكێتى بونيـادى ھۆر و كۆمەلگا مرۆيـەكان لەسەرتاسەرى ميزوودا نيپه.

میشیّل فوّکوّ (۱۹۸۶-۱۹۲۹) سیمایه کی تری دیار و بهرچاوی مروّقناسی بونیادگهرایی فهرهنسا، به شیّوه ی تایبه تب به بخوّی بابه ته کانی وه که شیّتی، نه شکه نجه و زیندانی ناویّته ی بابه ته کانی بونیادی مه عریفه و فه لسه فه و دهروونناسی کرد. مارکسییه کانی وه ک «پوّلانزاس» پراسته و خوّ که و تنه ژیّر کاریگه ری بیروپرای میشیّل فوّکوّ. تیوّره کانی «فوّکوّ» باس له بونیادی زمان و هزر ده که ن. فوّکوّ له نووسینه سهره کییه کهی خوّی و اتا شیّتی و شیرووی شیّتی له سهرده می ته قلّن دا باس له شیّوه پرامان و بیرکردنه وهی خه لک سهباره تبه شیّتی و گوپرانی بهرچاوی شیّتی له سهده کانی ناوه پراسته و تا نیّستا ده کا، به و شیرویه ی له شهده کانی ناوه پراسته و تا نیّستا ده کا، به و شیرویه ی له شهده کانی دنیای مودیرین به باوه پی فوکون و بابردوودا گرنگترین نامرازه کانی ده روونی دیارییه کانی دنیای مودیرین بی بریتی بوون له نه شکه نه گرنگترین نامرازه کانی ده و له تاین کردنی ته کووزی کوّمه لاّیه تی بریتی بوون له نه شکه نه و دارکاری و نیعدام. دواتر دوور خستنه و شیری خهسته خانه ی نه خوّشه دهروونییه کان و که م بوونه وی سزای نیعدام پیشانده ری نالوگوره له شیّوه به کارهیّنانی ده سه لاّت له کوّمه لاّگادا. به باوه پی سزای نیعدام پیشانده ری نالوگوره له شیّوه به کارهیّنانی ده سه لاّت له کوّمه لاّگادا. به به باوه پی ناوبراو، خه سه خانه کی نه خوّشییه ده روونییه کان همروه که پیّکهاته سهره کییه کانی تری

۱. ر. ك. به ادموندليچ، *لوى اسفروس،* ترجمه دكتر حميد عنايت، انتشارات خوارزمي، ١٣٥٠.

جیهانی مؤدیرن بز نموونه کارگهکانی پیشهسازی و قوتابخانه نوییهکان پیشاندهری هاتنددی تەكووزىكى نوپىه. فۆكۆ لە كارەكانى خۆىدا بە مەبەستى دۆزىنـەوەي بونىادكانى ناسىينى مرۆۋ جەخت دەكاتە سەر «خويندنەوەي دەقـەكان». بـه بـاوەرى نـاوبراو، شـيوەي تايبـەتــى خوێندنهوهي ئێمه بۆ جبهان دياريكهري تايبه تمهندي تايبهتي سهردهميكه و ئهو تايبه تمهندييه شيوهي ده کار هيناني دهسه لات دياري ده کا. له روانگهي بونيادگه رايي فوکووه، سياسه تقانان، خاوهن یوسته کان و لایه نگرانی ده سه لات به شیوه په کی وشیارانه و له رووی زانیارییه وه پیکهاته کانی پیویست بر دابینکردنی و گهرهنتی کردنی پوانه کان و پاراستنی هه لویسته کانی خزیان ینك ناهینن، به لكو ئاكار و كردهوهى تاكه كان له ههر سهردهمىكدا رهنگدانهوهى بیرورای باوی ئهو سهردهمهیه. واتا، کردهوه، پهیرهوهی هزره. بز نموونه لهسهرهتاکانی سهدهی نۆزدەھەمدا، شینت و تاوانبار به یهك شیوه حهپس دەكران، بهالام لهگهال سهرههالداني روانگهى «زانستی- مافی» سهردهمی نویدا، ئهو شیوه مامله کردنه لهگهل شیت و تاوانبار ئالوگوری بهسهردا هات. فؤكو له يهكيكي تركه كتيبه كاني دا واتاك كتيبي ته كووزي ئه شيا: ئاركيۆلۆژى زانسته مرۆىيەكاندا و ھەروەھا لە كتيبى ئاركيۆلۆژى مەعرىفەدا ھەر بە ھەمان شنوه باس له بونیادگهرایی چهمکی ئهپیستمه یان روانگهی ناسینهری سهردهمیکی میزوویی دەكا. به باوەرى فۆكۆ، له كۆتاييەكانى سەدەى ھەژدەھەم ھاوكات لەگەل داشكانەوەى زمان بهلای بابهتیهتی دهره کیدا، ئهییستمهی مودیرن سهری هه لدا و خوو و خدهش ئهییستمهیه کی كاتبيه. له ليكدانهوهكاني خويدا فوكو جهختيكي زوري دهكرده سهر جيهاني وشه و هزر و به شيّوه يه ك له شيّوه كان ييكهاته كوّمه لايه تييه كاني له و هزرانه هه للدينجا. له مروّقناسي كۆمەلايەتى فۆكۆشدا بونيادى بناخە يان ژێرخان بونيادێكى فكرىيە. ١

# مارکسیزم و بونیادگهرایی:

بهپیّی بنه ماکانی قوتا بخانه ی بونیاد گهرایی، تاکه کان به گشتی زوّربه ی کات به پیّچهوانه ی ویست و خواستی خوّیان ده کهونه ته نگژه و شیّوه کانی کرده وه ی سنووردار. کارل مارکس به و شیّوه یه باس له سیستمی سهرمایه داری ده کا"له سیستمی سهرمایه داری دا

<sup>1.</sup> H. Dreyfus and P. Rabinow, Michel Faucalt: Beyond Structuralism and Hermeneutics. (London, Harvester Wheatsheaf, 1982).

خاوهن سهرمایه کان به بی لهبهر چاوگرتنی ویست و خواسته کانیان دهبی بهینی لوژیکی بونیادی ئابووری و ئاستهنگییه کانی، هیزی کار بهتالان بهرن و به های زیده بهرز کهنه وه. به وتهى ماركس: «سەرمايەدارى تاكى خاوەن سەرمايە دەستەمۆى ياساكانى بەرھەم ھێنانى کابیتالیستانه ده کا و شیّوه ماملّهی ئه و پاساانه ههروه ک پاساگهلی ناچارکهری دهره کی وایه. » بورژوازی و پرۆلپتاریا ههر دوو کهوتوونه دوای بونیادکانی کۆمهلگای سهرمایهداری و ئاكار و كردهوهي هيچ كاميان بهيني ويست و خواستي خزي نييه. جيْگه و ييْگهي تاكهكان لەناو بونيادى كۆمەلايەتىدا تاكەكان ناچار دەكا بە شيوەي جۆراوجۆر ھەلسوكەوت بكەن. بەو ينيه، بونياد سنوور سازه. ماركس له وتهيه كي بهناوبانگيدا ده لني: «مروِّقه كان خوّيان منشرووی خزیسان دروست ده کسهن، به لام نسه به و شینوه یهی دلخوازیسانه و نه له ههلومهرجيّكيشدا كه خوّيان ههليان بژاردووه. » كارل ماركس به تاييهت له نووسينهكاني كۆتايى تەمەنى خۆىدا بە تەراوى بەلاي بونيادگەرايىدا شكايەرە. ھەروەك يېشتر ئاماژەي پيدرا، له نووسينه كاني سهرده ماني لاويتي ماركسدا، تيمي هيومانيزم بهرچاوتر بوو، نه يراكسيسى ميْژوويي مرۆڭ. ھەروەك ھەنىدى ماركسى لايمنگرى بونيادگەرايى، بىز نموونىه ئالتۆسێر دەڵێن دابرانێکی ئەييستمۆلۆژىيانە لە نێوان سەردەمانی لاوێتی و يیری ژیانی فکری ماركسدا بهدى دەكرى. بهدەر لهوه كه نووسينهكانى سەردەمانى لاوپتى ماركس تا چ راده مۆرى بونيادگەراييان يێوه دياره، بهلام بێگومان ئـهو مـۆره لـه نووسـينهكانى دواتريـدا زۆر بهرچاوه. له و نووسراوانه دا نوینه رایه تی و پراکسیس ده بنه ئه نترناتی فی دیتیرمینیزمی بونیادکان و به گشتی چوارچینوهی جوولانهوهی نوینهری پراکسیس سنوور و تهنگرهکانی بونیادیه. به و یییه، به ییچهوانهی مارکسییه فهلسهفی، هیومانیستی،هیگلی و رهخنهییهکان كه زورتر جهختيان دهكرده سهر نووسينهكاني سهردهماني لاويّنتي ماركس، ماركسييه ستراكچراليستهكان زورتر جهختيان دهكرده سهر دوانووسينهكاني ماركس. بونيادگهرايي له هزری خودی مارکسدا له ریّگهی جهخت کردن لهسهر گرنگی و سهریتی بارودو خی بابهتی له چاو ویسته خودییه کان و کاریگهری دیتیرمینیستی و بی نه ملاوئه ولای نه و بارودو خه و يپويستي سازداني زانستي كومه لايهتي لهسهر بنهماي ئه و بارودوخه روون دهبيتهوه. ههرچهنده له روانگهی مارکسهوه هیزی دیاریکهری بونیاد له بهرامبهر ویستی مروّقدا، وهك

<sup>1.</sup> Capital. Vol II, (London, 1930), p.651.

شتیکی بابهتی و بهرعودهه نینه رسهیر ده کری، به لام له هه مان کاتدا وه که هو کاریکی سنووربه خش و «کهسایهتی شکینی» مروقی دیته ژمار. هه لبهت دادوه ری نه خلاقی له سه بونیاد کان به و شیره یه، له مارکسیزمی ستراکچرالیستی هاوچه رخدا به رچاو نییه. له هزری مارکس دا به رده وامی و و شکی بونیاد کان «دوخیکی سروشتی» نییه، به للکو هیمایه که له مارکس کی بونیاد کان «دوخیکی سروشتی» نییه، به للکو هیمایه که له ریفیکاسیون و نیلیناسیون. له و رووه وه، هزری شورشگیرانهی مارکس هزریکی «بونیاد شکینه». نه مانی بونیاد کانی سه رمایه داری و سه رهه لاانی سوسیالیزم به واتای کوتایی پیریستیه کانی بونیاد گه رایی و ده سینیکی ئازادی و وشیاری و دیاریکه ریتی ویستی مروقه. هم روه کی «بالوین گیلانیر» ده لی زه ده گین و باوه ری به سه ربه خویی کرده وه و نوینه رایه تی مروق همیه وه که به ها و بایه خینکی بنچینه یی و نامانجی رزگار کردنی تاکه کانه له کوت و به ندی بونیاد ویست شکینه کان. »

مارکسییه بونیادگهراه کان، به پیچهوانهی مارکس، له پوانگهیه کی شهخلاقی و شوپرشگیرانه وه ناپرواننه بونیاد کانی کومه لگا و پهیوه ندییه کانی کومه لگا و ده و لهت، به لکو له شوپر شگیرانه وه ناپرواننه بونیاد کانی کومه لگا و پهیوه ندییه کانی کومه لگا و ده و لهت، به لکو له پروانگهیه کی کومه لناسانه وه سهیری شه و بابه تانه ده که بارود و خی سه قامگیر بوونی سیستمی سه رمایه داری پاش جهنگی دووههمی جیهانی و پینویستی خویندنه وه ی شه و بارود و خه له پروانگهی کومه لناسی مارکسییه وه، رو لینکی سه ره کی پینویستی خویندنه وه ی شه و برچوونه دا. له پروانگهیه کی شهوتو وه، سیستمی سه رمایه داری، بونیاد یکه که به بی له به رچاو گرتنی پلان و ویستی چینه کانی بالاده ست گهشه ی کردووه و سهری هه لاداوه. له هاتنه دی هم ر بونیاد یک استیک که بتوانین شه و پینویستی و بابه تیه تان که به و تهی مارکس: «به ر له وه شیمه بگهینه شاستیک که بتوانین شه و پینویستی و بابه تیه تان که به و تهی مارکس: «به رله وه شیمه بگهینه شاستیک که بتوانین شه و پینویستی و بابه تیه تان که به و تهی مارکس: «به را له وه شیمه بگهینه شاستیک که بونیاد کانی کومه لگا و بونیاد کانی کومه لگا جهنگت نیبه هاوده نگی ویست و خواست و پلانی گرووپ یان چینیک بن. پیبه ران و کار به ده ستان و خاوه ده ده سه لاته کانی کومه لگا خوشیان له ژنر کار بگهری هیزه بونیاد به کان کومه لگا خوشیان له ژنر کار بگهری هیزه بونیاد به کان -

<sup>1.</sup> A. Gouldner, The Two Marxism. (London, Macmillan), 1980, pp.93-4.

<sup>2.</sup> Writings of the Marx on Philosophy and Society. (New York, 1976), p.145.

دان و به واتا والنتاریستیه کهی دیاریکهر و نوینهر نین. دهولهت و حکوومهت له ناو توری دان و به واتا والنتاریستیه کهی دیاریکهر و نوینه ژمار. بونیادی دهسه لات له ناو کومه لگادا نوینه ری به نوینه ژمار. بونیادی دهسه لات له ناو کومه لگادا نوینه نوینه کی به به دوایی ویسته نه قلانییه کاندا بچین، به لکو په په وی پینداویستیه کانی بونیاد گشتیه کانه. کرده وهی خاوهن دهسه لاته کانیش کرده وه به ی راسته و خو بی سه ره تا نییه، به لکو «نیوبژیوانی» روّلی نه و هینه بونیادیانه ده کا، که نه خوازاو و بین سه ره تا نییه، به لکو «نیوبژیوانی (Mediation) یه کینکه له چهمکه سه ره کییه کانی لوژیکی بونیادگه رایی. به پینی لوژیکی بونیادکان، هیچ کرده وه یان روّلیک ناپیویست و له خوّرا نییه. سنووره کانی توانای دهسه لاّتی سیاسی له لایه نبونیادکانه وه دیاری ده کری و له و رووه وه به پینی بونیادگه رایی، نه فسانه ی ره سه ناتی بونیاد کانه و شیوه یه دهسه ناتی سیاسی ناشکرا ده بین دهسه ناتی سیاسی ته نیا دهسه ناتی سیاسی کومه ناتی به نبونیاد کانن. به و شیوه یه دهسه ناتی سیاسی ته نیاد دهسه ناتی کومه ناتی به نبونیاد کانن. به و شیوه یه دهسه ناتی سیاسی ته نیاد دهسه ناتی کومه ناتی به نبونیاد که در ناتی دهسه ناتی سیاسی ته نیاد دهسه ناتی کومه ناتی به نبونیاد کانن. به و شیوه یه دهسه ناتی سیاسی ته نیاد دهسه ناتی کومه ناتی به نبونیاد کانن. به و شیوه یه دهسه ناتی سیاسی ته نیاد دهسه ناتی کومه ناتی به نبونیاد که ناتی ده ناتی کومه ناتی به نبونیاد که ناتی ده سه ناتی ده ناتی کومه نات کومه ناتی به ناتیا که ناتی کومه ناتی به ناتیا که ناتی کونیاد که ناتی کونیاد که ناتیا که ناتیا که ناتیا که که نات که ناتیا که ناتیا که ناتیا که ناتیا که کونیا که کونه ناتیا که که که که که که کونیا کونیا کونیا کونیا که کونیا که کونیا که کونیا که ک

#### بونیادگهرایی و پرسی ژیرخان و سهرخان:

 بیر و بۆچوونی «ئالتۆسێر» و لایەنگرانی تری بونیادگەرایی یێویسته جێگه و یێگــهی نــاوبراو لهناو ئهو بۆچوونه جۆراوجۆرانه بدۆزىنهوه. ماركس له كتىپىي سەرەتايەك لەسەر رەخنەي ئابووري سياسيدا ده لني: «مروقه كان له يروسهي بهرههم هيناني كومه لايه تي ژياني خوياندا به ناچار تووشی ئهو پهپوهندييانه دين که هيچ پهپوهندې به ويست و خواستي خوّيانهوه نيپه، واتا تووشی ئەو پەيوەندىيانە دېن كە تايبەتن بە قۇناغېكى تايبەتى يرۆسلەي گەشلەكردنىي هێزي بهرههم هێناني ماددي. كۆي ئهو پهيوهندييانه، بونيادي ئابووري كۆمهڵگا پێكـدێنن و لهسهر بنهمای ئه و پهیوهندییانه سهرخانی مافی و سیاسی سهرههلدهدن و ههندی له شیوازه تايبهته كانى وشيارى كۆمه لايهتى له گهل ئهو يهيوهندىيانه دا ريك ده كهون. » مۆدېلى ژېرخان سهرخان له هزری مارکسدا مودیلیکه بو روونکردنهوهی یهیوهندی نیوان بهشهکانی کومهانگا، ئەوە بەو واتايە نېپە كە ژېرخان و سەرخان بە شېوەپەكى ھەمىشەپى لە بونياد راستەقىنەكانى كۆمەلگادا بوونيان ھەيە. ھەروەھا ماركس باس لە جەمكى «تگابق» دەكا، بــ غوونــ لــه نیوان شیوازه کانی وشیاری و بونیادی ئابووری کومه لگادا که چهمکیکی فانکشنالییه نه هێنانی ماددی، بونیادی کوٚمهلایهتی تایبهت بهخوّی پێکدێنێ که دیاریکهری دهوڵهت و شيوازي وشيارييه لهو كۆمەلگايهدا. ماركس له زوربهي بوارهكاندا ريكخستني كۆمەلاپةتى وهك ژێرخاني دهوللهت و سهرخاني ئايدۆلۆژيا سهير دهكا. بێگومان ئهو چهمكانه بوونه هـێي خستنه رووی لیکدانهوهی جزراوجزر له مؤدیلی ژیرخان - سهرخان له هزری مارکس،دا. ههروهها ماركس له نووسينهي ناوبراودا باس له سيّ ئاست دهكا: يهكهم، هيّنزهكاني بهرههم هيناني ماددي، دووههم، يهيوهندي بهرههم هينان، سييهم، سهرخاني كومهالايهتي. له نيدوان هيز و يهيوهندييه كاني بهرههم هينان له لايهك و يهيوهندييه كاني بهرهم هينان و سمرخاني كۆمەلايەتى لە لايەكىترەوە، جۆرە پەيوەندىيەكى ديارىكەرىتى لەئارا دايە. گۆرانى پهپوهندييه کاني بهرههم هينان درهنگ يان زوو گۆراني سهرجهم سهرخاني لي ده کهويتهوه. ۲ بهو شيّوهيه، لهرووي هوٚكاريّتييهوه يهيوهندييهكاني بهرههم هيّنان سهريّتي ههيه بهسهر سياسهت

<sup>1.</sup> Marx, A Contribution to the Critiqe of Political Economy. (London, 1971), p. 20-21.

<sup>2.</sup> Ibid, p. 21.

و ئايدۆلۆژيادا. پەيوەندىيە ژێرخانىيەكانى دەوللەت پەيوەندى بەرھەمى ھێنانن كە بێگومان بەرھەمى دەسەلاتى دەوللەت نىن، بەلكو دەسەلاتى دەوللەت بەرھەمى ئەو پەيوەندىيانەيە. \

مارکس له نووسینه کانی تریدا زور جار باسی له پهیوهندی دوولایهنه و فرهلایهنه کردووه له نیّوان هیّزه کانی بهرههم هیّنان و سهرخانه سیاسی تایدوّلوّژیاکاندا. پهیوهندییه کانی نیّوانیان له چهشنی پهیوهندی کارلیّکهری دوولایهنهیه، واتا سهرخان کاریگهری ههیه لهسهر ژیّرخان، بهلام دیاریکهری ژیّرخان نییه. بیّگومان دهبی دیاریکهریّتی و کارلیّکهری دوولایهنه لیّك جیا کهینهوه. پهیوهندییهکانی بهرههم هیّنان دانه مینان بهرهم هیّنان بهر له پیک هاتنی ئالوگوّر له بونیادی سیاسیدا گوّرانیان بهسهردا دیّ. هیّزهکانی بهرههم هیّنان به له پهیوهندییهکانی بهرههم هیّنان و پهیوهندییهکانی بهرههم هیّنان به بهرههم هیّنان بهرههم هیّنان به بهرههم هیّنان بهرههم هیّنان بهرههم هیّنان بهرههم هیّنان بهرههم هیّنان به بهرهه هیّنان به بهره دی.

مارکس له نووسینه کانی تریدا، بو باس له سهر بابه تی دیاریکه ریّتی پهیوه ندییه کانی به رهه م هیّنان وه ک ژیرخان له مودیّلی تر که لک وه رده گری یه ک له و مودیّلانه مودیّلی «روانه «. مارکس له و پهیوه ندییه دا ده لّی: ده و له ت و ئایدوّلوّژیا وه ک گیایه ک پیشه یان له زهوی فرّرماسیوّنی کوّمه لایه تی دایه. هه روه ها مارکس جگه له و مودیّله که لک له مودیّلیّکی تریش و ورده گری به ناوی «سیّبه رو رونگدانه وه » و له و باوه ره دایه، که بارودوّخی سیاسی ره نگدانه وه یان سیّبه ری کوّمه لاّگای مه ده نییه. آله نووسینه کانی تری مارکس دا بو پیشاندانی به ستراوه یی به شه جیاجیاکانی ناو لایه نیکی به رهه م هیّنان له چه مکی تناظر و هاوئاهه نگی که لک وه رگیراوه. هه ندی له و مودیّلانه به تاییه ت مودیّلی ره نگدانه و و تناظر زیاتر له مودیّله کانی تر تاییه ته ندییه کی په سیڤ ده ده نه سه رخان.

له راستیدا، مارکس خوازیاری شهوه بوو له رینگهی مودیله جوراوجوره کانهوه ههم دیاریکهریتی ژیرخان و ههم کارلیکهری دوولایهنهی ژیرخان و سهرخان روون کاتهوه. بو نموونه کاریگهری دهولهت لهسهر ئابووری شتیکی حاشا ههانهگره، به لام دواجار بونیادی دیاریکهری سروشتی دهولهت، پهیوهندییه کانی بهرهه مینانی ئابوورییه. جیا نه کردنه وهی شه و دوو

<sup>1.</sup> Marx, The German Ideology in CW, vol. 5, p. 57.

<sup>2.</sup> Marx, The Poverty of Philosophy. Moscow, 1973, p. 156.

پهیوهندییه لیّکتر، زوربهی کات رهخنهی نابهجیّی لیّ کهوتوّتهوه. سهرچاوهی تیّگهیشتنی ساویلکانه لهو بابهتانهش بو نالوّزییه کی لهو چهشنه ده گریّتهوه.

ئەو مۆدىلە جۆراوجۆرانەي ماركس بۆ باسى يەيوەندى نيوان ژيرخان و سەرخان كەلكى لىخ وەرگرتوون، بەستىنى بۆلىپكدانەوەي جۆراوجۆر لـەو يـەيوەندىيــەدا خـۆش كـرد وەك چـەنـد غوونهيهك دەكرى ئاماژه بهو چەند بۆچوونانە بكەپىن: يەيوەنىدى تىاك لايەنىه، يەيوەنىدى دوولايهنه، يهيوهندي فرهلايهنه. مؤديلي ژيرخان و سهرخان له دوو شيوازي تاك لايهنه و دوو لایهنه دا خراوه ته روو و شیوازی سییه میشت به مودیلیکی ترهوه دهبه ستی که له نووسینه کانی ماركسدا نييه و ئه و مؤديّلهش مؤديّلي ئۆرگانيزمه كه لهودا كۆمهلڭگا وهك ئۆرگانيّك سهيـر دەكرى، ئەو مۆدىلەش مىزدىلىكى سەدەي نۆزدەھەمە. كۆمەلىگا وەك گشىتايەتىيەكى ئۆرگانىك بنەماى لىكدانەوەى ماركسىيە ستراكچرالىستەكانى وەك ئالتۆسىر يىك دىنىن. لە بۆچۈونى ئۆرتۆدۆكس يان ئىكۆنۆمىسىتى و تىاك لايەنــه يان (Reductionist)دا، ھــەر وەك ييشتر ئاماژهي ييدرا، ئابووري و دهولهت و ئايدۆلۆژيا وهك بابهتي جياجيا لهبهر چاو دهگيرين که پهیوهندی دهرهکیان پیکهوه ههیه. ئهو بابهتانه له دهرهوهی پهکتر دان، بهلام له بوچوونیکی ئۆرگانىكدا، ھىچ توخم و بەشىكى دەرەكىي فىنفسىم تىمواو نىيىم و تىمنىا لىم چوارچىيوەى گشتایه تی و ناوخودا فام ده کرین، یان به واتایه کی تر، گشت کومه لیک یه یوه ندی ناوخویه. له بۆچوونى تاك لايەنە و ديتيرمينيستىدا، ئابوورى يان يەيوەندىيەكانى بەرھەم ھينان توخمى یالنهری سهرجهم کومه لکان و ییك هاتنی ههر چهشنه گورانیك له ئابووریدا، دهبیته هوی ييكهاتني گۆرانى هاوشيّوه لەسەرخاندا و سەرخان هيچ چەشنە شويّنهواريّكي دياريكەرانـەي به سهر ژیرخانهوه نییه. ههروهها لهو بۆچوونهدا، ژیرخان لهرووی زهمانهوه دهکهویته ییشهوهی سهرخان. لێكدانهوهيهكي ئهوتێ، له مێدێلي ژێرخان و سهرخان له هزري ماركسدا، بـوو بـه ليكدانهوهي باوي ماركسيزم.

۱. کارلا دۆویچ له کتیبی دەماره کانی حکوومهتد/ باس لهوه ده کا که بنه مای دانانی تیـ و له زانسـته کومهلایه تیـید کومهلایه کیـر.

بروانه بۆ ئەو نووسراوەي خوارەوە:

K. Deutsch, The Nerves of Government. (New York, Fress, 1966), chap. I.

ليكدانهوهي دوولايهنه يان دياليكتيكي بو موديلي ژيرخان و سهرخان له راستي دا يهكهم جار له لایهن ئهنگلسهوه خرایه روو. لهو بۆچوونهشدا ژیرخان و سهرخان وهك دوو بهشی لیک جیا سهیر دهکرین که پهیوهندی دهرهکیان پیکهوه ههیه، بهو جیاوازییهوه که سهرخان روّلیّکی میّژوویی چالاك و گرنگی ههیه ههرچهنده «واجار ئابووری دیاریکهره. » ئهنگلس لهو باوهره دابوو كه ليكدانهوهي تاك لايهنه، ليكدانهوهيه كي ههلهيه له بؤچوني ماركس. به باوهري ئەنگلس تەنانەت ئەگەر ئايىدۆلۆژيا لىەرووى مېزوويپىدوە بىە شىپوەيەكى سىەربەخۆ سىەرى هه لنه دابي، ديسانيش ناكري له سۆنگەي ئەر ھۆيەرە چاويۆشى لە رۆل و كارپگەرى ئايدۆلۆژيا بکهین. به باوهری ئهنگلس پهیوهندیپهکی دوولایهنه پان دیالیکتیکی لـه نیّـوان ئـابووری و ئايدۆلۆژيادا لەئارا دايه. به كورتى سەرخان كاريگەرى ھەيە لەسەر ژيرخان، ھەرچەندە ژيرخان يالنهري سهرهكييه له ميزوودا. ههروهها به باوهري ئهنگلس سياسهت تهنيا رهنگدانهوهي یهسیقی ژیرخانی ئابووری نییه، به لکو شیوازه سیاسی و مافییه کان کاریگهرییان ههیه لهسهر خەباتى ميزۋوويى. دەولاەت خۆى دەتوانى رىبازى پەرەسەندنى ئابوورى بگۆرى. ھەروەھا بە باوهري ئەنگلس سیستمي مافي و پاسایش تارادەپەك سەربەخۆن و دەربەستى بونیادى ئابوورى نین. به تایبهت وردهکارییه سیاسی و ئایدۆلۆژیك و مافییهکانی سهرخان ناکری له ریگهی ژیرخانی ئابوورییهوه شی کهینهوه و خودی ئهو وردهکارییانهش کاریگهریان همهیم لهسمر ژیرخان. بهباوهری ئەنگلس خودی مارکسیش له لیکدانهوه میزووییهکانیدا مودیلی ژیرخان و سهرخانی به شيوهی دياليکتيکی ده کار هينابوو. له ههندي بواری وه ف سوڤيهت و پيروسدا، ماركس راشكاوانه جهختى كردبووه سهر رؤلني كۆمهلايهتى دەوللەت. لهگهلا ههمووى ئهوانهدا، به باوهری ئهنگلس پهیوهندی دوو لایهنهی دیالیکتیکی نیوان ژیرخان و سهرخان پهیوهندییهکی هاوسهنگ نییه، چونکه ژیرخان بهگشتی به هیزتر و کاریگهرتره و دواجار دیاریکهره و ناسینی کاریگهری بونیاد سیاسی و ئایدۆلۆژیاکان به واتای نکۆلنی کردن لهو پرهنسییه سهره کیپه نیپه که ریشهی پیکهاته کانی سهرخان ده چیته وه سهر ژیرخان. لهگه ل شهوه شدا ئەنگلس روونكردنەوەپەك لەسەر ديارىكەريتى ژيرخان لە دواليكدانەوە و يان سەريتى ژيرخان به سهر سهرخاندا بهدهستهوه نادا. <sup>۱</sup>

<sup>1.</sup> Marx and Engels, Selected Correspondence. (Moscow, 1975), pp. 394-402.

ههروهك ئاماژهي ييدرا، ماركس ههندي جار لهبري مؤديلي ژيرخان و سهرخان كهلك له مۆدىلى ئۆرگانىزم وەردەگرى و كۆمەلگا وەك گشتايەتىيەكى ئۆرگانىك سەير دەكا. لىرەدا ژیرخان و سهرخان لیکدابراو نین و پهیوهندی دهرهکیان پیکهوه نیپه، به لکو به شیکن له پهك گشتایهتی. ئه و به شانهی گشتایه تی پیک دینن هه موویان کیش و گرنگایه تی و هاک په کیان نیبه و بەتايبەت لەناوخۇي ئۆرگانىزمى كۆمەلگادا، پەيوەندىيـەكانى بەرھـەم ھێنـان پێگەيـەكى گرنگ و دیاریکهریان ههیه. به واتایه کی تر، میزدیلی ژیرخان و سهرخان له ناخی گشتایه تیبه کی نورگانیکیشدا ده مینیته وه. لیر و دا ژیر خان و سه رخان یه پوه ندیه کی ئۆرگانىكيان يېكەوە ھەيە. ھەلبەت جارى وايە مەبەستى ماركس لــه مــۆدېلى ئۆرگانىكى كۆمەلگا تەنيا دەربرينى ئەو بابەتەيە كە كۆمەلگاش وەك ھەر ئۆرگانىزمىكىتىر ئالۇگۆرى بهسهردا دی و دیاردهیه کی رهق و وشك نییه، جاری واشه مهبهست له مودیلی ئورگانیك تهنیا بۆ باسكردنه لەسەر يەيوەندى ئۆرگانىك لـ ننـوان بەشـ جياجياكانى يانتـاى ئـابوورى نـه پهیوهندی نیوان ژیرخان و سهرخانی سیاسی و ئایدولوژیك. بهههر حال، جیاوازییه کی بهرچاو له نیوان لیکدانهوهی دیالیکتیکی دوولایهنه و لیکدانهوهی ئۆرگانیکی فره لایهنهدا بهدی ناكري، چونكه گريمانهي ههر دوو ليكدانهوهكه ئهوهيه كه سهرخان روٚليكي چالاكي ههيه، بهلام لهرووی دیاریکهریتی و هوکاریتییهوه ژیرخان له پیشتره. گریمانهی روانگهی ئۆرگانیك ئەوەيە كە ژېرخان و سەرخان دوو بونيادى لېك جيا نين، يان سەرخان رەنگدانـەوەي ژېرخان نييه، بهلكو ئەو دوو بەشە يەيوەندى ناوخۆييان يېكەوە ھەيە، نە يەيوەندى دەرەكى. ياسا و ماف رەنگدانـهوەى سىسـتمى ئابوورى نىن، بـەلكو بەشـيكن لـه سىسـتمى ئابوورى و پهپوهندىيەكى ناوخۆپيان لەگەل سيستمى ئابوورىدا ھەيە. بە واتايەكىتر، ماف خۆي سيما و روخسار دەبەخشىتە سىستمى ئابوورى. سىاسەت ھەندى كات بەشىكە لەسـەرخان و ھـەنـدى جاریش بهشیّکه له ژیرخان، ئه و بوارانهش تهنیا له بوّچوونی ئورگانیزمدا دیاری ده کریّن. له سیستمه کۆمهلایهتییهکانی بهر له سهرمایهداریدا سهرخانه ئایینی، مافی، سیاسی و خزمايه تبيه كان به شيك بوون له توخمه دياريكهر و سيما به خشمه كان لايمني بهرهم هينان. واتا، لهو فۆرماسى يونە كۆمەلايەتيانددا، بەپىچەوانەي فۆرماسىيۆنى كۆمەلايەتى سەرمايەدارى، ميكانيزمى ئيستيسمار خۆى بەشنكە لەسەرخانى مافى - سياسى و كۆنترۆلفى سەرچاوەكانى دەسمالاتى سياسى ھاوشانى كىزنترۆلنى ئامرازەكانى بەرھمەم ھينانمە لم

فۆرماسيۆنى سەرمايەدارىدا. لە سىستمى سەرمايەدارىدا «دىتىرمىنىزمى ئابوورى» لە پرۆسەى ئىستىسماردا ئەلترناتىقى «دىتىرمىنىزمى نائابوورىيە». ا

هدروهك ئاماژه ی پیدرا، رهنگه له بارودوخیکی تایبهتی میدژوویی دا بو نمونه له فورماسیونه کومه لایه تییه کانی به رله سهرمایه داری دا، روّلی هوکاره کانی ژیرخان وه ک نه ریت، شیوه ی ریّکخستنی سیاسی و خزمایه تی له چاو کاریگه ری پهیوه ندییه کانی به رهه مهینان دیاریکه ریان سنووردارکه ره و بین. مارکس ناسانیکی وه ک «جان پلامناتز» فیلسووفی ئینگلیسی له ریّگه ی خستنه رووی ئه و بابه تانه وه الله راستی دا ره خنه له بنه مای ماتریالیزمی میژوویی ده گرن. ده بی نهوه شمان له به رچاو بی که ره خنه گه لیّکی نهوتو ته نیا له روانگه ی پهیوه ندی تاک لایه نه ی ژیرخان و سهرخانه وه ده خرینه روو. به هیری گرنگی ره خنه کانی «پلامناتز» له موّدیلی ژیرخان – سهرخان لیره دا به تیروته سه لی ناماژه به و ره خنه که ین.

\_\_\_\_

۱. بۆ خويندنهوهى باسينكى چووپ لهسهر ئهو سى مۆدىله له هنررى ماركسدا ئەو كتيبانهى خوارهوه بخوينهوه:

M. Rader, Marx's Interpretaion of History. (New York, 1979). S. Rigby, Marxism and History. (Manchester U.P. 1987).

بابهتینکی گرنگ که «یلامناتز» ده بخاته روو ئهوهیه که له هزری مارکسدا لهو چوار وتهزا سهره کیانهی باسمان کردن واتا هیزه کانی بهرههم هینان، پهیوه ندییه کانی بهرههم هینان، ييكهاته كۆمهلايەتىيەكان و شيوازەكانى وشيارى، كاميان دياريكەرن. جياوازى سەرەكى بیرورای نیوان شیکارانی مارکس پهیوهندی به دیاریکهریتی هیزهکانی بهرههم هینان یان پەيوەندىيەكانى بەرھەم ھێنانەوە ھەيە. لەو بابەتانەدا كە باسكران ماركس ھۆكارى دووھمە به »بنهمای راستهقینه» و درده گرن. بهینی بۆچوونی «یلامناتز» دیاریکهریتی پەيوەندىيەكانى بەرھەم ھىننان تەنيا ئەو كاتە خاوەن واتايە كە پەيوەندىيەكانى بەرھەم ھىنان تارادەيەك سەربەخۇ بىن يان لەخى گىرى ھەنىدى بەشىي زياتر بىن. بە واتايەكىتىر، پەيوەندىيەكانى بەرھەم ھێنان تەنيا رەنگدانـەوەي ھێزەكـانى بەرھــەم ھێنـان نــەبن، بـەلكو كاريگەريان ھەبىي لەسەر ھيزەكانى بەرھەم ھينان. بەلام ماركس لـ نووسىينەكانى خىزىدا جاري وایه هیزه کانی بهرههم هیننان و جاری واشه یهیوهندییه کانی بهرههم هیننان وهك هوکاری دياريكەرى ژيانى كۆمەلايەتى لەبەر چاو دەگرى. ھەروەھا ماركس جارى وايە يەيوەندىيەكانى بهرههم هینان وهك بهرههمی هیزه كانی بهرههم هینان له قهالهم دهدا و جاری واشه پهپوهندييه کاني بهرههم هينان وهك شتيكي زياتر له هيزه کاني بهرههم هينان سهير دهكا. له تاوتوي كردنى ئالوگۆرە كۆمەلايەتىيە راستەقىنەكاندا ماركس پەيوەندىيەكانى بەرھەم ھينان زۆرتر وەك ھۆكارى سەرەكى سەير دەكا. بۆ غوونه لە قۆناغى گواستنەوە لـ فيۆداليتـ ەوە بـ ۆ سەرمايەدارى بازرگانى، ھێزەكانى بەرھەم ھێنان يان تەكنۆلۆژيا ھـيچ گۆرانێكيان بەسـەردا نایه، به لکو ئهوهی تووشی گۆران دهبی پهیوه ندییه مافییه کانه.

بهباوه پی پلامناتز ئهگهر پهیوه ندییه کانی به رهه مهینان وه که هوکاری بنه په وتی له قه له مدرین، تایبه تههندی ماتریالیستی مارکسیزم که له تیوّر ئیکوّنومیستییه کان دا جه ختی له سهر ده کری، لاواز ده بیّ هدلبه ت مارکس له کوبهندی تیوّری خوّی دا هیّزه کانی به رهه مهینان وه ک تو خیّکی دیاریکه رسه یر ده کا، به لاّم له لیّکدانه وه میژووییه کان دا له و باوه په دایه که پیّویسته جه خت له سه رپهیوه ندییه کانی به رهه مهینان بکری وه که هوّکاری بنه په تو نه و پهیوه ندییانه وه ک کومه لیّک پهیوه ندی به هی پیرود از به به به هی په به واتایه کی هو کارانه ی تر بریتین له نه زیت و نه خلاق و ماف. هه لبه ته به به هینانی ماددی به واتایه کی

بهپیّی بوّچوونی پلامناتز پیّگه و پشتیوانی چهمکی پهیوهندییهکانی بهرههم هیّنان له هزری مارکسدا دیار و روون نییه. جاری وایه مهبهست لهو پهیوهندیانه شیّوه جوّراوجوّرهکانی هاریکارییه له پروّسهی بهرههم هیّناندا و جاری واشه مهبهست نهو پهیوهندییه مافیانهیه که له ناکامی بهرههم هیّنانی ماددیدا بوونیان پیّویسته. مارکس ده نیّ ههرچهنده پهیوهندییهکانی بهرههم هیّنان رهنگدانهوهی پروّسهی بهرههم هیّنانی مادیین، بهلام دواجار دهبنه «ئاستهنگی» له بهرده و پیرّسهی بهرههم هیّنانی ماددیدا، چونکه شیّوهی بهرههم هیّنان بهردهوام له گوّران دایه. ههروهها مارکس لهو باوه وه دابوو که پهیوهندی و شیّوازهکانی بهرههم هیّنان به به بیوهندییانهن که له خاوهنداریّتی رهنگدانهوهی مافی «پهیوهندییهکانی بهرههم هیّنان ههر ئهو پهیوهندییانهن که له ناکامی بهرههم هیّنان ههر ئهو پهیوهندییانهن که له ناکامی بهرههم هیّنانی ماددیدا بوونیان پیّویسته، چونکه شیّوازهکانی جیاجیای هاریکاری له پروّسهی بهرههم هیّنانی ماددی. بهیی باوه پی پلامناتز ئهگهر مهبهستمان له پهیوهندییهکانی بهرههم بهرههم هیّنانی ماددی. بهیی باوه پی پلامناتز ئهگهر مهبهستمان له پهیوهندییهکانی بهرههم هیّنان نهو پهیوهندییهکانی بهرههم هیّنان نه پهیوهندییهکانی بهرههم هیّنان نه پهیوهندییهکانی بهرههم هیّنان ماددیدا بوونیان پیّویسته، واته بهرههم هیّنان نه پهیوهندییانه بی که له رهوتی بهرههم هیّنانی ماددیدا بوونیان پیّویسته، واته هیّنان نه و پهیوهندییانه بی که له رهوتی بهرههم هیّنانی ماددیدا بوونیان پیّویسته، واته

ههمان ئهو پهیوهندییانهی که به وتهی مارکس پهنگدانهوهی مافیان شیّوازه جوّراوجوّره کانی خاوهنداریّتییه، دیسانیش گهلیّ ئاستهنگی و دژواری دیّنه ئاراوه. بهو واتایه که بوّچی دهبی بلیّین پهیوهندییهکانی خاوهنداریّتی پهنگدانهوهی مافی ئهو پهیوهندییانهیه و بوّچی نهلیّین ئهو پهیوهندییانه پهیوهندی خاوهنداریّتی مافین. مارکس له لیّکدانهوه میرّژووییهکانی خوّیدا وه ک پهیوهندییهکانی خاوهنداریّتی مافی باس له پهیوهندییهکانی بهرههم هیّنان ده کا و پهیوهندییهکانی بهرههم هیّنان ده کا و پهیوهندییهکانی بهرههم هیّنان ههر ئهو بابهتهن که مارکس وه «بنهمای پاستهقینه» ناویان ده با به به بهاوه پی پهیوهندییهکانی بهرههم هیّنان ناو ده با بوّ ئهوه ده گهریّتهوه که مارکس پهیههوی مافی پهیوهندییهکانی بهرههم هیّنان ناو ده با بوّ ئهوه ده گهریّتهوه که مارکس دهیههوی مافی پهیوهندییهکانی بهرههم هیّنانی کوّمه لمّا جیاکاتهوه. لهو پوووهوه مارکس پهیوهندییه مافییهکان ده باتهوه سهر خانهی سهرخان و پهیوهندییهکانی بهرههم میّنانی میرخان و پهیوهندییهکانی بهرههم هیّنانیش وه ک «بنیته رّمار.

 میژوویی نییه. مارکس ده لای پهیوهندییه کانی خاوهنداریّتی کاریگهرییه کی سهره کی و بهرچاوی ههبوو لهسهر شیّوه و میتوّده کانی بهرههم هیّنان لهسهرهه لدّانی سهرمایه داری دا. به گشتی، پهیوهندییه کانی بهرههم هیّنان به هوّی جوّراوجوّری میّژووییه وه (وه ک جوّراوجوّری فیوّدالیته، شیّوه بهرههم هیّنانی ئاسیایی و سیّرواژ) تهنیا تاراده یه که لایه ن هیّزه ماددییه کانی بهرههم هیّنانه وه دهست نیشان ده کریّن و ههر به هیوّی جوّراوجوّری میژووییه وه کاریگهری ده بی لهسهریان و له ههمان کاتدا به شیّک له تایبه ته ندییه کانی خوّی له پیّکهاته سیاسی و کوّمه لایه تیبیه کان و شیّوازه کانی وشیاری وهرده گریّ. به و شیّوه یه، سیستمی مافی وه ک به شیّکی سهره کی هیّز و پهیوه ندییه کانی به رههم هیّنان دیّته ژمار و رهنگه لهناوخوّی یه ک شیّوه به رههم هیّنان دیّته ژمار و رهنگه لهناوخوّی یه ک شیّوه به رههم هیّنان دیّته دی.

بهپینی باوه پی پلامناتز، یاسا مافییه کان به گشتی بریتین له و یاسا ئه خلاقیانه ی هیچ پشتیوانی کیان نییه و ههروه ها ئه و داب و نهریتانه ی خاوه ن پشتیوانن و یاسا به واتای ته واوی وشه. ئه خلاق و داب و نهریت له کومه لگا سهره تاییه کان دا تا پاده یه و هه وه یه که. مارکس ئه خلاق و داب و نه ریتی نه خستوته خانه ی «سهرخانه» وه. به پینی هه مان بوچ ونی پیشتر، ئه گهر پهیوه ندییه کانی به رهم هینان بریتی بن له یاسا مافییه کان، ئه وسا یاسا ئه خلاقییه کان ئه گهر پهیوه ندییه کانی به رهم هینان بریتی بن له یاسا مافییه کان، ئه وسا یاسا ئه خلاقییه کان و داب و نه ریته کانیش وه که به شین له و پهیوه ندییانه دینه ژمار، چونکه هه موویان یه که توون. له کومه لگای سه ره تایی دا که هیشتا یاسا له دایک نه بوه ه هینان یا به و ته ی مارکس په نگره انه وه که هینان یا به و ته ی مارکس په نابی وه که داب و نه ریتی چینایه تی بینینه ژمار. ته نانه ته به بین به و بابه ته شی بکهینه وه که کومه لگا چون چینایه تی به بین به و بابه ته شی بکهینه وه که کومه لگا چون چینایه تی ده بین جونی جون و بابه ته شی بکهینه وه که کومه لگا چون چینایه تی ده بین جونی جون و بابه ته شی بکهینه وه که کومه لگا به ده بین جون و بینین جون و بینی جون و به به خور او جون دینته ژمار.

مارکس باوه ری به وه نه بوو که شه خلاق هه مووی شه خلاقی چینایه تی بین. بینگومان کومه لاگا سه ره تایی و عه شیره ته بین چینه کانیش شه خلاق و داب و نه ریتی تاییه ت به خویان هه بووه. که واتا ده کری بلیّین له کومه لاگای چینایه تی دا جگه له شه خلاقی چینایه تی شه خلاقی ناچینایه تیش هه بووه که ده چیّته خانه ی سه رخانه وه. هه لبه ت شه گه ری شه وه هه یه که هاوکات له گه لا په رهسه ندن و گه شه کردنی کومه لاگای چینایه تی زوربه ی داب و نه ریت و شه خلاقیات

سیمای «چینایهتی» به خوّوه بگرن. به و شیّوهیه، لانی که م به شیّکی نه خلاق و داب و نه ریت و مافی ناچینایهتی، وه ک به شیّک له پهیوه ندییه کانی به رهه م هیّنان دیّنه ژمار. که واتا له کوّمه لاّگای چینایه تی دا هه موو یاسا و ریّسا و داب و نه ریته کان چینایه تی نین و هه ندیّکیان له خزمه ت به برژه وه ندی گشتی دان و به و پیّیه حکوومه ت ته نیا به ریّوه به ری یاسا چینایه تیبه کان نییه، هه رچه نده سه رهه لاّدانی یاسا به واتا تایبه ته که ی هیّمای سه رهه لاّدانی کوّمه لاّگای چینایه تی و خاوه ن حکوومه ته. ا

به گشتی، به پینی لینکدانه وه ی پلامناتز، به شی سه ره کی یان دیاری که ری کومه لگا ماف و ئه خلاق و داب و نه ریته کانیش له خو ده گری "ئه وانه ی به رله سه رهه لذانی کومه لگای چینایه تی هه بوون بنه پهتی و دیاریکه ربوون و ئه خلاق و داب و نه ریتی ناچینایه تی به شینکن له و . به و شینوه یه ، چه مکی «و ته زای بنه پهتی» زور له پهیوه ندییه ئابوورییه کان هه راوتره . له ئاکامدا ده کری بلین بونیادی حکوومه تیش، هه م له پیگه ی بونیادی ئابوورییه ه و هه م له ریگه ی مونیادی ئابوورییه و و هه م له ریگه ی مونیادی ئابوورییه و نه ریتییه کونه کانه وه دیاری ده کری .

ئه و ناکوکیانه ی پلامناتز له تیوری مارکسی دا ناماژهیان پی ده کا ته نیا نه و کاته له جی دان که مودیلی «بینای» ژیرخان — سه رخان بهاریزین. هه وللی قوتا بخانه ی بونیا دگه رایی چاره سه رکردنی نه و گرفتانه بو و له ریگه ی به کارهینانی مودیلی نورگانیز اسیونه وه.

ههندیکی تر له و که سانه ی له سه ر مارکس لینکو لینه وه یان کردووه وه لامی شه و ره خنانه یان داوه ته وه. بی نه نه وزیه هموریس گودلیز »، مارکسیستی ستراکچرالیست، له لینکولینه وه مروقناسانه مارکسییه که ی خویدا له به ر روقنایی سه ریتی خزمایه تی و ثایین و سیاسه ت له سیستمه کومه لایه تیبیه سه ره تاییه کان دا به واتای ژیرخان و سه رخان دا ها توته وه. به باوه ری گودلیز کاتیک ده لین له و کومه لگایانه دا شایین زال بوه، به و واتایه یه که شایین رولی گودلیز کاتیک ده لین له و کومه لگایانه دا شایین زال بوه، به و واتایه یه که شایین رولی په یوهندییه کانی به رهه م هینانی ده گیرا یان رولی ثایین له و بوارانه دا ده چیته خانه ی ژیرخانه وه هم رین کها ته یکی کومه لایه تی ره نگه رولی ژیرخانی ده که ویته سه رشان. به لام له کومه لگاکانی به رله سه رمایه داری دا سیستمی خزمایه تی یان ثایین ره نگه هم رولی په یوهندییه کانی به رهه م هینان به مرمایه داری دا سیستمی خزمایه تی یان ثایین ره نگه هم رولی په یوهندییه کانی به رهه هم هینان به گیرن و هه م رولی ثاید ولوژی به و پیه به باوه ری گودلیز نابی ژیرخان و سه مرخان وه که دوو

<sup>1.</sup> J. Plamenatz, Man and Society. Vol. II, (Longman, London, 1963), pp. 269-293.

پانتای پیکهاته یی یان بونیادی لیک جیا سه یر بکه ین، چونکه نه وسا کیشه ی سه ریتی و تیکبه زین هه روا ده مینیته وه. به لام نه گهر ژیرخان و سه رخان له پووی روّله وه لیکده ینه وه مه وسا تیکبه زینی پیکهاته یی هیچ گرفتیک بر موّدیلی ژیرخان پیک ناهینی. که واتا هه مووی نه و پیکهاته و دارشتانه ی له لیکدانه وه کانی پیشتر له بابه تی ژیرخان و سه رخاندا ده چونه خانه ی سه رخانه وه به بینی روّلیان ناچنه ناو خانه ی سه رخانه وه ده کری بلیّین له سیستمی سه رمایه داری شدا په یوه ندی و شیّوازه مافییه کان تو خمه سیما به خشه کانی په یوه ندی به ره هم هیّنانی کاپیتالیستانه ن. ا

بابهتی سهریّتی و تیکبهزینی ژیرخان و سهرخان گهلی ٔ ئالوّزی لیکهوتهوه. به تاییهت جهختكردن لهسهر تيكبهزيني ژيرخان و سهرخان دهبيته هوي لاواز بووني بنهماي ماترياليزم. ئه گهر باوه رمان به لینکدانه وهی جیاوازی رؤلنی ژیرخان و سهرخان همهبی، ئه وسا ناتوانین رۆلنىكى ژىرخان و ديارىكەر بدەينە يانتاي ئابوورى. بۆ نموونه، لەسمەرەرۆپىي رۆژهمەلاتدا، دەوللەت تەنيا بەرھەم و رەنگدانەوەي سيستمى ئابوورى نەبوو، بەلكو بە ھۆي ئەو رۆللەى لـ ئیستیسماری زیدهبایی دا ههیبوو، بهشیکی دیاریکهر و سیمابه خشی یهیوه ندییه کانی بهرههم هینانی ئابووری بوو. به کورتی دهکری بلین پهیوهندییهکانی بهرههم هینان یان ژیرخان رهنگه ههر ئابووری نهبن. سهریّتی پهیوهندییه کانی بهرههم هیّنان واتادارتره لهسهریّتی ئابووری و پهپوهندييه کاني بهرههم هينان رهنگه لهو پانتايه پيك هاتبي که له ليکدانهوهي كوندا وهك سهرخان دههاتهته ژمار. ههالبهت دهبی نهوه وهبیربینینهوه که خستنه رووی باس و بابهتی یهیوهندیدار به فورماسیونه کومه لایه تیمه کانی به رله سهرمایه داری و بابه تی سه ریتی ئابووری وهك ژێرخان لهوه دایه كه بوّته هوّی رهخنه و گله و گازنـدهیـهكی زوّر لـه بابـهتی ژێرخـان و سەرخان دەنا ماركس خۆشى لىه باسى ئابوورى وەك ژيرخانىدا مىەبسىتى فۆرماسىيۆنە كۆمەلايەتىيە سەرمايەداريەكانە و ليكۆلەران و رەخنەگرانىش بە گشتى باوەريان بەو بابەتــە ههیه که لانی کهم له سهرمایهداریدا دهبی له یانتای ئابووریدا بز ژیرخان یان یهیوهندییهکانی، بەرھەم ھێنان بگەرێن.

<sup>1.</sup> M. Goudelier "Infrastructures, Society and History", in New Left Review, n. 112, Nov-Dec. 1978.

# ليڤى ئالتۆسيّر:

ئالتۆسیّپ له مارکسیزمی هاوچهرخدا یهکیّك بوو له نویّنهره سهره کییه كانی پیّبازی بونیاد گهرایی که دهبیّته دژبهری مارکسیزمی ئۆرتـوّدوّکس، مارکسیزمی پهسمی سهردهمی ستالین، مارکسیزمی فهلسه فی و هیگلی مارکسییه کانی پوّژئاوا. بوّچوونه کانی ئالتوسیّپ له فهره نه کاردانه وهی توندی حیزبی کوّمونیست و مارکسی — لینینییه کانی به دواوه بوو. ئالتوسیّپ له پالستی دا نه مارکسی ئوّرتـوّدوکس بوو، نه پی

التوسیّپ له پاستیدا نه مارکسی ئوّرتـوّدوکس بوو، نه پی

دیموکرات نه ستالینیست، به لکو بانگهشهی ئهوهی ده کرد که تیوّری مارکسی بهرز کردوّته و بو ئاستیّك له بنه مای زانستی که به دووره له ههر چهشنه پهوت و تـوخمیّکی ئایدوّلوژیك. لیره دا بوّچوونه کانی ئالتوسیّپ لهو چوار خاله دا کورت ده کهینه وه: یه کهم، گرفتی دابرانی ئهپیستموّلوّژییانه له هزری مارکسدا، دووههم، مشتومیی ئالتوسیّپ له گهل مارکسیه کانی تر-دا، سیّیهم، بوّچوونه ستراکچرالیستییه کانی ئالتوسیّپ، چوارهم، باس و بابه تـه کانی ئالتوسیّپ ده درباره ی دهولهت و ئابدوّلوژیا.

# پرۆبلماتىك و دابرانى ئەپىستمۆلۆژىيانە:

همروه ک خوی نالتوسیّ لمسمره تای کتیّبی برّمارکس در ده درو که له دوو بارودوخی لاوازی ستالینیزم و سمرهملّدانی هیومانیزمی مارکسیدا له رووی تیوّره وه له دوو بواردا هموله کانی بخاته گمر بو نموه هیّلیّکی جیاکم ده وه دابنی له نیّوان تیوّری مارکسی و نمو بوّچوونه نایدوّلوّژیانهی به مارکسیزم ناموّن، بهلاّم له هممان کاتدا روّلیّان تهنیوه. یه که همولی نالتوسیّر، جیاکردنه وهی تیوّری مارکسییه له «سابژیّکتیچیزمی» فهلسه فی به ههموو شیّوازه کانییه وه التوسیّر، جیاکردنه وهی تیوّری مارکسییه له «سابژیّکتیچیزمی» فهلسه فی به ههمو شیّوازه کانییه وه به فهر له نیمپریالیزمه وه تا میژووگه دی، نیراده گهری و پراکسیس گهری، بو شیّوازه کانییه وه نالتوسیّر له و بواره دا سرینه وهی هیگله له مارکس. دووهه ههولی گشتی مهبه ستی نالتوسیّر له و بواره دا سرینه وهی هیگله له مارکسی و چهمکه نالتوسیّر، دانانی هیّلیّکه له نیّوان بنه ما تیوّره کانی زانستی میّرژووی مارکسی و چهمکه نایدیالییه کانی به رله مارکسیستی که بنه مای لیّکدانه وهی هیومانیستی له مارکس بوون، بو نایدیالییه کانی به و ته ی خوّی «دابرانی نه پیستموّلوژییانهی» ناو هزری مارکس به تایبه ت له کتیّبی شهوه ی می به و ته ی خوّی «دابرانی نه پیستموّلوژییانهی» ناو هزری مارکس به تایبه ت له کتیّبی ناو هزری مارکس دو و گوتاری جیاواز له خوّ دهگری، کاپیتالادا باشتر ده ریخا، به باوه ری نالتوسیّر هزری مارکس دو و گوتاری جیاواز له خوّ دهگری،

یه کهم، گوتاری هیومانیستی (که لهودا باسه کانی وه ک جوّری مروّق و لهخوّ بیّگانه بوون ده خریّنه روو)، دووههم، گوتاری زانستی.

بهو شیّوهیه، دهرده کهوی که مهبهستی ئالتوسیّ جیاکردنهوهی نووسینه کانی سهرده مانی لاویّتی مارکسه له نووسینه کانی سهرده مانی پیری. به باوه پی ئالتوسیّپ، سهیر کردنی تیـوّری مارکسی له پوانگهی نووسینه کانی سهرده مانی لاویّتی مارکسه و ههروه ک مارکسیه هیگلی و فهلسه فییه کان دهبیّته پیّگر له بهرده م تیّگهیشتنی دابرانی ئهپیستموّلوژییانهی مارکس. به شیّوهیه، ئامانجی گشتی ئالتوسیّپ، جیاکردنه وهی تیوّری زانستییه له ئایدوّلوژیا. به باوه پی ئالتوسیّپ، ئاستی «ئایدوّلوژیاکانی» وه کالتوسیّپ، ئاستی «ئایدوّلوژیاکانی» وه که ئایین، ئه خلاق، ئایدوّلوژیا سیاسی و هند که پانتای بابه تی کوّمه لگا داگیر ده که ن. هه وه پیستموّلوژییانه یه باوه پی ئالتوسیّپ مارکسیزم، به واتای تهواوی وشه، له خوّگری دابرانی ئهپیستموّلوژییانه یه، مارکسیزم ئایدوّلوژیا نییه، به لکو زانست ئایدوّلوژیایه، مارکسیزم نایدوّلوژیانه.

«ههروهك چۆن تالیّس جیهانی ما تاتیكی دۆزییهوه، یان گالیله جیهانی سروشتی فیزیكی کرده بابهتی ناسینی زانستی، مارکسیش جیهانی میژووی کرده بنه مای ناسینی زانستی، مارکسیش جیهانی میژووی کرده بنه مای ناسینی زانستی.» لهو روانگهوه، گرفتی سهره کی به باوه ری ئالتوسیّ ئهوه یه که چونیه تی و سهرده می له دایک بوونی زانستی مارکسی بدوزینه و ئه و گرفته گرفتیّکی گرنگی تری لیّ ده که ویّته و که پهیوهندی نیّوان مارکس و نووسینه کانی سهرده مانی لاویّتی مارکس و له و ریّگهوه به فه لسه فه که هیگلّ.

باسی ئالتوسیپ دهربارهی پهیوهندی نینوان فهلسهفهی هیگل و مارکس ئالتوسیپری پهلکیشی نهو پرسیاره کرد که ئایا دهکری «دابرانیککی نهپیستموّلوْژییانه» له رهوتی گهشهکردنی فکری مارکسدا بدوّزینهوه که باس لهسهرههلّدانی بوّچوونیکی نوی له فهلسهفهدا بکا، پرسیاریّکی تر نهوهیه که له رهوتی هزری مارکسدا جیّگهی شهو دابرانه کویّیه. لهو روانگهوه لیّکدانهوهی نووسینهکانی سهردهمانی لاویّتی مارکس له رووی تیوّرهوه گرنگییهکی تایبهتی ههیه لهلای ئالتوسیّر. بو شهو مهبهسته ئالتوسیّر کهلکی له میتودی مارکس دهربارهی میّرووی فرّرماسیونه کومهلایه فرمه لایهتیه کان وهرگرت، بو تاوتوی کردنی میّرووی

<sup>1.</sup> L. Althusser. For Marx, (London, New Left. Books), 1977, p. 14.

فۆرماسيۆنه فكرى و تيۆرەكان بۆ گەيشتن به تيۆرۆك دەربارەى ميۆروى فۆرماسيۆنه تيۆرەكان هەتا لەو رېڭگەوە كېشەى دابرانى ئەپيستمۆلۆريا شى كاتەوە. بىق ئەو مەبەستە ئالتۆسيۆ چەمكى پرۆبلماتىكى (Problematic) لەھىزرى «راك مارتن» و چەمكى دابرانى ئەپيستمۆلۆرييانەى لە ھزرى «گاستن باشلار» (Bashelard) فىلسووفى فەرەنسايى زانست خواستەوە. پرۆبلماتىك، بەرىتىيە لە «يەكىتى تايبەتى فۆرماسيۆنىخكى تيۆر» بە واتايەكىتر، پرۆبلماتىك «بەو كۆمەلە پرسيارە دەوترى كە چاوەدىرى وەلامە دراوەكان دەكەن»، دابرانىي ئەپيستمۆلۆرىيانە پىخكھاتنى ئالۆگۆرە لە ھەر پرۆبلماتىكىخدا بە مەبەسىتى دامەزرانىدنى رېكخراوىكى تيۆر و زانستى نوى. ئالتۆسىپ لە رېڭگەى ئەو دوو چەمكەوە رەوتى ھىزرى ماركس تاوتوى دەكا و دەگاتە ئەو ئەنجامانەي خوارەوە:

له نووسینه کانی مارکسدا «دابرانیّکی ئهپیستموّلوّژییانه» لـه ئارادایه کـه لـه کتیّبی ئایدوّلوّژیای ئه نّمانیدا دهرده کهویّ. مارکس ئهو کتیّبهی بوّ رهخنه گـرتن لـه بـیر و بوّچـوونه فهلسهفییه کانی پیٚشتری خوّی نووسی. ئهو دابرانه به شیّوهیه کی لیّل و نادیار لـه چوارچیّوهی زمانی فهلسهفی مارکس له کتیّبی چهند سهره نجیّك ده رباره ی فوّیرباخوا هاتبوو. دابرانیّکی ئهپیستموّلوّژییانه ی ئهوتو، بوّته مایه ی لیّك گریّدانی دوو پانتای تیوّر: پانتای یه کهم، پانتای فهلسهفه ی مارکسی که پهیوهندی به فهلسهفه ئایدوّلوّژیاکانی پیشترهوه نییه و له چوارچیّوه ی «ماتریالیزمی میرّژووی»دا دهرده کهویّ" پانتای دووههم، پانتای زانستی مارکسی نویّیه کـه زانستی میرّژووه و وه ک «ماتریالیزمی دیالیکتیکی» ده خریّته روو. دامهزراندنی تیـوّری زانستی میرّژوو خوّی له خوّیدا شوّرشیّکی تیوّره لـه فهلسهفه بو زانست لـه لایـهنی پـوّزه تیقیسـتییهوه زانستی نویّی مارکسیه. به لاّم دابهزاندنی فهلسهفه بو زانست لـه لایـهنی پـوّزه تیقیسـتییهوه کاریگهریه کی چارهنووس سازی ههبوو له میرّژووی هزری مارکسی سهده ی بیستهمدا.

به باوه ری نالتوسیز، ئه و دابرانه ئه پیستموّلوژییانه له هزری مارکسدا خولی «ئایدوّلوژیک» له خولی «زانستی» جیا ده کاته وه. خولی زانستی له دووبه ش پیّك هاتووه: یه کهم، خولی گواستنه وه و دووههم، خولی بالغ بوون و پیّگهیشتن. واتا، هه ندی پیشه ی

<sup>1.</sup> Ibid, p. 67.

گوتاری یه کهم ره گناژقیان کردووه بر ناو گوتاری دووههم. به باوه پی ئالتوسیپ تهنانه ت له گوتاری یه کهم ره گناژقیان کردووه بر ناو گوتاری ئایدیالیستی بهرچاو ده کهوی. کروندریسه و بهرگی یه کهمی کاپیتالیش دا پاشاوه ی گوتاری ئایدیالیستی بهرچاو ده کهوی. نالتوسیپ له و باوه په دایه که تاییولوژیای تهلمانی و چهند سهره نجینا ده درباره ی فزیرباخ نووسینه کانی سه دده می دابران له هزاری فه لسه فه نووسینه ی سه دده می گواستنه و هه تراری فه لسه فه نووسینه ی سه دده می گواستنه و ن (۱۸۵۷ – ۱۸۵۷) بی قوناغی دابرانی ته پیستمولاژییانه به ته واوی له تیوری زانستی میژوو و فه لسه فه. به به وه ئالتوسیپ، پروبلماتیکی مارکس له نووسینه کانی سه ده مانی لاویتی دا به به فه لسه فه ی کانت و فیخته و هه ده به به نووسینه کانی سه ده مان که واتا ده کری بلاماتیکی مروثاناسانه ی فیخته و هوارچیوه ی هزر و بیری خوی قبوول ده کا. که واتا ده کری بلاماتیکی مروثاناسانه ی کات هیگلی نه بووه. تاکه نووسینه کانی مارکس که له ژیر کاریگه ری پروبلماتیکی هیگل دابوو، کات و ده ستووسانه دا مارکس هه ولاده دا له ده ستنووسه تابووری — فه لسه فییه کانه (۱۸۶۱) له و ده ستووسانه دا مارکس هه ولاده دا له نامی به نوالی بی به نابووری کی به نوالی به کانی به ده به نوالیزمی کی کرچ و کالی لی هه لین به که نیز بانی تیسور و ته پیستمولوژییانه له گه که ماتریالیزمیکی کرچ و کالی لی هه لین نوری دابرانی تیسور و ته پیستمولوژییانه له گه که یو پروبله تاییوری کرچ و کالی لی هه کاریکی فکری ماتریکی و کاریکی و کاری که واند دارده که وی، کاریکی فکری کاریکی فکری داروده که وی کاریکی و کاری که کاریکی و کاریکی فکری درده که وی کاریکی فکری در کاریکی فکری کاریکی فکری در کاریکه کاریکی فکری در کاریکه کاری در کاریکه کاریکی فکری در کاریکه کاریک

حهستهم و دژواره که جاروبار پیویستی به وشه و چهمکی نوی ههیه. که لاک وهرگرتن له چهمک و واتا فهلسهفییه کانی کون بو پیکهینانی دابرانی شهپیستموّلوژییانه له کتیبی تابیولوژیای تهلّمانی داهواهی کون بو پیکهینانی دابرانی شهوه وه ههولیّکی پوّزه تیقیستی و لیّده کری که شهوها، رهخنه فوّیرباخییه کانی مارکس له لیّکدانه وه یه کی هیومانیستی له قهلهم بدری ههروه ها، رهخنه فوّیرباخییه کانی مارکس له فهلسه فهی هیگل له نووسینه کانی وه ک بنه مالهی مووقه ده س، رهخنه ی فهلسه فهی حهقی هیگل و دهستنووسه فهلسه فی ثابیورییه کان دا نابی له گهل ره خنه مارکسییه کان له فهلسه فهی هیگل تیّکه لا بکری به باوه ری ثالتوسیّپ، دوّزینه وهی خالی دابرانی شهپیستموّلوژییانه یمارکس له یروبلماتیکی کانت، فیخته هیگل و فوّیرباخ روّلیّکی سهره کی ههیه له دیباری

<sup>1.</sup> Althusser, Lenin and Philosophy and Other Essays. (London, 1971), p. 90. (پروانه : *لنین و فلسفه و سه مقالهی دیگر در فلسفهی مارکسیستی،* ترجمه ی جواد گباگبایی، انتشارات بهروز، ۱۳۵۸)

کردنی سروشتی زانستی هزری مارکسیدا. تایبه قهندی و گشتایه تی تی وری مارکسی ده بی له و دابرانه ئه یستموّلوژییانه دا بدوزینه وه.

به باوه ری تالتوسیّپ، مارکس له نووسینه کانی سه رده مانی لاویّتی خوی دا ته نیا هزری سروشت و جه وهه مری مروّقی کردوّت ه شه لترناتیقی تایدیای ره های هیگلی. به لاّم له نووسینه کانی پاش قوناغی دابرانی ته پیستموّلوژییانه دا، ده گاته هزری جه وهه مری مروّق وه وه کومه لیّك پهیوه ندی کومه لاّیه تی» و له ریّگه ی به کارهیّنانی چهمك گه لیّکی وه هیّز و پهیوه ندییه کانی به رهه م هیّنان به بی ته وه پیّویست بکا دووباره بگه ریّته وه سه رهزری نویّنه ریان خودی میّژوویی، میّژوو شی ده کاته وه. «نویّنه رانی پاسته قینه ... تاکه پاسته قینه کان نین، به لیّکو پهیوه ندییه کانی به رهه م هیّنان که جیّگه و روّله کان دیاری ده کهن. » به و شیّوه یه، لیّکدانه وه یه گی درّه هیومانیستی و نامیّژوویی بوو.

ئالاتوسیّپ، هاوکات لهگهان هیومانیزم و ئایدیالیزم، ئیمپریالیزمیش له نووسینهکانی سهردهمانی لاویّتی مارکسدا دهست نیشان ده کا و رهتی ده کاتهوه. له روانگهی ئالتّوسیّرهوه، ئیمپریالیزم به واتای پیّکهاتنی دژایهتییه له نیّوان بابهت و خود و ئابستره و نوّرماتیقدا. ئیمپریالیزم ههلی تیّگهیشتنی راستهوخو و نافه لسه فی جیهانی راستهقینه ده په دوره درینیّن ئالتوسیّن به واتای سرینهوهی جهوههری بابهتیهته ده ره کهای خودی ناسیّنه ره وه ». آ

<sup>1.</sup> Althusser and E. Balibar, Reading Capital. (London 1975), p. 180. . Ibid, p. 35.

خاوه، بابهتیّکی بابهتی نوّرماتیڤ نییه، به لکو بریتییه له تیوّر و چهمك و زانیارییه کانی ناو پانتای بهرباس. به و پیّیه، ههر چهمکیّکی زانستی وه که لایه نی بهرههم هیّنانی سهرمایه داری بهرههمی کرده وه ی تیوّره نه بهرههه می پریار و تابستره ی راستهیه کانی کوّمه لاّگای سهرمایه داری. که واتا زانست هیچ پهیوه ندییه کی به رووبه روو بوونه و هاوسه نگی بابهتی راسته قینه و تیوّره کانه وه نییه. به باوه ری تالتوّسیّن، له روانگهی ته پیستموّلاژییه وه، بابهتی بابهتی نورماتیقی ته جرووبی یان زانیارییه ده ره کییه کان بوونیان نییه. هیچ زانیارییه کی بابهتی نابیته بابهتی دارده که وی بابهتی دارده که وی بهرههمی کرده وه ی تیوّر یان کرده وه ی تاییو لوژیکه که له بارودوّخیّکی تایبه تدا دیّته ته نه ام که واتا ده کری بایّن، زانیاری و راستیه کان بوونیان نییه، به لکو بهرههم دیّن. ته وه ی گرنگه که واتا ده کری بایّن، زانیاری و راستییه کان بوونیان نییه، به لکو بهرههم دیّن. ته وه ی گرده وه ی تیوّر یان وه به هم ه نه تایدوّلوژیا تیمیریسیستی ناتیوّر.

له راستیدا، ئالتوسیّ به شیّوه یه کی کانتی له سهر ئه و باوه ره بوو که ئه رکی فه لسه فه، ئافراندنی ههندی چه مکه که پیّش مهرجی ناسین بن نه خوّیان به شیّك بن له بابه تی بابه تی باوه ری به باوه ری ده واتا، ده بی بابه تی ناسین له نه مری فی نفسه و بابه تی راسته قینه جیا که ینه وه. به باوه ری ئالتوسیّ ز: «ناسین ... له سه ر بابه تی راسته قینه کار ناکا، به لکو کار له سه رکه ره سه یه کی خاوی تایبه ت ده کا که «بابه تی» ناسین به واتا تایبه ته کهی پیکدیّنی و له بابه ت و بابه تی راسته قینه جیایه». التوسیّ نه و شیّوه ناسین به واتا تایبه ته کهی ناوزه ده کرد. و بابه تی راسته قینه جیایه». التوسیّ نه و شیّوه ناسینه ی وه که «کاری تیوّر» ناوزه ده کرد. ناسین، «کاری کی» داهی نامرازی تایبه ت دوتری که له ریّگه ی کرده وه ی مروّق و که لک وهرگرتن له ههندی نامرازی به همهندی تایبه ت دیته نه نه نام و اتایه، ناسین کاری وه به رهینان و پیکهینانی ئالوگورد.

له روانگهی ئالتۆسيروهو، بهشه کانی کاری زانستی یان ناسین بریتیین له:

۱) کهرهسهی خاو واتا چهمك و هزره کان" ۲) ئامرازه کانی وه بهره یّنانی تیور واتا پروّبلّماتیك و چوارچیّوه کانی ناسین"۳) وهدهست هیّنانی «گشتی یان نوّرماتیڤ له هزردا» که ناسینیّك له نوّرماتیڤی راستهقینه بهدهسته وه دهدا. فهلسهفهی مارکسی یان ماتریالیزمی

<sup>1.</sup> Ibid, p. 43.

<sup>2.</sup> For Marx. P. 166.

دیالیکتیك «تیوری کاری تیوره». به کارهینانی ئه و فهلسهیه له کومه لگادا، ماتریالیزمی میژوویی پیك دینی.

### رەتكردنەوەى ژدانۆڤيزم؛

له بهرامبهر بۆچوونی فهلسه فی له مارکسیزمی رۆژئاوا، بۆچوونی ستراکچرالیستی ئالتوسیّ دواجار بوونی نویّنه ری میّدوویی یان نویّنه ری شخرش و ههر چهشنه خودیّتیك روتده کاته وه. به باوه ری ئالتوسیّ ریشه ی سه ره کی ئایدولوّژیای بورژوایی بو ئه و بابه ته ده گهریّته وه که «مروّق سووژه ی میّژووه». به و شیّوه یه، ئالتوسیّ رووبه پرووی هه موو بوّچونه فهلسه فیله کانی مارکسیزم ده بیّته وه . له پرووی میّژووییه وه ، هه وله فکرییه کانی ئالتوسیّ دژکرده وه یه که بوو له به رامبه رئالوگوّ وه کانی دوای کوّنگره ی بیسته می حیزبی کوّمونیستی دژکرده وه یه به به رامبه رئالوگوّ وه کانی دوای کوّنگره ی بیسته می حیزبی کوّمونیستی یه کیّتی سوقیه تا به به رامبه رئالوگوّ وه کانی دوای کوّنگره ی بیسته می حیزبی کوّمونیستی تهیرانی گه وره ها تبوو ، چونکه سرینه وه ی شویّنه واری ستالین ریّگه ی له به رده م بوّچونه لیرالییه کان والا کرد بوو . له و بوّچوونانه دا ، گه پانه وه یه هه ست پیّکراو بو چهمکه کانی نووسینه کانی سه رده مانی لاویّتی مارکس وه که جهوهه ری مروّق نازادی و له خوّ بیّگانه بوون به دی ده کرا . ئالتوسیّ ئه و بوّچوونانه وه ک «هیومانیزمی مارکسی» ناوزه ده کا .

مارکسیزمی هیومانیستی جگه له رووناکبیران، له لایهن ههندی کوّر و کوّمه لّی ناو حیزبه کوّمونیسته کانیشه وه پشتگیری لیّ ده کرا. به باوه ری ئالتوسیّر، لیّکدانه وه ی هیومانیستی و فه لسه فی مارکسیزم دژی جه وهه ری هزری ماتریالیستییه. به مهبه ستی به رگری کردن له شویّنه واری ناخوّشی ئه و بوّچوونانه ئالتوّسیّر خوازیاری «پیّداچوونه وه ی تورتودوّکسی» بوو. به باوه ری ئالتوّسیّر مارکسیزمی هیومانیستی به گشتی «دیارده یه کی ئایدوّلوّژیکه» که د ده رئه نجامه تیوّره کانی ده بنه ریّگر له به رده م ناسینی زانستی.

به گشتی هزره کانی ئالتوسیّر به چهشنیّکی خوازهیی دژکرده وهیه ک بوون له بهرامیهر «ژدانوٚڤیزم» یان ستالینیزمی رووناکبیرانه. ژدانوٚڤیزم

یه سیاسه تی سهرکوتی فهرهه نگی یه کیّتی سیوڤیهت (Zhdanovism ;zhdanovschina) ده وتری که له سالانی ۱۹۵۳–۱۹٤۸ له لایهن کوٚمیتهی ناوه ندی حیزیی کوٚموٚنیست له سالنی

<sup>1.</sup> Ibid, p. 183.

۱۹٤۸ له ژیر رینمایی «شاندرهی ژدانوژ» (۱۹٤۸ - ۱۸۹۸) و تهبیّژی فهرهه نگی ستالین و سکرتیّری حیزب له دژی ههر چهشنه بوچوونیکی روّژاوایی و بورژوایی له بواره کانی شده به هونهر، فه لسه فه و زانسته کاندا رهچاوه کرا. شامانجی گشتی شه و سیاسه ته به رگری کردن بوو له هونمرشی فه رهه نگی روّژاوا و داخستنی یه کیّتی سوّقیه ت» له به رامبه ر شه و هیرشانه دا. به باوه ری تالتوسیّن، ژدانو قیزم «زانستی پروّلیتاریایی» ستالینیستی، یان تو تالیتیّریانیزمی فه رهه نگی بوو که فه لسه فه و زانستی مارکسی ده خسته خزمه ته به رژه وه نسیاسیه وه. خفراو جوّره کانی بو خود کارییه عالی ده سینکی بو و که فه لسه فه و زانستی مارکسی ده خسته در مانی ناوبراو له نیّوان ورده کارییه جوّراو جوّره کانی بونیاد (ورده کارییه تابووری، سیاسی و تایدوّلوّژیاکان له لایه نی وه به میرهینانی سهرمایه داری دا) و نیّوان زانست و تایدوّلوّژیا بو نه و با به ته ده گریّته وه. به باوه ری تالیّوسیّن سهرمایه داری دا) و نیّوان زانست و تایدوّلوّژیا بو نه و کاوتسکی هه میژووگه ری و هه موراو جوّراو جوّری گشت خوازی ژدانو قیزمن. تالیّوسیّن ههم شیکونو میموی ته و باوه رانه له جوّراو جوّری گشت خوازی ژدانو قیزمن. تالیّوسیّن ههم شیکونوگه وی به و باوه رانه له به به میژووگه وی دو بالی لاریّی چه ب و راست ده رده که ون. به باوه ری ناوبراو، هیومانیزم (له مارکسیزمی فه لسه فی دا) پشت به تیوریّکه وه ده به ستیّ که هاوکات هم واقعی هیومانیزم (له مارکسیزمی فه لسه فی دا) پشت به تیوریّکه وه ده به ستیّ که هاوکات هم واقعی به بودندییه بازارییه کان له خوّد ده گری و هم حه شاریان ده دا.

له روانگهی ئالتوسیّرهوه، ژدانو قیزم به ههموو لق و پوّپه کانییهوه باس له لاریّی تیوّر یان نهبوونی تیوّر و «زانست» ده کا و تهنیا نیّوهرو که کهیان ئایدوّلوّژیکه. له بهرامبهردا، ئالتوّسیّر ههولیّدا له ریّگهی ئاوردانهوه له مارکس، جهوههری ئهقلانی تیوّری مارکسی و پیگهی میرژوویی ئهو تیوّره دووباره زیندوو کاتهوه. ههروه ناماژهی پیّدرا، به باوه پی ئالتوّسیّر، تیوّری مارکسی ده بی وه «کردهوهی تیوّر» بناسین که جیاوازییه کی بنه په تهووره له ههوراز و جوّره کانی تری کردهوه. تیوّر، پانتایه کی تایبه تبه خوّی ههیه که به دووره له ههوراز و نشیّوی کایه سیاسییه کانی حیزیی. ا

له روانگهیه کی ئهوتؤوه مارکسیزمی ره سمی سؤقیه تیان ستالینیزم کهوته بهر رهخنه ی مالتوسین به باوه ری ناوبراو، له ستالینیزمدا هیزه کانی وه به رهینان به زیانی پهیوهندییه کانی

<sup>1.</sup> B. Singer, "Reviw of Jacques Ramciere, La Lecon d'Althusser, Paris 1974" in Telos, n. 25, 1975, pp. 224-233.

وهبهرهینان یهرهیان سهندووه و ستالینیزم رهنگدانهوهی لادانیکی سهره کی بووه له مارکسیزم واتا ئىكۆنۆمىزە. بەپنى بۆچوونى ئاڭتۆسىر، ئىكۆنۆمىزم ئايدۆلۆژيايەكى بورژوايىـ كـ لـ رنگهی هزری کهساننکی وهك كاوتسكیهوه دزهی كرده ناو ئهنتهرناسیزنال سؤشیالیستی دووههم و ستالینیزم خوی میراتی ناراسته وخوی ئهنته رناسیونالی دووهه م بوو. به باوه ری ئالتۆسىنر، لادانى ئىكۆنۆمىسىتى و ھيومانىسىتى لىه ماركسىزم دوو رووى يەك پوولان. مارکسیزم به دهست ستالینیزمهوه ببوو به ئایدۆلۆژپایهکی داخراو و دهمارگرژ. دۆگماتیزمی رووسی هیچ چهشنه «کولتووریکی تیوری» له یشت نهبوو و ئهو تایبه تمهندییه تهشهنهی کرده ناو حيزبه كۆمۆنىسىتەكانى تىرىش. بە باوەرى ئاڭتۆسىير، ماركسىيزم وەك نەرىتىكى رووناکبیرانه، له شیوازه دو گماتیك و رووسیاکهی دا بوو به نهریتیکی نارووناکبیرانه. به باوهری ناوبراو به بي روّلي رووناكبيران، لينين وتهني، ئايدوٚلوّرْياي خوٚرسكي چيني كريْكار تهنيا سۆشىيالىزمى يۆتۆپىلىي و ئەنارشىزم و سەندىكالىزمى لىن دەكەوپتەوە. لە روانگەي ئالتۆسپرەوه، چونكه سۆشياليزمى ماركسى به مەبەستى هينانه دى كۆمەلگايـهكى دلخـواز یپویستیه کی زوری به کاری فکری و تیـور هـهیـه کـه واتـا بـهو رادهیـهش پیویسـتی بـه رووناكبيره. ماركسيزم تهنيا دوكتورهينيكي سياسي نييه، بهلكو «يانتايهكي تيوري يسيۆرايەتى قوللە كە بىز يەرەسەندن و گەشمە كردنىي زانسىتى كۆممەلگا يۆرىسىتە. » لىم بهرامبهردا، ناوبراو له نهريتي ستالينيستيدا ماركسييهكاني وهك تيوريسيهن له قهلهم نهدهدا، به لكو لهو باوهره دابوو كه ئهوانه كهسانيكن كه بوونه سياسه توان. ماركسي راستهقینهش له جینی خوی نهمابوو و هیگل و هوسرل و کانت ببوونه ئه لترناتیقی ناوبراو. بهو شيّوهيه، فهلسهفه و تيور له ماركسيزمدا ببوونه قورباني سياسهت و شوّرش. بۆچـووني مارکس له کتیبی هه ندی برچوون د هربارهی فزیرباخ به شیوه یه ک لیکده درایه وه که ده تگوت فهلسهفه گهیشتونه کوتایی پان پرولیتاریا و شورش له ریگهی وهدیهینانی ویست و خواسته کانی فهلسهفهوه خهریکن کوتایی به فهلسهفه بینن. بهو شیوهیه، ریگهی سیاسی بوونی مارکسیزم به تهواوی ههموار بوو. ههندیکی تر له مارکسییه کان له گهل راگهیاندنی كۆتايى فەلسەفە كەوتنە دواي پۆزەتىڤىزمەوە و لە ريْگەي ھەنىدى بۆچـوونى پۆزەتىڤىسىتى ماركس له كتيبي ئابدۆلۆژياي ئەلمانىدا، به مەبەستى تىكەيشتى لـه »واقعىي يـۆزەتىڤ»

<sup>1.</sup> Althusser, For Marx. P. 26.

پشتیان له ئایدۆلۆژیا فەلسەفییهکان کرد، بهلام پشت کردن له فەلسهفه و ئایدۆلۆژیا خۆی مەترسییهکی سەرەکی بوو له بەردەم تیکهیشتنی راست و دروست له واقعی پۆزەتیڤ.

به کورتی مارکسیزم له سو قیه ته واوی بوو به ئاید و لوژیا. ئالتوسیّ له جیاکردنه وه نیروان زانست و ئاید و لاژیادا له سه و به به بود که ئاید و لوژیا باشکوّی بابه تی بونیاد کانه له کاتیّك دا زانست سه ربه خویه و له بونیاد و ئاید و لوژیا نه به سستراوه ته وه . له پروانگه ی ناوبراوه وه ، له به رامبه رئیدئولوّگدا ته نیا «بیرمه ند» ده توانی نه و ته و گومانانه بره ویّنیته وه که داویّنی «نویّنه رانی» بونیادی ان گرتووه. به و شیّوه یه ، زانست و تیور و فه لسه فه وه ک زانستی زانسته کان خاوه ن پیّگهیه کی هه لکه و ته یه رامبه رئیدئولوّگدا ، بیرمه ند ، رانستی زانسته کان خاوه ن پیّگهیه کی هه لکه و ته یه به رامبه رئیدئولوّگدا ، بیرمه ند ، شالتوسیّ و ده ستی ده گاته جیهانی زانست و تیور . له پراستی دا هه ولی ئالتوسیّ گهیشتنه به تیوری سیاسی مارکسی نه تیوریّکی ته واو زانستی . ئامانجیش جیگیر کردنی سیاسه تیکی پرووناکبیرانه و تیور بوو له جیّی ژدانوّقیزمی حیزبی کومونیست. به باوه پی کردنی سیاسه تیکی پرووناکبیرانه و تیور بوو له جیّی ژدانوّقیزمی حیزبی کومونیست بور تیور گومانی حیزبی کومونه میاسه تی حیزبی که و بیوره و بود وه وه هالتوسیّ کیراه به به و بوچوونه کانی گومانی حیزبی کومونه که له ئالتوسیّ کیراه به رامبه رحیزبدا په خنه له بیر و بوچوونه کانی خوی بگری (گرنگرین پرهخنه که له ئالتوسیّ کیراه شه و باوه په داوه که ناوبراو ویستوویه خوی بگری (گرنگرین پرهخه که له ئالتوسیّ کیراه شه و باوه پره دابوو که فه لسه فه ده بی له فه لسه فه ده بی سیاسه تدا بی ).

تیورگهری ئالتوسیّپ ههروهها لهدژی کردهوهخوازی بزووتنهوهی خویّندکاری چهپی فهپهنسا بوو. ئالتوسیّپ بزووتنهوهی خویّندکاری وهك مهترسییهك لهسهر پانتای تیور سهیر ده کرد، چونکه به باوهی ناوبراو بزووتنهوه کان به گشتی تیور ده خهنه ژیّر پکیّفی بهرژهوهندییه سیاسییهکان و له پیّگهی ورووژاندن و پیّکخستنی پهشایی خهلّکهوه تهنگیان به بیرمهندان ههلّچنی. به باوه پی ئالتوسیّپ، له پروی ناسین و روّلی ناسین له دووباره وهبهرهیّنانهوهی ده سهلاتدا، خهباتی سهره کی خهباتی نیّوان زانست و ئایدوّلوژیایه. ئالتوسیّپ باوه پی وابوو، که ده بی یهکدهستی و یه کپیزی تیوّری زانستی مارکس له بهرامبهر ههر چهشنه پی قیزیوّنیزم و تیکهلگهرییه کی ده رئه نجامی بهرژه وهندییه سیاسی و ئایدوّلوژیاکاندا بپاریّزریّ. له پروانگهی ئالتوسیّپهوه، زانست پاشکوّی هیچ کام له ورده کارییه کانی بونیاد یان پرهنگدانهوهی

ریّکخراوه کانی بونیاد نییه، چونکه زانست له و واتایه یدا کاری رووناکبیرانه، که واتا پیّویست ناکا رووناکبیران وه ک رابردوو له ناوی «ورده بورژوازی» سلّ بکه ن و خویان به شهندامی پله دووی حیزبی پروّلیتاریا بزانن. به پیّچه وانه، رووناکبیران ثالاهه لّگری تیوّر و زانستی مارکسین. به و شیّوه یه، زانست و بیرمه ند ده که و نه پیّشه وه ی ئایدوّلوّژیا. له و روانگه وه، بنه مای برووتنه وه ی خویندکاری مانگی مای ۱۹۸۸ کی فه ره نسا زانستی پروّلیتاریایی نه بوو. به لاّ م شهر شکستی ئه و برووتنه وه، ئالتوّسیّری هیّنانه سهر ئه و باوه ره، که له ژیّر ناوی ره خنه له خود زانستگه ری خوی ها و سه نگل و دواجار بلیّی فه لسه فه ده بی لایه نگری بکا، به لاّم شه و لایه نگری بکا، به لاّم شهر سهرمایه داری دا. به باوه ری ئالتوّسیّر، بیرمه ندان له کوّمه لگای سهرمایه داری دا، به سه راخدان به و شتی به و شتی به به همی دیّن و ده پخه نه روو به شیّوه یه کی سروشتی ده خوازن به شیّوازیّکی به و شتی به به همی دیّن و ده پخه نه روو به شیّوه یه کی سروشتی ده خوان به شیّوازیّکی ماتریالیستی بیر بکه نه وه که کاتیّک دا، له کوّمه لگایه کدا ده ژیبن که تووشی ئایدیالیزمی بیرمه ندان به بیرمه ندان به به رامبه و ده بی نه به به به ده بی داکوکی له زانست بکری له به رامبه و شه و که سانه دا، که که لکی به باریزی هم وه ها ده بی داکوکی له زانست بکری له به رامبه و شه و که سانه دا، که که لکی نابه چیّی سیاسی له زانست و درده گرن.

به گشتی په خنه ی ئالتوسیّر له ئیکوّنو میزم ته نیا وه ک په خنه یه کی تیـور مایـهوه و له گـهلا په خنه هاوشیّوه کانی تر له ستالینیزم به تایبه ت په خنه ی نیوّماویستی دا یه کتریان نه ده گرتـهوه. په خنه ی نیوّماویستی دا یه کتریان نه ده گرتـهوه. په خنه ی نیوّماویستی باس له دیسیپلینی توندی دابه شکردنی کار و زنجیره پله ی بیروّکراسی و سانترالیّزم له ده زگای پلاندانان و شویّنهواری سهرکوتکه رانه ی ئه و دیسـیپلینه ده کـا لـهسـهر چینی کریّکار. له و پووهوه ههندی له په خنه گران له و باوه په دان کـه بوّچـوونه کـانی ئالتوسـیّپ «ئورتودوکسیّکی نوی» یان نیوستالینیزمه. '

# بونیادگان و دیاریکهریّتی سهرانسهری (Overdetermination):

گرنگترین بهشی تیوری ئالتوسی له دوو نووسینهی سهره کی ناوبراو واتا له کتیبی دووباره خویندنه وهی کاپیتال (به هاوکاری لهگهل بالیباردا) و بوهارکسدا خراوه ته روو.

<sup>1.</sup> Singer, op. cit., p. 233.

ئالتوسیّن،له کتیّبی دووباره خویّندنیه و مهبه مهبهستی دیاری کردنی تاییه ته ندییه کانی لایه نی و وباره خویّندنیه مهبه کانی کتیّبی تاییه تاییه تاییه کانی لایه نی و هبه و هیولا ده دا ناکوّکی و ته زا ئابوورییه کانی کوّمه لنّگای بورژوایی شی کاته وه. ئامانجی سهره کی ئالتوسیّن له و کتیّبه دا ره خنه ی چه مکی هیّزه کانی و هبه و هینان بوو بکاته وه. ئامانجی سهره کی ئالتوسیّن له و کتیّبه دا ره خنه ی چه مکی هیّزه کانی و هبه و هینان بوو که چه مکیّکی ته و هره و ماتریالیزمی میّدژوویی دا. به باوه پی ئالتوسیّن، به بی لهبه رو گورتنی به ستیّنی کاریگه ری و روّلی هیّزه کانی و هبه و هیّنان به باشی تاوتوی ناکری ن پوخنه ی ئالتوسیّن له و بواره دا، ده گهریّته و هه سهر جه خت کردنی نه نگلس له سه در پیشکه و تنی هیّزه کانی و هبه و هیّنان و ه که هیّزه کانی و هبه و هیّنان بان «ئه قلّانییه تی کارگه» دا ناکوّکی دیّته ئاراوه.

مودیّلی پهرهسهندنی هیّزه کانی وهبهرهیّنان به و شیّوه یه پروّسه ی پهرهسهندنی شابووری سهرمایه داری پروّژئاوادا، هیچ پشتگر و پشتیوانیّکی له پشت نهبوو و ئهقلّانییه ی کارگه و خاوهنداریّتی تایبه تی ئامرازه کانی وهبهرهیّنان، ههر له سهده ی نوّزده همهوه بهرده وامه. به سهرنجدان به و پاستییه یه که ئالتوسیّر به تیوّری پهرهسهندنی هیّزه کانی وهبهرهیّناندا دیّتهوه و پهخنه ی لیّ ده گریّ. به باوه پی ئالتوسیّر، گهشه کردن و پهرهسهندنی هیّزه کانی وهبهرهیّنان له کوّمه لکای سهرمایه داری دا، به پیّچهوانه ی بیرو پای ئهنگلس، تهنیا قوّناغیّکی تایبه تی پروّسه ی گشتی گهشه کردن و پهرهسهندن نییه، به لکو ده بی به پیّی پهیپهوی کردنی کار لهسهرمایه و شیّوازه جوّراوجوّره کانی ئه و پهیپهوی کردنی پان وهبهرهیّنانی شهو به پهیپه ی و پهیپه وی کردنی راسته قینه یان وهبهرهیّنانی زیّده بایی و پهیپه وی کردنی راسته قینه یان وهبهرهیّنانی زیّده بایی ریژه بی تاوتویّ بکریّ.

تیّگهیشتن له خاوهنداریّتی تایبهت و وهبهرهیّنانی کالاّیی پیّویستی به لهبهر چاوگرتنی ئهو لایهنهی وهبهرهیّنانه که تایبه تهندی و شیّوه و ریتمی گوران و بونیادی ئهو خاوهندارییه تایبهته دیاری دهکهن. ئالتوسیّر، وهك سهرچاوهی وهبهرهیّنانی چهمکه گشتییهکان دهروانیّت کتیّبی کاپیتال و به مهبهستی ریّکخستنی تیوّری میّروو و ههروهها بنهمایهکی تیوّر بوّ لیّکدانهوهی ههموو لایهنهکانی وهبهرهیّنان و فوّرماسیوّنه کوّمهلایهتییهکان به کتیّبی کاپیتالدا دیّتهوه.

ئالتۆسير لەو باوەرە دايه، كه ماترياليزمى ميتروويي تيوريكى گشتىيە دەربارەي كۆمەلگا، لەو پەيوەندىيەدا دژى بۆچوونى لۆكاچ و لايەنگرانى قوتابخانەي فرانكفۆرتە، چونكە لزکاچ و لایهنگرانی قوتابخانهی فرانکفزرت لهو باوهره دابوون، که وتهزا ئابوورییهکانی كۆمەلگاي بورژوايي رەنگدانەوەي تايبەتمەندى تايبەتى ئەو كۆمەلگايەيە و لە كۆمەلگاكانى-تردا ناتوانين كەلك لەو وتەزاپانە وەرگرين. ئەو ماركسيانە گومانيان لـەوەدا هـەبـوو، كـە ماترياليزمي ميدروويي ياسامهندييه كي گشتي بي و ههر چهشنه تيوريكي گشتيان رەتدەكردەوە جاچ دەربارەي مېزوو و شيوازە كۆمەلايەتىيــەكان با وچ دەربـارەي ي بەرھــەم هینان. به باوهری نهو مارکسیانه، ههموو تیزر گشتییهکان تهنیا نهرکیان به گشتی کردنی وتهزا و پهیوهندییه تایبهتییه کانی کومه لگای سهرمایه داریه و نهو وتهزا و پهیوهندییانه به سهر فۆرماسيۆنه كۆمەلايەتىيەكانى تردا بلاو دەكەنەوە. لەو روانگەوە، گەشە كردنى ھێزەكانى بهرههم هينان كه له لايهني بهرههم هيناني سهرمايهداريدا يروّسهيه كي ييويسته، ناكريّ وهك ياساي گشتي بزاوتي ههموو فۆرماسيۆنه كۆمهلايهتىيهكان سەير بكري. به واتايهكىتر، ژیرخانی ئابووری که له لایهنی بهرههم هینانی سهرمایهداریدا گشتایهتییهکه که شیواز و يرۆسە كۆمەلايەتىيەكانى تر بە گشىتى وەك ياشكۆى ئەو سەير دەكرين، لە كۆمەلگاي ناسەرمايەدارى يان يېش سەرمايەدارىدا بوونيان نىيە. ئايىدۆلۆژيا و ئايىن و سياسەت و دەوللەت تەنيا لە لايەنى بەرھەم ھينانى سەرمايەدارىدا وەك سەرخان دينه ژمار و ئەو بابەتە ناكري بەسەر لايەنەكانى ترى بەرھەم ھيناندا بلاو كەينەوە. تەنيا لە فۆرماسيۇنى كۆمەلايەتى سهرمایهداری دایه که یهیوهندی بهستراوهیی ژیرخان و سهرخان له نیوان ئابووری و سیاسهت و ئابدۆلۆژبا لەئارا دايە.

به کورتی، یاساکانی زال به سهر لایه نی به رههم هینانی سه رمایه داری هه موو لایه نه کانی به رههم هینان ناگرنه وه.

هه ندی به رهه مهندی جیاوازی سه ره کی نیّوان لایه نه کانی به رهه مه هیّنانی سه رمایه داری و پیی سه رمایه داری ده داته وه، به لام هه ول ده دا په خنه ی میژووییانه ی میژووییانه و (هیستوریستی) ماتریالیزمی میژوویی له پوانگهی مارکسیزمی پوژئاوایی له پیّکهی خستنه پووی دووباره ی گشتایه تی ماتریالیزمی میژووییه وه وه لام بداته وه. به پیّی بوچوونی ناوبراو، فونکسیونی دیاریکه ریّتی به همه کان له هه موو لایه نه کانی به رهه مهینان ده که ویّته چوارچیوه ی

پانتای ئابووری، به لام تهنیا له سیستمی سهرمایه داری دایه، که ئه و پانتایه له هه مان کات-دا، هه م تو خمی زائی گشتایه تی کوّمه لگایه و هه م «تو خمیّکی دیاریکه ره له دوالیّکدانه و هدا.»

ئالتوسیّ به مهبهستی رهتکردنه وهی ریّژه بی بوونی ماتریالیزمی میّژوویی و خستنه رووی میتودیّکی گشتی بو لیکدانه وهی لایه نه کانی به رهه مینان، مودیّلی ئورگانیکی پی له مودیّلی ژیرخان — سه رخان (به هه موو شیّوازه جوّراوجوّره کانییه وه) باشتره و هه ولّ ده دا له ناخی ئه و موّدیله دا لیّکدانه وه به کی نادیتیّرمینیستی و نائیکوّنوّمیستی (به واتای پهیوه ندی دیاریکه ریّتی تاك لایه نه) ده رباره ی «سه ریّتی توخمی ئابووری» به ده سته وه بدا. له لیّکدانه وه ی ئالتوسیّردا «دیاریکه ریّتی توخمی ئابووری له دوا لیّکدانه وه دا» واتایه کی وردتر و روون تر له خوّده گریّ.

بهباوه پی نالتوسیّپ، کومه لگا «گشتیکی زنجیره پلهی ئوپگانیکه» ناوبراو ئهو چهمکه بو بهربهره کانی کردن له گهل چهمکی «گشتایه تی دووباره بهرههم هینانهوه»ی مارکسیزمی ئیکونومیست ده خاته پروو که لهودا دیارده و پهیوه ندییه ئابووری، کومه لایه تی، سیاسی، مانی و ئایدوّلوژیاکانی پیکهینه دی ژیانی کومه لایه تی سهرده می به بهینی «پره نسیپی مانی و ئایدوّلوژیاکانی پیکهینه دی ژیانی کومه لایه تی سهرده می به بهینی «پره نسیپی بهرههم هینه ده دوریته وه. ههر یه که شوینه واری له ههموو ئاسته کانی گشتایه تی یه که بهرههم هینه دهره و نیکوّنوّمیستدا، دهوتری پارادوّکسیّکی سهره کییه که شوینه واری له ههموو ئاسته کانی گشتایه تی پارادوّکسی سهره کی له نیوان هیزه بهرههم هینه ئهکتیقه کان و پهیوه ندییه بهرههم هینه پارادوّکسی سهره کی له نیوان هیزه بهرههم هینه ئهکتیقه کان و پهیوه ندییه بهرههم هینه نیوسیقه کان له ههموو ئاسته کانی کومه لگادا دووباره بهرههم دیته وه . له بوّپوونی خودی پهسیقه کان له ههموو ئاسته کانی کومه لگادا دووباره بهرههم دیته وه . له بوّپوونی خودی لیکدراو »دا، ئاسته جوّراوجوّره کانی کومه لاّگا یه که پارادوّکسی سهره کی و ناوه ندی دووباره بهرههم ناهیّنیته وه . و درده کاری کومه لاّیه تی کومه لاّیه تی و که کیتی لیکدراوی گشتینی بونیادی ناو بهرههم ناهیّنیته و درده کاری له خوّ ده گری که لیک جیاوازن و خاوه نی «سهربه خوّیی پیّوهیین» و له ههندی ناست و ورده کاری له خوّ ده گری که لیک جیاوازن و خاوه نی «سهربه خوّیی پیّوهین» و له ناو به کیّتییه کی بونیادی ئالوّزی نهوتودا ده ژبین و له سهر بنه مای دیاریکه ریّتییه کی تاییه میت لیک گریّدراون دا

<sup>1.</sup> Reading Capital. pp. 97-8.

له روانگهی ئالتوسیرهوه، كاری تيور لهخو گری دوو ئاسته "پهكهم تيوری لايهنه جۆراوجۆرەكانى بەرھەم ھێنان" ھەر لايەنێكى بەرھەم ھێنان لە سێ «چركەي» سەرەكى واتا بونیاد ئابووری، سیاسی و ئایدۆلۆژیاکان ینکهاتووه" دووههم، چهمکی «بابهتیهتی راستهقینه - نۆرماتىڤ» واتا تىۆرى ھەر چەشنە فۆرماسيۆنىكى كۆمەلايەتى كە لەودا بەردەوام دوو يان چەند لايەنى وەبەرھىننان بەدى دەكىرى و لـەو فۆرماسىيۆنەدا پـەيوەندىيــەكانى بالادەسـت و پهیرهوی کردن له نیوان لایهنه جیاجیاکانی بهرههم هیناندا تاوتوی دهکرین. له رووی کاری تيۆرەوه، هەر فۆرماسيۆنيكى كۆمەلايەتى سى ئاست يان سىي بونياد يان سىي ((چىركە))ى جۆراوجۆر لەخۆ دەگرى. «پەكىتى كۆمەلگا بەرھەمى جورىكى تايبەتە لە تىكچىنراوى، كە سن بهشه که لهبه رچاو ده گرئ و ههروه ك ئهنگلس به شيوه يه کي ساكار ده کرئ ئه و سن به شه دابهزيّنينه سهر سيّ ئاستي ئابووري، سياسهت و ئايدوّلوّژيا. » نهو ئاست يان دارشتانه نابيّ وهك جەوھەرە جياوازە تايبەتەكان لەبەر چاو بگرين، كە يەيوەنلدى دەرەكىي لەگلەل يەكتردا دەبەستن، بەلكو ليكدراوەيەكى ريكخراو پيكدينن كە لـەودا، هـەر كـام لــه بونيــادكــان دوو بونیادکه ی تر له خو ده گری. فورماسیونی کومه لایه تی وه کومه لیک شیواز و بونیادی ئابووري، سیاسی و ئایدۆلۆژیکی ئالۆزه، دووباره بهرههم هیننانهوهی بارودوخی بوونی خوی لەخۆ دەگرىّ. ئەو سىيّ ئاستە، وەك مەرجى بەردەوامىي يەكتر لەگەل يەكتردا رەفتار دەكەن" ههر بونیاده مهرجه کانی بوونی خوّی له بونیاد کانی تردا دهبینی . بابه تی سهره کی، خویندنه وهی بونیاد و بارودوخی ئهوانه، نه ژیرخان و سهرخان. ههر فورماسیونیکی کومهالیهتی تایبهت، تا بليني ئالۆز و تيكچنراوه. كه واتا ئالتۆسير ههر چەشنه تيوريكى ئيكۆنۆميستى رەتدەكاتەوە، ھەلبەت ئەگەر تيۆرى ئىكۆنۆمىستى بەو واتايە بى كە گۆرانى ژېرخانى ئابوورى دەبىتە مايەي يىكھاتنى گۆرانى ھاوشىنوەيە لە سەرخاندا. لەو رووەوە، تىلۇرى گەشلەكردنىي مێژووپي مارکسيزمي ئۆرتۆدۆکس به واتاي ئاژواني كۆمەلگاكان بەرەو كۆمەلگاي بي چين له ئاكامى گۆرانى ژېرخانى ئابوورىدا رەتكراوەيە.

له روانگهی نالتۆسینه وه، ههرکام له سی ناست یان بونیادی نابووری، سیاسی و نایدوّلوّژیك له ههر لایهنیّکی بهرههم هیّناندا خاوهنی کاریگهری و سهربهخوّیی ریّدژهیی تایبهت به خوّیهتی و دهکری دهربارهی ههرکام به جیا تیوّریّك دابریّژین.

1. For Marx. p. 232.

هیچ چهشنه پهیوهندییه کی دیاریکهریّتی ساکار له نیّوان ئاستی ئابووری و ئاسته کانی تردا له ئارادا نییه، چونکه ههر کام لهو ئاستانه خاوهنی گرژی و ناکوّکی ناوخوّیی و میّدووی گهشه کردن و ئالوّگوّرانه ناتوانین دابهزیّنینه سهر گهشه کردن و ئالوّگوّرانه ناتوانین دابهزیّنینه سهر پارادوّکسییّکی ناوهندی. چهمکی سهره کی «دیاریکه ریّستی سهرانسهری» پارادوّکسییّکی ناوهنیی للّرهدا واتا داره:

«شویّنهواری بونیاد ناکهویّته دهرهوهی چوارچیّوهی بونیاد" چونکه شویّنهواری بونیاد توخم یان شتیّك نییه که پیٚشتر ههبیی و بونیاد بچییّته ناویی و جیی پهنجه ک خوی لی بدا. بهپیّچهوانه، بونیاد ئهلاّپناتیقی شویّنهواری خوّیهتی" به واتا سپینوزاییه کهی عیللهت ئهلاّپناتیقی مهعلووله کانی خوّیهتی، بونیادی لیّکدراو، یهکیّکه له بهرههمه کانی» دههرکام لهو سی ئاستانهی باسکران، ریتمی گورانی تایبهت به خوّی ههیه.

ئالتۆستى پەيوەندى ئالۆز و قولنى نيوان ئەو سىئ ئاسىتە وەك «ويككەوتىنى ميدژوويى» (Conjuncture) ناوزەد دەكا. ھەر ويككەوتن يان پينگەيىەكى ميدژوويى بە شىيوەيەكى سەرانسەرى ديارى كراو، (Overdetermined)، چونكە ھەر كام لەو ئاستانە رۆلنى خوي ھەيە لە ديارى كردنى بونيادى گشتىدا و لە ھەمان كاتدا لە رىنگەى ئەو بونيادو، ديارى دەكرى. ھەلبەت ديارىكەريىتى ئەو سىئ ئاستە وەك يەك نىيە و سەربەخۆيى بەشەكان سەربەخۆييەكى رىزۋەييە.

ههر پیّگهیه کی تایبه تی میّژوویی (Historical Conjuncture) له ریّگهی کوّمه لیّك شویننه واری ههر کام له ئاسته کانه وه دیاری ده کریّ. بو نمونه پیّگهیه کی تایبه تی میّـژوویی شوّرشگیّرانه ناتوانین دابه زیّنینه سهر ناکوّکی نیّوان هیّز و پهیوه ندییه کانی وه به رهیّنان. ئاسته ئابووری، سیاسی و ئایدوّلوّژیا کان ههر یه که و کاریگهری تایبه ت به خوّی ههیه و بو دووباره بهرههم هیّنانه وهی فوّرماسیوّنی کوّمه لاّیه تی پیّویسته و له ههمان کاتدا هم دیاریکه و و ههم دیاریکه هم دیاریکه و ههم دیاریکاوری ههم دیاریکه و ئایدوّلوژیا ته نیا په نایه و اتایه و به و نایدوری شهر کوّمه لهیه کی سهقامگیر نیین، چونکه خوّی نهو ژیّرخانه داده ریّژی یان به واتایه کی تر، هم دیکومه لهیه کی تایبه تی میژوویی پهیوه ندییه کانی وه به رهیّنان وه که مهرجی بوونی خود، پیّشاوپیّش پیّویستی به بوونی سه رخانی سیاسی و مافی و ئایدوّلوژیك ههیه، ئاستی ئابووری هیچ کات به شیّوهی

<sup>1.</sup> Reading Capital. P. 188.

تهواو و تهنیا چالاك و ئهكتیف نبیه. «كاتیك یادشای ئابووری له ئوتوبانی دیالیكتیكدا، خەرىكى يياسە كردنه سەرخانەكان بيره و بەويدا بالاو نابنەوه. ھەر لە ھەوەللەوە تا دواسات، ساتهوه ختى «دوا ليككدانهوه « له دياريكه ريتى ئابووريدا هيچ كات ناگا. » له گهل ههمووي ئەوانەدا، لە روانگەي ئالتۆسىرەوە ھەرچەندە ھەر ئاستە خاوەنى «سەربەخزىي رىزۋەييسە»، به لام ئاستى ئابوورى يانتا و ئاستىكە كە لە دوا لىكدانەوەدا شىيوەى رىكخستنى ئاستەكان لهناو گشتایهتی بونیادی لیکدراودا دهست نیشان دهکا. دیاریکهریّتی ئاستی ئابووری به دوو شيّوه دەردەكەويّ. يەكەم ئاستى ئابوورى وەدىھاتنى ھەر كام لەو سىي ئاستە دەست نىشان دەكا. بۆ غوونه له كۆمەلگا بى چىنە سەرەتاييەكاندا، پەيوەندىيە تايبەتەكانى بەرھەم هیّنانی باوی ناو ئهو کوّمه لکّایانه، هیچ نیازیّکی به بوونی ئاستی سیاسی یان دهولّهت نییه. دووههم، ئاستى ئابوورى دەست نيشانى ئەو بابەتە دەكا، كە لەناوخۆى گشتدا، كام يەك لـەو سى ئاسته «زال دەبى.» که واتا، راسته که بونیادی ئابووری ههمیشه »دیاریکهره»، بـهالام له ناوخوّی فورماسیوّنی کوّمه لایه تی دا، هه میشه »زالی» نییه. بونیادی ئابووری دهست نیشانی ئه و بابه ته ده کا که له ناوخزی لایهنی کی وهبه رهینان دا کام بونیاد بونیادی بالاده ست بيّ و ئەو بونياد بالادەستە رەنگە يان بونيادى ئابوورى بيّ، يان بونيادى سياسىي يان ئايدۆلۆژىك. ماركس لە كتيىي كايىتالادا باس لەوە دەكا كە لە سەدەكانى ناويىندا، ئايىن و لە جيهاني كهوناردا سياسهت توخمي بالادهست بووه" بهلام لايهني وهبهرهينان و بهريوه چوون هؤي بالآدهستي ئايين و سياسهت شي دهكهنهوه واتا دهست نيشاني ئهو بالآدهستييه دهكهن. كه واتا دەبىي چەمكى «بالادەستى» و «ديارىكەرىتى» لىك جيا كەينەوە. بۇ نموونە لە سەردەمى فيۆداليتەدا بونيادى ئابوورى وەك توخمى دياريكەر لـه دواليّكدانـهوەدا، بالادەسـتى بونيـادى سیاسی له فۆرماسیۆنی کومهلایهتی دا دەست نیشان دەکا که بهرههمی شینواز و پرؤسهی ئیستیسمار و دەست بەسەرداگرتنی زیدهباییه. له ئاكامدا، ئابووری یان لایەنی وهبەرهینان به واتای تایبهت و سنووردار، دووباره بهرههم هاتنهوهی بارودوّخی سیاسی و ئایدوّلوّژیکی مانهوه ی خوی لی ده کهویتهوه و ئهو توخمانه ده کاته بونیادی بالادهست. به باوهری ئالتوسیر، راسته له كۆمەلگاكانى يېش سەرمايەدارىدا ئىستىسىمار بە شىپوەي وەبەرھىنانى كالايى

<sup>1.</sup> Althusser, For Marx. p. 113.

<sup>2.</sup> Reading Capital. pp. 177-8.

<sup>3.</sup> Capital, vol. I. p.86.

دەرناكەوى و لەبرى توخمى ئابوورى لە فۆرماسيۆنى كۆمەلايەتىدا، توخميكىترى زالله، بەلام ئه و بونیاد زاله دهبی له ریدگهی هوکاری ئابووریهه وه شی بکریته وه. ئابووری دیاریکه ره، ههرچهنده رهنگه بونیادی بالادهستیش نهبی. بر غوونه له فیودالیتهدا، چونکه جووتیاران خۆيان خاوەنى ئامرازەكانى بەرھەم ھينانى خۆيان بوون، تاكە ريڭەي وەرگرتنى كرينى فيۆدالى يان كارى زيده يان زيدهبايي كهلك وهرگرتن له دهسهلاتي سياسي و مافي واساله كان بوو، نه له رنگهی خاوهندارنتی ئامرازه کانی بهرههم هینانهوه. بهو پییه، له سهده کانی ناویندا، سیاسهت بونیادی بالادهستی فزرماسیونی کومهلایهتی بوو، چونکه وهك گهرهنتی کاری دووباره بهرههم هاتنهوهی بالادهستی و پهیوهندییه چیناپهتیپهکان دههاته ژمار، بهلام دواجار ئابووری پان پەيوەندىيەكانى بەرھەم ھێنانى فيۆدالى دەست نيشانى ئەو بابەتەيان دەكرد كە لـە پرۆسـەي ئیستیسماردا بونیادی سیاسی دهبی بونیادی زال بی. به لام، له ئابووری سهرمایهداریدا، به هزی ئیستیسماری زیدهبایی له ریگهی ئابووری و خاوهنداریتی ئامرازهکانی بهرههم هینان بهدهست سامانداره کانهوه، «بونیادی ئابووری ههم بونیادی دیاریکهره و ههم بونیادی زال.» که واتا راسته ههر ئاسته خاوهنی سهربهخویی ریژهییه، بهلام کاریگهرییهکهی بهنده به شیوازه تايبهته كاني بهستراوهيي ئاسته كان لهناو گشتدا و ئهو شيوازانه له دواليكدانه وهدا، لـهلايـهن ئاستى ئابوورىيەوە دەست نىشان دەكرىن. سەرمايەدارى يەكەم فۆرماسىۆنى كۆمەلايەتىيە لە میّژوودا، که لهودا بونیادی ئابووری ههم بونیادی دیاریکهره و ههم بونیادی بالآدهست.

ئهتین بالیباریش له کتیّبی پیداچوونهوه به کاپیتالاه ههروه ک ئالتوسیّ به مهبهستی ئیسپات کردنی لیکدراوی بالاهستی و دیاریکهریّتی ئابووری له دوالیّکدانهوه دا، لایه نه کانی بهرههم هیّنانی فیوّدالی و سهرمایه داری پیّك ده گریّ. هوّکاری «ئابووری» بالاه دستی بونیادی «سیاسی – مافی» له کوّمه لگای فیوّدالی دا، له بهرامبه ر بالاه دستی ئابووری له سهرمایه داری دا ده بی له ویّك نه کهوتنی کاری زیّده و کاری پیّویست له سیستمی فیوّدالی و ویّك کهوتنی ئه و دوو کاره له سیستمی سهرمایه داری دا بدوّزینه وه. له لایه نی وه بهرهیّنانی سهرمایه داری دا ئه و دوو کاره هم له پرووی زهمان و ههم له پرووی شویّنه وه ویّك ده کهون و شهرمایه داری دا ئه و دوو کاره هم له پرووی زهمان و ههم له پرووی شویّنه وه ویّك ده کهون و نهوه شهرمایه داری دا تایبه ته ندییه سروشتیه کانی لایه نی وه به ده هیّنانی سهرمایه داری. به واتایه کی تر، نه و ویّك کهوتنه خوّی ناکامی چونییه تی ناویّت و به بوونی هوّکاره کانی پروسه ی واتایه کی تر، نه و ویّک کهوتنه خوّی ناکامی چونییه تی ناویّت و به بودنی هوّکاره کانی پروسه کی وره به دونی هو کاره کانی پروسه که وره به دونی تایبه تی لایه نی به دونی هو کاره کانی پروسه کی دو به دونی تایبه تی لایه نی به دونی سه درمایه داریه. به دو شیّوی به ده سیستمی و دو به دوره بینانی تایبه تی لایه نی به ده هم نانی سه درمایه داریه کاری به دوری شوی به دوره که دوره که دوره که دوره که دوره که دوره که دانی به دوره که که دوره کوره که دوره که

سهرمایهداریدا، شیّوازی پهیوهندی نیّوان چینه کوّمهلاّیهتییهکانیش تهواو ئابوورییه. بهلاّم له سیستمی فیوّدالیدا، دابرانیّك ههیه له نیّوان ئهو دوو پروّسهیهدا، که بهشیّکه له سروشتی ئهو لایهنهی وهههرهیّنان. ا

#### دەوڭەت، سياسەت و ئايدۆلۆژيا:

به سهرنجدان بهوه که تالتوسیّ باوه پی وایه، که لایه نی به رهه مهیّنان له سی تاستی جیاواز پیّکهاتووه و ههرکام لهو تاستانه پهنگه سهره پای دیاریکه ریّتی بونیادی تابووری له دوالیّکدانه وه دا، به پیّ جوّری لایه نی به رهه مهرنان، «بونیادی بالاده ست» بن، بوجوونه سهره کییه کهی تالتوسیّ بوچوونیّکی دژه ئیکونومیستییه. ههر بویه، ناوبراو له چاو بونیادی تابووری سهربه خوّییه کی پیّژه یی ده داته سیاسه ت و ده ولّه ت و تایدوّلوژیا. تالتوسیّ ههروه کی تایدوّلوژیای تابولوژیاد، تابولوری سهربه کی تایدوّلوژیکی سهره کی ده داته بونیادی ده ولّه ت. ته و لایه نه، دووباره به رهم هاتنه و می پهیوه ندیه کانی به رهم هیّنان له تاستی تایدوّلوژیادا گهره نتی ده کا.

ئالتوسیّ له وتاریّکی بهناوبانگدا لهژیّ ناوی ئایدوّلوّژیا و دهزگای ئایدوّلوّژیکی دهولهتدا به تیّر و تهسهلی باس له ئایدوّلوّژیا و پهیوهندی ئایدوّلوّژیا و زانست ده کا. له و وتارهدا، ئایدوّلوّژیا به پیّچهوانه ی لیّکدانه وه باوه کان، نه وه ک «دژه زانست» و نه وه ک «پاشکوّی بابهتی بونیاد» و نه وه ک «پاشکوّی بابهتی ماددی »، به لکو وه ک کوّمهلیّک هیّزی ماددی سهیر ده کریّ. بهباوه پی ئالیتوّسیّ ئایدوّلوّژیا واقعیه کی ماددییه و له ده زگا و شیّواز و روّله بابهتیه کاندا ده رده کهویّ «له خهباتی سیاسی، ئایدوّلوّژیک و فهلسه فیدا، وشه کان ئه لیّرناتیقی چه ک و مادده ی سرکهر و ژاراوین. پهنگه جاری وابی ههمووی خهباتی چینایهتی ئه له تیران دوو وشه دا کورت بیّهوه، » ئایدوّلوّژیا و ده زگای ئایدوّلوّژیک وه که هیّزی ماددیی کاریگهریان هه یه لهسهر تاکه که س. بیرو پا و ئایدوّلوّژیا تاکه که س بریتیه له: «ئاکار و کرده وه ماددییه کاریگهریان هه یه له سی که له پروّسه ماددییه دهست نیشان کراوه کاندا له لایه ده زگا مادییه ئایدوّلوّژیاکانه وه گونجیّندراوه و بهرههمی نه و ده زگایانه شه. » لیّره دا ئالتوّسیّپ ده وار رووبه رووی بوونگه رایی سارتر ده بیّته وه. ده زگا ئایدوّلوّژیکه ماددییه کان، روّلی تهواو رووبه رووی بوونگه رایی سارتر ده بیّته وه. ده زگا ئایدوّلوژیکه ماددییه کان، روّلی

<sup>1.</sup> Reading Capital. pp. 220-23.

<sup>2.</sup> Lenin and Philosophy and Other Essays. p. 24.

<sup>3.</sup> Ibid. p. 169.

تاکهکهس بهرتهسك و مهرجدار ده کهن. ئايدوّلوّژيا وه («بابهت»» سووژه يان نويّنهرى گريانهيى خوّى دەروانيّته تاکهکان. تاکهکان به دلّخوازى خوّيان دەبنه پهيروهى ئايدوّلوّژيايهك و دەزگا ئايدوّلوّژياكان به گشتى ئهركى دووباره بهرههم هيّنانهوهى پهيوهندييهكانى بهرههم هيّنان و هـزر و ئايدوّلوّژيا هيّنانيان له ئهستوّيه. بونيادى بالآدهستى پهيوهندييهكانى بهرههم هيّنان و هـزر و ئايدوّلوّژيا دووباره بهرههم هيّنهرهكانى، چوارچيّوهى كردهوهى تاكه كهس ديارى دەكهن. بهو شيّوهيه كومهلاگا و ميّژوو خاوهن بونياديّكى داخراون. ئايدوّلوّژياى چينى دەسهلاّتدار تـهنيا به هـوّى ئهوه كه دەسهلاّتى سياسى له دەست ئهو چينه دايه نابيّته ئايدوّلوّژياى زالا، بهلاكو پروّسهكانى بهكومهلاّترىن هوكاره لـهو بهكومهلاّگابوون (Socialization) لـهناو دەزگا ئايدوّلوّژياكاندا، گـرنگترين هوكاره لـهو پهيوهندييهدا. چينى دەسهلاّتدار ئهو چينهيه كه دەزگا ئايدوّلوّژياكاندا دەردەكـهويّ. دابيّ ئايدوّلوّژياكاندا دەردەكـهويّ. گرنگترين پينگه و بنهماى دەسهلاّتى چينى دەسهلاّتداريش دەزگا ئايدوّلوّژياكاندا دەردەكـهويّ. گرنگترين پينگه و بنهماى دەسهلاّتى چينى دەسهلاّتداريش دەزگا ئايدولورّياكاندا دەردەكـهويّ. لهرنگو دەزگاى ئايدوّلوژيكه. ههر لايهنيّكى بهرههم هيّنان و ههر فوّرماسيونيّكى كوّمهلايهتى له هـهر مورماسيونيّكى كوّمهلايهتى دووباره بهرههم بينيّتـهوه. لـه هـهر فوّرماسيونيّكى كوّمهلاّيهتىدا، پيّويسته سيستمى دابهشكردنى كـار هـهموو روّژى دووباره بهرهم بيّنيّده و پاريّرگارى لىخ بكريّ.

له سیستمی سهرمایهداریدا، دهزگاکانی فیرکاری بوونه کرنگترین ئامرازی دووباره بهرههم هینانه وه سیستمی دابه شکردنی کار. به و شیوه یه سیستمی فیرکاری جگه له پهیوه ندییه کانی به بهرههم هینان و به ها و نورمه کانی سیستمی دابه شکردنی کاری کومه لایه تی و زنجیره پله کانی پهیوه ندیدار به و پهیوه ندیانه ش دووباره بهرهه مدیننه وه. هاوکات له گه ته ته کنیکی تر بوونی سیستمی فیرکاری تایبه تمه ندی دووباره بهرهه مینه دره وهی نه و سیستمه به به به واتایه کی وردتر، بهرهه ماتنه وهی دووباره لیها تروییه کانی هینی کار و سیستمی دابه شکردنی کاری کومه لایه تی له چوارچیوه ی دووباره بهرهه میناوه ی ناید و لوژیادا دی.

له روانگهی ئالتوسیرهوه، سهرخانی مافی - سیاسی وات دهولهت له دووباره بهرههم هاتنهوهی پهیوهندییهکانی بهرههم هینانهوهدا روّلیّکی گرنگی ههیه. ئالتوسیّ بهگشتی دهزگا

<sup>1.</sup> Ibid, p. 132.

دەوللەتىيەكان بە دوو بەشى ئايدۆلۆژيا و سەركوتكەر دابەش دەكا. سەركوت و ئايدۆلۆژيا ھەم له پروّسهی بهرههم هیّناندا و ههم له ئاستی سهرخانی مافی و سیاسی دا گهرهتنین بو دووباره بهرههم هاتنهوهي يهيوهندييه كاني بهرههم هينان. سيستمي قوتا بخانه، وهك يهكيك له گرنگترین ییکهاته کانی دهزگای ئایدۆلۆژیکی دهولهت، خاوهنی رۆلیکی گرنگه ههم له دووباره بهرههم هیننانهوهی سیستمی دابهشکردنی کومهالایهتی هیزی کار و ههم له دووباره بهرههم هێنانهوهي پهپوهنديپه کاني بهرههم هێناندا. بهو شێوهپه، دهزگاي ئاپدۆلۆژپکي فێرکاري دەولامت لىه سىسىتمى سىەرمايەدارى پىشكەوتوودا، دەزگاى ئايىدۆلۆژىكى دەولامتى «بالادهسته«. بهباوهری ئالتوسیر دهزگا سهرکوتکهرهکانی دهولهت له کوههلگای مودیرندا، رۆلنی نەریتی خۆیان دەگیرن، واتا بەرگرى لـه سـەرھەلدانى خـەباتى چـینايەتى دەكـەن و بهردهوامی پروسهی ئیستیسمار و بهرژهوهندی چینی دهسهلاتدار دابین دهکهن. دهزگا سهرکوتکهرهکانی دهولهت بریتین له: دهزگای ئیداری، لهشکری، یــۆلیس و دادگا. دهزگا ئايدۆلۆژىكە دەوللەتىپەكان بريتىن لە: دەزگاكانى فىركارى، دەزگا ئايىدۆلۆژياكانى بنەمالـە، دەزگا مافىيەكان، دەزگا حىزبىدكان، دەزگاكانى يەكىتىيەكان و دەزگاي راگەيەنىرە گشتییه کان. جینی ئاماژه یعی کردنه که ئالتوسیر ههمووی ئه و دهزگایانه وهك دهزگای ئايدۆلۆژىكى دەوللەتى ناوزەد دەكا، ھەرچەندە زۆربەيان سەروە كەرتى تايبەتن. لە راستىدا، به باوهری ئالتوسیر جیاوازی نیوان یانتای گشتی و یانتای تایبهت، جیاوازییه که که له مافی بورژواپیهوه سهرچاوه دهگرێ. به ههر حال، ئهو دهزگایانه روٚڵی سیاسی و دهوڵهتیان له ئەستۆپە و بە شيوەپەكى كەم رۆلى سەركوتكەرىش دەگيرن. كۆنترۆلكردنى دەسەلاتى دەوللەتى لهلايهن چيني بالادهستهوه ييويستي به زالبوون بهسهر دهزگا ئايدۆلۆژياكاني دهولاهتدا ههيه. له هزري ئالتوسيردا، دەزگا ئايدۆلۈژياكانى دەولەت ھاوتاي ھەژمونى كۆمەلگاي مەدەنى لـ هزری گرامشی دایه. له راستی دا ده کری بلین، ئالتۆسیر تیورکه ی گرامشی ده رباره ی تیکبهزینی دەولات و کوممهلاگای مهدونی له فورماسیونی کومهلایه تی سهرمایهداریدا بەرفراوانتر كردۆتەوه.

بهباوه پی ئالتوسیّپ، کونتروّلّی ده زگا ئایدوّلوّژیاکانی دهولّهت له لایه ن چینی ده سه لاتداری نویّوه لهچاو ده زگا سه رکوتکه ره کان، د ژوارتر و به کاوه خوّتره و هه ر به و هوّیه ش تیّك شکاندنی ده زگا سه رکوتکه ره کانی دهولّه ت د ژوارتره.

له راستیدا، تیوری ئالتوسیّ وه دژکردهوهیه له بهرامبه ر مارکسیزمی هیومانیستی و روّلی پراکسیسی میژوویی، بیّگومان دهرئه نجامیّکی ئهوتوّی لیّده کهویّتهوه. له لایه کی تسرهوه، تیوّری ئالتوسیّ گورزیّکی کاریگهری له دابهزاندن خوازی ئابووری باوی مارکسیزم دا و ئاستی باس و بابه ته کانی میتوّدوّلوّژیکی له هزری مارکسیدا زوّر بهرز کردهوه و له رووی سیاسییهوه پاساوی هه و چهشنه خهباتیّکی ده کرد له ناو هه و کام له بونیاد یان ئاسته ئابووری و سیاسی و ئایدوّلوّژیاکاندا.

بهگشتی، بۆچوونه کانی ئاڭتۆسێڕ بوونه هۆی ئاوردانهوه په کی دووباره له نووسینه کانی دوایی مارکس بهتایبهت کتێبی کاپیتال.

<sup>1.</sup> Reading Capital. p.180.

<sup>2.</sup> Althusser, Essays in Self-Criticism. (London, 1976), p. 96.

#### نيكۆس پۆلانزاس (١٩٧٩-١٩٣٦)؛

پۆلانزاس، گهوره تيۆريسيهنى ماركسيزم له يونان له دايك بوو و له دهيهى ۱۹۵۰ له بزووتنهوهى خويندكارانى يوناندا چالاكانه بهشدار بوو. پاش تهواوكردنى خويندنى ماف له يونان چووه فهرهنسا و لهوى بوو به ئهندامى حيزبى كۆمۆنيستى يونان و پاش سالى ۱۹۲۸ و كودهتاى سهرههنگه يونانييهكان له حيزبدا، دريژهى به خهبات و چالاكييهكانى خوى دا. كاوبراو ئۆگرى هزرهكانى ژان پۆل سارتر بوو و لهو رينگهوه لهگهلا ماركسيزم ئاشنا بوو. پولانزاس له ناميلكهى دوكتۆراكهىدا كه دهربارهى فهلسهفهى ماف بوو، بو پتهو كردنى بنهماى بۆچوونهكانى خۆى پشتى به بيروراى جۆرج لۆكاچ و لوسين گۆلدمهن بهست. پاشان بنهماى بۆچوونهكانى خۆى پشتى به بيروراى جۆرج لۆكاچ و لوسين گۆلدمهن بهست. پاشان كه له گۆڤارى سهردهمى نوييى ژان پولانزاس و ميرلۆپونتىدا بىلاو كرايهوه، سهرنجى كه له گۆڤارى سهردهمى نويي ژان پولانزاس و ئيتن باليبار وهك ماركسييه ئالتۆسيرييهكانى فهرهنسا دەهاتنه ژمار. نووسينه سهرهكييهكانى پولانزاس دەربارهى تيورى ماركسى به فهرەنسا دەهاتنه ژمار. نووسينه سهرهكييهكانى پولانزاس دەربارهى تييۆرى ماركسى به تايىده كۆمەلايهتيپهكان، دەسهلاتى سياسى و دەرلهت بوون.

تایبه تمه ندی سیاسی لیّکدانه وه کانی پولانزاس له ناو مارکسییه هاوچه رخه کاندا زوّر به رچاوه. هه روه ها پولانزاس له ریّگه ی تاوتوی کردنی زانسته سیاسیه کانی باوی روّژ ناوا له روانگه یه کی مارکسییه وه سه رنجی به شیّکی زوّری زانایانی سیاسی روّژ ناوای بو لای خوّی راکیّشا.

مشتوم و کانی پو لانزاس و رالق میلیبه ند له سه رسروشتی ده وله تی سه رمایه داری بوت ه یه کیک له ته وه ره کلاسیکه کانی دانانی تیوّر له و بواره دا. نووسینه سه ره کییه کانی پو لانزاس بریتین له: ده سه لاتی سیاسی و چینه کومه لایه تییه کان، چینه کان له سه رمایه داری ها و چه رخدا، ده سه لات، سوسیالیزم، فاشیزم و دیکتاتوری و قه یرانی دیکتاتوریه کان. ا

Political Power and Social Classes. (1968) (London, NLB. 1974).

Class in Contemporary Capitalism. (London, NLB. 1975).

State, Power, Socialism. (1978). (London, NLB. 1980).

Fascism and Dictatorship. (London, 1979).

The Crisis of Dictatorships: Portugal, Greece and Spain. (London, 1976).

۱. نووسراوه سهره كييه كاني يۆلانزاس كه وهرگير دراونه ته سهر زماني ئينگليزي ئهوانهي خوارهوهن:

به گشتی یو لانزاس ههوللی دا هزره ستراکچرالیسته کانی ئالتوسیر له لیکدانه وهی چینه كۆمەلايەتىيەكان و يەيوەندى ئەو چىنانە لەگەل دەولەتدا بەكار بىنى. نووسىنەكانى يۆلانزاس باری تیوریان زوره و له رووی ناوهروکهوه قورسن. لهو نووسراوانهدا، ناوبراو بوچونه ئيكۆنۆمىستىيەكان لە دەولامتى سەرمايەدارى رەخنە و رەتدەكاتەوە، بۆچوونى ئىكۆنۆمىستى وهك ئامرازی چینی بالادهست دهروانیته دهولهت و له بهرامبهر بونیادی ئابووریدا سەربەخزىيەكى رېۋەيىي بۆ دەولەت لە بەرچاو دەگرىن. رۆلنى پۆلانزاس لە ماركسيزمى سەدەي بيستهمدا له رووي تيۆرەوه خستنه رووي ليكدانهوهيه كى نائيكۆنۆمىستى له دەولات بوو. لـه نووسینه کانی یـوّلانزاسدا، د هولّـه ت و ه و کاری یـه کریزی و دووباره به رهـه هینانه و هی فۆرماسيۆنى كۆمەلايەتى رۆلنىكى سەرەكى وەدەست دىنىن. دەبى ئاماۋە بەو بابەتەش بكەين که یوّلانزاس له لیّکدانهوه سیاسییه کانی خوّیدا، مارکسیزم ئاویّتهی زوّر چهمکی سهره کی قوتابخانهی فانکشنالیزم ده کا. لهو رووهوه، گرفتی سهره کی تیورکهی ناوبراو، ههروهك تیور فانکشنالییهکان، لاوازی توانای تیزریه له شیکردنهوه و روون کردنهوهی ئالوگورهکان و ههروهها ديناميزمي فۆرماسيۆنى كۆمهلاپهتىدا. بهو شيوهيه، لهچاو رێچكهكانىترى مارکسیزمی سهدهی بیستهم، یوّلانزاس ههر چهنده له لایهکهوه ههر چهشنه «دابهزین خوازییه کی ، ئابووری رەتدە کاتەوە، بەلام لە لایه کی ترەوە لە لینکدانەوەی چین و دەوللەتدا، ئاور له روّلتی وشیاری و «سووژه» ناداتهوه. جهخت کردنی پولانزاس لهسهر دووباره بهرههم هێنانهوهي چينه كۆمهڵايەتىيەكان له ئاستى ئايدۆلۆژيادا، هيچ يـهيوهندييـهكى بـه وشـيارى

\_\_\_

بۆ پێشكەش كردنى پوختەي بۆچۈونەكانى پۆلانزاس لەو سەرچاوانەي خوارەوەش كەلك وەرگىراوە:

<sup>-</sup> M. Carnoy, The State and Political Theory. (Princeton U.P. 1984). Chap. 4.

<sup>-</sup> A. Carter, Marx: A Radical Critique. (Wheatsheaf Books, 1988). Chap. 5.

<sup>-</sup> S. Rig by, Marxism and History. (Manchester U.P. 1987).

<sup>-</sup> J. Urry, "Social Theory", p. Dunleavy, "Political Theory", in Developing Contemporary Marxism, edited by Z. Branski and J. Short, (Mac Millan, 1985).

<sup>-</sup> D. Held, Political Theory and the Modern State. (Polity Press, 1989).

<sup>-</sup> E. Olin - Wright, Class, Crisis and the State. (London, NLB, 1978), chap. 2

<sup>-</sup> S. Hall, "The Legacy of Nicos Poulantzas", New Left Review, n. 119, 1980.

ئەو نووسراوانەي خوارەوەش وەرگيردراونەتە سەر زمانى فارسى:

<sup>-</sup> نیکوس یولانزاس، بحران دیکتاتورها، ترجمه سهراب معینی، تهران انتشارات ارمغان - یاشار، ۱۳۵۹.

<sup>-</sup> نیکوس پولانزاس، فاشیسم و دیکتاتوری، ترجمه دکتر احسان، تهران، انتشارات اگاه، ۱۳۹۰

چینایهتییهوه نییه. ناوبراو وه (کردهوهیه کی ماددی) باس له ئایدوّلوّژیا ده کا. به گشتی مارکسیزمی پوّلانزاس ههروه ک مارکسیزمی ئالتوّسیّر، رووبه رووی بوّچوونه ئیکوّنوٚمیستی، ئایدیالیستی و بوونگهراییه کانی مارکسیزمی سهده ی بیستهم ده بیّته وه.

ســهرهرای هــهولــهکانی نیکـــقس یــقلانزاس بــق کــهالك وهرگــرتن لــه بقچــوونه ستراكچراليستييهكاني ئالتۆسير لهمهر سياسهت، چينه كۆمهلايهتييهكان و دەولاهت، بهلام ههندي وهرچهرخاني فكريش لمه نووسينه كاني دا بهدى ده كريّ. په كمه نووسينهي گرنگي يولانزاس، واتا دەسەلاتى سياسى و چينه كۆمەلايەتىيەكان به روونى مىزركى بونيادگەرايى ييوه دياره، له كاتيكدا له دوابهرههمي دا واتا له دورلهت، دوسه لات، سؤسياليزمدا، زورتر جەخت دەكاتە سەر رۆلنى كردەوەي ھېزە كۆمەلايەتىيەكان. تەرەرەي سەرەكى كتېبى يەكەمى يۆلانزاس، ليكدانهوهى يەيوەندى دەوللەت و چينه كۆمەلايەتىيەكانە. دەوللەت كەوتۆتە ناوەنىد و چەقى بونياد و گرژيپه چيناپەتىپەكانەوە و بەردەوامى بونيادكانى ژێرخان گەرەنـتى دەكـا. که واتا دەوللەت بونيادىكى يەسىڤ و بى كردەوە نىيە، بەلكو رۆلى سەرەكىي لـە ئـەسـتۆيە. به گشتی ده ولهت بونیادی چینایه تی کومه لگا دووباره به رهم دینیت وه. له راستی دا، له روانگەي يۆلانزاسەوە دەولاەت رەنگدانەوەي يەيوەندىيە چينايەتىيەكانى يانتاي ئابوورىيــە لــه ئاستی یانتای سیاسیدا. به و ینیه، بونیادی ئابووری و یهیوهندییه چینایهتییهکان، شینواز و سروشت و چۆنیەتى رۆلەكانى دەوللەت دیارى دەكا. هەر لایەننكى بەرھەم هننان یان بونياديٚکي ئابووري خاوهن دهولاهتي تايبهت به خوّيهتي. به ييني ئهو جياوازييهي ئالتوٚسير لـه نێوان سێ پانتای ئابووری، سیاسی و ئايدۆلۆژيا دادەنێ، پۆلانزاس سەربەخۆييەكى رێژەيى بـۆ یانتای سیاسی یان دەوللەت لەبەر چاو دەگرى. دەوللەت بىز ئىمومى بتىوانى وەك دەزگايلەكى چینایهتی، بونیادی بهرههم هیننان دووباره بهرههم بینیتهوه ییویستی به سهربهخویی ههیه، واتا دەوللەت نابى ھىچ يەيوەندىيەكى بە چىن و ناكۆكىيە چىنايەتىيەكانەوە ھەبى.

«گرووپی سهردهست» یان ههژمونیك لهناو بلۆكی دهسه لاتدا به مهبهستی پی كخست و ویک هینانی یه كیتی لهناو چینی دهسه لاتداردا كه لك له ده و له ته وه رده گری خهباتی چینه كومه لایه تیبه بین دهسته كانیش كاریگهری ههیه لهسه ر بونیادی ده و لهت به لام شهو كاریگهری ه هیناندا كاریگهری ه له پی گهی پهیوه ندییه چینایه تیبه گشتیبه كانه وه له پانتای به رهه م هیناندا ده رده كه وی نه له ناوخوی ده و له تدا. به كورتی، له كتیبی یه كهمدا، ده و لهت تهنیا گوره پانی

گرووپی ههژمونیکه له ریّکخستنی دهسه لاتی چینی بالادهستدا و به شه لیّك بالاوه كانی چینی ده سه لاّتدار لیّك كوّ ده كاته وه و له و ریّگه وه چینه بن دهسته كان ده خاته په راویزه و و بالاوه یان یی ده كا.

كتيني دەسەلاتى سياسى و چينه كۆمەلايەتىيەكان پشت بە جەمكە سەرەكىيەكانى تيۆرى ئاڭتۆسىردەوە دەبەستى و لەناو چوارچىوەى تىۆرى ئاڭتۆسىر سەبارەت بە ھۆكارىتى بونىادى و «دیاریکهریّتی سهرانسهری»یهوه دهولّه ت و چینه کوّمهالایه تبیه کان تاوتوی دهکا. چینه كۆمەلايەتىيەكان وەك بەرھەمى ئالۆز و لەينشدا ديارىكراوى پەكىتى ئاستە جياجياكانى بونیاد ییناسه دهکرین. هه لبهت له و چوارچینوه دا شاور له کاریگهری یوزه تیقی خهباتی چینایهتی دراوهتهوه. که واتا بونیادگهرایی رادیکالی ئالتوسیر له نووسینه کانی پولانزاسدا، تارادەيەك ھاوسەنگ دەكرى. لە تيۆرى ئالتۆسىردا ھەرچەندە زۆر باس لە خەباتى چىنايەتى دەكرى، بەلام دواجار كردەوەي چىنە كۆمەلايەتىيەكان وەك بەشىكى سروشتى تىۆركەي نايەتە ژمار. ههر بهو هۆیه، ههر له ههمان دەسپیکهوه له هزرهکانی پـۆلانزاسدا، راراییـهك بـهدی ده كرى لهمه رجه خت كردن لهسه ربونياد و يراكسيس. ئه و راراييه له نووسينه كانيشي دا بهرچاو ده کهوێ. له کتێبی دهسه لاتی سیاسی و چینه کوهه لایه تییه کاندا ههر بابه تێك له دوو چوارچيوهدا دهخريته روو. واتا ههر توخمه جاريك وهك بهرههمي بونياد و جاريكي تر وهك بهرههمی کردهوه دهردهکهوی. ئهو کتیبه له رووی تیــوّرهوه لــه بــواری کوٚمه لناســی سیاســی ماركسى دا له خور گرى ههندى باس و بابهتى داهينه رانهيه له يهيوهندى لهگهل دهولاهتى موديرن و سەربەخۆيى رێژەى دەوللەت. بە تايبەت رۆلنى دەوللەت لە رێكخستنى بلۆكى دەسەلات و تێك شکاندنی ریکخراوی چینه بن دهسته کان و خستنه رووی چهمکی «بهرژهوهندی گشتی» لـه جيني خهباتي چينايهتي كهلكي لي وهرگيراوه.

وهرچهخانی فکری پۆلانزاس له پهیوهندی لهگهل دهولهتدا، زۆرتر له کتیبی دهولهت، دهسه وهسهلات،سوسیالیزمدا دهردهکهوی. لهو کتیبهدا، پولانزاس لهبری جهختکردن لهسهر کاریگهری بونیادی وهبهرهینان و بونیادی ئابووری، جهخت دهکاته سهر کاریگهری خهباتی چینایهتی له فورماسیونی دهولهتدا. لهو روانگهوه، دهولهت ههر له بناغهرا «بونیاد» نییه، بهلکو کومهلیک پهیوهندییه که لهژیر کاریگهری خهباتی چینایهتیهه وه دینه بهرههم. ههروهها گرژییه چینایهتیهکان رهنگه دریژ بنهوه بو ناو دهزگا دهولهتیهکان. ههر ئهو بابهته کیشهی

سهربهخوّیی ریّژه یی دهولّهت ئالوّزتر ده کا. لیّرهدا روّلّی کرده وه و پراکسیسی هیّز و بزووتنه وه کوّمهلاّیه تییه کان له پیّك هاتنی دهولّه تدا ده رده که ویّ. به و شیّوه یه، له نووسینه کانی دوایسی پوّلانزاس دا، دهولّه ت گوره پانی گرژی و خه باتی چینایه تییه بوّ به ده سته وه گرتنی ده سه لاّتی سیاسی. که واتا له نووسینه کانی پوّلانزاس دا، سه ره تا دهولّه ت وه كوّره پانی «بالاّده ستی» چینایه تی و دواتر وه كوّره پانی «خه باتی» چینایه تی تاوتوی ده کریّ. به و شیّوه یه، له هزری پوّلانزاس دا دو و بوّچوون له سه ر دهولّه ت هه یه. تیوّری دهول هو گوّره پانی بالاّده ستی چینایه تی زوّر وه که لیّکدانه وه کانی مارکسیزمی کلاسیك ده چیّ، به لاّم تیوّری دهولّه ت وه کوّره پانی عالاً ده تو می گوره پانی عالاً ده تا ده کوره پانی گرژی به چینایه تیه کان با به تیّکی نوی تره.

# دەوڭەت وەك گۆرەپانى بالادەستى چينايەتى:

يولانزاس له كتيبي دهسه لاتي سياسي و چينه كۆمه لايهتييه كاندا ده لني دهولهت له ئاستى سیاسیدا همندی له پهیوهندییه کان دووباره بهرههم دیننیتهوه. لهو رووهوه، بارودوخی سیاسی چینی کرنکار واتا لیکدابران و کهلینی نیوان کریکاران بهرههمی چونیهتی کردهوهی بونیادی دەولاتە نە بلنى يەكنىك بى لە ينويستىيەكانى بونيادى وەبەرھىنان. لـ راستىدا، بونيادى وهبهرهینانی سهرمایهداری له رووی سروشتی خویهوه به لای به کومهالایهتی کردنی پرؤسهی وهبهرهینان و بهرفراوان کردنهوهی پهیوهندییه به کوّمه له کان له ناو کریّکاراندا ده شکیتهوه. واتا دەولاەت لە لىك بالاو كردنى چىنى كرىكار لە كۆمەلگاى سەرمايەدارىدا رۆلىنكى سەرەكى ههیه. به لام له گهل ئهوه شدا دهولات له بنه مادا دووباره بهرههم هینه رهوهیه. جیا کردنه وهی كريكار له ئامرازي بهرههم هينان له ئاستى بونيادي ئابووريدا، ييويستى به ييكهاتني بونیادیکی دەولاةتیپهوه ههیه که دیسیپلینیکی توندتر دەخاته سهر پروسهی کار. بهو شیوهیه، پهپوهندي بونيادي ئابووري و دهولهت (ههروهك له تيۆري ئالتۆسيردا باسكرا) پهپوهندييهكي، دیاریکهرانهیه و لهناو خوی ئه و پهیوهندییهدا، پهیوهندی «بالادهستی کردهوهیی و بهکارهیّنانی دەسەلاتى» دەوللەت لەسەر چىنە بن دەستەكان لەدايك دەبى. لە ئاكامدا، دەوللەت بەر بە درێژ بوونهوهی خهباتی چینایهتی دهگری. بونیادی ئابووری، چۆنیهتی دروست بوون و سهرههللدان و ینگه ی چینه کومهلایه تیپه کان دیاری ده کا" بهلام، بونیادی سیاسی وات دهوله ت، ینگه و ريْكخستني سياسي چينه كۆمەلايەتىيەكان دەست نيشان دەكا.

ریکخراوبوونی چینه کانی سهروو و ناریکخراوی چینه کانی خواروو، دهرئه نجامی روّلی بونیادی دەسەلاتی دەولامته. راسته بونیاد دەولامتییه کان بهرههمی پرۆسهی وهبهرهینانن، بهلام ههر به ههمان هو بهر به گرژی و وشیاری چینایهتی دهگرن. دهوانه ت له رینگهی کردهوهی ده کا (چهمکی هاوولاتی)، بهلام سیستمی وهبهرهینانی ئابووری به یینی سروشتی خوی «تاکهکان» بۆ ناو يېگهى چينايەتى و بەكۆمەل ھانىدەدا. بونيادى سياسىي و ئايىدۆلۆژيكى دەولاەت، ھاندەرى بەرفراوان بوونەوەى ركەبەرايەتىيە لەناو ئەنىدامانى چىنىڭك و ھەروەھا هاندهری دابهزاندنی گرژی و ئالۆزىيـه لـه نێـوان چـينهكاندا. واتـا، دەولـهت وەك نوێنگـهی بهرژهوهندی گشتی دهرده کهوێ. له روانگهی پوّلانزاسهوه دهولهت گوٚرهپانی بالادهستی چینی بالادەستى كۆمەلايەتىيە ھەرچەندە خۆى لە رىگەى ھاندانى ركەبەرايەتى لە نىوان ئەندامانى ئهو چینه له ئاستی ئابووریدا ههولادهدا سروشتی چینایهتی له دهولامت بسریتهوه. بهباوهری پۆلانزاس، خەباتى چىنايەتى لە ئاستى سياسىدا، ھىچ پەيوەندىيەكى بە خەباتى چىنايەتى لە ئاستى ئابوورىدا نىيە و خاوەنى سەربەخۆپىلەكى رىزۋەپىلە. خەباتى چىنايەتى لىە ئاسىتى سیاسیدا، لیکدابرانی چینایهتی له ئاستی ئابووریدا دهکاته یهکیتی چینایهتی خاوهن سەرمايەكان لە ئاستى سياسىدا كە ئەو كارە دەپنتە ھۆي بەردەوامى بالادەستى چېناپەتى لە ئاستى ئابووريدا. دەوللەت ئەو پەكىتىپيەي لە يانتاي ئابوورىدا تېكىي دەشكىنى لـ يانتاي سیاسی دا دووباره دروستی ده کاته وه. به و شیوه یه ، چینی بالاده ست و ه ك نوینگه ی به رژه وه ندی گشتی و نه تهوهیی دهرده کهوی. ۱

به گشتی پولانزاس له کتیبی ده سه لاتی سیاسی و چینه کومه لایه تییه کاندا ده لای له ئاکامی ده ستیوه ردانی ده و لهت له په وتی خه باتی چینایه تی له ئاستی ئابووریدا، په وتی خه باتی چینایه تی بالاده ست. لیره دایه که خه باتی چینایه تی بالاده ست. لیره دایه که چه مکه سه ره کییه کانی بلوکی ده سه لات و هه ژمونی چهکه ره ده که ن و سه ره هلاده ده ن به به که که به که که ویتی بالاده ست و هه وی دون که بالاده ست و هه وره ها بلوکی ده سه لاتدا ده رده که ون آ

<sup>1.</sup> Political Power and Social Calasses. pp. 44-50, 115-117, 125-137.

<sup>2.</sup> Ibid, pp. 84-5.

سازدانهوهی «چینیکی دهسه لاتداره «که جلهوی دهولهت به دهستهوه بگری. بهرژهوهندیه کانی ئەو چینه له ریگهی پروسه ئاپدولوژیاکانهوه وهك بهرژهوهندی گشتی دهخریته روو. له ئاكامدا، بالادهستي سياسي وهك بالادهستي چينايهتي دهرناكهوي و وايينشان دهدري كه هيچ ناكوكي و گرژییه کی چینایه تی له نارادا نیبه. نهو بارودوّخه بهرهه می «ههژمونی» چینی بالاده سته. هه ژمونی، سهردهستی و بالادهستییه کی ئایدۆلۆژیکه که له بونیادی بالادهستی گشتی چینی دەسەلاتدار جيا ناكرى تەوە. چينى بالادەست چينىكە كە خاوەنى ھەۋمونى بىي "ھەۋمونى ئايدۆلۆژىك و بالادەستى يان دەسەلاتى سياسى چىنى دەسەلاتدار لىك گرىدراون. لە بونیادیکی ئابووریدا، سهردهستی چینی بالادهست، له ئاستی سیاسیدا به شیوهی دهسهلاتی سياسي و له ئاستى ئايدۆلۆژيكدا به شيوهى هه ژمونى ئايدۆلۆژيك دەردەكهوي. هه ژمونى ئايدۆلۆژىك بە بى دەسەلاتى سياسى و دەسەلاتى سياسى بە بى ھەرمونى ئايىدۆلۆرىك ناگونجم، ههریه که لایهنیکه له یه کیتی بونیاد. رؤلی ئایدؤلؤژیا پاراستنی یه کریزی و دووباره بهرههم هینانهوهی گشتایهتی دراشتهیه بو غوونه بالادهستی چینایهتی. لـه روانگـهی يۆلانزاسەوە يانتاي ئايدۆلۆژيا وەك بەشيكى يانتاي خەباتى چينايەتى و نوينگەي بالادەستى چينايهتي دينته ژمار. چينه بن دەستەكان لـه چوارچينوهي ئايدۆلۆژياي بالآدەستدا دەژيـن. ئايدۆلۆژياي بالادەست جەنگت نىيە ئايدۆلۆژياي چىنى بالادەستى سەردەمىكى تايبەت بىخ، به لام ئايدۆلۆژياى بالادەست له فۆرماسيۆنىكى كۆمەلايەتىدا له يانتاى سياسى يان دەوللەتدا دەبىتە خزمەتكارى چىنى بالادەست. ئايىدۆلۆژيا بەشىپكە لىە خەباتى چىنايەتى، چونكە بالادهستی و چهوسانهوهی چینایهتی پهردهیزش ده کا و له ریّگهی رهتکردنهوهی بـوونی هـهر چەشنە خەبات و گرژییــه کی چـینایەتییەوە رۆلێکی کارا دەگێـرێ لــه یــه کریزی سیســتمی كۆمەلايەتىدا. چىنى سەردەست لە بلۆكى دەسەلاتدا، لە رئگەي ئايىدۆلۆژياوە، خىزى وەك نوێنگهی بهرژهوهندی گشتی دهناسێنێ و پشتگیری و پاڵپشتی چینه بن دهستهکان وهدهست دينني. بهو ينيه، ئايدۆلۆژيا يەكىكە لە گرنگترين ئامرازەكانى دووبارە بەرھەم ھينانەوەي يەپوەندى و بالادەستى كۆمەلايەتى. ل

پۆلانزاس دوو چەمكى هـەژمونى و دەسـەلاتى سياسـى لێـك جيا دەكاتـەوە. چـين يان وردەچينى بالادەست لەناو بلۆكى دەسەلاتدا كە يـەكێتى دەبەخشـێتە چـين و وردەچـينەكانى

<sup>1.</sup> Ibid, pp. 195-221.

بالآدهست و بهرژهوهندییه ئابوورییهکانی خوی وه بهرژهوهندی سیاسی سهرجهم بلوکی دهسه لات دهناسیّنیّ، رهنگه دهسه لاتی دهولهتی به دهستهوه، بیّ به لام له لایه کی ترهوه رهنگه دهسه لاتی دهولهتی به دهستهوه، بیّ به لام له لایه کی ترهوه رهنگه دهسه لاتی دهولهتی دهولهتی بان ورده چین یان ورده پینی ((دهسه لاتدار)) (له رووی سیاسییهوه) به شیک نه بسی له بلوکی دهسه لات. له ههندی برگهی میشروودا، رژیمه فاشییه ورده بورژواکان که ههر له بلوکی دهسه لاتی دهوله ده دهست. چینیکی بنه رهتوای نهوتو، ته نیا وه ده (سکرتیری) چینی خاوهن هه ژمونی له بلوکی دهسه لاتدا دیته دهسه لاتداری نهوتو، ته نیا وه ده (سکرتیری) چینی خاوهن هه ژمونی له بلوکی ده سه لاتدا دیته دهار.

بلۆكى دەسـه لآت وەك ئـه نجوومـه نـى سياسـى وردە چـينه كانى بالآدەست، بەر يوەبـه رى ئايدۆلۆژياى بالآدەست، واتا ئايدۆلۆژيا له چوارچيوەى دەزگا ئايدۆلۆژياكاندا دەخاته روو. ئەو دەزگا ئايدۆلۆژيكانه (هەروەك له بۆچوونه كانى ئالتۆسـيردا باسـكرا) ئايـدۆلۆژياى بالآدەست بلاو و بەرفراوانتر دەكەنەوە و لەو ريگەوە بالآدەستى چينايەتى دووبارە بەرھەم دىنىنەوە. \

پۆلانزاس له کتیبی دهسهلاتی سیاسی و چینه کومهلایهتیهکاندا باس لهوه ده کا که هه و چهنده دهولهت زوربه به دهست چین یان ورده چینیکی خاوه ن هه ژمونییهوهیه، بهلام نوینهری پاسته وخوی بهرژه وهندی ئابووری چینه کانی ئه ندامی بلخ کی ده سه لات نییه، بهلام نوینه ده نوینه دی به رژه وهندی سیاسی ئه و چینانه یه و خهباتی سیاسی ئه و چینانه پیک ده خا و پکه به رایه تی و دابرانی ئه و چینانه لیکتر کهم ده کاته وه و له هه مان کاتدا، دنهی پکه به رایه تی و فره لایه نه بوونی ناوخویی نیوان چینه بن ده سته کان ده دا. که واتا ده ولهت و ها گوره پانی بالاده ستی چینایه تی به رهمه می خهباتی چینایه تی له ناوخویی کومهلاگای مه ده نی دایه تیتر و سه رهم لا ای خهباتی چینایه تی نیوان چینایه تی نیوان خهباتی به رهمه می خهباتی نییه. هه لبهت ده ولهت کاریگه ری هه یه له سه ر پیکهاتن و سه رهم لا لنی خهباتی چینایه تی له ناوخوی کومهلاگای مه ده نی دای گوره پانی بالاده ستی چینه بالاده سته کان دینه کاریگه ریه که واتا چینه بن ده سته کان کاریگه ریه کی نه و تنه به و کاریگه ریه کی نه و تنه به و که له قازانجی چینه کانی بن ده سته کان دایه یان وه رگرتنه وی هه ندی پوانی ئابووری له که له قازانجی چینه کانی بن ده سته کان دایه یان وه رگرتنه وی هه ندی پوانی ئابووری له چینه کانی بالاده ست، نابیته مایه ی وه مه ترسی که و تنی بالاده ستی و ده سه لاتی سیاسی شه و چینه کانی بالاده ست، نابیته مایه ی وه مه ترسی که و تنی بالاده ستی و ده سه لاتی سیاسی شه و چینه کانی بالاده ست، نابیته مایه ی وه مه ترسی که و تنی بالاده ستی و ده سه لاتی سیاسی شه و

<sup>1.</sup> Ibid, pp. 229-254.

چینانه. به و شیّوهیه، ده کری بلّین پهیوهندی ده سه لاّت له پانتای سیاسی دا، له گه لاّ پهیوه ندی ده سه لاّت له پانتای ئابووری دا ته واو یه کتر ناگرنه و و هوه شه همان واتای سه ربه خوّیی ریّژه ی ده ولاّه ته. دانی هه ندی پوان و ئیمتیاز به چینه بن ده سته کان، ره نگه له کورت خایه ندا ببیّت مایه ی زه ره د و زیانی چینه بالا ده سته کان، به لاّم له دریژ خایه ندا ده بیّته مایه ی خیّر و بیّری سیاسی بو نه و چینانه. له و ریّگه وه ده سه لاّتی سیاسی چینه بالا ده سته کان خه وش دار نابی نیگومان له روانگهیه کی نه و توزه ه ، ده ولّه ت ته نیا ئامراز یّکی ساده و ساکاری به رده ست چینه بالا ده سته کان نییه. هه روه ها، دانی نه و ئیمتیاز و پوانانه زیان و زه ره دی هه یه بو سه ریه کیّتی بالا ده سته کان نه راستی دا، هه رکاتی که نه گه ری خه باتی سیاسی چینه بن ده سته کان به رز بیته و نیمتیان ره چاو کردنی ریّوش و یّنی کی بیته و نای بالا ده ستی چینه سه رده سته کان ره چاو کردنی ریّوش و یّنی کی بیته و نای بالا ده ستی چینه سه رده سته کان ره چاو کردنی ریّوش و یّنی که و توزیه . که واتا، بالا ده ستی چینه سه رده سته کان ره به هیزیش ده بیّن . ا

# دەوللەت وەك گۆرەپانى خەباتى چينايەتى:

<sup>1.</sup> Ibid, pp. 255-274.

بهرههم هیّنانهوهی بالآدهستی چینه سهردهسته کان تووشی بشیّنوی بکهن. تهنانه ت پهنده به بهرده وامی خهباتی چینایه تی له ناو خوّی ده ولّه ت، دواجار ده ولّه ت ناچار بکا، خوّی پهیوه ندییه کانی وه بهرهیّنان له کومهلگای مهده نی دا بگوّری. شه و وه رچه رخانه به رچاوه له فکری پوّلانزاسدا تا پادهیه کی زوّر له ژیّر کاریگهری شه و په خنانه دا پیّك هاتووه که له بوّچوونه سهره تاییه کانی ناوبراو گیّراوه. به تایبه ت مشتوم پی پوّلانزاس و پالق میلیبه ند نووسه ری مارکسی شینگلیسی و خاوه نی بهرهه می به ناوبانگی ده ولّه ت کوّمه لگای سهرمایه داری دا مارکسی شینگلیسی و خاوه نی بهرهه می به ناوبانگی ده ولّه ت کوّمه لگای سهرمایه داری دا (۱۹۲۹) له و پهیوه ندییه دا کاریگهر بوو. شه و مشتوم و په خنانه ناکامی باسکردن له چوارچیّوه ی تیوّری شه و کتیّبه بوون و له گوّفاری چهیی نویّ له سالانی ۱۹۲۹ و ۱۹۷۰دا چاپ و بلاو کراوه. ۲

رالش میلیبهند له کتیبی ناوبراو له باسی شیکاری دەولاهت له کومهلگای سهرمایهداریدا لهدژی تیوری باوی کومهلاناسی سیاسی روزانوا، واتا تیوری «پلورالیزم» یان زوری سهرچاوه و گرووپهکانی دهسهلات، رادهبی ناوبراو له بهرامبهر ئهو بیروکانهدا که باوهریان وایه، له ناو بهرژهوهندییه جوراوجورهکانی کومهلگای مهدهنیدا دهولاهت دارولایخی بی لایهنه، به کهلا بهرژهوهندییه جوراوجورهکانی کومهلگای مهدهنیدا دهولات دارولایخی بی لایهنه، به کهلا و درگرتن له ئامار و زانیارییه ئهزمونیهکان لهمهر ولاتانی سهرمایهداری هاوچهرخ ئهو بابهته پیشان دهدا که لهو کومهلگایانهدا چینیکی بالادهست لهئارا دایه که ئامرازهکانی بهرههم هینانی لهبهردهست دایه و پهیوهندییهکی زور نزیك و به هیزی ههیه لهگهلا سهرهکی ترین پیکهاته سیاسییهکان و راگهیهنه گشتییهکان، بهینی لیکدانهوهی میلیبهند، ریژهی نوینهرانی ئهو چینه له پوسته ههستیار و سهرهکییهکانی دهولاهتی مودیرندا زور زیاتره له ریشوهی نوینهرانی چینهکانی تر. میلیبهند ههروهها جهخت دهکاته سهر رولایی دهولهت له دووباره بهرههم هینانهوی کومهلاگای ههروهها جهخت دهکاته سهر رولایی میلیبهند زوربهی ئهو کهسانهی پوسته دهولهتییهکانیان به دهسته، ههر ئهو کهسانهن که دهسلاتی ئابووریان به دهسته، ههر ئهو کهسانهن که دهسلاتی ئابووریان به دهسته، ههر بهو هویه بهرژهوهندی چینی بالادهسته.

1. R. Miliband, The State in Capitalist Society, (London, 1969).

<sup>2.</sup> Poulantzas, "The Problem of the Capitalist State", New Left Reviwe, 1969. No. 58, pp. 67-78; Miliband. "The Capitalist State: Reply to Nicos Poulantzas", New Left Review, 1970, No. 59.

به لام بهباوه پی پولانزاس، میلیبه ند له چوارچیوه ی پروبلماتیکی تیور ئیمپریسیستییه پروژئاواییه کان ده رباز نهبووه و هیچ چه شنه هه لویستیکی مهعریفه ناسانه و پروبلماتیکی جیاوازی نهبووه. واتا، میلیبه ند له چوارچیوه کانی زانستی سیاسه تی بورژوایی دا، وه لامی تیور پلوپرالیسته کانی داوه ته وه. به باوه پی پولانزاس، چینه کومه لایه تییه کان و ده وله تیور پلوپرالیسته کانی داوه ته وه. به باوه پی پولانزاس، چینه کومه لایه تییه کان و ده وله تیور به پیچه وانه ی لیکدانه وه کهی میلیبه ند، بونیادی بابه تین و ناکری دابه زیندرینه سهر ئاستی پهیوه ندییه تاکه که سسی و «ئیلیته کان». که وابی، دواجار ده گهینه بوچوونیکی شهوندی پیستر پرمینتالیانه له پهیوه ندی نیوان ده وله ت و چینی بالاده ست. له بوچوونیکی شهوتودا، باس له و میکانیزمانه ده کری که چینی بالاده ست له پیگه ی شهوانه وه پره خنه ده کاته ناو ده زگای ده وله ت. هه ندی له و میکانیزمانه بریتین له که لک وه رگرتن له یه کیتییه خاوه ناره کاره کان، دابینکردنی سه رچاوه داراییه کانی حیزبه کونسیر فاته کان و داگیر کردنی پوسته سیاسی و مافییه کان.

<sup>1. &</sup>quot;The Problem of the Capitalist State" p. 73.

نیّوان خاوهن دهسه لاّته سیاسییه کان و چینی بالادهستدا لهئارادا نهبیّ. به کورتی ناکریّ دهوله تد دابه زیّنینه سهر پهیوه ندی تاکه کهسی ئه ندامانی چینی بالادهست و ده زگا ده و له دوله تییه کان. پولانزاس به پیّچه وانه ی میلیبه ند، جهخت ده کاته سهر پیّگه ی ده سه لاتی ده ولاه تی له ناو بونیادی گشتی فورماسیونی کومه لایه تی نه نویّنه رانی ده سه لاّتی سیاسی. به و شیّوه یه، پولانزاس ده گاته جوّره دیتیرمینیزمیّکی بونیادی و بی ئه ملاوئه ولا که له ودا، نویّنه رانی ده سه لاّتی سیاسی ده بنه ئامراز و که ره سه یه کی په سیف و گریّدراوی دراشته کان. له پوانگه یه کی ئه وتوّوه، جیاواز یه سه ره کییه کانی نیّوان پژیه سیاسییه جوّراو جوّره کان له پووی ماف و ئازادییه مهده نییه کانه وه، هه روه ها روّلی چینه بن ده سته کان له وه ده ست هیّنانی شه و ماف و ئازادییاند دا له به رجوا و ناگیریّ.

به لام له نووسینه کانی دواتری پولانزاسدا، دهولهت ههم وه ک به رههم و ههم وه ک گوره پانی خهباتی چینایه تی ده رده کهوی. دهولهت کومه لینک دامو ده زگای پاریزهر و گهره نتی که ری یه کیتی و یه کیتی دووباره به رهه م دینی تی مهم له پهیوه ندی له گه لا ده زگا به رهه م دینی تی ته که که کار ده زگا

<sup>1.</sup> Political Power and Social Classes. p. 44.

دەوللەتىسەكاندا جىينە كۆمەلايەتىيمكان دەست نىشان دەكىرين. لىەو رووەوە، چىينە كۆمەلايەتىيەكان و خەبات چىنايەتى بەشىكن، لە يەيوەندىيــە سىاســى و ئايدۆلۆژىكــەكان. بهینی جیاوازی نیوان سی یانتای ئابووری، سیاسی و ئایدۆلۆژیك، له مارکسیزمی ستراكچراليستى ئالتۆسيردا، پۆلانزاس لەو باوەرە دايه، كە چينە كۆمەلايەتىيەكان و خەباتى چىنايەتى بەشىكىن، لە ھەر سىك يانتا. دەزگا دەوللەتىيەكان، يىشانگاى بابەتى يەيوەندىيە ئايدۆلۆژىك و سياسىيەكانن و ھەر بەو ھۆيە، تەنيا تىك پەستراوەي يەيوەنىدى و خەباتى چینایهتین. واتا، پهیوهندی و گرژییه چینایهتیبهکان دهچنه ناخی دهولاهتهوه. چینه كۆمەلايەتىيەكان تەنيا «گروويى زەخت و گوشارى» تايبەت نين كە بە مەبەستى رەخنە كردن له دەولاەتدا له رۆلنى تەوەرەي دەزگاي «گشتى» دەولاەتدا كۆ بووبنــەوە، بــەلكو دەولاــەت وەك دامهزراوهیه کی چینایه تی، ته نیا تیك په ستراوهیه کی خهبات و پهیوه ندییه چینایه تیبه كانه. دەسەلاتى دەزگا دەولەتىيەكان دەسەلاتىكى سروشىتى نىيسە، بەلكو دەرئىەنجامى دەسەلاتى چینایهتییه. واتا، دەسه لاتی سیاسی ههر ههمان پهیوهندییه چینایهتییه کانه و دهولهت، وهك دامهزراوهی دهسه لاتی سیاسی، رهنگدانه وهی ئه و پهپوهندییانه په. به کورتی دهوله ت «پهپوهندييه» نه سروشتيكي سهربهخود. لهو رووهوه، دهسهلات و فهرماندهرايهتي و زنجيرهيله له ئاستى سياسىدا، بەرھەمى چىنە كۆمەلايەتىيەكانن. خەباتى چىنايەتى و دەوللەت لىك ك جیا ناکری نه و و دولات و دوسه لات رونگدانه و وی خیاتی چینایه تین. به گشتی دول نه ت «تنك يەستراوەي يەيوەندىيە ئابوورىيەكانە».

به لام دەولله ت به و واتایه ی باسکرا، له ههمان کاتدا نوینه ری بهرژهوه ندی چینه بالاده سته کانه. سهرهه لان و تیک پهستراوی پهیوه ندییه چینایه تییه کان له ناو ده وله ت و هی پیریستی به وه ها بر چوونیک ههیه له پهیوه ندی ده ولهت و چینه بالاده سته کانه دا. ده ولهت وه کومه لایه تی ده ولهت و پینه بالاده سته کانه دا. ده ولهت وه کومه لایه تی ده وله به پهیوه ندیه کومه لایه به به پهیوه ندیه به به خاوه نی سهر به خویی پیژه به و هیچ پهیوه ندییه کی به چینه بالاده سته کانه وه نییه. سهر چاوه ی شه و به پواله ت سهر به خوییه ، ده گریته و هیچ پهیوه ندیه کی سهر مایه داری که به شیوه یه کی درویین هیلین کی جیاکه ره وه به نیوان پانتای سیاسی / گشتی و ثابووری / و تایبه تدا دینی د دوله ته کومه لاگای سهر مایه داری دا، وه ک نوینگه ی «دیوکراسی» سیاسی ده بی به پراله ت سهر به خوینه بالاده سته کانه وه نه به به پالاده سته کانه وه نه به به به پراستی دا

نوینهری بهرژهوهندی بلوکی دهسه لاته و ههولی لاوازی و لیک بلاوکردنی چینه بن دهسته کان دهدا. ده دا. دهولهٔ ته کومه لگای سهرمایه داری دا، ده بی به روالهٔ ت سهربه خوبی، بو نه وه بتوانی پاریزگاری له بهرژهوه ندی چینه بالاده سته کان بکا و یه کیتی و یه کریزی ببه خشیته بالاده ستی بلوکی ده سه لات. به پینی نه و راستییه که گوره پانی خه باتی چینایه تی ته نیا پانتای نابووری ناگریته وه و شوینه سه ره کییه کهی پانتای سیاسییه، که واتا ده وله ت هه م شوین و هه م بابه تی خه باتی چینایه تیه. \

پۆلانزاس دەزگا دەولامتىيەكان بە دوو دەستە دابەش دەكا: يەكەم دەزگا ئايدۆلۆژىكە دەولامتىيەكان (بە شۆوەى ئالتۆسۆپ) كە بە روالامت «تايبەتى» دۆتە بەرچاو (وەك قوتابخانە، كلۆسە، راگەيەنە گشتىيەكان)، دووھەم دەزگا توندوتىژ و سەركوتكەرە دەولامتىيەكان. ھەروەك پۆشتر ئاماژەى پۆدرا، دەزگا توندوتىژ و سەركوتكەرە دەولامتىيەكان لە دەزگا ئايدۆلۆژىكەكان جيا نين، بەلاكو كەوتوونەتە ناو دەقىدى ئايدۆلۆژياوە. دەزگا سەركوتكەرەكان بەرپوەبەرى توندوتىژى رەوا لە كۆمەللگا دان. ھەندى لە دەزگا دەولامتىيەكان دەكەونە نۆسۈان ئەو دوو پانتايەى دەزگاكان. بۆ نموونە ئەرتەش وەك ھۆزى بەرپوەبەر دەبىتە دەزگايەكى حىزبى ئايدۆلۆژيا و ھەندى جار لە دەولامتى «بورژوايى»دا، تەنيا دەزگاى سەركوت و توندوتىژىيە. دەزگاى دادىش ئاويتەپەكە لە دەزگاى ئايدۆلۆژيا و دەزگاى توندوتىژى و سەركوت.

به لام دهولهتی سهرمایهداری تهنیا خاوهن روّلی توندوتیژی و ئایدوّلوّژیك نییه، به لاکو له پروّسهی ئابووری دا روّلیّکی «پوّزهتیڤ» ده گیّریّ. واتا هوّکاری سهره کی پروّسهی دووباره بهرههم هیّنانهوه یه و له ریّگهی دووبهره کی نانهوه لهناو چینه بنده سته کاندا، پروّسهی بهردهوام مانهوهی که لهکه بوونی سهرمایهی تاییهت گهره نتی ده کا. به لام لهگهل شهوه شدا، هه ندی گرژی و ناکوّکی ده کهویّته نیّوان شهو روّله و روّلی دابینکردنی رهوایی ئایدوّلوّژیا. آ

سیما و روخساره سهرهکییهکانی دهولهت بهگشتی بریتین له سیمای توندوتیـژی، سیمای ئایدوّلوّژیك و سیمای ئابووری. ههمووی ئهو فوّنکسیوّنانه له دهقی خهباتی چینایهتیدا بهریّوه دهچن و لهو رووهوه، دهولهت بهشیّکه له پهیوهندی و گرژییه چینایهتییهکان.

<sup>1.</sup> Classes in Contemporary Capitalism. pp. 156-179.

<sup>2.</sup> Ibid, pp. 28-34.

تاکامی لیکدانه وه کانی پو لانزاس ده رباره ی ده و لهت و گرژی چینایه تی له دوانووسینه ی ناوبراو واتا ده و لهت، ده سیسیالیزم دا ده رکه و ت. له و نووسینه یه دا، پو لانزاس جیاوازی پواله تی پانتا ئابووری و سیاسییه کان به چوار به ش دابه ش ده کا. یه کهم، چهم کی جیاوازی پر قسه فکرییه کان له پر قسه کانی به رهم هینان، دووهه م، سازکردنی تاکه که سییه تی له ناو پر قسه فکرییه کان له پر قسه کانی به رهم هینان، دووهه م، سازکردنی تاکه که سییه تی له نه اله وولاتیاندا، سییه م، چهم کی یاسا، چواره م، چهم کی ثه ندامه تی له نه ته وه دا. ثه وانه شیوه سهره کییه کانی شاردنه وهی خه باتی چینایه تی له پانتای ئابووری دایه له لایه ن ده وله ته هینانی ده وله ته و وه ده ست هینانی ئامرازه کانی به رهم هینان داده بری و هه روه ها له پر گه ی دوو به ره کی نانه وه له ناو چینه بن ده سته کاندا به دووب اره به رهم هاتنه وه ی پهیوه ندییه کانی به رهم هینانی دانسه ر مایه داری. له و رووه وه ، ده و له ت ته نیا دانسه ر و به ریوه به میکانیزمه کانی دانسه خاوه نداری تی و پهیوه ندییه سه رمایه داریه کان نییه ، به لاکو له پر گه ی میکانیزمه کانی و ده سته به رون و کونتروّلی سه رمایه له لایه ن چینه بالاده سته کانه و باسکراوه وه هه لومه رجی که له که بوون و کونتروّلی سه رمایه له لایه ن چینه بالاده سته کانه داین و ده سته به رون ی کانیزمه کانی به رباس، گواستنه وه ی گیشمه کی شمه کیشه کانه له پانتای ئابووری چیا ده بی پنتای سیاسی. له و پر گه وه پانتای سیاسی به کیشه کینشه کانه له پانتای ئابووری چیا ده بینته و و سه ربه خود ده بی .

دابهشبوونی پروّسه ی کار له سیستمی سهرمایه داری دا، به کاری کوّمه لایه تی، کاری فکری و کاری لهشی ده رئه نجامی جیاوازی ته کنوّلوْژیا و پروِّسه ی کاره. له و سیّستمه دا، به مهبهستی پاساو هیّنانه وه و ره وایی دان به ده سه لاتی سیاسی که لاک له کاری فکری یان زانست و ته کنوّلوّژیا وهرده گیری و پهیوه ندییه کی توّرگانیک له نیّوان زانست و ده سه لات و بالاده ستی سیاسی دا دیّته تاراوه. ده ولّه ت پروّسه ی جیاکردنه وه ی کاری فکری و کاری له شی له ناوخوّی دا دووباره به رهم دینیّته وه. له تاکام دا، زانست ده که ویّته خزمه ت ده سه لاته وه. ده ولّه ت خوّی به رهم می دابه شکردنی کاری فکری و کاری له شه و خوّشی دووباره ثه و دابه شکردنه به رهمه دینیّته وه. زانست پاوانی ده ولّه ته و ده ولّه ت ریّگه نادا جه ماوه ر که لاّک له زانست وه رگرن و زانست له کاری له شی جیا ده کاته وه. له و ریّگه وه تایدوّلوّژیای سیاسی — مانی بورژوازی وه کوّمه کوّنه کوّمه لاّتی خوّی" به و پیّیه ، زانایان و بیرمه ندان ده بنه نویّنه ری ده ولّه ت و بالاده ستی ده وله تی و بی به و پیّیه ، زانایان و بیرمه ندان ده بنه نویّنه ری ده ولّه ت و بالاده ستی ده وله تی ده وله تا به دانی به وله تا به دوله تی ده وله تی ده وله تی ده وله تی ده وله تا به دانی ده وله تا به دوله تا به دوله تا ده وله تا به دوله تا به دوله

به کورتی زانست و لینکولینه وهی کومه لگای چینایه تی سنوورداره به بهرژه وه ندییه کانی ده و لاه تی چینایه تی سنوورداره به بهرژه وه ندییه کانی ده و لاه تی چینایه تی به رهم مینان و به کارهینانی زانست له کومه لگایه کی شهوتودا، بوته پروسه یه کی سیاسی. نه و زانسته ک ده و لاه تی که لکی لیوه رده گری نامراز یکه بو پته و کردنی ناید و لوژیای بالاده ست. ده و له تی پروونا کبیران چوارچیوه ی کاری زانستی ده ست نیشان ده کا. که واتا زانست له ناید و لاژیا جیا نییه.

رووناکبیران و ئایدوّلوّگهکان نویّنهرانی سهره کی دهولهتی سهرمایهداری مسوّدیّرِنن. رووناکبیرانی موّدیّرِن زوّر ئوّگری جیّگیر بوون لهناو چوارچیّوهی دهسهلاّت دان. دابهشکردنی کاری فکری لهژیّر چاوهدیّری دهولهتدا دیّته ئهنجام. که واتا ههژمونی چینی بالادهست له ریّگهی لایهنی ئایدوّلوّژیك و زانستی دهولهتهوه دابینده کریّ. بهباوه ری پوّلانزاس، کهلك لیّ وهرگرتنی دهولهت له زانست و ئایدوّلوّژیا، خوّی بهشیّکه له خهباتی چینایهتی و ههژمونی چینی بالادهست دهپاریّزیّ. به گشتی له کوّمهانگای سهرمایهداریدا زانست و تهکنوّلوّژیا بهشیّکه له بونیادی دهسهلاّت. ا

سازکردنی تاکه کهسییهتی لهناو هاوولاتیان له پیگهی سیستمی مانی و نایدولوژیای بورژواییهوه یهکیکیتره له روله سهرهکییهکانی دهولاهتی سهرمایهداری مودیّپن. دهولاهت له باستی بهرههم هیّنانی نابووری ا نهندامی چینهکان، چ خاوهن سهرمایه و چ کریّکار له ده قلی ژیانی بهکومهلا و پیّگهی خهباتی چینایهتیان جیا ده کاتهوه. نهندامی چینیّك به شیّوهیه کی نابستره و ها وولاتی و تاك سهیر ده کریّ. به و شیّوهیه، «تاکهکان» له ده قی چینه کانی خوّیان بابستره و ها وولاتی و تاك سهیر ده کریّ. به و شیّوهیه، «تاکهکان» له ده قی چینه کانی خوّیان داده بریّن و ده کهونه پکههرایهتی لهگهلا نهندامانی تری چینی خوّیان له پروّسهی بهرههم هیّنان دا. دواتر له پانتای سیاسی دا، تاکه لیّکدابراوه کان وه که ها وولاتیانی ولاتیّک به شیّوهیه کی نابستره لیک کو ده بنه و شیّوهیه، دهولاهت خوّی وه ک نویّنه ری ویستی گشتی نهندامانی چینه جوّراو جوّره کان له قملهم ده دا. بهرژه وهندی چینه کان له پانتای نابووری دا، پرهنگدانه وهی تووشی لیّکدابران و لاوازی ده کا، به لام له ناستی سیاسی دا، جاریّکی تر نهندامانی چینه تووشی لیّکدابران و لاوازی ده کا، به لام له ناستی سیاسی دا، جاریّکی تر نهندامانی چینه بالاده سته کان بو یه کریّنی و یه کریزی هانده دا. به و شیّوهیه، ده وله مت به قازانجی چینه بالاده سته کان بو یه مینان هروا در وست کردنی تاکه که سیبه تی چینه کریّکارییه کان هم و ادرو در دروست کردنی تاکه که سیبه تی چینه کریّکارییه کان هم و ادرو در دروست کردنی تاکه که سیبه تی چینه کریّکارییه کان هم و ادرو در دروست کردنی تاکه که سیبه تی چینه کریّکارییه کان هم و ادروست کردنی تاکه که سیبه تی چینه کریّکارییه کان هم و ادروست کردنی تاکه که سیبه تی چینه کریّکارییه کان هم و ادروست کردنی تاکه که سیبه تی کریّکاریه کان هم و ادروست کردنی تاکه که سیبه تی چینه کریّکاریه کان هم و ادروست کردنی تاکه که سیبه تی چینه کریّکاریه کان هم و ادروست کردنی تاکه که سیبه تی چینه کریّکاریه کان هم و ادروست کردنی تاکه که سیبه تی خورا دروست کردنی تاکه که سیبه تا که که تاکید که به خورا دروست کردنی تاکه که سیبه تا که که تا که که تا که که تا تا که که تا که تا که

<sup>1.</sup> State, Power, Socialism. pp. 45-62.

دەبىخ، چونكە ئەو پرۆسەيە ھەر لە بنەمادا دەرئەنجامى دابرانى كريكارانىه لىه ئامرازەكانى بەرھەم ھينانى ئابوورى. لەگەل ئەوەشدا، ھەروەك پۆلانزاس لە دوانووسىنەى خۆيىدا، جەخت لەسەر ئەو بابەتە دەكاتەوە كە دەوللەت تەنيا رەنگدانەوەى سىسىتىمى دابەشكردنى كارى كاپىتالىستانە نىيە، بەلكو لە رىلگەى دووبارە بەرھەم ھىنانەوەى دۆخى لىركدابرانى كرىكار لە ئامرازھكانى بەرھەم ھىنانەو، واتا تاكايەتى چىنايەتى خۆيەو، رۆلىدى كارىگەر دەگىرى لە رىكخستنى دابەشكردنى كارى كۆمەلايەتىدا.

دهولاهت له پیگهی ده زگای ئایدوّلوّژیکهوه ئهو کاره به شهنجام دهگهیهنیّ. لهو پیّگهوه تایبه تهنسدی چینایه تی پهیوهندییه کوّمهلاّیه تییه کان ده شاردریّتهوه و لیّکدابران و دوورکهوتنهوهی ئهندامانی چینه کریّکارییهکان دووباره بهرههم دیّتهوه. بهگشتی دهسهلاّتی دهولاهتی دهییّته هوی لیّه بلاّوبوونی تاکهکان له گوّره پانی به کوّمهلی پهیوهندییه دهولاهتی دهولهتی دهییه کردنی تاکه کهسییهتی چینایه تییهکاندا و دروست کردنی هاوولاتی و یهکسان سازی و دروست کردنی تاکه کهسییهتی لیّدهکهویّتهوه. همر ئهو تاك و هاوولاّتییه ئابسترانه، بهشهکانی دهولهت پیکدیّنن. همرچهنده ئیتر تاك ناچیّته چوارچیّوهی پهیوهندییه چینایهتیهکانی خوّیهوه و وهك مهترسییهك نایهته ژمار یان لهمپهر و سنووریّك ناخاته بهردهم دهسهلاّتی دهولهتی، بهلام لهناو بونیادی دهولهتی نهتهوهییدا دهبیّته تاکیّکی خاوهن ماف که له چوارچیّوهی دیوکراسی پهرلهمانیدا وهك ئامرازیّك بوّ خهاتی پیرلهمانیدا، تاك وهك خاوهن ماف و سهرچاوهی دهسهلاّت و شهو ئاسیمیلاسیوّنه سهرهکوراسی پهرلهمانی دهبیّته گورهپانی خهباتی سیاسی نه دهسهلاّتدارهتی سهیر ده کا، دیوکراسی پهرلهمانی دهبیّته گورهپانی خهباتی سیاسی نه ئامووری. ۱

باسه که ی پۆلانزاس له مسهر دروست کردنی تاکه که سییه تی له نه ندامی چینه کان، پهیوه ندییه کی نزیکی له گه ل بابه تی روّلی یاسادا هه یه. یاسا و ماف، چوارچیوه ی روّاله تی یه کگرتنه وه ی نه و تاکانه یه که له پانتای به رهه م هیّنان دابراون. یاسا پانتای سیاسی شه و دووباره یه کگرتنه وه دیاری ده کا. به گشتی یاسا و سیستمی مافی پیّگه ی «تاکی هاوولاتی» له ده وله تی نه ته دوست نیشان ده که ن. له ده وله تی سهرمایه داری دا یاسا جیاوازیسه کانی نیّوان نه ندامانی چینه کان شی ده کاته وه. یاسا به تایبه ت جه خت ده کاته سه ردروست کردنی

<sup>1.</sup> Ibid, pp. 63-75.

باسی سهره کی پولانزاس دهرباره ییاسا و ماف وه ک به شیک له پاوانکراوه ی توندوتیژی فیزیکی له دهست دهوله تندا ده خریته پوو. به باوه پی پولانزاس روّلی دووباره بهرهه فیزیانه وه ییاسا له دهوله تی سهرمایه داری دا، له روّلی سهرکوت و توندوتیژی دهوله تی جیا ناکریته وه هینانه وه ده زگا سهرکوت که روانگه ی پولانزاسه وه ده زگا سهرکوت که ناکریته وه ناکریته کان ناویته ی یه کتر بوون. له و پووه وه ابهته کانی په یپه وی کردن و سهرکوت و توندوتیژی و په وایی و سهرکوت و بابهته کانی په یپه وی کردن و سهرکوت و توندوتیژی و په وایی و سهرده ستی لیک جیا ناکرینه وه. واتا یاسا و ماف ته نیا به شیک نین له ده زگا ناید و لوژیا که ده واله ته بیا به پولانزاسه وه ایس ده وای که بیا به تاکه بی توندوتیژی و ده زگاکانی به ریوه به ری دو و خونکسیونه ایم ته واوکه ری یه که ما سهرکوت و توندوتیژی باوه پی پولانزاس سهرکوت و توندوتیژی دوو جوزه : جوزی یه که ما سهرکوت و توندوتیژی ناید دو توندوتیژی به شیوه یه کی هاوکات که لاکیان لیوه رده گیری توندوتیژی په شیوه یه کی هاوکات که لاکیان لیوه رده گیری توندوتیژی په شیوه یه کی هاوکات که لاکیان توندوتیژی و سهرکوت و «کوده نگی ای وانی حکومه ته بالاده ستی سیاسی پشت به ته کنیکه کانی توندوتیژی و سهرکوت و «کوده نگی له پشته داری و اتا یاسا و ماف ره نگدانه وه ی سهرکوت و توندوتیژییه کن که کوده نگی له پشته دارید و اتا یاسا و ماف ره نگدانه و مه و کوت و توندوتیژییه کن که کوده نگی له پشته داری دو اتا یاسا و ماف ره نگدانه و می سه رکوت و توندوتیژییه کن که کوده نگی له پشته داری دو به ستی دو توندوتیژییه کن که کوده نگی له پشته داری دو به سیم کوت و توندوتیژییه کن که کوده نگی له پشته داری دو به به سیم کوت و توندوتیژییه کن که کوده نگی له پشته داری دو به که کونده نگی که کونده نگی که پی که کونده نگی که پیشت به ته کنیکه کونده تاکه کونده نگی که پی که کونده نگی کونده نگی که پی که کونده کوند کونده کونده

1. Ibid, pp. 76-92.

چەمكى ماف لە تيۆرى دەولاتى يۆلانزاسدا، زۆر لە چەمكى نەتەوە (مىللەت) نزىكە. دەوللەت تاكەكانى چىنە كۆمەلايەتىيەكان لە نەتەوەدا لىك كۆ دەكاتەوە. لەو رووەوە، دەوللەتى سهرمايهداري دهوللهتيكي «نهتهوهي»يه و ئامانجي ييك هيناني يهكيتي نهتهوهييه. يـۆلانزاس لهو باودره دایه، که هزی به دیهاتنی نه ته وایه تی (Nationality) ته نیا ینك هینانی یه کیتی بازاری ناوخزیی وهك په كنك له پیداویستیپه كانی ههراوتر بوونی سهرمایه داری و دهسه لاتی چینی بورژوا نییه. بهباوهری یوّلانزاس، نهتهوایهتی دوو لایهنی سهره کی ههیه: لایهنی یه کهم، لايهني جوگرافي و لايهني دووههم، لايهني نهريت يان چوارچيّوهي ميّژووييه. ولاتـي نهتـهوهيي فهزایه کی نوییه که لهودا کریکارانی دابراو له ئامرازه کانی بهرههم هیننان و بی ((ولات) لیک كۆ دەكرېنەوە و سەرمايە و گۆرىنەوەي كالا دووبارە بەرھەم دېنەوە. دەزگا دەولەتىيەكان ئەو فهزا نوییه دیننه بواری کردارهوه. لهو رووهوه، نهتهوایهتی جهوههری دهولهتی سهرمایهداریه. دەوللەت دەبى لە ناو فەزا يان ولاتى نەتەوەدا يەكىتى و «ولات» بۆ ئەو كرىكارانە دابىن بكا كه له ئاكامي بهرههم هينناني كاپيتاليستانه دا « بيّ ولات) بوون. ولات وهك ماف و ياسا رۆلنی پهکیتی بهخش و پهکسان سازی ههیه. پروسهی دروست کردنی تاکه کهسییهتی له تاکهکان و ههروهها پروسهی پیکهینانی پهکیتی له ناو ئهو تاکانهدا ههر دوو به شیوهیهکی هاوكات له ناخى نهتهوه دا دينه ئه نجام. لهو پرؤسه يه دا، دهو لهت بازاريكى نه تهوه يى يه كه دادەمەزرىنى.

1. Ibid, pp. 93-120.

به گشتی له روانگهی پولانزاسهوه، بهرههم هینانی کایپتالیستانه کریکاران تووشی ليّكدابران دهكا" له بهرامبهردا، دهولهت له ريّگهي ئهو چوار ميكانيزمهي پيشتر باسكران، تاكهكان لهناو نهتهوه و نهريت و سيستميّكي مافي و ئايىدۆلۆژيكى يهكهدا دووباره ريّك دەخاتەوە. بەلام لەگەل ئەوەشدا، ئەو رىكخستنە نوپيە لە ناوەوەى خەباتى چىنايەتىدا دىتــە ئەنجام و دەوللەت خۆي بەرھەمى ئەو خەباتەيە. دەوللەتى سەرمايەدارى سىنوورى گىرژى و ناكۆكى نيروان بەشدەكانى چىينى بالادەست دىرارى دەكا و چىينە بىن دەستەكانىش «ليّكدابراوهكان» لهناو نهتهوه و سيستميّكي مافيدا دهتويّنيّتهوه. بـهلاّم لهگـهل ئـهوهشـدا، دەولاەت خۆى گۆرەپانى گرژىيە چىناپەتىيەكانە و لە رىكەي ئەو گرژىيانەوە يىكدى. ھەر لـەو پرۆسەيەدا، ھەندى ناكۆكى لە ناوخۆى دەوللەتدا دىنىـ ئاراوە. ئـەو ناكۆكيانـە دەرئـەنجامى يهيوهندي دهزگا دهولاتييه كانه له گهل چينه بالادهسته كان و ههروهها له گهل گرژييه كاني چينه بن دەستەكاندا. لە يەپوەندى لەگەل چىنە بالادەستەكاندا، يۆلانزاس باوەرى وايە، كە دەوللەت رۆلنی ریکخهر و پیك هینهری په كیتی ده گیری. واتا، دهولهت پاریزگاری له بهرژهوهندی درێژماوەي بلۆكى دەسەلات دەكا. مەرجى گێرانى رۆلێكى ئەوتۆ، بۆ دەوللەت ئەوەپە كە دەوللەت خاوەنى سەربەخۇى رىندەسى بى، واتا ھىچ پەيوەندىيەكى بە بەشە جياجياكانى جىينى بالادهستهوه نهبيّ. لهو رووهوه، پولانزاس تهنيا وهك «پهيوهندي» گرژييهكان لـه نيّـوان چـين و ورده چینه کاندا سهیری دهولهت ده کا. ههر به و هزیه وه، ناکزکی و گرژییه چینایه تییه کان له ناو بونيادي دەوللەتدا درێژەيان دەبيّ. واتا، ناكۆكىيە چىنايەتىيەكان لە چاو بونيادى دەوللەت شتیکی ((دەرەکی)) نین، بەلکو پیکهیننەری چوارچیوهی بونیادی دەوللەتن. بەشــه جیاجیاکانی بلۆكى دەسەلات، تەنيا ئەو كاتە لە بالادەستى سياسىدا يشكدارن كە لە دەولامتدا بەشدار بن. دەولاەت كاتىك دەتوانى رۆلنى رىكخەر و يەكىتى بەخشى ھەبى، كە ئەو ناكۆكيانە لە ناوخزى بونیادی دەولاەتدا ھەبن. ئەو رۆلا خنوی دەرئەنجامى گرژىيى چىناپەتىيەكانە لەناو خنوى دەولاەتدا. دەولامتى سەرمايەدارى لە يلەي يەكەمدا ئيزن بە بوونى ناكۆكى لـ مناو بەشـ م جیاجیاکانی بلزکی دهسه لات دهدا. ئه و بهش و گرژییانه له ناوخوی بونیادی ده ولهتدا خویان دەتوپننەوە و توانەوەي ئەو گرژىيانە بەستىنى سەرەكى سىاسەت دارىۋى دەوللەت يىكىدىنى. له كهل ئهوه شدا، له ههر ساتهوه ختيكدا بهشيك له بلوكي دهسه لات يان چيني بالادهست له ناوخوّی دەولامتدا زاله و سیاسهته گشتییه کانی دەولامت لهو سهرده صهدا، ده کهویّته خزمهت دابینکردنی بهرژه وهندی ئهو بهشه.

یه کیّتی گشتی ناوخوّی دهولّه ته بهرههمی کوّمهلیّك پهیوهندی بالاّدهستی و فهرماندهرانهیه، لهناو ده زگا جوّراوجوّره دهولّه تییه کاندا. به لاّم بالاّدهستی به شیّکی زالّی به بلوّکی ده سه لاّت به سه ر ده زگا ده ولّه تییه کاندا، رهنگه ببیّته مایه ی به ربه ره کانی به شه کانی تری بلوّکی ده سه لاّت که له ده زگا و لقه کانی تری ده ولّه تدا زالّن. گرژی چینایه تی ناوخوّی ده ولّه ت ده زگا جیاجیا کانی ده ولّه تیشی گرتوّته وه. ناکوّکییه کانی ناو بلوّکی ده سه لاّت له بونیادی ده ولّه ت (بینایه کی ده له لایه نه هیّزیّکی ده ولّه ت (بینایه کی تری به لاّکو (گوّره یانی جهنگ)». ا

له لایه کی ترهوه، له ناو به شه جیاجیا کانی بلو کی ده سه لاتدا هیچ هاوده نگییه ک نییه سه با په تو په چونیه تی هه لسو که وت له گه لا چینه بن ده سته کاندا. نه بوونی هاوده نگییه کی شه و تو په ناوخوییه کانی ده و له ت له نیوان ده زگا و به شه جیاجیا کان دا په نگده داته وه. ۲

به گشتی، چونکه دهولهت شوینی سهره کی روودانی خهباتی چینایه تییه، له گیزانی روّله کانی دا تووشی گرژی و ئالوّزی دهبی دولهت شوینیکه که لهودا چینی بالاده ست له

<sup>1.</sup> Ibid, pp. 123-139.

<sup>2.</sup> Ibid, pp. 140-145.

پهیوهندی لهگهل چینه بندهسته کاندا یه که ده گری و خوّی ریّک ده خا. له و رووه وه ۱ ده ولّه ت له هممان کاتدا که گوّره پانی خهباتی چینایه تییه ، پاریّزه ری هه ژمونی چینی بالآده ستیشه . له راستی دا ۱ ده ولّه ت گوّره پانی به کارهیّنانی ده سه لآتی چینه کوّمه لاّیه تییه کانه و خوّی هیچ ده سه لاّتیکی سروشتی نییه .

### ديارى كردنى بونيادى چينه كۆمەلايەتىيەكان:

 پیناسه بکرین.» به واتایه کی تر، چین و خهباتی چینایه تی به شینک له تایبه تمه ندی پاراد و که کسیکالی په وه ک تایبه تمه ندی سه ره کی پاراد و کسیکالی په وه ک تایبه تمه ندی سه ره کی دابه شکردنی کومه لایه تی کار دیته ژمار. به کورتی چینه کومه لایه تیه کان له دو خی چه قبه ستوویی دا له دایک نابن، به لکو له کرده وه ی پاراد و کسیکال دا دینه دیی که واتا چینه کان له ده ره وه ی خهباتی چینایه تی چینایه و با و دون نیکیان نییه.

گریانهی دووهه م شهوه سه که، چینه کومه لایه تیبه کان ناماژه ده که نه سهر پینگه بابه تیه کانی ناو پروسهی به رهه هینانی کومه لایه تی کار. به باوه پری پولانزاس، پینگه بابه تیه کانی به رباس، سه ربه خون و هیچ پهیوه ندیبه کیان به ویستی چینه کومه لایه تیبه کان وه ک نویننه رانی کرده وه وه نیبه. نابی لینکدانه وه ی شه و پینگه چینایه تیبه بابه تیبانه له گه لا لینکدانه وه ی شه نوینه داده گرن، پینکه وه لیک ده سن لینکدانه وه ی شه نوینانه ی ده ست به سه ر شه و پینگانه دا داده گرن، پینکه وه لیک ده سن پینگه بونیادی و بابه تیه کانی باسکراو به شیوه یه کی سه ربه خو له پروسه ی دابه شکردنی کاری کومه لایه تی دووباره به رهه م دینه وه، پینگه بونیادی و بابه تیه کان هیچ پهیوه ندیبه کیان به نوینه رانه وه وه دووباره به رهه م دونیادی چینه هاتنه وه یه وه کوه دووباره بونیادی چینه هاتنه وه یه ده کان ده بی پیناسه کردنی چینه کومه لایه تیبه کان ده بی پیناسه کردنی چینه کومه لایه تیبه کان ده بی پیناسه کومه لایه تیبه کومه لایه تیبه بونیادی به کانی ناو پهیوه ندیبه کومه لایه تیبه یاراد و که ساین باسین.

گریانه ی سیّیه م نه و هیم له ناستی نایدوّلوّژیكودا ، «به شیّوهیه کی بونیادی دیاری ده کریّن». به سیاسی و ههم له ناستی نایدوّلوّژیكودا ، «به شیّوهیه کی بونیادی دیاری ده کریّن». به واتایه کی تر ، جگه له پیّگه ی بابه تی نابووری نویّنه رانی چینه کوّمه لایه تییه کان که روّلیّکی سهره کی ههیه له دیاری کردن و پیّکهاتنی نه واندا ، پیّگه ی نه و نویّنه رانه له پهیوهندییه نایدوّلوّژیك و سیاسییه کانی بالاده سیشدا به ههمان راده گرنگه. له روانگه ی پولانزاسه و هایدوّلوّژیکه کان ، به شیّکن له دیاری کرانی بونیادی چین . پیّگه ی بابه تی پهیوهندییه ته نیا بهرههمی پیّگه ی نابووری ناو پهیوهندییه کانی بهرههم هیّنان نییه ، به لکو بهرههمی پیّگه ی نابووری ناو پهیوهندییه کانی بهرههم هیّنان نییه ، به لکو بهرههمی پیّگه ی نابووری ناو پهیوهندییه کانی بالاده ستی سیاسی و نایدوّلوژیکیشه . به کورتی هوکاره سیاسی و نایدوّلوژیکیشه . به

<sup>1.</sup> Classes in Contemporary Capitalism. P. 14.

واتای چین له خوددا). بهگشتی له روانگهی پۆلانزاسهوه، پیوانهکانی دیاریکردنی سنووری چینه کان پیوانه ئابووری، سیاسی و ئایدولوژیکهکانن که پیگهی بابهتی چینهکان له ناوخوی دابهشکردنی کاری کومهلایهتی دا دیاری دهکا. '

يۆلانزاس له روانگەيەكى ئەوتۆوە، بارودۆخى چينايەتى وردە بورژوازى نوێ، چينى كرێكار و بـورژوازی تـاوتوی دهکـا. بـه پینـی لیکدانهوهی پـولانزاس لـه پروسـهی گهشـهکردنی سهرمایهداریدا، ورده بورژوازی نوی هیدی هیدی دهبیته ئهانرناتیقی ورده بورژوازی نهریتی. ورده بورژوازی نوی فهرمانبهران و خاوهن پیشه کانی نوی له خو ده گری. به باوهری یو لانزاس له سەرمايەدارى يېشكەوتوودا، ديارى كردنى سنووره چينايەتىيەكانى نېوان وردە بورژوازى نوي و چینی کرنکار پهکنکه له بابهته سهره کییه کان. ورده بورژوازی نوی له رووی ئابووری، سیاسی و ئایدۆلۆژیکهوه له چینی کرێکار دادهبرێ. له رووی ئابوورییهوه، ورده بورژوازی نوێ، كارى نابهرههم هێن ئهنجام دهدا، بهلام چيني كرێكار كارى بهرههم هێن رادهنێ. له رووي سیاسییهوه، ورده بورژوازی نوی به پیچهوانهی کریکاران له ژیر کونتروّل و چاوهدیری سهر كوتكهرانه دا نييه. له رووى ئايدۆلۆژياوه، ورده بورژوازى نوێ كارى فكرى ئهنجام دهدا، به لام کریکار کاری لهشی. له هه ندی لایه نی گرنگه وه ورده بورژوازی نوی دریدهی ورده بورژوازی نەریتییه، بهتایبهت له رووی ئایدۆلۆژیکهوه. واتا ئهو دوو چینه سهرهرای ئهوه که هـهر كـام گريّـدراوي لايـهنيّكي جيـاوازي بهرهـهم هيّنانـه لـه بـهرامبـهر خـهباتي چـينه سەرەكىيەكانى كۆمەلگادا يەك ھەلۈپست رەچاو دەكەن. لە ئاكامى ئەو بارودۆخەدا، لە نيوان ورده بورژوازی نهریتی و مودیرندا یه کیتی ئایدولوژیك دیته ئاراوه و لهو رووهوه ده كری ئه دووه وهك تاكهكاني چينيك له قهالهم بدهين. به واتايهكيتر، لـهرووي ئايـدۆلۆژياوه ئـهو دوو چینه چینیکی په که پیک دینن. توخمه سهره کیپه کانی ئه و ئایدۆلۆژپایه بریتین له: ئينديڤيدياليزم، ريفۆرميزم و دەسەلات پەرستى. ترسى كەوتنە ناو دۆخى پرۆليتاريايى، والـه ورده بورژوازی ده کا، همتا جمخت بکات م سمر شوناس و پیشکموتنی تاک کهسی. ورده بورژوازی ههروهها بهگشتی به چاوێکی ريفورميستانهوه دهروانێته سهرمايهداری، چونکه قازانج و بهرژهوهندی خوی له ریفورمدا دهبینی. دهسه لات پهرستی و دهسه لات ویستی

<sup>1.</sup> Ibid, pp. 14-24.

گرنگترین تایبه تمهندی سیاسی ورده بورژوازییه ئهو بابهتهش دهرئهنجامی پینگهی لهرزوٚکی ورده بورژوازییه لهناو چینه سهرهکییهکاندا. ا

خالیّکی گرنگ لیّره دا نهوهیه، که دهبی ورده بوپرژوازی نوی له چینی کریّکاری پیشهیی جیا بکهینهوه. به پیّی چهمکه سهرهکییهکانی تیوّری پولانزاس، ههروه ک ناماژه ی پیّدرا، نهو جیا کردنهوهیه، له سی پانتای ئابووری، سیاسی و ئایدوّلوّژیکدا پیّویسته. لهپرووی ئابوورییهوه جیا کردنهوهی کاری بهرهم هیّن له کاری نابهرههم هیّن وه ک بهرزه کی چینی کریّکار له ورده بوپرژوازی نوی نهو ناکامهی لیّ دهکهویّتهوه که کاری حهقدهستی پیّوانهی کریّکار نییه. لهو پرووهوه، به باوه پی پوّلانزاس، ههمووی نهو کهسانهی حهقدهست وهرده گرن وه کک کریّکار نایه نه ژمار، چونکه ههمووی نهو کهسانهی حهقدهست وهرده گرن وه کریّکار نایه نه ژمار، چونکه ههمووی نهو کهسانهی حهقدهست وهرده گرن زیده کری بهرههم هیّن کاریّکه که بههای زیّده ی ماددیی و کالآیی بهرههم بیّنیّن و له ههمان کاتدا، بنهماکانی پهیوهندیسه ئیستیسمارییهکان دووباره بهرههم هیّنن ناچنه پیزی چینی کریّکارهوه، چونکه هه د له بهمادا کهوتوونه ته دهرهوی پهیوهندی سهره کی ئیستیسماری له کوّمهلّگای سهرمایهداریدا. بنهمادا کهوتوونه ته دهرهوی پهیوهندی سهره کی ئیستیسماری له کوّمهلّگای سهرمایهداریدا. ورده بوپژوازی نوی ههر چهنده بهشیّک نییه له بوپژوازی، به لام له بهرههم هیّنانی بایهخیشدا ورده بوپژوازی نوی ههر چهنده بهشیّک نییه له بوپژوازی، به لام له بهرههم هیّنانی بایهخیشدا پشکدار نییه و ئیستیسمار ناکری.

له گهل ئهوه شدا، به پینی هو کاره سیاسییه کانی «دیاری کردنی بونیادی چین»، ئه و به شه له و حهقده ست و درگرانه ی خهریکی کاری به رهه م هینن، وه ک سه رکریکار، ده کهونه ده رهوه ی چینی کریکار.

بیّگومان له پروّسهی بهرههم هیّنانی ماددییدا، کاری سهرکریّکاران کاریّکی بهرههم هیّناه، چونکه هوّکاری پیّکهاتنی هاوئاههنگی و یهکریزییه له کاری بهرههم هیّناندا. بهلاّم له پرووی سیاسی و بالادهستی کوّمهلایهتییهوه پیّگهی کوّمهلایهتی سهرکریّکاران دهکهویّته ناخی پیّگهی بالادهستی سهرمایه بهسهر کاردا. نهو پیّگهیه له پروّسهی بهرههم هیّنانی ماددییدا، پهیوهندییه سیاسییهکانی نیّوان چینه سهرهکییهکان دووباره بهرههم دیّنیّتهوه. بهو شیّوهیه،

<sup>1.</sup> Ibid, pp. 285-299.

<sup>2.</sup> Ibid, pp. 209-216.

ههرچهند دۆخى «ئهریستۆكراسى كرێكارى» له پانتاى ئابوورىدا، پێگهیهكى ئیستیسمار كراوه، بهلام لهرووى سیاسیهوه له رێكخراوى بالادهستى كۆمهلایهتىدا بهشیّكه له دۆخى چینى بالادهست. به واتایهكى ساكارتر، ئهو رۆلانهى ئهو بهشه له كرێكاران له پانتاى ئابوورى و سیاسىدا دهیگیٚپن، جیاوازه. لهو رووهوه، پولانزاس ئهوان له دهرهوهى چینى كرێكاردا سهیر دهكا. ورده بورژوازى نوێ به گشتى خۆى له ژیر دهستى بورژوازى دایه، بهلام بهسهر چینى كرێكاردا زاله و لهو رووهوه كهوتوته دهرهوهى پیۆسهى ئیستیسمارى سهرهكى كۆمهلاگاوه. د

له پرووی ئاید و لاژیده وه ، بیگومان چینی کریکار بن دهسته و ئه وه هره خینی ده درئه نجامی دابه شبوونی کاری له شی و فکرییه. ورده بو پرژوازی نوی له پروسه ی به به هم هینانی ماددیی دا کاری فکری نه نجام ده دا و په وایی ئاید و لوژیک ده به خشیته بالاده ستی سه رمایه به سه رکاردا. ئه ده شه پاساویکه بو دابرانی کریکاران له پروسه ی پلاندانان و به ریوه بردنی بابه تی به رهه هینان د «کریکارانی فکری» واتا کارناسان و پسپوران له پروسه ی به به به هم هینان دا بالاده ستی ئاید و لوژیکی سه رمایه ده سه پینن به و پیه ، بیگومان وه ک به شیک له چینی کریکار نایه نه و مارد به و شیوه یه ، پیوانه ی ئاید و لوژیک می سه ره کی ده گیری له دیاریکردنی هه لویسته و پینایه تیه کان دا . کارناسان و پسپورانی ته کنیکی هه رچه ند حه قده ست و درگری به رهم هینن به لام له پرووی ئاید و لوژیکه وه له چاو چینی کریکار خاوه ن پیگهیه کی سه رده ستن و له پرووه وه ،

بهگشتی دابهشکردنی کاری لهشی و کاری فکری له دهست نیشان کردنی پیّگهی چینایهتی سهرجهم «کریّکاره فکریش خوّی بن دهستی بالادهستی ئایدوّلوژیای سهرمایهیه. ۲

پۆلانزاس له باسی «دیاریکردنی بونیادی بورژوازی»دا زیاتر جهخت ده کاته سهر هۆکاری ئابووری نه هۆکاره سیاسی و ئایدۆلۆژیاکان. بۆرژازی به پنی خاوهنداریتی «ئابووری» (بابهتی نه مافی) ئامرازه کانی بهرههم هینان و بالادهستی به کردهوه بهسهر ئامرازه کاندا پیناسه ده کری نه به پنی و تهزای مافی خاوهنداریتی. بورژوازی ئامرازه کانی بهرههم هینان کونترول ده کا و شیوه که که که که که که که که کارتن له و ئامرازانهش دهست نیشان ده کا. هیچ پیویست ناکا ئه

<sup>1.</sup> Ibid, pp. 225-230.

<sup>2.</sup> Ibid, pp. 230-250.

كۆنترۆل كردنه لهگهل خاوەنداريتى مافىدا يەكتر بگرنـهوه. خاوەنـداريتى مافى بابـهتيكـى سەرخانه.

ههر چهنده چوارچیّوه مافییهکان له ئاستی سهرخاندا، زوّربه خاوهنداریّتی و کوّنترولّی راستهقینه و بابهتی و ناوچهیی دابین ده کهن، به لاّم رونگه شیّوازه کانی خاوهنداریّتی مافی له گهل خاوهنداریّتی ئابووری راستهقینه دا یه کتر نه گرنه وه. به ههر حالا، له سیستمی سهرمایه داری دا خاوهنداریّتی ئابووری و واقعی ئامرازه کانی بهرههم هیّنان دهست به سهرداگرتنی به کرده وهی ئه و نامرازانه و کوّنتروّلکردنی چوّنیهتی که لاّک وهرگرتن له و نامرازانه شی به دواوه یه.

پۆلانزاس باس له بوار و دەرفەتى جيابوونەوەى خاوەندارىتى ئابوورى ئامرازەكانى بەرھەم ھىننان و كۆنترۆل كردنيان دەكات بە تايبەت لە سەرمايەدارى پاوانكراوى پىشكەوتوودا. ھاوكات لەگەلا پىشكەوتنى پرۆسەى سانترالىزە و كەللەكەبوونى سەرمايە و سەرھەللانى سەرمايەدارى پاوانكراودا، كۆنترۆلنى چىنى بەرپرسان لەسەر ئامرازەكانى بەرھەم ھىنانىش (بە بىي خاوەندارىتى ئابوورى) بەرز دەبىتەوە. لەگەل ئەوەشدا، پۆلانزاس لەو باوەرە دايە، كە پرۆسەى جيابوونەوەى بەرباس، بەو واتايە نىيە كە كۆنترۆلنى ئامرازەكانى بەرھەم ھىنان لەپىرىسەى بونيادى سەرمايە جىيا بووبىتەوە. چىنەكان ھەمان پىلىگە و جىلىگە بونيادىدەكانى چىنەكان و چىنى خاوەن سەرمايەش يەكىكە لەو پىلىدى. پرۆسەى «جيا بوونەوەى» ناوبراو

<sup>1.</sup> Ibid, pp. 175-185.

تهنیا باس لهوه ده کات که روّله کانی پیّگه ی چینایه تی، دهست نیشانکه ری پیّگه ی چینی بهریرسانه له ناو یهیوهندییه چینایه تیبه کاندا. \

ههروهها يۆلانزاس له كتيبي چينهكان له سهرمايهداري هاوچهرخدا گرژييه ناوخوييهكاني چین به شیّوه یه کی ریّكویینك لیّكده داته وه و جیاوازی نیّـوان ئـه و گرژییانـه و گـرژی نیّـوان چينه کان تاوتوي ده کات. په کين له چهمکه سهره کييه کاني ليکدانه وهي پولانزاس چهمکي «نيوه چين» يان «ورده چينه». «نيوه چين» بهشيّکه له چين که بهرژهوهندي تايبهت به خـوّي ههیه و به مهبهستی گواستنهوهی ویست و بهرژهوهندییهکانی بۆ دەولات گرووپ پان حیزیی تايبهت به خوی ينكدينني. كهلين و كهلهبری نيوان كاييتاليستانی ياوانكراوهيی و بهشهكانی-تری بورژوازی، یان نیوان سهرمایهی بازرگانی، سهرمایهی پیشهسازی و سهرمایهی دارایی، گەلىي نىوە چىنى جۆراوجۆرى لىي دەكەرىتەوە. أھەروەھا يىۆلانزاس باس لىه «توپىۋ يان تۆيژاللەكانى چين» (Class strata) دەكات. مەبەستى يۆلانزاس لەو چەمكە كەلىن و كەلەبرە كاتىيەكانە كە بەرھەمى بارودۆخنكى تايبەتى منزوويين لە ناوخزى چيندا. بەو ينيە، تونزاڭ كاتىيەكانە كە بەرھەمى چینایه تیبه کان ناتوانن ریکخراوی سیاسی تایبه ت و سهربه خوّی خوّیان ییك بیّنن. گرژی نیّوان ئه و تویز الانه له رووی کاریگه ری له سهر ریک خراوی سیاسی سه رجه می چین، خاوه نی گرنگییه کی تایبه ته. دابه شکردنی کاری له شی به سی به سی نیسی لیهاتوو، نیسوه لیهاتوو و ناليّهاتوو كه بهرههمي بارودوٚخيّكي تايبهتي ميّژووييه، تويّژالّي چينايهتي تايبهت له ناوخوّي چيني کرێکاردا پێکدێنێ. لهناو ههندێ چيني کۆمـهڵاپـهتيشدا، «هـهنـدێ دەسـتهبـهنـدي كۆمەلايەتى» تايبەت ھەن كە ھەلوپستەكانيان پشت بە بارودۆخى بەرھەم ھينانەوە نابەستىي و هیچ پهپوهندیپه کی به کیشه ی نیوان سهرمایه و کارهوه نییه. ئهرتهش، بیروکراسی و روحانييهت دهكري وهك ميناكيكي ئهو «دهستهبهندييه» سهير بكهين. له رووي سياسييهوه دەرئىه نجامى لىكدان موهكانى يىزلانزاس لىمو بوارانمدا، تىلۇرىكى چىروپرترە دەربارەي به بوه ندیبه کانی ننوان دهولهت و «بلزکی دهسه لات». ههر وهك بنشتر ناماژهی بندرا، بلزکی دەسەلات تىكەلاوىكە لەو چىن و وردە چىنە جۆراوجۆرانەي كە لە ژېر ھەژمونى وردە چىنىكى چینی بورژوازی دان.

<sup>1.</sup> Ibid, pp. 116-130.

<sup>2.</sup> Ibid, Part II.

### بەشى نۆپەم

# ماركسيزم و دمولهتى سهرمايهدارى

#### يێشهکی:

ئەو ئالۆگۆرانەي بە تايبەتىي ياش جەنگى دووەمىي جيهانى ھاتنەئاراوە، بە ھۆي سهرهه لدانی بونیادی دهولهتی خوشگوزه رانی و دهستیوه ردانی به ربالاوی دهولهت له کاروباری ئابووری له سیستمی سهرمایهداریدا، له چوارچینوهی مارکسیزمدا ینویستیان به روونکردنهوهی تیور ههبوو. لهو نیوهدا، به تایبهت دهبوو جهخت بکریته سهر روّلی هوّکاری سیاسی، واتا دهسه لاتی دهوله تی، چونکه بهردهوامی و پهرهسه ندن و گهشه کردنی سەرمايەدارى ياش جەنگى دووھەمى جيھانى ئيتر تەنيا دەرئـەنجامى كـردەوەي يـەيوەندىيـە بهرههم هیننه کانی بازار نهبوو و دهوالهت وه توخمینکی «سهرخان» روّلیّکی گرنگ و سهره کی ههبوو، له بهردهوامي ژيرخاني ئابووريدا. بهرفراوان بوونهوهي پاوانکراوه و بيروکراسي دەولامتى يەكىكە لە تاپبە تەندىيە ديار و بەرچاوەكانى «سەرمايەدارى دوايى». تيۆرى دەولامت وەك كەرەسەيەكى سادە، نەيدەتوانى ئەو ئالوگۆرانە بە تەواوى شى كاتەوە. ئاشكرايە كـ لـ لـ ناوخۆي بونيادى دەوللەتى خۆشگوزەرانىدا، ناكرى دەوللەت تەنيا وەك كۆمىتـەي بەرپوەبـەرى سەرمايەي دارايى ياوانكراو بينىنە ژمار. لۆۋىكى تيۆرى ئىنىسترۆمىنتالى ھەلگرى رۆلنى «چالاکی» دەوللەت نىيلە. بەو شىزوەيە، لە لايەكەوە، سەرھەلدانى بونىادى دەوللەتى، خۆشگوزهرانی و گۆرانی چۆنیەتى رۆلە دەولامتىيەكان يېويستى بە شى كردنەوه و لېكدانەوهى دەوللەت ھەبور لە رووى تيۆرەرە، لە لايەكى ترەرە، شكست ھينانى دەوللەتى خۆشگوزەرانى، لە چارهسه ر کردنی قهیرانه کانی سهرمایه داری و تیداچوونی هیدی و هیوری دوله تی خۆشگوزەرانى بۆ جارىكى تر، بونيادى دەولەتى سەرمايەدارى كردەوە بە تەوەرەي دانانى تيۆرە ماركسىيەكان.

قهرانی ئابووری سهرمایهداری، که له دهیهی ۱۹۷۰وه دهستی ینکرد، بوار و بهستینی ههرهس و تیداچوونی بونیادی دهولهتی خوشگوزهرانی دهستهبهر کرد. دهولهتی خوشگوزهرانی، وهلاّمیّك بوو بر قهیرانی داكهوتنی دهیهی ۱۹۳۰، بهلاّم بهروالّهت له ماوهیه كی دوور و دریژدا، چیتر نهیدهتوانی بهر به سهرهه للدانی دووب ارهی قهیران له سهرمایه داری دا بگری. ههولنی ئه و دهولامته ئه وه بوو، که له رینگهی دهستیوه ردان له کاروباری ئابوورییه وه، هاوکات ههم قهیرانی کهلهکه بوونی سهرمایه چارهسهر کا و ههم قهیرانی رهوایسی دیروکراتی، بهلام دەركەوت كە ئەو دوو قەيرانە، ھاوكات چارەسەر ناكرىن. (بە سەرنجدان بەو لاوازى و بىي هێزييهي دەولەت، «نوێليبرالەكان» و «نيۆكۆنسێرڤاتەكان» لە بەرامبەر سياسەتى بـەرفراوان کردنهوهی دهستیوهردانی دهولهت له کاروباری ئابووریدا، راوهستان و بابهتی »دهولهتی بچووك» و وهگهرخستنی كهرتی تايبهتيان خسته روو.) به گشتی بهرفراوان بوونهوهی روّلی دەولاەت و وەدەست ھیننانى رۆلنى ژېرخانى لە سەردەمى دەولاھتى خۆشگوزەرانىدا و دواتىر لاوازی و همرهس هینانی دهول مینکی ئموتق، به سیننی سمرهه لدان و رانانی لیکدانهوهی كۆمەلناسانەي دەربارەي بونيادى دەولەت، لە ھزرى ماركسىيدا ينك ھننا. بەگشىتى لەو لێكدانــهوه ماركســيانهدا، لاوازي و گرژييــه ناوخۆييــهكاني دەولــهت لــه ســهرمايهداري بِنْشَكَهُوتُوودا، وهك دەرئـهنجـامي قـهراني كهلّهكـه بـووني سـهرمايه، بـهردهوامي خـهاتي چینایهتی له یانتای بهرههم هیناندا و وهدهست هینانی رؤلی دژبهر له ریگهی دهولاهتهوه سهير دهکرين. بهو شيّوهيه، كۆمهانناسى ماركسى هاوچهرخ، سهرقاللى ريْكخستنى تيــۆريْكى تۆكمه و تەواوه، دەربارەي دەوللەت و پەيوەنىدى دەوللەت لەگەل چىينەكان و يەيوەندىيلە چينايهتييه كاندا. لهو بۆچوونانه دا، ئهو تيۆره وهلا دەنرى كه ييپوايه دەوللەت تەنيا ئامرازيكه بهدهست چینی بالادهسته و و جهخت ده کریته سهر پهیوهندییه ئالوز و دیاره میژووییه کانی نيوانيان. له روانگهيه كي ئهوتووه، دەولەت تووشى تەنگۋە و ئاستەنگىيەكانى دەرئـه نجامى گرژی و پهپوهندییه چیناپهتیپه کان و کیشه کانی رهوتی که له که بوونی سهرمایه بوتهوه. ئهو  $^{ackprime}$ تيۆر ماركسيانه، دەكرى بە سى دەستە دابەش بكەين.  $^{ackprime}$ 

<sup>1.</sup> M. Carnoy, The State and Political Theory. (Princeton, 1984) pp. 250-257. بۆ نووسىنى ئەو بابەتە لە بەشەكانى پىنجەم و ھەشتەمى ئەو كتىبەى سەروو و ھەروەھا لـەو سـەرچاوانەى خوارەود كەلك وەرگىراود:

۱) تیوری سهربهخوّیی دهولهت وه نویّنهری ده سه لات که به شیّوه یه کی سهربهخوّ و به دوور له دزه و ته شهنه ده و هیارانه ی هه ر چینیّک، پهیوه ندییه کانی به رهه مهیّنانی سهرمایه داری به رههم دیّنیّته وه. وه ک تیوّره کانی سهر به و به شه، ده کریّ باس له تیوّری «کلّوس نیوّنه» ( . A. ) کوّمه لناسی مارکسیی نه لمانی و تیوّری «نالیّن ولّث» ( . Wolfe کاروسیه نی هاوچه رخی نه مریکی بکهین.

لـهو تيۆريـهدا، دەولـهت لـه نيوبـژيواني نيـوان گرژييـه چـينايهتييهكاندا دادوهريكـي سەربەخۆيە. سەربەخۆيى دەوللەت دەرئەنجامى ئەو راستيەيە كە چينى سەرمايەدار و كريكاران ناتوانن وهك چينێك خوٚيان رێك بخهن. له بهرامبهردا، دهولهت ئهركي رێكخستني پروٚسهي كەللەكە بوونى سەرمايدى لە ئەستۆيە، بەلام ئەو كارە لە چوارچيوەيەكدا دەكا كە دلاي چىينە كريكارييه كان رابگريّ. لهو رووهوه، قهيراني سهرمايه داري ههمان قهيراني دهولهته، چونكه دەوللەت ئەركى دووبارە بەرھەم ھينانەوەى لە ئەستۆيە، يان دووبارە بەرھەم ھاتنەوە زۆرتر لـ ناوخۆی دەوللەتدا دېته ئەنجام. لەو پرۆسەيەدا، دەوللەت رووبەرووي دوو رۆلنى د ژبەر دەبېتەوە: رۆلنى يەكەم، گەرەنتى كردنى بەردەوامى پرۆسە كەللەكە كردنىي سەرمايەي تايبەت، رۆلنى دووههم، دابین کردنی رهوایی دیموکراتیه. گرژی و ئالوزییهکانی ناوخوی دهولهت، دهرئه نجامی گرژی و ناکوکی نیوان ئهو دوو روّلهیه. بهگشتی، سهرههلدانی دهولهتی خوّشگوزهرانی، جهخت کردنه، لهسهر روّلنی دابینکردنی رهوایی دیموکراتی و بوّچوونی بهتایبهتی کردن، جهخت کردنه، له سهر روّلی دابین کردنی بهرده وامی پروسهی که له که کردنی سهرمایهی تایسه ت. گریان دەوللەت لە ئەركى رىكخستنى چىنەكان و وەرچەرخانە سياسىيەكانى خۆيدا سەربەخۇ بى، لەو تيۆردا باوەرى زال ئەوەيە، كە خەباتى چىنايەتى لە بريارە دەوللەتىيەكانىدا رۆلىپكى دىار و کاریگهر نییه. به کورتی، له تیۆری «سهربهخۆیی دەولەت»دا، جهخت دەکریته سهر ئەرك و رۆڭە كۆمەلايەتى و ئابوورىيەكان (رەوايى و كەلەكە كردنى سەرمايە)، بەرژەوەندىيە ناوخۆيى

<sup>-</sup>R. Jessop, "Recent Theories of the Capitalist State" Cambridge Journal of Economics, Vol. 1. 1977: 353-373. –D. Gold, C. Lo, E. Olin – Wright, "Recent Developments in Marxist Theories of the State" Monthly Review, Vol. 27, 1975, nos. 5, 6. –B. Frankel, "On the State of the State: Marxist Theories of the State after Leninism," Theory and Society, Vol. 7, nos. 1, 2 1979. – P. Dunleavy, "Political Theory" in Developing Contemporary Marxism, edited by Z. Baranski and J. Short, (London. Macmillan, 1985).

و «تویّژیه کانی» نویّنه رانی ده ولّه تی و پیّکهیّنانی وشیاری و ریّک خستنی چینایه تی چینی سه رمایه دار له ناوخوی ده ولّه تدا له لایه ن ده ولّه ته وه.

<sup>۲</sup>) تیوری «لوژیکی سهرمایه» باوه پی وایه، که گرژی و ناکوکییه کانی سهرمایه داری به تایبه ت دابه زینی نرخی سوود، شیوازی دهوله ت و ناکوکییه ناوخوییه کانی دهوله ت دیاری ده که ن یه کید که ن یه که ن یه کید که که ن یه کانی قوتا بخانه ی «ئابووری سیاسی» ئه لمانیا و ههروه ها تیوری «جهیز ئوکانیری مارکسییه کانی قوتا بخانه ی «ئابووری سیاسی» ئه لمانیا و ههروه ها تیوری «جهیز ئوکانیری (O`Conner) به مریکی.

<sup>۳</sup>) تیۆری خەباتی چینایەتی کە دەوللەت وەك بەرھەمی پەوتی خەباتی چینایەتی سـهیـر دەکا، لە دیاری کردنی شیّوازی دەوللەتدا بە تایبەت ئاوپ لە رۆلنی خەباتی چینە بــندەســتەکان دەداتەوە. لە پەیوەندی لەگەل ئەو تیۆرپەدا، دەکری ئاماژە بە بۆچـوونەكانی «ئـهریك ئــۆلین پایت» كۆمەلناسی مارکسی ئــهمریکی بکـهیــن. لــهو بۆچـوونەدا، ھۆكــاری دینامیــك لــه فۆپماسیۆنی كۆمەلایەتیدا، خەباتی چینایەتییه. دەوللەت بۆ ئەوە بتوانی پەوايــی خــۆی وەك ییكهاتەپهکی سەربەخۆ بیاریزی، دەبى بە رواللەت هیچ پەیوەندىيهكی بە چینی بــالادەســتەوە

نهبی و خاوهنی سهربهخوّیی ژیرهیی بین. ئه و «سهربهخوّییه پیژهییه»)، دهبیّته مایه ی گواستنه وه ی خهباتی چینایه تی له پانتای بهرههم هیّنانه وه بو ناوخوّی دهولّه ت. هاوکات له گهلا گواستنه وه ی خهباتی چینایه تی بو ناوخوّی ده زگا ده ولّه تییه کان، بوار و دهرفه تی دهست به سهرداگرتنی ده سه لاتی دهولّه تی بو چینه بن ده سته کان ده ره خسیّ. ئه وسا، روّل ی دووباره به رهم هیّنانه وه ی په یوه ندییه چینایه تییه کان له لایه ن ده ولّه ته وه تووشی بشیّوی ده بیّ.

له و تیوریه دا، ده و له ت هه م نوینه ری به رژه وه ندی چینی بالاده سته و هه م گوره پانی خه باتی چینایه تی به گشتی له و تیوریه دا، جه خت ده کریته سه ر ناکوکییه چینایه تیبه کان له ناخی کومه لگای مه ده نی دا و هه روه ها روّلی نه و ناکوکییانه له نالوگوره نابووری و سیاسییه کاندا و سه رهه لذانی قه یران و دژکرده و می ده و له ت له به رامبه رقه یراندا.

### ئۆفە و تيۆرى «سەربەخۆيى خوازى» دەوللەت

<sup>1.</sup> C. Offe, "Advanced Capitalism and the Welfare State", Politics and Society, summer, 1972; 479-88; Offe, "The Capitalist State and the Problem of Policy Formation" in L. Lindberg et al, Stress and Contradiction in Modern Capitalism. (Lexington, 1973); Offe, "Political Authority and Class Structures: An Analysis of Late Capitalist Societies", International Journal of Sociology, Vol ii, no 1; C. Offe and V. Ronge "Theses on the Theory of the State" in C. Offe, Contradictions of the Welfare State. (London 1984).

 بالآدهستدا. بسه بساوه پی «رغوفه» هسه م تیور ئینیست پومینتالییه کان و هسه م تیور ستراکچ پالییه کان، له و باوه په دان که ده وله ت پیکهاته یه کی په سیقه و داهینه دی هیچ کرده وه یه نیمان ده کری به لاک و ناکار و کرده وه ی له لایه نیمی کی کی که هاید هست بالآده سته وه ده ست نیشان ده کری به کورتی ده ولهت وه پیکهاته یه کی بی نیراده و گوی له مست سه یر ده کری به به پینی نه و بی پی و به ور و هوی استه و خوی به رژه وه ندی چینی به پینی نه و بی پی به ور و و به ور ناکه ی بی نیراده و گوی له مست سه یر ده کری به به یک به به ور انگه ی «رغوف وه» به ور اوجوزی به رژه وه ندییه کانی سه رمایه و پی به به ده وادی به به ورده به به ده وه به به ده وه به به رژه وه ندییه کانی چینی بالآده ست به ته واوی له سیاسه ته کانی ده و له تا به به به به رژه وه ندی گشتی چینی که دابین بکات. له به رژه وه ندی چینی بالآده ست دایین ده که ن هیچ پیویست ناکات به ره هم می در و و ته شه نه کردنی ریک خراوه کانی نه و چینه بن.

همرودها «نوّفه» باوه پی وایه، که تیوّر ئینیست پوّمیّنتال و ستراکچ پالیسته کان سروشتی پهیودندی ده سه لاتی سیاسی به تمواوی فام ناکهن. ناوبراو له پووی سروشتی ده سه لاته وه هیچه چه شنه هاوشیّوه بید که نیّ وان به رهم هیّنانی کاپیتالیستانه و دهولهٔ تدا بهدی ناکات. پیّکخراوی ئابووری و پیّکخراوی سیاسی له پووی سروشته وه جیاوازیان پیّکهوه همیه و سمربهخوّن، نه تمواوکهری یه کتر. ئه و بابهته بنه مای سه ربه خوّیی پیّوهی دهولهٔ تینوان دهولهت له تیوری «نوفه»دا پیّک دیّنیّ. به سه رنجدان به نهبوونی هاوشیّوه بی سروشتی له نیّوان دهولهت و پی کخراوی به رهم هیّنانی سه رمایه داری دا، به دروستی ناکری باس له سروشت و تایبه تمهندی کاپیتالیستانه ی دهولهٔ ت بکهین. دهولهٔ ته ته نیا هیّزی پیّکخهاته دوولهٔ تایبه ته نییه. به لاّم جیاکردنه وه ی پیّکهاته دهولهٔ ته نینی بازی که نیری بی بوچ و نی «یکهاته نابووری و ناسیاسی و تایبه ته کان کاریّکی ساده و ساکار نییه. به پیّی بوچ و نی «یکهاته نابووری و ناسیاسی و تایبه ته کان کاریّکی پیّکهاته ییدکهاته به بوچ و کارلیّکه ربیه دوو لاّیه نیمانی باوی کوّمه لاّکا له خیّ و دهرگهٔ ده و به باوه پی نوفه نه و سیاسه و کرده وانه ی دهوله ت به باشترین شیّوه به رژه و ده شهنه کردنی گرووپ و به بالاده ست نه بن، به لکو ده رئه به به همی دزه و ته شهنه کردنی گرووپ و پی کخراوه کانی چینی بالاده ست نه بن، به لکو ده رئه به رههمی دزه و ته شهنه کردنی گرووب و پی کخراوه کانی چینی بالاده ست نه بن، به لکو ده رئه به همه همی دوله که به رژه و ده می بی بی به به به به به به داره و ته شهنه کردنی نه و گروویانه، جگه له وه که به رژه و ده می بی کانی

ئه و چینه دابین ناکات، بگره له ریّگهی پیّکهیّنانی گرژی و ناکوّکییه وه بهرژه وه ندییه کانی ئه و چینه ده خاته مهترسییه وه و ئه و گرژی و ناکوّکیانه به ربه روّلّی پوّزه تیقی ده ولّه ت له چاره سه رکردنی قهیرانه کانی سهرمایه داری ده گرن. به و شیّوه یه، «ئوّفه» به پییّچه وانه ی زوّربه ی تیور مارکسییه کان ده رباره ی ده ولّه ت، له به رامبه ر چینی بالاده ستدا به هایه کی زوّرت ده دات بونیادی ده ولّه ت. «بهرژه وه ندی ده ولّه ت» له دابینکردنی به رده وامی پروّسه ی که له که بونی سهرمایه دایه. به و ته ی «ئوّفه»: «بهرژه وه ندی» تایبه تی ده ولّه ت ده رئه نجامی یه کگرتنی به شیّکی حکوومه ت له گه ل نه و چینه تایبه تانه نییه ، که نوّگری پروّسه ی که له که بونی سهرمایه ن یان ده رئه نجامی ده سه لاتی سیاسی چینی خاوه ن سهرمایه نییه که به مه به ستی دارین کردنی به رژه وه ندی چینایه تی خویان گووشار ده خه نه سه ربه ریّوه به رانی ده ولّه ت.» دایان گووشار ده خه نه سه ربه ریّوه به رانی ده ولّه ت.» دایان کردنی به رژه وه ندی چینایه تی خویان گووشار ده خه نه سه ربه ریّوه به رانی ده ولّه ت.» دایان کردنی به رژه و ه ندی خویان گووشار ده خه نه سه ربه ریّوه به رانی ده ولّه ت.» ا

پرسیکی سهره کی که لیره دا زهق ده بیته وه، نهوه په که دواجار په هنوی چ میکانیزم گەلىڭكەرە لە نىوان بونيادى دەولەت و بەرۋەرەندى چىنى بالادەستدا ھاوئاھەنگى يىكىدى و سهركهوتني دزه و تهشهنه كردني چيني بالآدهست لهناو دهولهت دا چون مسوّگهر دهييّ. بهباوهری «ئۆفه»، له کۆمـهڵگای سـهرمایهداریدا یێکهاتـه دهوڵهتییـهکان یشـتگیری لـهو بەرژەوەندىيە تايبەتانە دەكەن كە ھاوئاھەنگىن لەگەل پرۆسەي ئىستىسمارى زىدەبايى بەردەستى چىنى خاوەن سەرمايە. ئەو ھەلبۋاردنە نە بەرھەمى بالادەستى ئامرازى چىينى بالادهسته بهسهر دهولاهتدا و نه دهرئه نجامي ئهو ئاستهنگييانهيه كه لايهني بهرهم هينان دەسلەيننىتلە سلەر سىاسلەت و كردەوەكانى دەوللەت. بلەككو دەوللەت لله كۆملەلگاي سەرمايەدارىدا، بارودۆخنىك دەخولقىنىنى كە بتوانى خۆى دووبارە بەرھەم بىنىنىتەوە و ھەنىدى بەرژەوەندى تايبەت ھەڭبژېرې. بەو شىپوەيە، دەوڭەت تىوخمىنكى خاوەن ئىيرادە و چالاك و هه لبریره، که به مهبهستی بهرده وامی خنوی ههندی بهرژه وهندی ده خاته پیشهوهی بهرژهوهندييمه كانى تسر. ليدره دا دابرانيكى ئاشكرا لمه نيسوان ئمه و بۆچلوونى و بۆچلوونى ئينيسترومينتاليانه و ستراكحراليستيانه دا بهدى دەكرى. لەگەل ئەوەشدا، دەولەت دەبىي بــه مهبهستی مسوّگهر کردنی بهردهوامی و دووباره بهرههم هاتنهوهی خوّی ههندی شهرت و مهرج قبوول بكا، بز نموونه دهكري باس لهو شهرت و مهرجانه بكهين: دهولهت ناتواني بهرههم هينان كۆنترۆل بكا، كەللەكە بوونى سەرمايە لە كەرتى تايبەتدا، بەردەوام دەبى و دەولامت لە

<sup>1. &</sup>quot;Theses on the Theory of the Atate". P. 140.

يرۆسەي كەللەكە بوونى سەرمايەدا ناتوانى رۆلىكى سەرەكى ھەبىى. ھەروەھا، نوينەرانى دەزگا دەوللەتىيەكان لە رووى بەرپوەچوونەوە، لەو سەرچاوانە دەخۆن كە بەرھەمى كەللەكـە بـوونى، سەرمايەي تايبەتن. سەرچاوەي دابين بوونى بارى دارايىي حكووممەت دانانى باجمە لەسمەر سوودي سهرمايه و حهقدهسته كان. كه واتا، دهولهت به بيّ بهرده وامي پروسهي كهله كه بووني سهرمایهی تایبهت ناتوانی بهردهوام مینیتهوه. لهو رووهوه، سیاسهت و پلانه کانی دهولهت دەكەونە ژێر كاريگەرى تێبينىيەكانى يەيوەندىدار بە دابين كردنى بەردەوامى كەڵەكـە بـوونى سەرمايە. له ئاكامدا، دەوللەت دەبىن بارودۆخى يۆوپست بىز كەللەكـ كردنى سەرمايەي تايبهت دابين بكا. سهرچاوهي دارايي پٽويست تهنيا لهو رێگهوه، دهگاته دهستي دهوڵهت. دەوللەت دەبى ھەر شتىك كە رەوتى كەللەكە بوونى سەرمايە دەخاتە مەترسىيەوە لەناو بەرى به تایبهت ئه و مهترسیانهی چینی کرنکار له رنگهی کردهوهی به کو دروستی ده کا. ههروهها دەوللەت بە مەبەستى دابىنكردنى بەردەوامى خۆى دەبىي دەستەوداويننى ئەو سەمبۆلانە بى كە سروشتى دەوللەت وەك دەوللەتىكى جىناپەتى و كاپپتالىسىتانە دادەيۆشىن تىمنىا لىم بارودۆخنكى ئەوتۆ دايه، كه دەولات دەتوانى وەك دەولاتىكى سەرمايەدارى مجولايتەوە. بوونى دەولاەتى كاپيتالىستانە يۆوپستى بە نكۆلى كردنـه لـه سروشـتى ئـەو دەولاەتـه لـه رێگـەي بـه کارهینانی دروشم و سمه مبوّلی دیموکراتی و به شمدارییانه. «ئوفه» تایبه تمهندییه سهرهکییهکانی دهولهتی مودیرن له چوار خالادا کورت دهکاتهوه:

- ١) چالاك نەبوونى دەولەت لە پرۆسەي كەلەكە بوونى سەرمايەدا،
- ۲) به ئه نجام گهیاندنی رؤلنی پیویست بؤ بهردهوامی که له که کردن،
  - ۳) بهستراوهیی دهولهت به پروسهی کهانه که بوونهوه،
- ک) رۆلنى دەوللەت لـه شـاردنەوە و نكـۆلنى كـردن لـهو ســێ تايبەتمەندىيــهى لەســەروودا باسكران. \

به و شیّوه یه، به گشتی دهولهت به چهشنیّك كهلك له ده سهلات وه رده گری كه بارودوّخی گشتی پیّویست بو به رده وامی كهله كه بوونی سه رمایه ی تایبه ت دابین بكا و له هه مان كاتدا، خوّی وه ك دهوله تنكی «گشتی» و ناچینایه تی بناستنی ناستنی .

<sup>1. &</sup>quot;The Capitalist State and the Problem of Policy Formation" p. 144.

ههر وهك ئاماژهي يندرا، له روانگهي «ئۆفه»وه رۆلني دەوللەت وەك ننوپژيوان لـه گرژييـه چینایه تیبه کاندا له خو گری هه ندی ناکوکییه و له ناکامی نه و ناکوکییانه دا، ده و له ت رووبهرووی قهیران دهبیتهوه. سهرچاوهی قهیرانیکی ئهوتنی، دهگهریتهوه سهر روّلی دژبهر و ناكۆكى دەولەت. تناظرىك لە نىوان رۆلەكانى دەولەت و بەشەكانى كۆمەلگا لـەئـارا دايـە. كۆممەلگاي سەرمايەدارى ھاوچەرخ لىه چوار بەش ينك ھاتووە: ١) كەرتى تاپبەتى رکهبهرایهتی ۲) کهرتی تایبهتی پاوانکراوهیی ۳) کهرتی کریکاری ۶) کهرتی دهولهتی. به واتايه كى تر، «ئۆفه» بەشەكانى كۆمەلگا بەينى بالادەستى يەيوەندىيە بازارىيەكان بە واتا نەرپتىيەكەي (كەرتى ركەبەرايەتى)، يەيوەندىيە بازارىيە نوپيەكان (كەرتى ياوانكراوەيىي) و پەيوەندىيە نابازارىيەكان (كەرتى دەولەتى) لىك جيا دەكاتەوە. لەرووى سياسىيەوە، باسكردن له جوّره جیاجیاکانی سهرمایهی رکهبهرایهتی و سهرمایهی پاوانکراوهیی سوودمهندتره له دابهشکردنی سهرمایه به بهشه کانی بازرگانی، دارایی و پیشهسازی، چونکه ئه و بهشانه زوربه تیکه ل به یه کتر دهبن. بهشی پاوانکراوهیی بازاری فروشی ریکخراوی ههیه، بهرههم هینانی پر خەرجە، له ئاستى نيونەتەوەيىدا چالاكە و حەقدەستىكى زۆرى دەكەويتـ سەر شان. لـ بهرامبهردا، کهرته رکهبهرایهتی و دهولهتییهکان، کار و چالاکییهکی زوریان دهوی و لهرووی تەكنىكىيەوە تارادەپەك پەرە نەسەندوون. يەكەكانى كەرتى ركەبەراپەتى دەسەلاتىكى ئەوتۆپان نىيە لە ديارىكردنى تاك لايەنەي نرخەكانىدا و گريدراوى پرۆسمەي كەللەكمە بوونى سهرمایهی یاوانکراوهین و به هزی ئاستهنگی و لهمیهره تهکنیکی و ئیدارییهکان له رووی كار و چالاكىيەوە ناتوانن سنوورە نەتەوەييەكان ببەزىنن. ھەلومەرجى كار و حەقدەستەكانىش لهو بهشانهدا جیاوازن. له کهرتی رکهبهرایهتیدا، حهقدهستهکان کهمن و بارودوٚخی کار و چالاکی ریٚکخراوهیی باش نییه. له کهرتی دهولاهتیدا، کریٚکاران پهیرهوی له بارودوٚخی بازاری ئازاد ناكەن، بەلام لە كەرتى تايبەتدا، كار بەشىكە لە تىكەلاوى ئۆرگانىكى سەرمايە. بە گشت، دۆخى سياسى، ئايىدۆلۆژىك و ئابوورى كريكاران لى سى بەشى ركەبەرايەتى، یاوانکراوهیی و دهولهتی دا وهك پهك نییه. له کهرتی دهولهتی دا پروّسهی بهرههم هیّنان به ییّی بابهت له لایهن هیزه بازاری یان بازارییه نویه کان (گریبه سته پاوانکراوهییه دهولهتییه کان) و یان له لایهن فهرمانه سیاسییه کانهوه (وهك گهرهنتی كردنی بهرهه هینان و فروشتن له یه که کانی به رههم هینان دا) دیاریده کری. «ئۆفه» باوهری وایه، که به رزبوونه وهی بی پلانی هیّزی کار له کهرتی دهولهتیدا، گهلی مهترسی بو فورماسیونی کومهالایهاتی سهرمایهداری پیّك دیّنی کهرتی پاوانکراوه یی زوربه له گهل گهوره یه کیّتییه کریّکارییه کاندا ریّك ده کهوی پیّك دیّنی کهرتی پاوانکراوه یی زوربه له گهل گهوره یه کیّتییه کریّکارییه کانده وه هاوکات چونکه ده توانی به بی گویّدان به یاساکانی بازاری نازاد حهقده سته کان بهرز کاته وه هاوکات له گهلا گهشه کردنی پاوانکراوه کان، خزمه تگوزارییه کانی کهرتی کریّکاریش باشتر بوون له له لایه کی تره وه ه وه کی کهرتی کهرتی کهرتی به گور بوونی له لایه کی تره وه مهونه به رده وامی هه لا وسان و قهیرانی خواستی فروّشی حهقده سته کان له به شی دهوله تی دارایی له ده زگای ده وله تی دار به گشتی کار و حهقده ست له کهرته رکه بهرایه تی دارایی له ده زگای ده وله تی ده که گشتی کار و حهقده ست له کهرته رکه بهرایه تی و پاوانکراوه ییه کاندا کاریگه ری همیه له سهر دوّخی کریّکاران له کهرتی ده وله تی دانی و پاوانکراوه یه هم کاندا کاریگه ری همیه له به شه کانی ناوبراودا، همندی شینوازی به رهم هینان کومه لایه تی و پهیوه ندییه کانی به رهم هینان زاله و ده وله تی موّدیّن که و توّته نیوان گرژی و ناکوکییه کانی نام و چوار به شهوه.

دەولامت دەبى هاوكات هەم بوار بۆ پېۆسەى كەلامكە بوونى سەرمايەى تايبەت بېەخسىينى و هەم دادوەر و نيوبژيوانىكى بى لايەن بى لە گرژىيە چىنايەتىيەكاندا. بەلام لەگەل ئەوەشدا، دەوللەت ناتوانى بە تەواوى پېۆسەى كەلامكە بوونى سەرمايە كۆنترۆل بكا. دەوللەت لە رېگەى دەوللەت ناتوانى بە تەواوى پېۆسەى كەلامكەرى چوارچىيوەى سىسىتىمى دىموكراسىي كىه چوارچىيوەى ئايدۆلۈژىكى كردەوەى دەوللەت، پىداويستىيەكانى دەرئەنجامى بەردەوامى پېۆسەى كەلامكە بوونى سەرمايە، دابىنكردنى ئازادى سەرمايە گوزارى تايبەتى، پيويستى پاكىنسانى بېروپاى گشتى لە رېنگەى سىياسەتە خۆشگوزەرانىيەكان و پيويستى دابىن كردنى سەرچاوە داراييەكانى حكوومەت، پووبەپووى گەلى گوشارى دژبەر دەبىتىدە، دەوللەت دەبىي بوارى بەردەوامىي پېۆسەى كەلامكە بوونى سەرمايە دەستەبەر بكات بە بى ئەوە لەمپەر و ئاستەنگى بۆ كەرتى يېرۆسەى كەلامكە بوونى سەرمايە دەستەبەر بكات بە بى ئەوە لەمپەر و ئاستەنگى بۆ كەرتى دەوللەتەت و سىستىمى بازارى ئازاد پېكېينىنى. بەلام دەستىنوەردانىكى ئەوتۆ، زىيان دەگەيەنىت بىدەما نەرىتىيەكانى پەوايى سەرجەم سىستىم، واتا ئىندىچىدىيالىزم و پكەبەرايەتى و لىجرالىزم. بەكىشتى، دەوللەت لە سەرمايەدارى پىكىخراودا، لە رېگەي سىياسى كردنى لايەنى بەرھەم ھىنانى سەرمايەدارىيەدارىدەرە، بە پېچەدانەى ئەد شەدى چادەروانى دەكىرى، بۆتە مايەدى ناسەقامگىرى فۆرماسىيىنى كۆمەلايەتى سەرمايەدارى. دەرلەتىكى ئەوتۇ لەلايەكەرە، چونكە ناسەقامگىرى فۆرماسىيىنى كۆمەلايەدارى. دەرلەتىكى ئەوتۇ لەلايەكەرە، چونكە ناسەقامگىرى فۆرماسىيىنى كومەلايەدارى. دەرلەتىكى ئەوتۇ لەلايەكەرە، چونكە

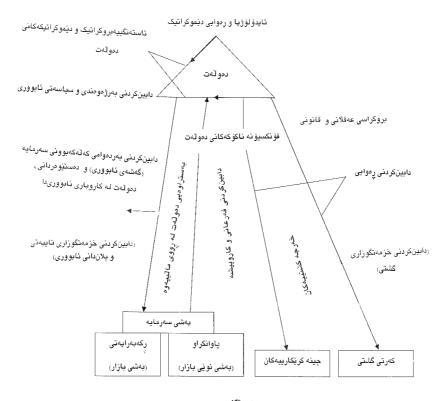
خاوهنداریّتی له بنهمادا شتیّکی تایبهته له ریّکخستنی بهرههم هیّنانی ئابووریدا، ناتوانیّ به تهواوی که لک له پیّوانه سیاسیهکان وهربگریّ و لهلایهکیترهوه، دهسهلاتی سیاسی ئهوددهولّهته زوّرتر یشت به باجی سهر سهرمایهی تایبهت دهبهستیّ.

له راستیدا دهولاهت پشت به و سهرچاوانه دهبهستی که دواجار هیچ چهشنه کونتروّلیّنکی بهسهریاندا نییه و ههر له و رووهوهیه، که له دابینکردنی بهردهوامی پروّسهی کهلاه که بیوونی سهرمایهی تایبهتدا دهبیّته خاوهن بهرژهوهندی. به و شیّوهیه، سروشتی دهسهلاتی سیاسی بهشسیوهیه کی پارادوّکسیکال لهلایهن دوو هوّکاری دژبهری یه کتر، واتا پرهنسیپه ئایدوّلوّژیکه کانی رهوایی له دیموکراسی دا و پیداویستییه ماددییه کانی پروّسهی کهله که بوونی سهرمایهی تایبهتهوه، دهست نیشان ده کریّ. دیموکراسی، شیّواز و روالهتی دهولهت، ههروهها شیّوهی کهله که بوونی سهرمایهی ناوناخنی دهولهت، پیّکدیّنی و نهوهش گرنگترین پارادوّکسی دهولهتی سهرمایه کهله که بوونی سهرمایه کهله که بوونی سهرمایه کهله که بوونی سهرمایه کهله که دوله تایه که دهوله تایه کهله که دهوله که دهوله که دهوله که دهوله که کهله که کهله که کهله که دهوله که دهوله که دهوله کهله که کهله که کهله که دهوله کهله که دهوله کهله که دهوله کهله که دهوله کهله که کهله کهله کهله کهله کهله که کهله کهله

چىناپەتىش ئالوگۆرى بەسەردا دى، چونكە لە بارودۆخىكى ئەوتۆدا، خەباتى چىناپەتى بىۆ بهدهستهوه گرتنی دهسه لاتی سیاسی و کونترولنی سهرچاوه کانی دهولهت دیته ئاراوه. ئیستا لەبرى كارگەكان لە سەرمايەدارى سەرەتايىدا، دەوللەت دەبىتە گۆرەيانى خەباتى چىنايەتى. به گشتی گرفتی سهره کی دهولات له سهرمایه داری هاوچه رخدا، «پیکهینانی هاوسه نگییه له نيوان رۆله پيويسته كانى دەولامت ». بهباوەرى «ئۆفه » دەولله تيكى ئەوتۆ، لە سياسەت داناندا سيّ روخسار و سيما يان سيّ لوّژيكي ههيه: لـوّژيكي يهكهم، لـوّژيكي بيروكراتـي -ئەقلانىيە كە كار و بار و بابەتەكان و ھەروەھا دەستەبەر كردنى ليهاتوويى بـ پينى جـۆرى ئايديالي بيرۆكراسى بەر باسى «ماكس قەيبەر» بە شيوەيەكى بى لايەن و ئەقلانى كۆنترۆل دەكا" لۆژىكى دووھەم، لۆژىكى دەستەبەر كردنى يەكرىزى ئايدۆلۆژىكە بە پىيى پرەنسىپەكانى دیموکراسی که له کۆمهلگای هاوچهرخدا له ریگهی بهخوشگوزهرانی بوونی ئایدولوژیا و رەوايى يۆوپستە خزمەتگوزارىيە خۆشگوزەرانىيەكان دەستەبەر بكا" لۆژىكى سێيەم، لۆژێكى سیاسهت دانانی ئابوورییه به مهبهستی دهستهبهر کردنی بهردهوامی پروسهی کهاله که بوونی سەرمايەي تايبەت. تېكبەزىن و رېگر بوونى ئەو سى لۆژىكە لە بەردەم يەكتر لـەميـەرېكـە لەسەر رىڭەي بەرىدە چوونى رىكوپىكى رۆلەكانى دەولەت. لىۆژىكى بروكراتىك - ئەقلانى پشت به ههندی بنهما و پرهنسیپی نه گور دهبهستی و له بهرامبهر ئه و سیاسه تانه دا، پشت به لۆژىكىكىتر دەبەستن" بىتتوو ھەلۆيستى ئەو لۆژىكە لە بەرامبەر لۆژىكەكانىتردا بەو شىوەيە نهبين، ئەوسا لۆژېكى ناوبراو خۆي رەتدەكاتەوە، واتا دەوللەت بە كردەوە بەلاي بەرۋەوەنىدى و ئەو گرووپانەدا دەشكىتەوە كە وەدەست ھىنانى پشتگىرى ئەو گرووپانە پەكىكە لە يپويستييه کاني بهرده وامي سهرجه مي سيستم. له ئاکامدا، هـهندي پـهيوهندي تيکچـنراوي ناره سمی له نیوان دهولامت و بهرژه وهندییه کانی ناوبراودا دیته ئاراوه که به یینی لوژیکی بروكراتيك فام ناكرين. ههروهها لۆژيكى دەستەبەر كردنى رەوايى ديموكراتى به پيى دەستەبەر کردنی خوشی و ئاسوودهیی گشتی دواتر رهتده کریته وه، چونکه سیما و روخساری دیموکراتی دەوللەت دەبىتە مايەي يىكھاتنى بەشدارى گشتى، بەلام لە ناوخۇى بونيادى دەوللەتدا بوار و دەرفەت بۆ ئەو بەشدارىيە گشتىيە نارەخسى، چونكە گرىدراوى بەرژەوەندىيــەكانى كەللەكــە بوونی سهرمایهی تایبهته. به وینیه، دهولهت له سیاسهته به کرده وهیه کانی خویدا ناتوانی رەچارى لۆژىكى بروكراتىك و لۆژىكى دىموكراتى بكا. بىرۆكراسى ئەقلانى مىزدىرن دەبىتە دیارده یه کی پاشکز، چونکه له بهرهوپیشبردنی ئه و ئامانجانه ی له دهرهوه ی چوارچیوه ی لینهاتوویی بیرزکراسی ئهقلانی دا دهست نیشان ده کرین (واتا دهسته به رکردنی که له که بوونی سهرمایه ی تایبه ت)، تووشی گهلی ئاسته نگ و به ربهستی بنه په ته ده بینته وه. دابین کردنی خزمه تگوزاری بر به شه پیکخراوه کانی چینی کریکار له لایه ن بیرزکراسی ده و له تیبه وه، ناکوکه له گه ل رزله کانی تری ده و له ت.

نوارینی مارکسی بو بیروکراسی بابهتیکی نوییه که لهلایهن «ئوفه»وه خرایه روو. پیشتر لـ ووانگـهی «ماکس فهیبهرهوه» سهیری بیروکراسی دهکرا. به لام هاوکات لهگهلا بەربلاوبوونەوەي رۆلنى ئابوورى بيرۆكراسى دەولەتى لېكدانەوەي سروشتى بيرۆكراسى لـەرووي ئابووري سياسييهوه دەبيته خاوەن گرنگييهكي بنهرەتي. له روانگهيهكي ئهوتۆوه، «ئۆفه» بـه توندی رەخنه له تیۆری بیرۆکراسی ئەقلانی «ماکس قەیبەر» دەگرێ. بـ باوەری ئۆفـ، تیۆرکهی ماکس قهیبهر کار و کردهوهکانی دهولهتی مؤدیرن به تهواوی شی ناکاتهوه. دهولهتی سهرمایه داری مؤدیرن له به شیکی به رچاوی کار و چالاکییه کانی به رهه م هینان و دابه شیندا پەيرەوى لە ئەقلانىيەتى تەكنىكى بەر باسى «قەيبەر» ناكات. زۆربەي رۆلەكانى بىرۆكراسى دەولات يشت به ، بههای به کارهینان ( دەبهستن نه به ((بههای گۆرینهوه )). به تايبهت چالاكىيەكانى دەوللەت لە بوارى خزمەتگوزارى گشتى، پەيرەوى لە لۆۋىكى بەھاى گۆرىنەوەيى ناكەن. ئەقلانىيەتى كەرتى تايبەت كە زۆرتر بەلاي ئامانجدا دەشكىتەوە لە دانان و دارشتنی سیاسهت له کهرتی دهولهتی دا جینگهی نابیتهوه. کهرتی دهولهتی، بهییچهوانهی كەرتى تايبەت، تووشى شكست نابى، بەلام رەنگە لە ئاكامى ھەندى بريارى نامعقولدا ئاۋاوە و بشيّوى كۆمەلايەتى بنيتەوە، لە كەرتى دەولامتىدا مەبەست زياتر وەدەست هينانى رەواييە نه وهدهست هینانی قازانج و سوود، له ئاکامدا، به مهبهستی بهرگری کردن له قهیران، دهولهت دەبئ بە شيرەپەكى بەرچاو خزمەتگوزارى يېشكەش بكات، ھەلبەت خزمـەتگوزارىيـەك كـە یشت به «بههای به کارهینان» وه ببهستی. کهرتی تایبهت به گشتی، دژی خزمه تگوزارییه کی لهو چەشنەيە، چونكە باوەرى وايە، كە ئەو خزمەتگوزارىيانە لەگەل لۆۋىكى بەھاى گۆرىنەوەيى سەرمايەدارىدا يەكتر ناگرنـەوە. بـەو يێيـە، گـرژى و نـاكۆكى نێـوان لـۆژيكى بیروکراسی و لوژیکی سهرمایه، پهکیکه له ناکوکییه سهرهکییهکانی سهرمایهداری دوایی. دەوللەتى سەرمايەدارى، ئابوورى گۆرىنەوەيى ھەم دووبارە بەرھەم دىنىىتەوە و ھەم رەتىي ده کاتهوه، که واتا ناکری بلّین تهنیا ئامرازیّکه بوّ دابین کردنی بهرژهوه ندی چینی خاوه ن سهرمایه. له دهولهتی سهرمایهداری هاوچهرخدا، بهرز بوونهوهی بهرههم هیّنان لهسهر بنهمای بههای گوّرینهوه یی ههروه ک چوون له ئابووری سوّسیالیستی لهسهر بنهمای «بههای به کارهیّنان»دا، گهشه کردنی بهرههم هیّنانی گوّرینهوه یی شتیّکی ترسناکه.

ئاستهنگییه فانکشنالییه کان و گرژی نیروان ئهرك و روله کان و ناکوکی نیروان سی لوژیکه کهی دهولهت له تیوری «ئوفه»دا ده کری به شیوهی خواره وه پیشان بدهین.



كۆمەلگا

ههروهك لهسهروودا ئاماژهي يندرا، ينويستي دووباره بهرههم هننانهوهي يهيوهندييه سەرمايەداريەكان لەلايەن دەولاتمەرە تواناكانى دەولامت بىز چارەسمار كردنىي قەيرانمكان بەرتەسك دەكاتەوە. بەرتەسك بوونەوەي تواناكانى دەوللەت دەرئەنجامى گرژى و ناكۆكىيەكانى نيوان رۆله جۆراوجۆرەكانى دەولەتە. بە تايبەت ناكۆكى نيوان رۆلنى دابين كردنى بەردەوامى پرۆسەی كەللەكە كردنى سەرمايەي تايبەت (رۆلنى ئابوورى) و رۆلنى دابين كردنى رەوايى (رۆلنى ئايدۆلۆژى) دەبيتە مايەي سنوورداركردنى هيز و تواناي دەوللەت. دەوللەت لەلايەكەوە، ناتوانى رۆڭيكى سەرەكى ھەبى لە پرۆسەي بەرھەم ھيناندا، بەلام لەلايەكىترەوە، لـەرووى داراييـەوە دەبئ پشت به داهاتی پرۆسەی بەرھەم ھێنان ببەستی و بواری بەردەوامی كەللەك كردنی سەرمايەي تايبەت ھەموار بكات. ھەروەھا دەلەت لـەلايەكـەوە، دەبـي لـه ريْگـەي كـەلك وهرگرتن له سهمبوّله دیموکراته کان سروشتی چینایه تی و کایپتالیستانهی خوّی ره تکاته وه و لەلايەكى ترەوە، بە مەبەستى دابينكردنى دووبارە بەرھەم ھێنانەوەي خۆي ھەندى بەرۋەوەنىدى تايبەتى چينايەتى «گۆلبژير» بكا. سياسەت داريژى دەولەت ييويستى بە چارەسەر كردنى ئەو گرژی و ناکوکیانهیه. دارشتنی سیاسهت له راستی دا، ئاشت کردنه و هی ئه و لایه نه دژ به یه که یه. ههر وه ك باسكرا، نوینه رانی ده زگای ده و لهت به مهبه ستی دابین كردنی به رژه وه ندی دەوللەت كە ھەمان دووبارە بەرھەم ھينانەوەي بونيادى دەوللەتە، بەرژەوەندىيەكى «توينـژيان» ههیه له چارهسهر کردنی ئهو گرژی و ناکوکیانهدا. بهو شیوهیه، سیاسهت داریدژی دهولهت هەولىكە بۆ يېكهېنانى «هاوسەنگى دىنامىك» لە نيوان لايەنە دژبەرەكانى باسكراودا.

ههروهك باسكرا، رۆلئى دەولئەتى سەرمايەدارى لە دابينكردنى بەردەوامى پرۆسەى كەللەكە كردنى سەرمايەى تايبەتدا، رۆلئخى سەرەكى و دياريكەرە. لەو رووەوە، لە سەرمايەدارى پئشكەوتوودا، توخمى بە روالئەت سەرخانى دەولئەت رۆلئكى ژئرخانى لە ئەستۆيە. دەولئەت لە سەرمايەدارى دوايىدا، پەيوەندىيەكى ئۆرگانىكى لەگەلا پرۆسەى كەللەكە كردنى سەرمايەدا ھەيە. كەللەكە كردنى سەرمايە قايبەت لە راستىدا، بە چەشنىك دەبىتە رۆلئىكى گشتى و دەولئەتى. لە سەرمايەدارى دوايىدا، پەيوەندىيەكانى بەرھەم ھىنان بە «سياسى» دەبىن، بە چەشنىك كە كەللەكە كردنى سەرمايەى تايبەت تەنيا لە رېڭگەى نىزوبژيوانى سياسى دەوللەتەوە مسۆگەر دەبىخ. بەو واتايە، سياسەت دەبىتە خاوەن رۆلئىكى ژىرخانى.

گرژی نیّوان پیّداویستییه کانی که له که کردنی سهرمایه و پیّداویستییه کانی وهدهست هیّنانی پهوایی دیموکراتی وه سهره کی ترین گرژییه کانی ناوخوّی ده ولّه ت دیّنه ژمار. ده ولّه ت لهلایه کهوه، دهبی کار بوّ هیّزی کار دابین بکا و لهلایه کی ترهوه، پشتگیری تهواو له نرخی سوودی سهرمایه بکا بوّ نهوه سهرمایه گوزاری کهرتی تایبه ت بهرده وام بی و نابووری گهشه بکا. له سهرمایه داری دوایی دا، ده ولّه ت ناتوانی به سانایی هاوسه نگی له نیّوان نامانجه سهره کییه کانی سیاسه ت دانانی نابووری دا پیّك بیّنی واتا له نیّوان سهقام گیری نابووری سهره کییه کانی سیاسه کردنی نابووری (بهرز کردنه وهی بهرهه هیّنانی نه تهوه یی و بهرده وامی پروّسه ی که له که کردنی سهرمایه) و دابین کردنی کار بوّ ههمووی هیّزی کار. له بهرده وامی پروّسه ی که له که کردنی سهرمایه) و دابین کردنی قهیران دایه و هیچ ریّگه چاره یه کی نیّوان نه و نامانجانه دا، ههندی گرژی دیتیّرمینیستی له نارا دایه و هیچ ریّگه چاره یه کی و یه کلاکه ره وه له نارا دا نییه. چاره سهر کردنی قهیران له پانتایه که آد.

کاتی قهیران پیکدی که له پروسهی که له کردنی سهرمایهدا ههندی کیشه و گرفت بیته ناراوه، واتا سهرمایهگوزاری تایبهت کهم بیتهوه. قهیرانیکی شهوتو، قهیرانی که له که کردنی سهرمایهیه، به لام پرهنگه قهیران پانتای په وایی نایدوّلوّژیکیش بگریّتهوه، نهویش شهو کاتهیه که سیاسهتی دابهشین و خوشگوزهرانی به مهبهستی وهدهست هینانی په وایی بو دهولهت تووشی شکست بین. که واتا دهولهت بهرژهوهندی «تویّدژی» و «تایبهتی» ههیه له بهرز کردنهوهی پریّژهیی کار و سهرمایهگوزاری زیاتری کهرتی تایبهتدا. کاتی دهولهت له پروّسهی سیاسهتداناندا ههول ده دا گرژی نیّوان روّله جیاجیاکانی خوی چارهسهر بکا و له هممان کاتدا، بهرژهوهندی سهرمایه و کاریش دابین بکا، له پراستیدا ههول ده دا گرفته کانی خوی گهرهنتی بکا.

هدروهك ئاماژه ی پیدرا، دهولهت له ئاشت کردنه وه ی ئامانجه دژه کانی خوّی دا، پرووبه پرووی گهلی گرفتی ئالیّز و چاره سهر نه هاتو و ده بیته وه . سیستمی بازا پی له خوّ گری هه ندی بوّچوونی دیتیّرمینیستییه که ئامانجیان پاوانخوازی و لیّکدان و ئاویّته کردنی سهرمایه کانه . له ئاکام دا، گرفتی بیّکاری به رده وام زیاتر ده بیّ . هاوکات له گهل به گوّپتر بوونی بوّچوونه پاوانکراوه ییه کان گهشه کردنی سهرمایه داری پیّویستی به سهرمایه گوزاری له ئاستیّکی زوّر به ربلاودا هه یه ، که ئه و کاره ش خوّی «خهرجیّکی کومه لایه تی» به رچاوی هه یه . له و نیّوه دا، ده ولّه ت ده بی هه مه

ههروهك پیشتر ئاماژهی پیدرا، بهباوه پی «نوّفه» پیّکخراوی ئابووری و پیّکخراوی سیاسی به تهواوی یهك شت نین. که واتا دهولهت ناتوانی ببیّته ئهلترناتیقی پیّکخراوی ئابووری و خوّی به تهنیا ناتوانی جلّهوداری پروّسهی کهلهکه بوونی سهرمایه بیّ. بهلام دهولهت به مهبهستی ئاشت کردنه و کلام داده کانی خوّی ده توانی دو «ستراتیژی» بگریّته بهر:

یه کهم، ستراتیژی یان سیاسه تی دابه شین و دووههم، ستراتیژی یان سیاسه تی به رههم هینان. له ستراتیژی یه که مدا، که ستراتیژییه کی ته واو سیاسییه، ده وله ت له پرووی سیاسییه وه له پرگهی ده سه لاتی سیاسیه وه بارود و خی به رده وام مانه وهی که له که کردنی سه رمایه گهره نستی ده کا. ئامرازه سه ره کییه کانی ئه و ستراتیژییه سیاسییه بریتین له: وه رگرتنی باج، دانانی سیاسه تی دارایی و دراوی و دانانی ده ستوور و یاسا. ستراتیژی یان سیاسه تی به رههم هیناندا، به ده وله تی پروسه یا پروسه که له که کردنی سه رمایه. ئه و ستراتیژییه کاتیک په چاو ده کری که مه به سیرمایه توانایی دابین کردنی بارود و خی ئیستیسمار و که له که کردنی سه رمایه یا تی به ده می بیته و ده کری که چینی خاوه ن سه رمایه که مینانی کالایی و که له که بوونی سه رمایه که مینته وه.

دەولاەت لە رېگەي سياسەتەكانى بەرھەم ھېنانەوە كەم و كوورىيدەكانى سەرمايەي بگۆر و سهرمایهی نه گور قهرهبوو ده کاتهوه و بهو شیوهیه، «پشتگیری» له سیستمی بازاری ده کا. به پنچه وانهی ستراتیژی دابه شین که پشت به پرهنسیپ و میتوده ((سیاسی)) و بروكراتيكه كانهوه دهبهستي ستراتيژي بهرههم هينان بنهمايه كي ديار و رووني نييه. به تايبهت جۆرى كردەوه يان لۆژىكى بروكراتىكى دەولاةتى ھىچ چەشنە ھاورىنۋەييەكى لەگەل سىتراتىۋى بهرههم هیناندا نییه. ئامانج، راده، شیوهی بهرههم هینان و چونیهتی دابین کردنی سهرچاوه داراييه كان له بهرههم هيناني دەولهتى دا ناكرى بكەينە پەيرەوى لۆژپك و بالادەستى بروكراتيك. به باوهري ئۆفه سياسەت و چالاكى بەرھەم هێنانى دەوللەتى سەرمايەدارى بـهدەر له چوارچیّوه بروکراتیکه کان پیّویستی به چوارچیّوه ی تر ههیه. بق نهو مهبهسته »ئوّفه» باس له دوو ریکه چارهی نه گونجاو ده کا. ریکه چارهی په کهم، شهو ریکه په که دهواله ت له چالاكىيەكانى بەرھەم ھێنانى خۆىدا دەبێتە دامەزراوەيەكى ئابوورى. كەموكوورى ئەو رێگە چارەيە لەوە دايه، كە لە دامەزراوە ئابوورىيەكاندا ھەلبىۋاردنى ئامانجەكانى بەرھەم ھێنان دواجار دهکهویته ژیر کاریگهری هیزه بازارییه کان و لهمهر چالاکییه کانی بهرههم هینانی دەولاەت بابەتىكى ئەوتى ناتوانى راست بى. دەولالەت بە پىچەوانەى دامەزراوەى ئابوورى لهلايهن كۆمهلێك بهرژهوهندى دژ به يهك و ناكۆكهوه گهمارۆ دراوه. رێگه چارهى دووههم، كه «ئۆفه» باسى دەكا ئەرەپە كە پرۆسەي بەرھەم ھێنان لەلاپەن سىستمێكى سياسى گەرۆكى ناسانترالهوه رنك دهخري. كهم و كووري ئهو رنگه چارهيهش لهوه دايه، كـه لـه بـارودۆخنكى ئەوتۆدا، دەوللەت ئىتر ناتوانى وەك دەوللەتى سەرمايەدارى بجولىنتەوە و سانترالىزمى پېويست بۆ پرۆسەي سیاسەت دانان و بریاردان له هەر لایەكەوە تووشى زەخت و گوشارى جۆراوجـۆر دەبىي.

 «بهو پییه ده کری دهولهتی سهرمایهداری وه ههولیّکی ناریالیستانه وهسف بکهین. له سیاسهتداناندا هیچ میتودیّك له بهردهستدا نییه که شهو ههولیه ریالیستانه تر بکا». ایلاندانانی بروکراتیکی شهو دهولهتهوه سنوورداره و شهو سنووردش لهلایهن راده و گوری خهباتی چینایهتیههوه دهست نیشان ده کریّ. ههلبهت ههروه کییّشتر شاماژهی پیّدرا، بهباوه ری «شوفه»، لایهنی بهرههم هیّنانی سهرمایهداری چ له قوّناغه سهرهتاییهکان و چ له قوّناغی پیّشکهوتووی خوّیدا، هیچ کات پشتی به پهیوهندییهکانی گورینهوهیی نهبهستووه. به پیچهوانهی بوچوونی بیرمهندانی قوتابخانهی فرانکفورت، له سهرمایهداری پییشکهوتوو و پیچهوانهی باوانکراوهیی سهرمایهداریدا، ههموو پهیوهندییه کومهلایهتییهکان توشی «فیتیشیزم» نابن. پانتاکانی وه کا بنهماله و سیستمی مافی، ههندی توشی پهیوهندییه کومهلای دهپاریزن، ههرچهنده

1. Ibid, p. 144.

له چاو سەردەمانى بەر لە سەرمايەدارى ئەو يانتايانە ھەنىدى ئالوگۆرپان بەسلەر ھاتووە. لەگەل ئەوەشدا، سەرمايەدارىش ھەندى دروشمى ئايدۆلۆژىكى ناگۆرىنەوەيى وەك بەرامبەرى له مافه سروشتییه کانی به دیاری هیناوه و بنه مایه کی بو به رده وامی بنه ماکانی به های که له ك ليّوهرگرتن ييّك هيّناوه. شويّني دهركهوتني گرژي و نـاكۆكى دهرئـهنجـامي ئـهو لۆژيكـه دوو لايهنه زياتر دەولەتە، چونكه ناچاره ملكەچى ئەو سياسەتانە بىي كە دژى بالادەستى كاييتاليستانهن. لهگهل ئهوهدا، داشكانهوهي زياتري ئايدۆلۆژيا و رهوايي بهلاي مادديي بوون و دابینکردنی خوشگوزهرانی دا کاریکی وای کردووه که پشتیوانی جهماوهر گریدراوی بهردهوامی کهلهکه بوونی سهرمایهی تاییهت بن. گرژی و ناکزکی، ناوخوی ئایدوّلوّژیای دەوللەتىش دەگرىتەوە، چونكە ئەو ئايدۆلۆژپايە لەھەمان كاتدا، ھەم لەخۆگرى توخمەكانى بەر له سهرمایهداریه و ههم توخمه بورژواییه کانی که یشت به بههای گزرینه و ههم توخمه بورژواییه کانی كردني رەوايي دەولاةتى يېويستى بە رېكخستنى توخمه ئايدۆلۆژىكەكانى بەر لە سەرمايەداريە و دەولاهت له گیره و کیشهی نیوان کهلامکه بوونی سهرمایه و رەواییدا ناچار دەبی، دەستەوداویننی ريكخستنيكى ئەوتۆ بىي. زۆر داشكانەوە بەلاي ھەر كاميكدا، مەترسىيەكە بۆ سەر سەقامگیری دەوللەت. بەرفراوان كردنەوەي دەوللەتى خۆشگوزەرانى، لـەلايـەنى بەرھـەم ھێنانى سهرمایهداریدا، گهلی بشیوی بو پروسهی که له که بوون و سهرمایه دهنیتهوه. به ههر حال، دەولاةتانى كاييتالىست لە دانانى يلان و دەستىزوەردان لـ كاروبارى ئابسوورىدا، ناتوانن لـ م ههنديّ سنووري تايبهت ئهو لاتر بچن. لهلايه كي ترهوه، به تايبه تي كردني ئابووري سهرهراي ههندي لايهني رازاوهي، به سهرنجدان بهوه كه هۆكاري رهزايهتي خهلاك تهنيا خۆشگوزهراني ئابوورى نييه، مەترسى ئافرينه بۆ سەر رەوايى دەوللەت. دەوللەتى سەرمايەدارى دواجار تواناي کۆ کردنهوهی ئهو پهیوهندییانهیان نییه، که پشت به بههای گۆرینهوه و پهیوهندییه کالآییهکان و بهرز کردنه وهی سوود بو بهرزترین ئاستی خوی دهبهست و ههروه ها ئه و یه یوهندییه ناگۆرىنەوەيانەي يشت بە بەھاي كەللەك لى وەرگرتنى بى گرژى و ناكۆكىيەوە دەبەستن.

«ئالیّن ولق» له کتیبی سنووره کانی رهوایی: ناکوّکییه سیاسییه کانی سهرمایه داری دوایی دا، لیّکدانه وه یه کی مارکسی هاوشیّودی لیّکدانه وه که ی «نوّف» یه درباره ی دینامیك

<sup>1.</sup> A. Wolf, The Limits of Legitimacy: Political Contradictions of Late Capitalism. (New York, Free Press 1977).

بوونی بونیادی دەولات له سەرمایەداری ییشکەوتوو و قەیرانه سیاسی و ئایدۆلۆژیکەکانیدا به تايبهت لهمهر دەوللهتى ئهمريكا بهدەستهوه دەدا. به ينى لىكدانهوهكهى «ولْڤ»، دەوللهت له سهرمایهداری دواییدا، رووبهرووی ئهو گرژی و ناکزکیانه دهبیتهوه که دهرئه نجامی یانتای خەباتى چىنايەتى و يرۆسەي كەلەكە بوونى سەرمايەن. ھەوللەكانى دەوللەت بۆ چارەسەر کردنی ئه و گرژی و ناکوکیانه هیچ دهسکه وتیکی نهبوو و دواجار دهبیّته مایه ی بهگورتر بوونی ئه و گرژی و ناکوکیانه. د هولهت له سهرمایه داری دوایی دا، دهسه لاته که ی له رووی هه لبداردن و داهینانهوه کهمتر دهبیتهوه. گرنگترین گرژی دهولهت ناکوکی نیدوان ییداویستییهکانی کهلهکه بوونی سهرمایه یان پهرهسهندنی سهرمایهداری لهلایهك و پیداویستییهکانی دیموکراسی و بهشداری سیاسی لهلایه کی ترهوهیه. دهولهتی خوشگوزهرانی وهلامیکه بهو گرژی و قهیرانه، بهلام نهیتوانی چارهسهری بکات و ئهوهش تاکه ریّگه چارهی سهرهکی بوو که بونیادی سیاسی دەپتوانى لە بەرامبەر قەيراندا بىگرىتە بەر. ناكۆكى نىوان سەرمايەدارى و دىموكراسى يەكىكە له دەركەوت سەرەكىيەكانى ناكۆكى چىنايەتى لە پانتاي بەرھەم ھىنانىدا. دەوللەتى خۆشگوزهرانی تیکه لاوییه که له دابین کردنی خوشگوزهرانی و خوشی و ئاسووده یی و سهرکوتی سیاسی به مهبهستی بهرگری کردن له درند بوونهوهی خهباتی چینایهتی یان یاراستنی «هاوسهنگی» هیزه چینایهتییه کان. به لام به پینی بوچوونی «ولف»، بونیادی لایهنی بهرههم هێنانی سهرمایهداری لهرووی سروشتهوه لهخزگری داشکانهوهیه کی بنهرهتییه بو سازدانی «قهیرانی بهرگری کردن له که له که بوونی سهرمایه »(Crisis of disaccumulation).

پیّلی دووهه می قهیرانی ئابووری له سه ده ی بیسته مدا، که له کوتاییه کانی ده یه کی ۱۹۷۰ وه ده ستی پیّکرد، هیّمایه که له و برّچونه بنه ره تیبه. ده ولّه ت ده بی له ریّگه ی جوّراو جوّره وه هول بدا بوّ چاره سه رکردنی ئه و قهیرانه. قهیرانی ئابووری ئاستی به رهه هیّنان، کاتی ده گوازری ته وه بوّ ناو بونیادی ده ولّه ت ده بیّته قهیرانی سیاسی و ئاید وّلوژیك. قهیرانی که له که بوون و قهیرانی ئاید وّلوژیك ده بنه مایه ی به گورتر کردنی یه کرّ. لاوازی ده ولّه ت له پابه ند بوون به پره نسیپه کانی دیموکراسی و گهره نتی کردنی به رده وامی که له که بوونی سهرمایه، ده بیّته مایه ی ده سته به ربوونی به سهرمایه، ده ولّه ت روو ده کاته دیماگوژی ئاید وّلوژیك و چینی خاوه ن سهرمایه شیرانی و هوایی خوراسی و گیرانه وه ی که گوره پانی خه باتی بی گورمان ئوّگری پاراستنی و دوایی ده ولّه ته . بوّ نه و مه به سته ، ده ولّه ت که گوره پانی خه باتی

چینایهتییه خزی سهرووتر له خهباتی چینایهتی پیشان دهدا. له بارودوٚخی قهیراناوی و توندتر بوونی گرژی نیوان ویسته چینایه تیبه کاندا، دهولهت به هیز دهبی و وهك ئامانجیکی فی نفسه دەردەكەوى يان بە وتەي وڭ دەولەت دەبىتە دەوللەتى «بەشتبوون». مەبەستى «ولىڤ» لـه دەولاەتى بەشتبوون، دەركەوتنى دەولاەت وەك گۆرەپانىكى سەروچىناپەتى (واتسا دەوللەتى خۆشگوزهرانی) له بارودۆخی گرژی كۆمەلايەتى و پينويستى پاراستنى رەوايى و پاريزگارى كردن له ئايدۆلۆژيا ديموكراسىدا. له دۆخى بەشتبووندا، دەوللەت زۆر رۆللى ئابوورى وەدەست دينى. يێچەوانەي دۆخى رىفىكاسىۆن، دۆخى «دوورە يەرىزى» دەوللەتە، كە دەستێوەردانى كاروبارى ئابووريدا كه باس له نهبووني بواري بهردهوامي «ريفيكاسيوني» دهولهت دهكا. له ئاكامدا، لایهنگری له ((دەولله تی بهرفراوان)) دەبیته ئەلترناتىقى لایهنگری له ((دەولله تی مینیمال (بچووك) » و «تايبهتي كردني» ئابووري دەبيته ئەلاترناتىقى دەستىدوردانى بەرفراوانى دەوللەت له كاروباري ئابووريدا. سياسهتي تايبهتي كردني ئابووري هيمايهكه له لاواز بووني دهولهت له ئهنجامی گرژی و ناکوکییهکانی کومهلگای سهرمایهداری و پاساویکی دووبارهیه بو دهولهتی چینایهتی. نیپوکۆنسیروات و نیپولیبراله کان له تیوری ((دەست له کار کیشانهوهی دەولاهت) له یانتای ئابووریدا، دەستیوهردانی دەولات له کاروباری ئابووری وهك هوکاری سهره کی قهیران له سهرمایهداریدا دهناسیّنن. له ههمبهردا دهبی پشت به توانا هاوسهنگ کهرهکانی بازاری ئازاد ببهستين. كهم بوونهوهي روّلي دهولهت وهك نيوبژيواني گرژييه چينايهتييهكان له سهرمايهداري دوایی دا و سنووردار بوونی ریّگه کانی بهردهم دهولهت، دهبیّته مایهی شک و گومان دهربارهی بوار و دەرفەتى بەردەوام مانەوەي دەولەت كە شايەدى كەم بوونەوەي وەفادارى خەلك و رەواپىي خۆيەتى. ھاوكات لەگەل ئەو گۆرانەدا، چىنى بالادەستىش زۆر لە دىموكراسى بە گومان دەبىي. بهو شیّوهیه، سهرمایهداری دهکهویّته ههمبهر دیموکراسیهوه و به سهریدا زال دهبی. به باوهری «ولْك»، سیاسهتی تایبهتی كردن له راستی دا به واتای كهم بوونه وه دهستیوه ردانی ده ولهت له کاروباری ئابووریدا نییه، به لکو جوری دهستیوهردانی دهوله گورانی بهسهردا دی. به واتايه كي تر، تايبه تى كردن له روانگهى «ولْقهوه» گهرانهوه بۆ ليبراليزمى كلاسيك نييه، بـهلكو ييْكهاتني جۆرە كۆريۆراتىزمىك يان بونيادىكى فاشيانەيە. توخمه سەرەكىيەكانى يىكھىندەرى كۆريۆراتىزمى نوپى رۆژئاوا بريتىن لە: بالادەستى ياوانكراوە تايبەتىيەكان و ھارىكارى نزيكىان له گهلا دەولاقتىدا، ھارىكارى يەكېتىپ كرېكارىپەكان لىھ بەربودبردنى سياسىھتى ئابوورى سهقامگیر کردنی حهقدهسته کاندا، سرپنهوهی سیاسه ت له کوّمه لاّگا و گرنگ بوونی روّلی حیزبه سیاسییه کان له بهرفراوان بوونه وهی پهسیقی سیاسی له کوّمه لاّگادا. له گهل ئهوه شدا، به باوه پی «ولق» ته نانه ت له سهرده می سهرمایه داری کوّرپوّراتیستیشدا «خهونه دیموکراتیه کانی» کوّمه لاّگا که بهرده وام هوّکاری پیّکهاتنی قهیران بووه له دهوله تی سهرمایه داری دا و بوّته مایه وهرچه رخانی سیاسه ته کانی، له ناو ناچیّ. ئه و خهونانه پیّکهیّنه ری تاکه سهرچاوه ی نار وزایه تی باون له دژی ده وله تی سهرمایه داری کوّرپوّراتیستی.

## تيۆرى ‹لۆژىكى سەرمايە›

لایهنگرانی تیوری لوژیکی سهرمایه به مهبهستی روونکردنهوهی رول و پیگهی دهولهت له سیستمی سهرمایهداری دواییدا، هانایان برده بهر لۆژیکی ئالوگۆرهکانی سهرمایه و نرخی سوود به ینی بیر و بۆچوونه کانی مارکس. به پنی بۆچوونه کانی ئــهو روانگهیــه، بــه گشــتی بوونی دەوللەت دەرئەنجامى ململانتى نيوان جۆرەكانى سەرمايە و خاوەن سەرمايەكانە. رۆلسى دەولاەت بە گشتى بريتين لە: دووبارە بەرھەم ھێنانەوەى سەرمايە، رێكخستنى يەيوەندىيەكانى نیّوان کار و سهرمایه، بهرفراوان کردنهوهی سهرمایهی نهتهوهیی له بازاری جیهانیدا، سهرمایهگوزاری بنچینهیی و گهرهنتی کردنی بهردهوامی و پهرهسهندنی سهرمایهداری له ریّگهی گرتنه بهری سیاسهتی دارایی و دراوی. ههندی لهو تیوریسیهنانه به تایبهت «پواکیم هیرش) جهخت لهوه دهکهنهوه که سهرچاوهی دهولهتی سهرمایهداری دهگهریتهوه بو یهیوهندی نیوان حەقدەست و سەرمایە. بە پینی بۆچوونی ئەو روانگەیە، لە ئاكامى خەباتى چىنايەتى كريكاريدا نرخى سوود دادهبهزي و دهولهت ناچار دهبي به مهبهستى قهرهبوو كردنهوهي دابهزینی نرخی سوود دهست بخاته ناو کاروباری ئابوورییهوه. لهگهل ئهوهشدا، دهستیوهردانی دەولاەت لە كاروبارى ئابوورىدا، لەخۆ گرى ھەندى گرژى و ناكۆكىيىە كە لە ناوخۆى دەولاةتدا دووباره بهرههم دینهوه. به هزی بوونی ئهو ناکزکییانهوه، دهولهت به تهواوی ناتوانی سهرمایه كۆنترۆل بكا. له روانگەيەكى ئەوتۆوە، گرفتى سەرەكى ليكدانەوەي دەولات لە رووى تيسۆرەوە پاراستنی جیاوازی روالهتی نیّوان دوو پانتـای سیاسـی و ئابوورییــه. بــه بــاوهری «هــیرش» ۱

<sup>1.</sup> J. Hirsch, "The State Apparatus and Social Reproduction: Elements of a Theory of the Bourgeois State", in State and Capital: A Marxist Debate, edited by L. Holloway and S. Picciotto, (London, 1978).

له روانگهی لایده نگرانی تیدوری لوژیکی سهرمایه شده وه خالی ده سپیکی لیکدانه وه ی ده دوله تیکاری پهیوه ندییه نابور و این اله بونیادی بگوری پهیوه ندییه کانی سهرمایه وه رولا و شیّوازی کرده وه ی ده زگای ده ولهت له بونیادی بگوری پهیوه ندییه کانی سهرمایه وه رده گیریّن. به باوه ری لایه نگرانی تیوری لوژیکی سهرمایه، ریشه ی سهره کی تیوری سیاسی ده ولامت به گشتی و ده ولامتی سهرمایه داری به تایبه تی ده گهریّته وه سهر هه مان نه و ره خنه یه که مارکس له کتیبی ده ستنو و سهرمایه داری له دابرانی نابووری له کومه لگا له تیور کلاسیکه کاندا گرتویه تی ده سهرمایه ره خنه یه که مارکس له کتیبی ده ستنو و سه کرانی لوژیکی سهرمایه په خنه که نه که نه که بوون له تیوری «سهرمایه خوازی» و به تایبه ت تیوری «نوفه». جه خت کردن له سهر پروسه ی که له که بوونی سهرمایه دول کو شیّوه ی کرده وه ی ده ولیه تیوری ده ولیه تیوری لایه نگرانی لوژیکی سهرمایه دا به واتای جه خت کردنه له سهر رولی شابووری ده ولیه تیوان سهرمایه داری که به لای به رگری کردن له دابه زینی نرخی سوود و دابه شینی زیّده بایی له نیّوان جه خره جوزه جیاجیاکانی سهرمایه دا ده شکیّته وه نه ه و گرنگرین رولی ده ولیه تی مسود یکونی سهرمایه داریه.

<sup>2.</sup> See. A. Giddens, Capitalism and Modern Social Theory. (Cambridge U. P. 1971), pp. 10-15.

«هیرش»، لهو باوهره دابوو، که تاکه رنگهی شی کردنهوهی چوارچینوهی کار و چالاكىيەكانى دەوللەت لىكدانەوە و تاوتوى كردنى يەيوەندى نىنوان دەوللەت و ناكۆكىيەكانى ناوخزی پروسهی کهانه که بوونی سهرمایهیه. لهو پهیوهندییهدا، بهتاییهت دهبی سروشتی بگۆرى يرۆسەي كەلەكە بوون و گۆرانى شيوەي ئىستىسمارى چىنە كريكارىيەكان تاوتوي بکرێ. به کورتی، «گهیشتن به سیما و روخسار و شیوازی دهولهت له ریگهی ناکوکییهکانی كۆممەلكگاى سەرمايەداريەوە «پېكھېنمارى كاكلى روانگەي لايمنگرانى تيمۆرى لوزيكى سهرمایهیه. تیکهیشت له شیوازه سیاسییهکان، پیویستی به فامکردنی پهیوهندییه كۆمەلايەتىيەكانى لايەنى بەرھەم ھينانى سەرمايەداريە. پەيوەندىيە كۆمەلايەتىيەكان لە لايهنى بهرههم هينانى سهرمايهدارىدا لهلايهكهوه، وهك پهيوهندى ئابوورى، لهلايهكىترهوه، وەك پەيوەندى سياسى دەردەكەون. بەر يېيە، بۆچۈۈنى لايەنگرانى تيۆرى لـۆژىكى سـەرمايە سهبارهت به پهپوهندي نيوان ژيرخاني ئابووري و سهرخاني سياسي جياوازييه کي بنهرهتي لهگهل بۆچوونى كلاسىكدا ھەيە. سياسەت رەنگدانەوەي ژيرخانى ئابوورى و پەيوەندىيــەكانى بهرههم هینان نییه، به لکو خودی ئه و پهیوهندییانهیه. که واتا، بابهتی سهره کی زانستی سیاسهت پهپوهندییه کومه لایه تیپه کانی باوی ناو ههر لایه نیکی بهرههم هینانه. لهو رووهوه، سەرچاوەي ھەڭينجانى تيۆرى دەولەتىش راقەي بونيادى كۆمەلگاي سەرمايەداريە. بەو پېيە، دەولاەتى بورژوايى شىنوازىكى مىنژوويى تايبەتە لە چەوسانەوە و بالادەستى چىنايەتى. شىنوازى میزوویی تایبهتی دهولهتی بورژوایی مودیرن له روانگهی «هیرشهوه» دهرئه نجامی دابرانی پهیوهندییه کانی دهسه لات و زهخت و گوشاره له پروسهی بهرهه هیناندا. ناکوکییه کانی ناوئاخنی پرۆسەی بەرھەم ھێنانی كاپيتاليستانە كە بنەمای دەوللەت يێك دێنن، ھەندێ گرژی روالهتی له شیواز و کردهوه ی دهولهتدا پیکدینی. به ههر حال، دهولهت وهك نوینگهیه کی بروكراتيك به روالهت لهرووي چينايهتييهوه بي لايهنه و تا ئهو كاتهى بنهماي دووباره بهرههم هننانهوه و که له که بوونی سهرمایه نه کهونته مهترسییهوه ینویستی به به کارهننانی توندوتیژی نییه. بهردهوامی دهولات وهك شيوازيكی تايبهت له پهيوهندييه كومهالايهتيبهكانی ناوئاخنی لایهنی بهرههم هینان گریدراوی دووباره بهرههم هاتنهوهی پروسهی کهالهکه کردنی سهرمایهیه. لهو رووهوه، چوارچیوهی جوولانهوهی دهولهت به شیوهیه کی بونیادی له ییویستی بهردهوامی پروسهی که له که بوونی سهرمایه دهبهستریتهوه. له روانگهی «هیرشهوه»، پروسهی که له که بوونی سه رمایه پهیپ هوی داشکانی نرخی سووده و نهوه ش خزی هینمایه که له گرژی و ناکوکییه کانی ناوئاخنی پروسه ی که له که بوونی سه رمایه. شینواز و تواناکانی ده وله ت وه که پهیوه ندییه کومه لایه تیبه کانی لایه نی به رهه مهینان، پهیپ هوی له ناپراسته ی داشکانه وه ی نرخی سوود ده کا. له به رامبه ر نه و بوچوونه دا، ده وله ت ناچاره هه لویست بگری و به رگری بکا له داشکانی نرخی سوود. به لام ده وله ت به پینی سروشتی «نائابووری» خوی، ته نیا ده توانی له به رامبه ر پروسه ی که له که بوون دا هه لویستی په سی به بگریته به ر و نیوبژیوانی ناکوکییه کانی ناوخوی پروسه ی که له که بوون سه رمایه ده کا.

لهو رووهوه، سیاسهت و پلاندانانی دهولهت به گشتی بهرههمی ههلویستیکی ئهوتویه له بهرامبهر پروسهی کهلهکه بوونی سهرمایهدا. بهو پییه، لهو روانگهوه، به پیچهوانهی بوچوونی ههندی له مارکسیهکان، شیوازی تایبهتی دهولهت دهرئه نجامی گهرهنتی کردنی «بهرژهوه ندی گشتی» چینی خاوهن سهرمایه و پیکهینانی یه کیتی له نیوان به شه کانی شهو چینه دا نیسه. دهولهت، به پیچهوانه، ناکوکییهکانی کومهلگای سهرمایهداری به شیوهیه کی دینامیك دووباره بهرههم دینیتهوه. به لام دهولهت شتیکی وهرگیراو و پهسیقه و توانای هه لبژاردنی ئهو بهرژهوهندیانهی نییه که «ئوفه» دهیداته پالی.

بهپیچهوانهی بوچوونه ئینیسترودمینتالییه ئورتودوکسهکان، به بوچوونی «هیرش»، دهولهت جگه له بهرژهوهندی چینه کریکارییهکان رووبهرووی بهرژهوهندی ههندی گرووپی خاوهن سهرمایهش دهبینتهوه. که واتا، رولی دهولهت له کهشوههوای ناکوکی بهردهوام له نیروان بهرژهوهندییه چینایهتیبهکاندا دهگووری. به واتایهکیتر، چالاکی و کردهوهی دهولهت بهرژهوهندییه خواستی وشیارانهی چینی بالادهست و ههولدان بو پیکهینانی یهکینی له ناو ئهو چینهدا نیبه، بهلکو رهنگدانهوهی گرژییه برگهییهکانی بهرژهوهندی هیزه کومهلایهتیبهکانه. سهره رای ههمووی ئهوانه، مهرجی بهردهوام مانهوهی دهولهتی بورژوایی ئهوهیه که سهرووتر لهو پروسهیه بروانی و له ههمان کاتدا، بارودوخی گشتی پروسهی دووباره بهرههم هینانهوهی کاپیتالیستانه گهرهنتی بکا. بهو شیوهیه، دهولهت تهنانهت ئهو کاتهش که نهکهوتبینته بهر زهخت و گوشاری چینی بالادهست، وهك دهولهتی چینایهتی دهجولینتهوه. رولنی سهره کی دهولهت واتا گهرهنتی کردنی دووباره بهرههم هینانهوه، هوی سهره کی تایبه تهمندی چینایهتی دهولهت واتا گهرهنتی کردنی دووباره بهرههم هینانهوه، هوی سهره کی تایبه تهمندی چینایهتی دهولهت واتا گهرهنتی کردنی دووباره بهرههم هینانهوه، هوی سهره کی تایبه تهمندی چینایهتی دهولهته.

له روانگهی «هیرشهوه»» پروسهی دووباره بهرههم هینانهوهی کاپیتالیستانه له سروشتی خوّیدا هه لاّگری ههندی روّلی گشتییه که سهرمایه تایبه ته کان ناتوانن شهو روّلانه بگیّرن و رایه رایه راندن و به شهنام گهیاندنی شهو شهرک و روّلانه ده کهویّته سهر شانی ده ولّه ت. له ریّگه ی لیّکدانه وه ی پروسهی دووباره بهرههم هیّنانه وهی کاپیتالیستانه و بارودوخی پهیوه ندییه بگوره چینایه تییه کان به شیّوه یه دیار و میژوویی، ده کری له و روّلانه تی بگهی شهو روّلانه و میروویستی ده ستی ده ستی ده روستی ده کریّته وه روّلانه و میروانی کاپیتالیستانه دا، له ریّگهی شهو روّلانه وه شی ده کریّته وه. له پروّسهی بهرههم هیّنانی کاپیتالیستانه دا، ههندی شاسته نگی ده کهونه بهرده مده به به به این به می به روباره به روباری شابووری دا ده سته به رده کی به مه به ستی پیروست بو ده ستیوه ردانی ده وله ته له کاروباری شابووری دا ده سته به درده کابه مه به ستی گهره نتی کردنی پروّسه ی دووباره به رهه هیّنانه وه.

ههروهك لهسهروودا ئاماژهي ييدرا، لـه روانگـهي «هيرشـهوه»، تايبه تمهنـدي و شـيواز و کردهوهی دهوله تی بورژوایی، پهیرهوی ئاراسته ی داشکانهوهی نرخی سووده که خوی دەرئەنجامى خەباتى ننوان چىنە سەرەكىيەكانى كۆمەلكگايە. ھەرچەند سەرمايە بەلاي دابهزیندا دەشكىتەوە، بەلام لىك بلاو نابى، چونكە ئەو ھۆكارانەي دەبنە ھۆي دابەزىنى نرخى سوود. لهلایه کی ترهوه، به شیره یه کی پاراد و کسیکال ئاسته نگی ده خه نه بهرده م دابه زینیکی ئەوتۆ. بە تايبەت بەرز بوونەوەي ئاستى بەرھەم ھين بوونى ھيزى كار بە ھـۆى بـەكارھينانى دابهزاندن یان بهرز کردنهوهی حهقدهستهکانیش کاریگهری ههیه. بهو شیّوهیه، رهوتی گــوٚران و پیشکهوتنی سهرمایهداری پهیرهوی ههندی ریسای وشك و نهگور نییه، به لکو پهیرهوی چۆنيەتى كردەوه و ئەو ھيز و چينانەيە كە سەرقالنى خەبات و ململانين. لەگەل ئەوەشدا، داشكانهوه بهلاي قهيران و ههرهس هيناندا دهرئه نجامي ياساكاني زاله به سهر فورماسيوني سەرمايەدارىدا و ئەو ياساانە يشت بە شێوەي رێكخستنى بەرھەم ھێنان و يـەيوەندىيـەكانى ئیستیسماری له سهرمایهداریدا دهبهستن. له روانگهی «هیرشهوه»، دهولهت روّلیٚکی گرنگ و سەرەكى ھەيە، لە ھەولەكانى سەرمايەدا بۆ بەربەرەكانى لەگەل داشكانەوەي سەرمايەدارى بهلای قهیران و ههرهس هیناندا. سهرمایه بو بهربهره کانی کردن له گهل قهیران و نه گهری هــهرهس هینان دهبی روو بکاتـه نویژهنکردنـهوهی بهرهـهم هینان و یـهیوهندییـهکانی ئیستیسماری. وه ک سه په تاکانی نه و بواره ده کری باس له گهشه کردنی زانستی و به رفراوان بوونه وه ی سه رمایه له ناستی نیونه ته وه بی دا بکهین.

به گشتی، له روانگهی هیرشهوه، ههولنی دهستیوهردانی دهولاتی سهرمایهداری بر بهرگری كردن له قەيران، دەرئەنجامى ياساكانى زالله بەسەر رەوتى گۆرانى سەرمايەدارى دا، بەلام ئەو ياساانه بهرههمي كردهوهي چين و هيزه كۆمهلايهتييهكانه. بالادهستي سياسي چيني خاوهن سەرمايە له ئاستى يەپوەندىيە كۆمەلايەتىيەكاندا يۆوپستى بـه دەسـتۆوەردانى دەوللەتــه بــه مەبەستى گەرەنتى كردنى پرۆسەي دووبارە بەرھەم ھينانەوەي ئابوورى و بەردەوامى كەللەك كردنى سەرمايه. دەستيوەردانى دەوللەت خۆى شيوازى جۆراوجـورى ھەيـه. لـه قوناغيكـدا، دەولاەت ھەمووى دانىشتوان لە پرۆسەي كەلاەكە كردنى سەرمايەي تايبەت دەبەستىتەوە ولە قۆناغیکی تردا، دەولامت رۆلیکی سەرەکی دەگیری له سانترالیزه کردنی سەرمایه و بـهرفراوان كردنهوهي بازاري سهرمايهداري نيونهتهوهييدا. له قوناغي دواييدا، دهولهت به مهبهستي بهرگریکردن له قهیرانی سهرمایهداری دهست دهخاته ناو کاروباری بهرهویی شبردنی زانست لەرووى بەرھەم ھێنان و تەكنۆلۆژيا. كە واتا، رۆلنى دەوللەت تـەنيا لــه رێگــەى لێكدانــەوەى بارودو خی په کلاکراوه و میژوویی خهباتی چیناپه تیپهوه روون دهبیتهوه. به باوهری ((هـیرش))، گەيشتن بە رۆلە بابەتيەكانى دەوللەت لە رىگەي ياسا «گشتىيەكانى» سەرمايەداريەوە، رۆلەكانى دەوللەت بە باشى روون ناكاتەوە. بەو شيوەيە، دەكرى بليين رۆلنى دەوللەت لە ريگەي گۆرانى يەيوەندىيەكانى لايەنى بەرھەم ھێنانى سەرمايەداريەوە ديارى دەكرێن. ھەر بەو هۆيه، «هيرش» گرنگترين گۆرانكارىيەكانى سەرمايەدارى و رۆلنى دەولەت لە ھەر قۆناغىكدا تاوتوي دهکا. ههر به هنري ئهو شيوه تيکهيشتنهيه که شيواز و رولني دهولهت وهك وهرگيسراوه له پەپوەندىيە كۆمەلاپەتىيەكانى سەرماپەدارى سەپر دەكرين. رۆلى دەستىوەردەرانەي دەولامت له نیوهی سهدهی بیستهمدا زیادی کرد، به لام به باوهری «هیرش»، دهستیوهردانی دهولهت له بواری دابین کردن و گهرهنتی کردنی دووباره بهرههم هیننانهوهی سهرمایه پره له گرژی و ناكۆكى، چونكە لەلايەكەوە، دەبىتە ھۆي نارەزايەتى بەشىكى سەرمايە و بەربەرەكانى كردنى سهرمایه به گشتی له بهرامبهر بهرفراوان بوونهوهی پشکی دهولهت له بهرههم هینانی نه ته وه بي دای ليّ ده که ويّته وه و له لايه کي تره وه، به رز بوونه وهي باجه کان و گووشاري هه لاّوسان لهسهر حهقدهسته کان، دهبیته مایهی ههستیار بوونی چینه کریکارییه کان له دژی دهواله تی خۆشگوزهرانی. له بارودۆخیکی پاپادۆکسیکالی ئهوتۆدا، گهرهنتی کردنی پپۆسهی کهلهکه کردنی سهرمایه دهبیته یهکیّك له پیداویستییهکانی پاپاستنی بنهمای ماددی دهولهت. له پوانگهی «هیرشهوه»، ههرچهنده دهولهتی بورژوایی ناتوانی یهکیّتی دهری چینی بالادهستی خاوهن سهرمایه بین، بهلام روّلیّکی دهستیوهردهرانه دهگیّپیّ، له پپوسهی قهیراناوی دووباره بهرههم هیّنانهوه ئابووری و کومهلایهتیدا. لهو پیّگهوه، ناکوکییهکانی ناوئاخنی سهرمایه، به شیّوهیهکی کاتی دهپهونهوه. بهو شیّوهیه، له پوانگهی «هیرشهوه»، دهولهت دادوهر و نیّوبژیوانیکی پهسیقه و تهنیا له چوارچیّوهی گوّپانکاری خهباتی چینایهتیدا دهکری کار و چالاکییهکانی دهولمت فام بکریّن.

له قۆناغه جیاجیاکانی پرۆسەی گەشەكردنى سەرمايەدارىدا، لـ بەرامبەر گرژى و ناكۆكىيەكانى ناو ئەو يرۆسەيەدا، دەوللەت دركىردەوەى جۆراوجىزر دەنىوينى و لەو رووەوە، ههروهك باسكرا، روّله دهولهتييهكان له دريّرهي ئهو يروّسهدا گوّرانيان بهسهردا ديّ. به گشتي، دەستيوەردانى دەولامت له كاروبارى ئابوورىدا له روانگهى «هيرشهوه»، له ياساكانى زال بـه سهر يرؤسهى كەللەكە كردنى سەرمايەوە وەردەگيرى. بە سەرنجدان بەو ياساانه، دەكىرى لە گۆرانى شيوهى دەستيوهردانى دەولات لە دريژهى زەماندا، لە دژى گۆرانى يرۆسلەي دووباره بهرههم هیننانهوه و کهاله که کردنی سهرمایه تی بگهین. بهو شینوهیه، دهواله تبهرپرس و چارهسه رکه ری قهیرانه کانه و تیگه پشتن له گرنگی روّلنی ده ولهت به نده به تیگه پشتن له گورانی سروشتی قەيرانەكان. بە كورتى رۆڭەكانى دەوڭەت بابەتى بونيادى نىن، بەلكو بابەتى میّژوویین، وات اله رەوتى گۆرانى كۆمەلگاى سەرمايەدارىدا وەك بەشىپك لە میـــژووى قەيرانەكان دېنە ژمار. ھەر بەو ھۆيەيە، كە تيۆرى لايەنگرانى لۆژىكى سەرمايە رووبـەرووى تيۆرى «سەربەخۆ خوازان» دەبيتەوە. لە روانگەي لايەنگرانى تيۆرى لـۆژيكى سـەرمايەوە، سهرهتا دهبی یاساکانی زال بهسهر رهوتی گورانی سهرمایهداری دا بناسین و دواتر کاریگهری ئەو ياساانە لەسەر شيواز و رۆلنى دەولەت تاوتوى بكەين. گۆرانى شيواز و رۆلەكانى دەوللەت پەيرەوى گۆرانى پرۆسەي پەرەسەندنى سەرمايەداريە. رەخنمى لايمانگرانى تيسۆرى لـۆژێكى سەرمايە لە تيۆرى سەربەخۆ خوازانى وەك «ئۆفە» ئەوەيە، كە ھەرچەندە لايەنگرانى تيـۆرى لۆژىكى سەرمايەش جەخت دەكەنە سەر يۆويستى گەرەنتى كردنى بەردەوامى يرۆسەي كەللەكە كردنى سەرمايه له لايەن دەولامتەوه، بەلام گۆرانى شيواز و رۆلــهكانى دەولــهت لەبــهر چاو ناگرن، که خوّی بهرهه می گوّرانی پهره سه ندنی سهرمایه داریه. له روانگه یه کی ئه و توّوه، به پیّچه وانهی بوّچوونی «ئوّفه»، «ده ولّه ت» بابه تی سهره کی تیوّری ده ولّه ت نییه، به لکو ده ولّه ت ته نیاله به به رامبه و قهیرانه کانی که له که کردنی سه رمایه له پهیوه ندییه چینایه تیبه کاندا هه لوّیست ده گری و له و رووه وه، ئه و قهیران و پهیوه ندییانه بابه تی سهره کی تیوّری ده ولّه تن، پروّسه ی که له که کردنی سهرمایه ش ده بیّ له ریّگه ی گرژییه چینایه تیبه کانه و شی بکریّته وه.

### **؞ئۆكانٽِر**،

«جهیز ئۆكانێر» کۆمهڵناسی سیاسی ماركسی ئهمريكايي، ههروهك «ئۆفه» و «هیرش» له روانگهی خهباتی چینایهتی و «لۆژێکی سهرمایهوه» دهولهتی ئهمریکایی لێـك دهداتـهوه. به لام به باوهری «ئۆكانێر»، به پێچهوانهي تيۆرى لۆژيكى سهرمايه، كه باوهري واپه ئهركى سهره کی دهولهت بهرگری کردنه له دابهزینی نرخی سوود، قهیرانی ئابووری سهرمایهداری ئەمرىكا دەرئەنجامى كەم بوونەوەي تواناي بەرھەم ھىنانى سەرمايەيە و قەيرانى دەوللەت يەيوەندىيەكى دىالىكتىكى ھەيە لەگەل قەيرانى گشتى ئابوورىدا. «ئۆكانىر» لـەو باوەرە دایه، که دەستیوەردانی زوری دەولات له کاروباری ئابووری سەردەمی سەرمایەداری دەولاتی خۆشگوزەرانىدا، لە ھەمان كاتدا، كە بۆ يەرەسەندنى سەرمايەدارى يېويستە، گەلى گىرژى و ناكۆكى بنەرەتىش لەخۆ دەگرى. لە ئەمرىكادا، دەولەت بە مەبەستى گەيشتن بە دوو ئامانجە سەرەكىيەكەي خۆي، واتا گەرەنتى كردنى بەردەوامى پرۆسلەي كەللەكلە كردنسى سامرمايە و راکیشانی رەوایی سیاسی گشتی رۆلیکی سهرهکی همیمه لمه کو کردنموه و خمرج کردنی سەرچاوه داراييه هەراوهكاندا. رۆلنكى ئەوتۆ، ھەلكرى ھەندى گرژى و ناكۆكىيە، واتا لە لايه كهوه له نيوان وهرگرتني باج به مهبهستي گهرهنتي كردني بهردهوامي كه له كه كردني سهرمایه و پیداویستییه کانی پهیوهندیدار به راکیشانی رهوایی سیاسی دا، ههندی ناکوکی دیته ئاراوه و له لایه کی ترهوه، گرژییه کانی پروسهی به رههم هینان له ده زگا ده و له تییه کاندا دووباره بهرههم دینهوه. به باوهری «ئۆکانیر»، له ههمان کاتدا که سروشتی دهولهتی سهرمایهداری له پیداویستییه کانی زال بهسهر پروسهی که له که کردنی سهرمایه وه وه رگیراوه، ده ولهت له ریگهی

<sup>1.</sup> J. O'Conner, The Fiscal Crisis of the State. (New York, st. Martin's Press, 1973).

دەستپوەردانى خۆى لەر پرۆسەدا، ناكۆكىيە چىناپەتىيەكان لە ئاستى ژېرخانەرە دەگوازېتـەرە بۆ ئاستى سەرخان. بە واتايەكىتر، لە سەردەمىي دەوللەتى خۆشگوزەرانىدا، وەدەست ھێنانى رۆلننکی زۆری ژیرخانی له لایهن دەوللەتەوە و تنك بەزىنى ژیرخان و سەرخان، بۆتە ھۆي ئەوە که خهباتی چینایه تی له پانتای به رهه م هینانه وه بگوازریته وه بو یانتای ده واهت. له و پرۆسەيەدا، شيوازى خەباتى چينايەتى گۆرانى بەسلەردا دى. بونيادى دەوللەتى ليبراللى لله ئەمرىكادا، بە شۆرەيەكى راستەرخۆ بەشدارى يرۆسەي بەرھەم ھۆنان و كەللەك كردنىي سهرمایه نییه، به لکو به شیوه یه کی ناراسته وخو له ریکهی سیاسه ته دارایی و باجییه کانه وه بهشداری له پروسهی بهرههم هیننان و کهاله که کردنی سهرمایه دا ده کا. دهواله ت به مهبهستی پارمهتی دانی کهلهکه کردنی سهرمایهی تاییهت و ههروهها قهرهبوو کردنهوهی خهساره كۆمەلايەتىيەكانى سەرمايەدارى، ھەنگاوى دارايى جۆراوجۆرى ناوە. بەلام ئەو ھەنگاوانـەش هه لگری هه ندی گرژی و ناکوکین. دهولهت به مهبهستی کونتروّل کردنی ناکوّکی چینایه تی دەست دەخاتە ناو كاروبارى بەشە جياجياكانى سەرمايە و ھەروەھا يەيوەندىيەكانى سەرمايە و هیزی کار و لهو یینناوهشدا خهرجییه کی زور دادهنی که وهك سهرچاوهی قهیرانه داراییه کانی دەولاەت دىتە ژمار. دەولاەت ھەم لە بوارى يارملەتى گەيانلەن بە يرۆسلەي كەلاكلە كردنلى سهرمایهی تایبهتی (وهك لیدانی ئوتوبان و سهرمایه گوزاری گشتی و ژیرخانی) و ههم له یه یوهندی له گهل قهره بوو کردنه وه ی «خهرجه کو مه لایه تیبه کانی» ئه و پروسه دا (وه ك پیس كردني ژينگه) گەلى خەرجى دەكەوپتە ئەستۆ. سەرچاوەي دابىن كردنى ئەو خەرجىيانە وهرگرتنی باجه و له چوارچیوهی ههنگاوی گشتی دا دهرده کهون.

له روانگهی «ئۆكانێرهوه»، خهرجییهكانی دهوڵهت بـۆ پاراسـتنی سـهقامگیری سیسـتمی سهرمایهداری جیهانی و پێكهێنانی فهزایـهكی ئـهمنی نێونهتـهوهیی بـۆ سـهرمایهگوزاری و ههروهها بۆ پاراستنی تهكووزی ناوخۆیی و دابین كردنی سهرچاوهی دارایی پێویسـت بـۆ هێـنه سهركوتكارهكان، بهشێكه له «خهرجه كۆمهلایهتییهكانی» پرۆسهی بهرههم هێنان و كهلهكـه كردنی سهرمایه. دانانی خهرجی سوپایی بۆ پارێزگاری كردنـی سـهرمایهگوزاری لـه دهرهوه و پاراستنی بالادهستی سهرمایه له ناوخودا كارێكی پێویسته. ئیمپریالیزمی ئـابووری یهكێكـه له پێداویستیهكانی بهردهوامی كهلهكه كردنی سـهرمایهی نیشـتیمانی و چارهسـهری كـاتی گرژی نێوان كار و سهرمایه له ناوخودا. سیاسـهتی خوشـگوزهرانی نـاوخونیی، میلیتـاریزمی

ئىمىربالىستى لە دەرەوە گەرەنتى دەكا و مىلىتارىزمىش، گەرەنتى بەردەوامى خۆشگوزەرانى ناوخۆیی دهکا. به و واتایه، به رفراوان بوونه وهی خهرجه سویاییه کان وه ک یه کیک له دەركەوتەكانى دەستىدەردانى ژېرخانى ئابوورى و سەرخانى سياسى لە ولاتــه يــەكگرتووەكانى، ئەمرىكادا دېتە ژمار. قورس بوونى بارى دارايى دەوللەت لەو ئاستەدا، ھەندى گرژى و ئالۆزى ليّ دەكەوپتەوە. دەوللەت دەبى سەرچاوە داراييەكانى يېويست بىر رايمرانىدنى ئەو ئەركە قورسهی سهر شانی له ریگهی وهرگرتنی باجهوه دابین بکا. دواجار، چینی کریکار دهبی خەرجىيەكانى يېويست بۆ كەللەكە كردنى سەرمايە بدا. بەربەرەكانى و خۆراگرى لە بەرامبەر سياسهتي زياد كردني باج لهسهر هاوولاتيان له لايهن چينه كرێكارىيهكانهوه، دەبێتـه هـێي توندتر بوونی قهیرانی دارایی دهولهت و به باوهری «ئۆكانیر»، دهولهتی سهرمایهداری دواجار رووبهرووي بهربهره كانييه كي لهو چهشنه دهييتهوه. به هزى ئهو بهربهره كانيانهوه، له ناوخزى بهشي گشتي، واتا له بيروكراسي دەولامتىشدا، به مەبەستى دابين بوونى ئاستىكى شياوى ژيان هەندى نارەزايەتى دىتە ئاراوه. بە مەبەستى دابىنكردنى ئاستىكى ئەوتۇ لـە ژىان، دەوللەت ناچاره به شیوه یه کی یاراد وکسیکال باجیکی زیادتر وهربگری. ئهو گرژی و ناکوکیانه دهبنه مایهی لیّك دابرانی چینه كریّكارییهكان به تایبهت كریّكارانی كهرتی گشتی و كهرتی تایبهت. گرژی نیوان کریکاران و فهرمانبهرانی کهرتی گشتی و دهولهت دواجار دهبیته مایهی گرژی و ناکوکی نیوان هیزی کار و سهرمایهی تایبهت.

به گشتی له روانگهی «ئۆكانيرهوه» دهولاهت له سهرمايهداری دوايیدا، رۆلينكی چالاكی ههيه له بهلاریدا بردن و گۆرینی سروشتی خهباتی چینایهتیدا. له ئاكامدا، خهباتی چینایهتی دهگوازریتهوه بو ئاستی سهرخان. دهولهتی خوشگوزهرانی به گشتی خهباتی چینایهتی دهگوازریتهوه بو ئاستی سهرخان.

## «ئەرىك ئۆلىن رايت»

تاوتوی کردنی روّلی خهبات و گرژی نیّـوان هیّـزه کوّمه لایـهتی و چـینایه تییه کان لهسـهر بونیاد و سیاسه ته کانی دهولاه ت، تهوه رهی سهره کی کتیّبی چین، قهیران و دهولاه ت پیّک دیّنیّ.

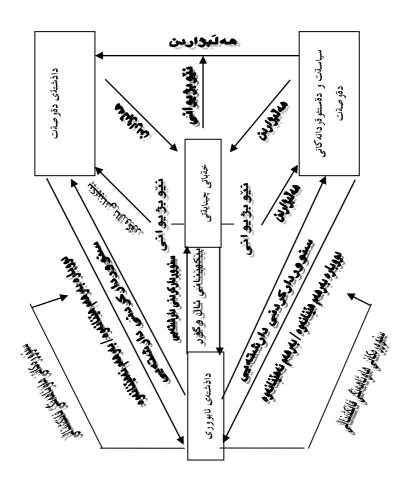
<sup>1.</sup> E. Olin-Wright, Class, Crisis and the State. (London, NLB, 1978).

ئەو كتيبه سەرەكى ترين نووسينەي «ئۆلىن رايتە«. بە يىنى بۆچلوونى رايت بە يىچلەوانەي بيروراي «ئۆفه»، گرژييه ناوخۆييه كانى دەوللەتى سەرمايەدارى بەرھەمى ناكۆكى نيروان پرۆسەي كەللەكە كردنى سەرمايە و ئەركى دەوللەت لە گەرەنىتى كردنىي ئەو پرۆسەيە و گوشاره کانی دهرئه نجامی ئاید و لوژیا و رهوایی دیموکراتی ده زگای ده و لهت نیین، به لکو له گرژی نیوان چین و گرووپه کومهلایه تییه کان له پانتای به رههم هینان و ده و له ته وه سه رچاوه ده گرن. «رایت» له رووی گۆرانی هینز و پهیوهندییه کانی بهرهه هینانه وه بونیادی دهوله ته اسه سەرمايەدارى يېشكەوتوودا، تاوتوى دەكا. ئەو گۆرانە خۆى ئاكامى خەباتى چىنايەتىيە و لە ئەنجامى ئەو خەباتەدا يرۆسەي كەلەكە كردنى سەرمايە تووشىي خەلـەل و بشـيۆي دەبـي و شيوازه کهي گوراني بهسهردا دي. دهولهت روليکي گرنگي ههيه لهو گورانهدا. به بوچووني «ئۆلىن رايت»، له سەردەمى سەرمايەدارى ياوانكراوەييدا، گەشە كردنى سياسى چينى كرێكار و «دابهزینی ویستی کاریگهر» ههندی خهلهل و بشیوی له یروسهی کهانه که کردنی سهرمایهدا پیکدینن. له ئاکامدا، دەولات دەبئ له ریگهی بهرژهوهندییه کانی خزیهوه ویستی کاریگهر بیاریزی. گرژی و ناکوکییه کانی نیوان روّله کانی دهولهت له گهرهنتی کردنی که له که کردنی سهرمایه و گهرهنتی کردنی رهوایی ههلاوسان و داکهوتنی ئابووری و بهرزبوونهوهی خەرجەكانى دووبارە بەرھەم ھێنانەوەى سەرجەم سيستمى لێدەكەوێتەوە. گەشە كردنىي سهرمایه داری یاوانکراوه یی و به نیونه ته وه یی بوونی سهرمایه، ئه و قهیرانه توندتر ده کا.

له ناکامی نهو قهیرانانهدا، دهولهت دهبی ئاستی دهستیوهردان به مهبهستی پیکخستنی ویستی کاریگهر ببهزینی و به کردهوه بهشداری بکا له پروسهی بهرههم هیناندا و ههندی سیاسهت پهچاو بکا که دهبنه مایهی بهرز بوونهوهی لیهاتوویی و بهرههم هینان، بهرههمی شدو پروسانه، سهرههلدانی بونیادی «دهولهتی سهرمایهداری سهرکوتکهره». به باوه پی «ئولین پایت»، وهلامی دهولهت بو کیشهی بهرز بوونهوهی خهرجییهکانی دووباره بهرههم هینانهوه له سهردهمی سهرمایهداری پاوانکراوه یی له دهمکورتدا بریتییه له کونترولی بوچوونه کینزییهکان له ئابووری دا، کهم کردنهوهی خهرجییه گشتیهکان، ههلوه شاندنهوهی پلانه خوشگوزهرانییهکان و هاندان و دنهدانی سیاسهتی به تایبهتی کردن، بهلام له دریشوماوهدا دوا پیگهچاره، دهستیوهردانی پاستهوخی و به کردهوهی دهولهته له پروسهی بهرههم هیناندا، خهباتی چینایهتی له لهگهلا زیاتر بوونی دهستیوهردانی دهولهت له پروسهی بهرههم هیناندا، خهباتی چینایهتی له

ئاستی بهرههم هینانهدا، دهبینه خهباتی سیاسی و له ئاکامدا، سروشتی چینایهتی دهستیومردانی ئابووری دهولهتیش ئاشکرا دهبین. که واتا، دهکری پیش بینی ئهوه بکهین، که له دریژخایهندا دهولهت له سهرمایهداری پیشکهوتوودا، بهلای «کوّرپوّراتیزم» و شیوازهکانی توندوتیژیدا دهشکینهوه. بهگشتی، تیوّری «ئوّلین رایت» له پهیوهندی لهگهل روونکردنهوهی سروشت و دژکردهوهی دهولهت له بهرامبهر قهیرانهکانی کوّمهلگای سهرمایهداریدا، زوّرتر جهخت دهکاته سهر بارودوّخی بونیادی دهرئه نجامی خهباتی چینایهتی. شکستی سیاسهته کونسیرقات یان لیبرالیستییه نویّیهکان و سیاسهتی به تایبهتی کردن، دواجار دهولهت ناچار دهکهن که سیاسهتی دهستیوهردهرانهی گشتگیر بگریته بهر. به بوچوونی «ئولین رایت»، دهستیوهردانی ههرچی زیاتری دهولهت له سهرمایهداری پیشکهوتوودا، تهنیا ریگه چارهی «لوژیکی» پیویسته بو رهواندنهوهی گووشاره بونیادیهکانی سهر پروسهی کهلهکه بوون. گوشارگهلیّکی نهوتو، دهرئه نجامی ناکوّکییه چینایهتییهکان و رکهبهرایهتی نیّوان خاوهن گوشارگهلیّکی نهوتو، دهرئه ناکوّکییه چینایهتییهکان و رکهبهرایهتی نیّوان خاوهن

«ئۆلىن رايت» پەيوەندى نێوان گرژى چىنايەتى- كۆمەلايەتى پانتاى بەرھەم ھێنان و بونيادى دەوللەت و ناكۆكىيە ناوخۆييەكانى لەناو كۆمەلىكىك پەيوەنىدى «دىارىكەرەى دىالىكتىكىدا» شى دەكاتەوە. گۆرانى ھێز و پەيوەندىيەكانى بەرھەم ھێنان كە بەرھەمى خەباتى چىنايەتىين لە رێگەى ئەو خەباتەوە لە ئاستى دەوللەتدا دووبارە بەرھەم دێنەوە. كارىگەرىيەكانى خەباتى چىنايەتى لەناو تۆرێكى تێكچنراوى پەيوەنىدى و شێوازەكانى دىارىكەرىتىدا (Modes of Determination) بە شێوى خوارەوە دەردەكەون:



سهرچاوه: ئۆلىن ژايت، چين، قدىران و دەوصعت، لاپهره ۲۷

«ئۆلىن رايت» له ناوخۆى وتەزاى گشتى ديتيرمينەيشندا، به واتا دياليكتيكەكـەى، شـەش لايەن يان پەيوەندى له وينهى سـەروودا دەسـت نيشان دەكا و بـه شـيۆوەى خـوارەوە شـيان دەكاتەوە:

۱) لایه نی سنووردار کردنی بونیادی: له و لایه نه دا، بونیادیکی کو مه لایه تی هه ندی سنوور ساز ده کا که له ناو نه و سنوورانه دا، ره نگه بونیاد یان پروسه یه کی تر به شیوازی جو راوجور بیته شاراوه. پهیوه ندی لایه نی به رهم هینان و ده و لهت له و چه شنه یه، چونکه هم ربونیادی کی شابووری پیویستی به جوره ده و له تیک هه یه، به لام له ناوخوی پیویستی یه کی بونیادی شه و شیوازی جو راوجور و له هه مان کاتدا سنوورداری ده و لهت ره نگه سه ره لایده نی ده و لایم نیک دراوی پرسیاره، که بوچی له ناو لایه نه کاندا په نگه دواجار ته نیا لایه نیکیان بیت ه دی، گریدراوی لایه نی دووهه می دیتی مینه شنه.

۲) هه لبژاردن: هه لبژاردن بریتییه له کاریگهری ئه و هۆکارانه ی لایه نی وه دیه اتو و له ناو ئه و لایه نانه داد این نوره یه لایه نانه دیان زوره ، هه لله به پروی بونیا دیه و ه ئه گهری هاتنه دیان زوره ، هه لله به بری بی نوده یه ئاستی پیکخراوه یی و خه باتی چینایه تی چینه کانی بن ده ست کاریگهری هه یه ، له سه ر پاده ی ده یوکراتی بوونی ده وله تی سه رمایه داری . ئه وه ی ده بیت مایه ی مسیقه ر به بونی شه و هه لبژاردن و سنووره بونیا دیه کانه که خین گریدراوی لایه نی سینیه مه .

۳) دووباره بهرههم هینانهوه: لهو لایهنهدا، بونیادی بهرههم هینههره وه رینگره لهبهردهم شدوه که بونیادی دووباره بهرههم هاتووه به شیوهیه کی بنه په تی گورانی بهسهردا بی دهولهت له رینگهی پروسهی که له که کردنی سهرمایه وه، بونیادی تابووری دووباره بهرههم دینیته وه. ته و سی لایهنانهی باسکراو، بهرده وامی فورماسیونی کومه لایه تی شی ده کهنه وه. به لام شهو سی لایهنهی له خواره وه دا هاتوون تالوگوری فورماسیونی کومه لایه تی باشتر شی ده کهنه وه.

٤) سنووره کانی هاوئاهه نگی فانکشنالانی: لهو لایه نه دا، بونیادی بهرهه مهینه هره به سهر نجدان بهو گرژی و ناکوکییانه ی له ئاکامی خه باتی چینایه تی له ناو بونیادی بهرهه مهاتووه دا سهرهه للاه ده ن ناتوانی به بی گرژی و ناکوکی ئه و بونیاده دووباره بهرهه م بینیته وه، به لکو ده بی گرژی و ناکوکییه کانیش دووباره بهرهه م بینیته وه. له ئاکامی ئه و دووباره بهرهه هیننه ده وقی تووشی گرژی و ناکوکی ده بی.

- 0) پیکهاتنی ئالوگۆر: لهو لایهنهدا، گۆران به شیوهیه کی تهواو و به بی سهرهه لذانی گرژی و ناکوکی له بونیادیکهوه ده گوازریتهوه بو بونیادیکی تر و له ئاکامدا، دووباره بهرههم هینانهوه ده گاته ئاستی ههره نزمی خوی. پیکهاتنی ئالوگور، ئهرکی سهره کی خهباتی هینزه کومه لایه تی و چینایه تییه کانه. به لام پیکهاتنی ئالوگور رهنگه به شیوه یه کی ناراسته وخویان له ریگهی «نیوبوانهوه» بی ..
- ۲) نێوبژیوان: لهو لایهنهدا، هۆکارێك وهك هۆکارى نێوبژیوان شـوێندانهره لهسـهر جـۆرى
  پهیوهندى نێوان دوو بونیاد. بۆ نموونه خهباتى چینایهتى کاریگـهرى هـهیـه لهسـهر پڕۆسـهى
  دووباره بهرههم هاتنهوهى بونیادى ئابوورى له رێگهى بونیادى دەولاتهوه.

به و شیّوه به باوه ری «ئۆلین رایت»، کاریگهری خهباتی چینایه تی لهسه ر بونیادی ئابووری، بونیادی دهولهت و سیاسه ته دهوله تییه کان به شیّوه به کی تیّکچنراو له ریّگهی شه و شهش لایه نه وه ده ده ده ده ده به سه رنجدان به وه دیها تنی ئه و توّره تیّکچنراوه ی پهیوه ندییه کان، پهیوه ندی نیّوان خهبات و گرژی چینایه تی لهگه ل بونیادی ده وله تدا پهیوه ندییه کی راسته و خوّ و ساکار نییه و له ناوخوی سنووره بونیادیه تایبه ته کاندا دیّته نامنجام.

له ئاستى دەولامتىدا رۆللى خىماتى چىينايەتى زۆرتىر بىم شىيوەى «ھەللىۋاردن» يان «نيوبۋيوانى» دەردەكەوى.

#### 杂杂米

سهره رای رواله تی تاکاد میك و زانستی تیزره کانی سهروو، تایبه تمه ندییه کی سیاسی و شورشگیزانه یان تیدایه که نه و بیرو کانه وه که هزری گورانی شورشگیزانه له هزری مارکسی گری ده دا. به و جیاوازییه وه که تیوره کانی ناوبراو، له بارودو خیکی میژوویی و کومه لایه تی جیاواز له ده یه کانی سهره تای سه ده ی بیسته مدا، گه لاله کراون و خراونه ته روو. به هی کاریگه ری نه و بارودو خه، تیور مارکسییه سهره تاییه کان که له ریدگه ی شورشه وه جه ختیان ده کرده سهر هزری له ناو بردنی ده و له تی سهرمایه داری، جیدگه ی خوی دایه نه و بیروکانه ی که جه ختیان جه خت ده که نه سهر ناکوکی و قهیرانه کانی ده و لهتی سهرمایه داری و شیوه ی توند بوونی شه و قهیرانانه. به سهر خوشگوزه رانی و روانی ده و لهت که به ده و مینانه و شورشگیرانه و مینانه و شورشگیرانه و مینانه و شورشگیرانه و مینانه و مینانه و مینانه و شورشگیرانه و مینانه و می

كاريكى بهجييه. ههر بهو هۆيه، دەولات خوي وهك ناوهند و گۆرەپانى خهاتى چينايهتى دەردەكەوى. بە پىنى ئەو بۆچوونانە، قەيرانى پرۆسلەي كەللەكلە بلوونى سلەرمايە لله يانتاي ئابوورىدا، دەبيتە قەيران لە يانتاى دەولاەتدا. دەولات دەبى بـ شـيوەيەك بـەرگرى بكا لـه دابهزینی سوود و له ههمان کاتدا، له ریدهی ههنگاوی خوشگوزهرانییهوه، رهوایی خوی له ناو چینه بندهسته کاندا گهرهنتی بکا. ههروهها (به پینی هه نندی له و بیرو کانه) خه باتی چینایهتی له پانتای بهرههم هینان قهیرانی ئابووری توندتر ده کا و ییویستی دهستیوهردان له يرۆسەي كەللەكە كردنى سەرمايە زۆرتر دەكا. دەوللەت دواجار بە ھۆي رۆللى يارادۆكسى خىزى واتا گهرهنتی کردنی رهوایی و بهردهوامی کهلهکه کردنی سهرمایهی تایبهت، تووشی گرژی و ناكۆكى دەبىئ. جوولانموهى دەوللەت لىه بىوارى سياسمته ئابوورىيەكانىدا سىنووردارە و چوارچیّوه ی جوولانه وه کهی سیاسه ته کانی ده ولّه تنی خوّشگوزه رانی و سیاسه تنی کردنه وهی كەرتى تاپبەتە. بە ھەر حال، دەوللەت دواجار ناتوانى خۇى دەرباز كالمەو قەيرانانمى كە ریشه که یان ده گهریته وه بر سیستمی به رهه م هینانی کاپیتالیستانه و له و رووه وه ، ده وله ت رووېهرووي ئهگهري ههرهس هينان دهبيتهوه. به ييي بۆچووني ههندي لهو بيروکانه، دهکري به كەڭك وەرگرتن لەو ھەل و دەرفەتانە رۆڭى دەولەت لە دووبارە بەرھەم ھىننانەوەى يەيوەندىيــە چینایه تیبه کاندا کهم بکریّته وه و ناکوّکییه کانی نیّوان دهولهت و چینی خاوهن سهرمایه زوّرتر بكريّ. توندتر بووني ناكۆكىيە چىناپەتىيەكانى ناوخۆي دەولامت رەنگە ھارىكارى ئامانجيّكى ئەوتۆ بكەن. بەرز بوونەوەى زەخت و گوشارى رئىكخىراوە جەماوەرىيلەكان للەسلەر دەوللەت دەتوانى ئاستى بەستراوەيى دەولات بە چىنى خاوەن سەرمايە كەم كاتەوە. بە گشتى، لەو بیرو کانه دا، هزری شورش له دهره و و خهباتی چینایه تی له ناوخوی یانتای به رهمه هیناندا، دهگۆرێ بۆ هزرى قەيرانى ناوخۆيى دەوللەت و ئەگەرى ھەرەس ھێنانى و بـەردەوامى خـەباتى چینایهتی له پانتای سیاسیدا.

#### بەشى دەپەم

# مارکسیزم و پرسی ئیستیعمار، پاشکۆیی و دواکهوتوویی له ولاتانی پهراویزدا

#### سەرەتا:

تا ئيستا ئەوەمان بە روونى بۆ دەركەوت كە ماركسيزم لە بنەمادا بزووتنەوەيەكى فكرى بوو که له پهراویزی بزووتنهوه کریکاری و سوسیالیستییه کانی و لاتانی پیشهسازی دا سهری هه للها و ياشان تيكه لا به يرسه سهره كييه كاني ئه و ولاتانه بوو، يرسه كاني وه ك چــزنيه تي گەشەكردنى سىستمى سەرمايەدارى، قەيرانە ئابوورىيەكانى فۆرماسىۆنى سەرمايەدارى، چىن و بزووتنهوه چینایه تیپه کان له کومه لگای پیشه سازی دا، سروشتی ده ولهت له سهر مایه داری دا، چۆنپەتى گەپشتن بە سۆسپالىزم و هتد. تېكەل بوونى ماركسىزم بە پرسى ولاتانى بەر لە سهرمایهداری پیشهسازی، وهك پاشكۆیی و دواكهوتوویی، زۆرتـر بهرهـهمی پێداچـوونهوه و کاریگهری گۆرانکارییه سیاسی و نیونه ته وه پیه کان بووه، له سهر ده زگای فکری مارکسیزم. بهتاييهت كاتيك ماركسييهكاني ولأتاني دواكهوتووتري وهك روسييه و جين ههولياندا وه لأميكي تيور بو گرفتي دواكهوتوويي و ييداويستي گوراني ولاتاني خويان بدوزنهوه، گهلي ليّكدانهوهي نويّي ماركسي هاتنه ئاراوه، كه وهلأميّكي ماركسي بـوون بــوّ گرفتــهكـاني وهك دواکهتوویی ئابووری، ئیستیعمار، ئیمیریالیزم و یاشکویی. ههندی له و شیکارییانه له رووی تيۆرەوە مەودايەكى زۆرپان لەگەل ماركسيزمى كلاسىكدا ھەپ، ھەر بەو ھۆپ، وەك نيوّماركسيزم ناسراون. لهو چهشنه شيكارييانهدا، باسي چينه كوّمه لايه تييه كان و دهولّه ت لـه ولاتانی پهراویزی سهرمایهداری پیشهسازیدا دهبیته بهشیک له باسی سیستمی ئابووری جیهانی. له روانگهیه کی ئهوتزوه، به سهرنجدان بهوه که یهیوهندی ئیستیسماری له ریگهی

سیستمی سهرمایهداریهوه برّته پهیوهندییه کی جیهانی، ناکوٚکییه چینایه تیبه ناوخوٚییه کان لهچاو ناکوٚکییه نیٚونه تهوه بیه کان وه کن ناکوٚکییه کی لاوه کی دیّنه ژمار. لهو رووهوه، خالّی دهسپیٚکی ههر چهشنه بزاوت و دینامیزم و شوٚرشیّك له گورانی شهو چهشنه پهیوهندی و ناكوٚکییه جیهانیانه دایه.

مارکس له پهپوهندي لهگهل پرسي ئيستيعمار و كاريگهري ئيستيعمار لهسهر ولاتاني ئاسيايي به گشتي گهلي بابهتي خوشبينانهي خسته روو. ههلبهت ناوبراو تهنيا باس له پرسي ئيستيعمار له پهيوهندي لهگهل هيندوستان و ئيرلهنددا دهكا. به باوهري ماركس و ئهنگلس، ئىستىعمار كارىگەرىيەكى وێرانكارانەي ھەبوو لەسەر ئىرلەند، بەلام ماركس جەخت لـەسـەر ئەو بابەتە دەكا، كە سەرمايەدارى ئىنگلىزى لە رىڭەى ئىستىعمارەوە بوو بە ھۆكارىكى گۆرانى يۆزەتىڤ لە كۆمەلگاى چەقبەستور و رەستارى ھىندوستان. لە روانگەي ماركسەرە، كۆمەلڭگا ئاسياييەكان بە گشتى تواناي ئەوەيان نەبوو كە گۆران لە ناوخۆيانىدا يېك بېنن و ههر بهو هۆیه، بـ قر ماوهی چهند سهده له بارود قرخی داکهوتن و چهقبهستوویی دا مانهوه. شیوه بهرههم هیننانی ئاسیایی و سهرهرویی روژههالاتی به سهرنجدان به تایبه تمهندییه سهره کییه کانی، واتا كهمى ئاو، ييويستى چاوديرى ناوەنىدى بەسەر گەيانىدنى ئاودا، سەرھەلدانى بيرۆكراسىييەكى دەوللەتى بەربلاو و رۆللى ژېرخانى حكووممەت، رېگىر بىوون لىھ بىەردەم سمرهه للداني چينه سمربه خزكاني ئهريستزكراسي و بورژوايي. بم هني لاوازي چينه كۆمەلايەتىيەكان لە بەرامبەر دەولاتدا، لەو چەشنە كۆمەلگايانەدا خەباتى چىنايەتى مهجالی نهبوو و لهو رووهوه ولاتانی ئاسیایی تا بهر له ئیستیعمار خاوهنی میدژوو و گزرانی كۆمەلايەتى نەبوون و ئەو كۆمەلگايانە، ياش تېيەركردنى قۆناغى كۆمــۆنىزمى ســەرەتايى، هیچ گۆراننکی بونیادیان بهخۆوه نهدیوه. گۆرانی سیاسی و دهستاودهست بوونی دهسه لات به شیّوه یه کی خیرا و کتویر و بروسکه ئاسا له نیّـوان هیّزه کانـدا، هـیچ چهشـنه کاریگهرییـه کی لهسهر بونیاد ئابووری و كۆمهلایهتییهكاندا نهبوو. به گشتی، بالادهستی سهرانسهری دهولهتی ناوهندی له ئاسیادا، رینگر بوو له بهردهم سهرهه لذانی چینه کومه لایه تییه کان، خاوه نداریتی تایبهت و تۆری پهیوهندی لهو چهشنهی له فیودالیته ی روزئاوادا مهجالی سهرهه لدانی رهخسا و بـوو بـه مایـهی گهیشـتن بـه سیسـتمی سـهرمایهداری. لـه ئاسـیادا، هـیچ باسـیّك لـه ئەرىستۆكراتى مىراتى و سەربەخۆ و بورژوازى بەھىز و شارە خۆبەرىدەبەرەكان بە شىنوەى رِوْژْناوای ئهوروپا لهنارا دانهبوو. بهو شیّوهیه، هیچ چهشنه نویّنهریّك بو گوران لهناو کومه لگا ئاسیاییه کاندا سهری ههلنهدا. لهو رووهوه، به باوه ری مارکس، ئیستیعمار روّلی نویّنهریّکی ئهوتوّ دهگیریّ. به باوه ری مارکس، ئیستیعماری بریتانیا له هیندوستاندا دوو ئهرکی سهره کی ههبوو: یه کهم، رووخاندنی کوّمهلگای ئاسیایی " دووههم، دامهزراندنی بنهمای کوّمهلگای روّژئاوایی که وه سهرهتای سهرههلدانی کوّمهلگای بورژوایی و پروّلیتاریایی شرّرشگیّر لهناوخودا ده هاته ژمار. مارکس وه ک یه کیّك له بیرمه ندانی «موّدیّرنیستی» سهده ی نوّزده هم لهسهر ثهو باوه ره بوو، که بنهماکانی کوّمهلگای چهقبهستووی ئاسیا دواجار تووشی ههرهس هیّنان دهبن و ئاسیاش پی دهنیّت دهروازهی سهردهمی سهرمایهداری و پیشهسازییهوه. سهرمایهداری وه هیریّکی شوّرشگیّر و گوران بهخش ناتوانی له چوارچیّوهی سنووره نه نهوه وییهکاندا قهتیس بمیّنیّتهوه، بهلکو دواجار دهبیّته سیستمیّکی جیهانگیر. سهرمایهداری تهنیا له ریّگهی ئیستیعماره وه دهیتوانی له ولاتانیکی وه هیندوستاندا، هیره کهنی بهرههم هیّنانی بازرگانی و پیشهسازی پیّویست بو گوران و گواستنه وه دهسته به هیّزه کانی بهرههم هیّنانی بازرگانی و پیشهسازی پیّویست بو گوران و گواستنه وه دهسته به میاد. ده به میاد. ده به بهره کها. ده بهره کهای به به بهره هیّنانی بازرگانی و پیشهسازی پیّویست بو گوران و گواستنه وه دهسته به کها. د

له گهلا ئهوه شدا، مارکس له کتیبی کاپیتالدا واشکانه وه باس له کاریگهری رووخینه و تیکده رانه ی ئیستیعماری بریتانیا له هیندوستاندا ده کات. به بوچوونی مارکس، ئیستیعمار گهلی لهمیه ری بونیادی بو پهره سه ندنی هیندوستان پیک هینا. به تایبه ت چهشنیک دابه شکی کردنی کاری نیزنه ته وه هاته ئاراوه که به قازانجی ولاتانی پیشه سازی بوو و به شیکی جیهانی کرده ناوه ندی به رهم هینانی کشتوکالی و دابینکه ری سه رچاوه ی پیویست بی ناوچه پیشه سازییه کان. هه روه ها، به تالان بردنی سه رچاوه و سه رمایه ی هیندی بووه هوی شهوه که ئابووری ئه و ولاته تووشی بشیوی بی "

مارکس ههمان بوچوون و لیکدانهوهی لهسهر کاریگهری و دهرئه نجامه کانی ئیستیعمار لهمه و ئیرلهندیش ههبوو. له نامیلکهی ئیرلهند و کیشهی ئیرلهندا، مارکس و ئهنگلس لهو باوه وه دان، که ئیستیعمار، ئابووری ئیرلهندی کرده پاشکوی ئابووری بریتانیا و کشتوکالی ئابووری پیشهسازی بهریتانیا. له ئاکامدا، کوّمه لگای ئیستیعمار لیدراوی ئیرلهند بوو به

<sup>1.</sup> See Marx and Engels, On Colonialism: Selections. (London 1972).

<sup>2.</sup> K. Marx, Capital vol. I, p. 425.

کۆمه لآگایه کی دواکه و توو و له کاروانی پیشکه و تنی پیشه سازی جی ما. هه روه ها مارکس ده لی خونه که ده سازی بینه کانی ده سه لا تداری بریتانیا وه ک «سه رچاوه ی دابین کردنی که ره سه ی خاو»، «بازاری فروشی کالا پیشه سازییه کان»، «شوینی کی نه من بۆسه رمایه گوزاری ده ره کی»، «رانه ری هیزی کاری همرزان و هاور کی چینی کریکاری بریتانیا» که لاکیان له نیر له ند و درده گرت.

به و شیّوه یه، ئیستیعمار بوو به مایه ی دواکه و توویی ئابووری ئیرله ند و له و رووه وه مارکس و ئه نگلس باوه رپیان وابوو، که رپّگه چاره ی ئیرله ند له ناوبردنی بالآده ستی ئیستیعماری به رپتانیایه له سه رئه و ولاته. به گشتی ئیستیعمار هیچ خیّر و بیّریّکی بو ئیرله ند نهبوو. به و شیّوه یه، به سه رنجدان به تیوری مارکس له مه پئیرله ند ده بی نهوه قبوول بکه ین که رپشه ی تیوره کانی پاشکویی و دواکه و توویی ده گه ریته وه بو لیّکدانه و کانی خودی مارکس. ا

ههروهك ييشتر به تير و تهسهلي ئاماژهي ييدرا، لينين له كتيبي ئيميرياليزم، سهرووترين قۆناغى سەرمايەدارى (١٩١٧)دا تېبينيەكانى ماركس لەسەر ئىستىعمار و دواكەوتوويى بهرفراوانتر ده كاتهوه. لينينيش ههروهك ماركسييه كلاسيكه كان ئۆگرى بابهتى قىهيران و شۆرش له سەرمايەداريه يېشكەوتووەكاندا بوو، بهلام دواكموتنى روودانىي ئىمو ئالوگۆرانمه، باری سه رنجی لینینیان به لای میکانیزمه کانی مانه وه و به رده وامی سه رمایه داری له ئاستی نيّونه تهوه يى دا شكاندهوه. بهباوه رى لينين، ئيمپرياليزم يه كيّكه له قوّناغه پيّوسته كانى گەشەكردنى سەرمايەدارى. لە قۆناغى سەرمايەدارى ركەبەرايەتىدا، ولاتانى يىشەسازى ئۆگرى ھەناردنى كالا بۆ دەرەوە بوون، بەلام ھاوكات لەگەل سەرھەلدانى ياوانكراوەكان و بالادەستى سەرمايەي دارايىي، كەلەكە بوونى سەرمايەي زيدە دابەزىنى نرخىي سوودى ليْكهوتهوه و ييويستي ههناردني سهرمايه بـو ناوچـه دواكـهوتووهكاني هينايـه كايـهوه. لـه سەردەمى ئىمىريالىزمدا، بەمەبەستى بەرزكردنەوەي سوود سەرمايەي زيدە لەو ناوچانەدا سهرمایه گوزاری ده کری، چونکه له ناوچه دواکهوتووه کاندا کهرهسه ی خاو همهم زوره و همهم ههرزان، حهقدهسته کان کهمن و ئهگهری قازانجی سهرمایه زوره. له ئاکامدا، ئیمپریالیزم دەبىتە ھۆي ئەرە كە ئابوورى دواكەوتووى كشتوكالى بېنتە ياشكۆي ئابوورى يىشكەوتووى پیشه سازی. (له گهل ئه وه شدا، لینین باوه ری وابوو، که دواکه وتوویی سۆقیه ت ته نیا ده رئه نجامی بالادهستی بازاری جیهانی نهبوو، بهلکو دوو هزکاری تریش لهو بوارهدا کاریگهر بوون: یهکهم،

<sup>1.</sup> Marx and Engels, Ireland and the Irish Question. (New York, 1972).

دووههم، بهردهوامي بونيادكاني بهر له سهرمايهداري.) به ههر حال، برّچووني لينين دهربارهي رۆلنى ئىمىريالىزم وەك ھۆكارى بەردەوامى شادەمارى ئىستىسمارى ننونەتموەيى، گەلىخ دەرئەنجامى تيۆرى ليكەوتەوە: ١) ئىمپريالىزم بە شيوەيەكى كاتى دەبيتـ هـۆى سـەقامگير بوونی سیستمی سهرمایهداری و وهدواکهوتنی شۆرشی سۆسیالیستی، چونکه لهگهلا راگواستنی سهرچاوه و سهرمایه کانی ناوچه دواکهوتووه کان بـ و ولاتـانی پیشهسـازی، تونـدی ئيستيسماري چينه كاني بن دهست لمه و ولاتانه دا كم دهبيته وه و تمناهي ئابووري و خۆشگوزەرانىيەكى رىزەيى بۆ چىنەكانى بن دەست دىتە ئاراوە و لە ئاكامدا، دەبىتە ھۆي كەم بوونهوهی ناکوکییه چینایه تیه کان لهناوخوی ولاتانی پیشه سازی دا و دواجار دهبیت مایهی گهشه کردنی «ههلپهرستی» لهناو چینه کریکارییهکاندا" ۲) گرژی و ناکوکی، گورهیانی نێونهتهوهيي به جي دێڵێ و يروٚسهي ئيستيسماري نێونهتهوهيي خهڵكاني ناوچه دواكهوتووهكان رووبهرووی و لاتانی ئیستیعمارگهری پیشهسازی ده کاتهوه" ۳) په کهم ههنگاو له ههر چهشنه گۆرانكارىيەك لە ئاستى جيهانىدا و بە تايبەت يەكمەم ھەنگاو بىز ئاسانكارى وەدىھاتنى شۆرشى سۆسيالىستى لە ولاتانى پىشەسازىدا، برينى شادەمارى ئىستىسمارى نۆونەتەوەييە. لـ الله و رووه وه ، شورشـ السيوناليسـت و دره ئيمپرياليسـتييه كان لـ ناوچـ دواكه وتووه كانـدا ههنگاویکی گهورهن بو یهرهسهندنی ئابووری له ناوچه دواکهوتووهکاندا و هـهروهها روودانی شۆرشى سۆسپالىستى له ولاتانى يېشەسازىدا (ھەر بەو ھۆپە كۆمىنتىرن يشتگىرى لە بزووتنهوه نهتهوهییه بورژوازییه کان له و لاتانی بن دهستدا ده کرد له دژی ئیمپریالیزم.) ٤) لەسەردەمانى سەرمايەدارى ئىمىريالىسىتىدا ئەگەرى روودانىي شىزرش تەنيا لە «بازنە لاوازه کانی » سهرمایه داری دا له ارا دایه، چونکه بازنه به هیزه کان له رینگه ی به تالان بردنی سهرچاوه کانی ولاتانی دواکهوتووهوه دهتوانن گرژی و ناکوکییه ناوخوییه کانی خویان وهدوا بخەن.

به گشتی، بزچوونه کانی لینین بهستینی سهره کی باس و بابه تی مارکسی و نیزمارکسی ده ربارهی ده رئه نجامه کانی ئیستیعمار و ئیمپریالیزم، دواکه و توویی و پاشکزیی و لاتانی پهراویز، سروشتی ناسیونالیزم و خهباتی چینایه تی و چاره نووسی کومه لایه تی ده وله تی له و

<sup>1.</sup> Lenin, The Development of Capitalism in Russia. (Moscow, 1957).

ولاتانمی پیکهینا. همانبهت لینین زورتر سهرنجی ده دایه کیشهی ولاتانی پیشهسازی و گورانی ولاتانی دواکهوتووی وه میکانیزمیک بو گورانی سهرمایه داری پیشهسازی سهیر ده کرد و همر به و هویه، بارودوخی ولاتانی دواکهوتوو و به تالان براوی به وردی تاوتوی نه کرد. به لام، ماو له چیندا له ژیر روشنایی بوچوونه سهره کییه کانی لینیندا، لیکدانه وه یه کی «جیهانی سییه می» له مارکسیزم خسته روو که ناوهروکه سهره کییه کهی بریتی بوو له ناسیونالیزم، ناکوکییه سهروچینایه تییه نیونه تهوه یه ناوهروکه شهره کییه که کردنی ئیمپریالیزم. لیره دا، سهره تا مارکسیزمی ماویستی و پاشان بوچوونی ههندی مارکسی و نیوه مارکسی ده رباره ی پرس و بابه ته کانی ئیستیعمار، ئیمپریالیزم، دواکهوتوویی، پاشکویی و سروشتی خه باتی چینایه تی و دولات که ولاتانی له کاتی په ده سه دندندا تاوتوی ده کهین.

ماو و حیزبی کومونیستی چین ههر له دهسینکهوه رووبهرووی کیشهی دزه و تهشهنه کردنی ئیمیریالیزم و شی کردنهوهی ئیمیریالیزم له چوارچیّوهی مارکسیزمدا بوون. ههروهها شۆرشى چىن سەرەكى تىرىن ئامانجەكانى خۆى لە پساندنى پاشكۆيى و ئىستىسمارى نیونه ته وه هی دا ده دی. به باوه ری ماو، ده و له ته یه ك له دوایه که کانی چین یاش شورشی مهشروتهی ۱۹۱۱ و چینه کومه لایه تیپه کانی پشتگری ئه و ده ولاه تانه، گریدراوی ئیمیریالیزم بوون، لهو رووهوه، ناوبراو لهبري جهخت كردن لهسهر خهباتي چينايهتي ناوخز، جهختي دهكرده سهر ناكۆكى نيوان نەتەوە بن دەستەكان و ولاتانى بالادەست. بەو شيوەيە، ماركسيزمى ماو ههر له دهسینکهوه مارکسیزمینکی ناچینایهتی و «ناسیونالیستی» بوو. بهباوهری ماو، ههرچهنده دەولاهتى كۆمىنتانگ دوژمنى شۆرش بوو، بەلام ناكۆكى سەرەكى لە گرژى نيــوان چين و ئيميرياليزمدا بوو. ههروهها ياش هيرشي ژايون بـو سـهر چـين، جـهنگي دهرهكـي وهك ناكۆكى سەرەكى بە سەر خەبات لە دژى چىنە دژه شۆرشە ناوخۆييەكاندا زال بوو. لە روانگەي ماووه، پێويست بوو ههڵوێستي چينه ناوخڒييه کان له رووي پشتگيري کردن له ئيمپرياليزم يان دژاپهتی کردن لهگهل ئیمپریالیزمدا ههلسهنگاندنی لهسهر بکری. بهشهکانی دژه ئىمىريالىستى بورژوازى، وەك بەشنىك لە ھىزەكانى شۆرش دەھاتنە ژمار. بەو يىنيە، شۆرشىي چين له بنهمادا شۆرشيكى «نهتهوهيى» بوو، نه چينايهتى. (ئهو روانگهيه لـهسـهر بنـهمـاى تيۆرى ئەنتەرناسيۆنالى سێيەم بوو، تيۆرى ئەنتەرناسيۆنالى سىيھەم لـەو باوەرە دابىوو، كـە شۆرش له ولاتانی بن دەستدا دژه ئیمپریالیستییه و ههموو چینه كۆمهلایهتییهكان بهشیكن له هیزه کانی شورش.) له سه ر بنه مای شه و بوچ و و نه ، حیز بی کومونیست تا سالنی ۱۹۲۷ هاو کاری کومینتانگی کرد و هاو کات له گه لا هیرشی ژاپون بو سه ر چین ، جاریکی تر ریبازی به ره هی یه کگرتو و یان «یه کیتی دژه شیمپریالیستی له گه لا بورژوازی نه ته وه بی گرته به ر. به پینی بوچ و و نی ماو ، تاکه ریدگه ی شورشی کومه لایه تی رزگار بونی نه ته وه بی له ده ست شیستیسماری نیونه ته وه بی باش جه نگی له گه لا ژاپوندا ، خه باتی ناوخویی بو و به ناکوکی سه ره کی . له روانگه ی ماووه ، ده و له تی کومینتانگ له لایه نشیمپریالیسته کانه و ه پشتگیری لی ده کرا و بورژوازی گه و ره ی و و ک نوینه ری بالاده ستی شیمپریالیزم ده ها ته ژمار .

سهره کی ترین پرهنسپیه کانی هزری سیاسی ماو ده کری به شیوهی خواره وه کورت که پنهوه: شۆرشى جووتيارى: ماو، به تايبهت ياش سالنى ١٩٢٧، خەرىكى گونجانىدنى ماركسيزم وەك ئايدۆلۆژياي شۆرش بوو لەگەل بارودۆخى تايبەتى مێژوويى چيندا. لەو رووەوە، بە يێچــەوانەي لینین که جووتیارانی تهنیا وهك په کیک له هیزه کانی پالیشتی شورشی پرولیتاریایی سهیر دەكرد، باوەرى وابوو كه له بارودۆخى تايبەتى چيندا، چينى جووتيار ريبەرايەتى شۆرش به دەستەوە دەگرىخ. ماو تەنانەت لەسەر ئەو باوەرە بوو، كە حىزبى كۆمۆنىسىت وەك رىپەرى شۆرش دەتوانى لەناوخۇي چىنى جووتيارەوە سەرھەللىدا. بەو يىلىه، ماويزم بە تەواوى بوو بە خاوهن تايبه تمهندي نايرۆليتاريايي و جووتياري. بهر له سالني ١٩٢٧، ماو وهك «ماركسييهكي ئۆرتۆدۆكس) سەرنجينكى ئەوتۆي نەدەدايە جووتىاران و پرۆلپتارىاي پېشەسازى يىخ ھينزى سهره کی شۆرش بوو. ' بهلام مانهوهی ناوبراو له نیوان سالانی ۱۹۲۹ و ۱۹۲۷ له ناوچه لادی نشینه کانی هوناندا، بوو به مایهی ئاگادار بوونهوهی ماو لهو بابهته که بارودوّخی كۆمەلايەتى چىن لەگەل تىۆرى ماركسىزمى ئۆرتۆدۆكسدا ناگونجى. بەرھەمى بىروبۆچوونەكانى ماو له وتاریکی بهناوبانگدا له ژیر ناوی رایورتیک دهربارهی تاوتوی کردنی بزووتنهوهی جووتياري هونان له گۆڤارى حيزېي كۆمۆنيستدا چاپ و بالاو كرايهوه. ياش سهركوتي كۆمۆنىستەكان لە لايەن حكوومەتى كۆمىنتانگەوە، حىزىي كۆمۆنىست بىداگرتر بوو لەسلەر رێکخستني جووتياري.

<sup>1.</sup> Mao, Selected Works Vol. 1 (Peking 1961-65) p. 19.

چهمکی ناکؤکی: ماو له دوو وتاری فهلسه فی دهرباره ی کرده وه و دهرباره ی ناکؤکی دا باس له بابه ته تیزره کان ده کا، ناوبراو له ژیّر کاریگهری بارود و خی کومه لایه تی و سیاسی چین و باوه پی باوه پی باوه ی کولتووری چینی سهباره ت به په سهنایه تی کرده وه "لهسهر نه و باوه په بوو، که کرده وه گرنگترین و باشترین پیوانه ی پاستی و دروستی هه تیوریکه. کرده وه نخی سهرچاوه ی بیر و زانسته و زانست له پیگهی کرده وه وه گهشه ده کا و پهره ده ستینی ماو وه که شیری کرده وه و بهرده وام جه ختی ده کرده سهر یه کیتی کرده وه و تیوریکی کرده وه ی مارکسیزم و به ده وام جه ختی ده کرده سهر یه کیتی کرده وه و تیور ده و تیوری کرده وه یه و ته و تابید و تابیله و تابیله

ماو له وتاری دهربارهی دژایهتیدا ده لنی که دژایهتی تهنیا بابهتی ناوئاخنی دیارده کان نییه، به لنکو گورانی شیوازی دژایهتی گورانی دیارده کانی لی ده کهویتهوه. به باوه ری ناوبراو، «دیالیکتیکی ئهشیاو» یاسای بزاوت و دینامیکی میژوویه که به پنی ئه و یاسا دژه کان بهرده وام یه کتر ته واو ده کهن، ده به نیه کتر و کاریگهریان ههیه لهسه ریه کتر. له رینگهی توانه وه ی دژه کان له ناویسیالیزمیش نه توانه وه ی دژه کان له ناویسیالیزمیش نه

<sup>1.</sup> Ibid, vol. I, p.118.

<sup>2.</sup> Ibid, vol. II, p.209.

<sup>3.</sup> See D. McLellon, Marxism after Marx. (London 1079), p.200.

<sup>1.</sup> Mao, Selected Works. Vol. I, pp.295, 297.

بهرههمی دابرانی تهواوی میژوویی، به لاکو بهرههمی تیکه لاوی میژوویی ده رئه نجامی یاسای دژایه تیبه. ههروه ها له وتاری ده رباره ی دژایه تی دا ده لی ده به به به به امبه رئه و قووتا بخانانه دا که نه شیاو و بابه ته کان به شیره یه کی لیک دابراو وینا ده که نه قوتا بخانه یه کی دیالیکتیك دایمه زری که به پی بوچوونه کانی نه و قوتا بخانه یه «گهشه کردنی هه ر شتیك ده گه ریت هوه بو براوت ی ناوخویی نه و شته. هو کاری سهره کی بزاوت و په ره سهندنی هه ر بابه تیك براوت تایبه ته نه ناوخویی نه و بابه ته یه یه رابه تیك بارادو کسیکالی ناوخویی نه و بابه ته یه یه ره دیارده یه که کاریگه ری هه یه له سه ره وی یه ره تایه اله ناویاندا، دژایه تی سهره کییه که کاریگه ری هه یه له له که و پارادو کسه کانی تر. (بو نه و نه یه چیندا دژایه تی له گه کاریکه یه وی).

ههروهها ماو له بارودو خیکی هه انکه و ته به خت ده کاته سهر سه ریتی توخمه کانی سهرخان: «کاتی هیزه به رهم هینه کان نه توانن به بی گورانی پهیوه ندییه کانی به رهم هینان نه توانن به بی گورانی پهیوه ندییه کانی به رهم هینان ده بیته خاوه ن رولی کی سهره کی و گهشه بکه ن عموسا گورانی پهیوه ندییه کانی به رهمه هینان ده بیته خاوه نرولی که ری سهر کاریگهری دیاریکه ری سهرخانه کان. به باوه ری ماو، شورش له پانتای بیرورا و به هاکاندا ده توانی دیاریکه ری سهرخانه کان. به باوه ری ماو، شورش له پانتای سهرخاندا نه ته نیا ده توانی شان له شانی یارمه تی پهره سه ندنی نابووری بدا. گوران له پانتای سهرخاندا نه ته نیا ده توانی شان له شانی گوران له پانتای شهرخاندا بدا، ره نگه زورجار وه پیشیشی بکه وی و کاریگه ریشی هه بی له سهر گورانی دا. له و رووه وه ماو له دروشه به ناوبانگه کهی خوی دا به رده وام جه ختی له وه ده کرده وه گورانی دا. له و رووه وه ماو له دروشه به ناوبانگه کهی خوی دا به رده وام جه ختی له وه ده کرده وه نابو ورییه کانی سورییه کانی سورییه کانی سوری به کانی سوری به کانی کانی باس له سهرخان ناکا. ستالین ته نیا نه شیای ده دی نه تاکه کان به ت

جهنگ وهك سهرووترين شيخوازی شورش: له رووی تاكتيكييهوه، ماو له و باوه ره دابوو كه جهنگ و به تايبهت جهنگی پارتيزانی ئامرازی وهديهاتنی شورشه. به باوه ری ماو، جهنگ سهرووترين شيخوازی شورشه و شورش له جهنگدا ده گاته چله پوپهی خوی. پلاندانان،

<sup>2.</sup>Ibid, p. 313.

<sup>1.</sup> Ibid, p. 336.

<sup>2.</sup> In McLellon, op.cit, p.233.

کۆکردنهوهی هیز و لیدانی هه لمه تی کتوپ یه کیکه له پره نسیپه کانی جه نگی شوپشگیرانه به شیده ی پارتیزانی. هزری جه نگی پارتیزانی گهلی که دواتر له شهده بی مارکسی سهدهی بیسته مدا بوو به باو، سه رچاوه کهی ده گهریته وه بو بیر و بوچوونه کانی ماو.

«بهدهستهوهگرتنی دهسه لات له رینگهی خهباتی چه کدارییه و و یه کلاکردنه وهی کیشه کان له رینگهی جهنگ، نهرکی سهره کی و بهرزترین شیّوازی شوّرشه. » بینگومان بوّچوونه کانی ماو له و پهیوه ندییه دا له بارودو خی میّروویی دهیه کومینتانگ و خهبات له دژی حکوومهتی کومینتانگ و نهرته شی داگیرکه ری ژاپوندا سه ری هه لادا. ماو له سه ر نه و باوه ره بوو، که شوّرش پیّویستی به به کارهیّنانی توندوتیژییه، »ده سه لاتی سیاسی له لووله ی تفه نگه وه دیّته ده ر. »

<sup>1.</sup> Ibid, vol. II, p.219.

<sup>2.</sup> Ibid, vol. II, p.224.

<sup>1.</sup> See J. Kautsky, (ed). Political Change in Underdeveloped Countries: Nationalism and Communism. (NewYork, 1979), ch. I.

#### تيۆرى پاشكۆيى:

به گشتی، تیوری یاشکویی تیوریک بوو له دژی تیورهکانی گهشه کردن و فونکسونالیستی نوێژهن بوونهوه و پهرهسهندني سياسي كه پاش جهنگي دووههمي جيهاني به تايبهت له ئەمرىكادا خرانە روو. بە پنى بۆچوونى ئەو بىرۆكانە كە دەچنە چوارچنوەى كۆمەلناسى فۆنكسيۆنالىستى تالكۆت يارسۆنز، كۆمەلناسى ئەمرىكايى، ئەو ولاتانەي تازە سەربەخزيان وهدهست هینناوه و ههروهها ولاتانی نهریتی ئاسیایی و ئهفریقایی هیندی هیندی پروسهی مسود نرنیزم دهبرن و له رنگهی گورانی شابووری و رنکخستنی کومه لایه تیبهوه ده گهنه ديموكراسيهكى پەرلەمانى لە چەشنە رۆژئاواپيەكەي. لەو روانگەيەدا، كۆمەلگاي دواكەوتوو وهك كۆمەلگاى نەرىتى و كۆمەلگاى پېشكەوتوو وەك كۆمەلگاى مۆدىرن سەير دەكرى. بەلام له روانگهی رهخنهیانهی تیوری یاشکوییهوه، دواکهوتوویی دوخیکی نهریتی نییه، بهلکو پهرهسهندوويي و دواکهتوويي هـهر دوو دۆخپککي «مـــۆدێرن»ن. دواکــهوتوويي و پهرهســهندن ئاوهلدوانهی پهکترن و بغ تیْگەیشتن له چۆنیهتی سهرههلدانی ئهو دوو دۆخه دەبىي بگەرینــهوه سهر سیستمی ئابووری جیهانی. له دهرهوهی چوارچیوهی ئهو سیستمهدا هیچ کومه لگایه ك به تــهواوي ناناســري و دواكــهوتوويي بهرهــهمي تێکــهڵاوي ئــابووري ولاتــاني دواکــهوتوويي ههنووکهییه لهناو سیستمی سهرمایهداری جیهاندا. لهو رووهوه، دواکهوتوویی و پهرهسهندن تەواوكەرى يەكتر بوون. بە واتايەكىتىر، دواكەوتووپى (يان كۆممەلگاى نەرىتى) قۆناغى مندالی کۆمەلگاکان نبیه که بلی ئەو قۆناغھ تیپەر دەكەن و دەگەنـە سەردەمانی بلـوغ و يەرەسەندوويى. كۆمەلكا پىشەسازىيەكانى رۆژئاوا ھىچ كات «دواكەوتوو» نەبوون، واتا ھىچ كات نەكەوتوونەتە بەر ئىستىسمارى نۆونەتەوەيى. كۆمەلگا نەرىتىيەكانى بەر لەسەرھەلدانى سيستمي سهرمايهداري جيهانيش ناكري وهك كۆمهللگاي دواكهوتوو سهير بكهين. دواكەوتوويى، سەردەمانى مندالى كۆمەلگاكان نىيە، بەلكو نەخۆشىييەكى كۆمەلگاكان، و ئەر نەخۆشيەش، نەخۆشىييەك نىيە كە بلى لە درىدەي زەمانىدا ئەر كۆمەلگايانىە تورشى هاتوون (واتا بهرههمی هۆكاره ناوخۆپپهكان) نېپه، بهلكو دەرئهنجامي كهوتنهوهي بازاري

۲. گابرییهل ئەلمۇند لە دوو كتیبه بەناربانگەكەىدا ئەو روانگەیە وەك بیرۆكەى سەرەتایى باس دھەكا: G. Almond (ed) Politics of Developing Countries. (New York, 1956); Comparative Politics: A Developmental Approach. (New York, 1962). جیهانییه. به و پنیه، پهرهنهسهندوویی دۆخنکی مۆدنینه و ههنووکه لهبری کۆمهنگا نهریتییهکان دهبی باس له کۆمهنگا دواکهوتووهکان بکری تیزریسیهنانی به ستراوهیش وهك پیشینیانی خویان لهسهر ئه و باوه په بوون، که تاکه پیگهی پزگار بوون له دواکهوتوویی مودنین شوپشی سوسیالیستییه، به لام به پیچهوانهی بیروپای لینین، ماو و کومینتین هیچ باوه پین باوه پیان به وه نهبوو که بوپژوازی بتوانی له و شوپشه دا رولیکی ههبی چونکه بوپژوازی شه و لاتانه پاشکوی باوه پیان وایه، که چهمك و واتاکانی ولاتانه پاشکوی ئیبووری باو توانای شی کردنه و و تاتوی کردنی میژووی گوپانکارییه ئابوورییهکانی ولاتانی دواکهوتووی نییه. له پوانگهی شه و تیوریسیهنانه وه، به تایبه تیوری نه ریتی ولاتانی دواکهوتووی نییه. له پوانگهی شه و تیوریسیهنانه وه، به تایبه تیوری نه دیتی بینی بوچوونی تیوری نه دولکه و و تازانجی گهشه کردنی به بازرگانی ئازادی نیونه ته وه بینی ده بیته مایهی دابه شه بوونی سوود و قازانجی گهشه کردنی به رهم هینان له ئابووری جیهانی دا به سه ولاتانی به رهم هینه دری که رهسه ی خاود لهسه و بازرگانی ئازادی نیونه ته وه که «چهمکی مایه و در په درهم هینه دری که رهسه ی خاود که در هه هینان له ولاتانی پیشه سازی یان میتر قرب و و ولاتانی پانه دی که رهسه ی خاودا که لکی هینان له ولاتانی پیشه سازی یان میتر قرب و ولاتانی پانه دی که رهسه ی خاودا که لکی

پۆل باران: ههر چهنده ئاندره گزندر فرانك نووسهرى به ره چه لهك ئه لهانى وهك به رچاوترين سيماى قوتا بخانهى پاشكۆيى ناسراوه، به لام پرهنسيپه سهره كييه كانى تيۆرى پاشكۆيى پيشتر له لايهن پۆل بارانهوه له كتيبى ئابوورى سياسى گهشه كردن (۱۹۵۷)دا گه لاله كرابوو. پۆل باران له دهيهى ۱۹۹۰دا ميژووى گۆرانكاريى ئابوورى ههندى ولاتى ئهمريكايى لاتينى له چوارچيوهى تيورى پاشكۆيىدا تاوتوى كرد بوو.

پۆل باران هەولىدا لە روانگەيەكى ماركسىيەوە، كەموكوورىيەكانى بۆچـوونە نازانسـتىيە باوەكان ئىسپات بكات كە دەرئـەنجـامى زانسـتى ئـابوورى بـاو بـوون و بـۆ روونكردنـەوەى گەشەكردنى ئابوورى يان نەبوونى گەشە كردنـى ئـابوورى كـەلكى لـى وەردەگـىرا. بۆچـوونى سەرەكى پۆل باران ئەوەيە كە شىوازى دزەكردنى سەرمايەدارى جيهانى بۆ ناوەوەى ئابوورىيـە دواكەوتووەكان، رىلگرە لـە بـەردەم وەدىهـاتنى بـارودۆخى گەشـە كردنـى ئـابوورى بـە واتـا كلاسبكەكەى لەو ولاتانەدارى لـەو ولاتانـەدا،

بۆتە ھۆى داكەوتنى ئابوورى و دواكەوتوويى كۆمەلآيەتى. ئەو دۆخە دەرئەنجامى دەست بەسەرداگرتن و بەتالآن بردنى زىدەبايى بەرھەم ھاتووى ئابوورىيە كۆلۆنىيەكانە. بە باوەرى پۆل باران، پەرەسەندنى خىرا و كتوپرى سەرمايەدارى پىشەسازى لە رۆژئاواشدا بەرھەمى كۆلۆنىيالىزم و ئىستىسمارى نىزىئەتەوەيى و رووخاندنى سىستمە ئابوورىيەكانى بەر لەسەرمايەدارى بووە بە ئاراستەى دابىن كردنى بەرژەوەندىيەكانى سەرمايەدارى. پۆل باران لەرىگەى تاوتوى كردنى بەلگە مىزۋووييەكانەوە بۆچوونەكانى خۆى ئىسپات دەكا.

به پیّی بوّچوونی پوّل باران، بهر لهسهرههلدانی دوّخی پهرهسهندوویی و پهرهنهسهندوویی له سهده کانی رابردوودا، ههموو ولاتانی جیهان له بارودوّخیّکی کهم تا زوّر وهك یه کدا ده ژیان. لایه نی بهرههم هیّنان و سیستمی کوّمهلایه تی و سیاسی فیوّدالی ههموو جیهانی گرتبوّه. ههلبه ته ناو سیستمه فیوّدالییه کاندا ههندی جیاوازی له پانتاکانی سهرخاندا ههبوو به تایبه تایبه تا له بونیادی سیاسی دا. سهره روّزه هلات و سیستمی ناسانترالی فیوّدالیته ی روّژهاوادا گهلی جیاوازی ناشکرا و روونیان پیّکهوه ههبوو. به لام لایه نی بهرهم هیّنان، واتا به تالان بردنی زیّده بهرهم هاتووی کشتوکالی له ههموو سیستمه کوّمه لایه تیه کاندا وه کو هاوبه ش بوو. ههره سهره هیّنانی شهو لایه نی بهرههم هیّنان له ههموو شویّنه کاندا ده کو هاوبه ش بوو. ههره سهره کی بوو:

۱) سهرهه لاانه جووتیارییه کان که دهر نه نجامی زه خت و گوشاره کانی کومه لاّگای فیلودالی و سهرهه لاّدانی هیّزی کاری نازادن ۲) گهشه کردن و پهرهسه ندنی شار و چینه تاجر و سهنعه تکاره کان ۳) به بازرگانی بوونی کشتوکالی و که له که بوونی سهرمایه ی سهره تایی له دهست بورژوازی تازه پیگهیشتوودا. نه و گورانکارییانه به گشتی بوونه مایه ی ههره سهینانی فیودالیته. که له که بوونی سهرمایه ی سهره تایی بو بازرگانی له نهوروپادا به هوی دوو هوکار خیراتر بوو: هوکاری یه کهم، پیگه ی جوگرافیای و گهشه کردنی خیرای گهمینوانی و بهرفراوان بوونه و به ناکامی دوزراوه جوگرافییه کاندا. هوکاری دووهه م، کهمی کانزا و بسهرچاوه سروشتییه کانی نهوروپا بوو که بووه هوی نهوه خه لکانی نهوروپا بیر لهسهرچاوه ی بکه نه وه و دهست به سهر سهرچاوه و کانزاکانی و لاتانی تردا بگرن. هاوکات له گه لا داشکانه وه سهرمایه ی بازرگانی بسهره بازرگانی به سهر سهرچاوه و کانزاکانی و بیشه سازی دا و همه دوه ها سهره لاانی بورژوازی به سهرمایه ی بازرگانی به سه درمایه ی بازرگانی به به به بازرگانی به به بازرگانی به بازرگانی به به بازرگانی به به بازرگانی به بازرگانی به بازرگانی به بازرگانی به بازرگانی به به بازرگانی به بازرگانی به بازرگانی به بازرگانی به به بازرگانی به بازرگانی به بازرگانی به بازرگانی به بازرگانی بازرگانی به به بازرگانی به بازرگانی بازرگانی بازرگانی بازرگانی به بازرگانی بازرگانی به بازرگانی بازرگان بازرگانی بازرگانی بازرگانی بازرگانی بازرگانی بازرگانی بازرگانی بازرگانی

پیشهسازی، شوّرشه سیاسییه کان و گهلی گوّرانکاری بنه ره تی له بونیادی دهوله و چینی دهسه لاتداری نهورویادا هاته ناراوه.

له روانگهی یۆل پارانهوه، گهشه کردنی ئابووری ئهوروپای رۆژئاوا نهدهبوو دژی گهشه کردنی ئابووري ناوچه كانى ترى جيهان بيّ. ههر له ههمان سهردهمدا، له ناوچه كانى وهك رووسيا و باشووری روزهه لاتی ئهوروپادا که له که بوونی سهرمایهی بازرگانی و پهرهسه ندنی کارگه پیشه سازییه کان باو بوو. به لام به کرده وه، ئه ورویای روزئاوا به گورتر و خیراتر له ناوچه کانی تری جیهان ریکهی ییشکهوتنی بری و ئهو گۆرانهش دەرئه نجامی جۆری پهیوهندی نیدوان ئەوروپا و ناوچەكانىترى جېھان بوو. پەيوەندى نێوان خەلكانى ئەوروپا و ناوچەكانىتر بــە دوو شيّوه بوو: شيّوازي په کهم، نيشته جيّ بوون له ناوچه چوّله کاني وهك ئه مريکا و ئوستراليا که ئه و ناوچانه ههر له دهسینکه وه پهرهسهندننکی کاییتالیستانهیان به خوّوه بینی و له راستی دا بوو به پاشکویه کی سهرمایه داری تیجاری ئهورویای روزئاوا. شیوازی دووههم، داگیرکاری و بهتالان بردنی ناوچه ئاوهدان کراوهکانی ئاسىیا و ئەفرىكا كە خاوەنى كولتوور و بونيادى ئابووري تايبهت به خزيان بوون. ئامانجي ئەوروپاييەكان نيشتەجي بوون لەو ناوچانەدا نەبوو، به لکو ئامانجیان زورتر راگواستنی سهروه ت و سامانی ئه و ناوچانه بوو. داگیر کاری و به تالان بردن بوونه هۆی كەللەكە بوونى هەرچى زياترى سەرمايە لـه ئـەوروپاي رۆژئـاوادا. پرۆسـەي ئیستیعماری جیهانی، بهینی پاساکانی دینامیزمی ماددی مینژوویی، رەوتى گەشــه کردنــی ناوخۆیى و سروشتى كۆلۈنىيە ئاسپايى و ئەفرىكېيەكانى تووشى بشيوى كرد. ھاوكات لەگەلا سەرھەلدانى سىستمى دابەشكردنى كارى جيهانى، ھەر ناوچەيە، ئەركىدار كرا، بـە بەرھـەم هێنانی کالایهکی تایبهت، له ئاکامدا، ئابووری هاوسهنگی کۆلۆنییه نوییهکان تووشی بشیوی هات. ههنارده و هاورده که له سیستمه ئابوورییهکانی رابردوودا، شیوهیهکی لاوهکی و لۆكسيان ھەبوو، بوون بە پەيوەندى سەرەكى ئابوورى نێونەتەوەيى. بەرز بوونـەوەي ھـاوردەي رۆژئاوا، بووه هۆي تىداچوونى يىشم ناوچەييەكانى كۆلۈنىيمەكان. سەرمايەدارى جىھانى، ئابوورىيەكانى بەر لە سەرمايەدارى، بە شيروەيەك لە تەتەللەدا، كە دابينكەرى ويستەكانى بازاری جیهانی بن. دزه کردنی پهیوهندییه دراوی و بازارییه کان له ئابووری بهریوه چووندا، جۆرە سەرمايەداريەكى ياشكۆيى دروست كرد. لـ لايەكـەوە، ھەلومـەرج بـ نو سـەرھەلدانى پهیوهندییه کانی بهرههم هیننانی سهرمایه داری دهسته به ربوو، به لام له لایه کی ترهوه، به تالان بردنی زیده ی نابووری، به ری به سهرهه لدانی هه لومه رجی یه رهسه ندن گرت.

یۆل باران بۆ ئیسیاتی تیۆرکهی خوی، هیندوستان و ژاپیون ییک دهگری. بهینی بهلگه میزووییه کان، هیندوستان له سه ده ی هه ژده دا، له رووی په رهسه ندنی شیوه و میتوده کانی بهرههم هیننان و بازرگانییهوو له ئاستی ولاتانی تری جیهان دابوو. خه لکی هیند وزهی پیشهسازی بهرفراوانیان ههبوو و به شایه دی زوربهی چاودیران لیهاتوویی ییویست بو کهانه که بوونی سهروهت و سامانیان ههبوو. به لام ههر له گهل ده سینکی چالاکی کومیانیای هیندی رۆژھەلاتىدا، بارودۆخەكە گۆرانى بەسەر داھات. بەپنى ھەلسەنگاندنىك، لـە نىـوان سالانى ۱۷۵۰ و ۱۸۲۰دا، بری ۵۰۰ تا ۱۰۰۰ ملیوّن یوّند لـه هیندوسـتانهوه ئـاودیوی بـهریتانیا كراوه. هەروەها لە دەپەكانى سەرەتاي سەدەي بيستەمدا، نزيكەي ١٠٪ بەرھەمى ناخاليسى نهتهوهيي بريتانيا له هيندوستانهوه دابين دهكرا. راست لهسهردهماني داگير كردني هيند دابوو که شورشی پیشهسازی بریتانیا گهیشته چلهپویهی خوی. بهر لهوه، دهزگاکانی رستن و چنین له هیندوستان و ئینگلیستاندا وهك پهك بوون. لهلایه كی ترهوه، له گهل هاتنی شتی ئینگلیسی بو هیندوستان، پیشهسازی ئهو ولاته تووشی شکست هات و ئابووری ئهو ولاته تهواو بهسترایهوه به بهرههم هیّنانی کهرهسهی خاو. باجیّکی قورسیش خرایه سهر قوماش و کوّتالی هیندی بوّ چوونه ناو ئینگلستانهوه. ئینگلستان له ریّگهی دانانی باجی قـورس و گـران لهسـهر خـاوهن زهوییه کان و جووتیارانی هیندی، بهشیکی سهره کی زیده ئابووری داگیر کرد. بهو شیوهیه، ئيستيعمار له رووى ئابوورىيهوه هيندوستاني وهدوا دا.

له ههمبهردا، ژاپۆن که له بهلای ئیستیعمار پسکا بوو، توانی دینامیزمی ماددی و سروشتی خوی تیپهرکا. به له سهردهمی کولونیالیزمی نیونه تهوهیی، ژاپون له ههلومهرجیکی هاوشیوهی هیند و چین و ولاتانی تردا ده ژیا. نهو ولاته خاوهنی سیستمیکی ئابووری و سیاسی فیودالی و کومهلگایه کی چینایه تی داخراو بوو و چینی سهربازی سامورایی بهشیکی بهرچاوی زیدهی ئابووری دهخوارد. به لام له ههمان کاتدا، پهوتی که له که بوونی سهرمایه ی بازرگانیه کی بهرچاو له گه په دابوو، سهره پای نهو لهمپهر و ئاستهنگییانه ی دهوله تی فیودالی بو بازرگانی دروست کرد بوو. گهشه ی سهرمایه داری و بازرگانی له هوکاره سهره کییه کانی شورشی مهسیحی سالی ۱۸۹۸ بوون که وه ک دهسییکی که له که بوونی

سەرمايەي پيشەسازى ژايۆن دينه ژمار. چونكه ژايۆن وەك ولاتانى رۆژئاواي ئەوروپا دەستى به سهرچاوه دهره كييه كان بو چهوسانهوه رانهده گهيشت، كه له كه بووني سهرمايه لهو و لاتهدا، له رێگهي به گورتر بووني چهوسانهوهي لادێکانهوه هاته ئهنجام. دهوڵهتي سهرمايهداري نوێ هاوكات لهگهل پاراستنی پهپوهندييه فيودالييهكان له لاديكان و چهوساندنهوهی زورتری جووتیاران له رینگهی چینی خاوهن زهوی نویوه، بهستینی کهلهکه بوونی سهرمایهیه کی زوری دەستەبەر كىرد. بــه تايبــەت بــه بازرگــانى بــوونى كشــتوكالنى ژايــۆن و هــهناردنى كــالا كشتوكالييهكاني ئهو ولاته بۆ دەرەوه، سەرچاوەي سەرەكى ئەو سەرمايەي ينك دينا. بەو شنوهه، ژابون تاکه ولاتی ئاسیایی بوو که له دهست یاشکویی به ئیمیریالیزم و سهرمایهداری جيهاني قوتار بوو و به شيّوهيه كي سهربه خوّ تواني يهره بستيّنيّ. نهبووني كانگا و سهرچاوهي سروشتی له ژایزندا، رکهبهرایهتی دهولهته ئیمیریالیستهکان، کاریگهریان همهبوو لمه قوتار بوونى ئەو ولاتە لە دەست ئىستىعماردا. يۆل باران باوەرى وابوو، كە لـە نـەبوونى بالادەستى سەرمايەدارى و ئيمپرياليزمى رۆژئاوادا، مەجالى ئەوە ھەبوو كە ولاتانىترىش رىكەي ۋاپىۋن ببرن و بگهنه پهرهسهندوويي. بهلام له ههلومهرجي ياشكۆيي و پهرهنهسهندووييدا تهنيا ريگه چارهی بهردهم ولاتان نه که له که کردنی سهرمایهی ناخزییه و نه بهرز کردنهوهی ئاستی تواناکانی هیزی کاری مرؤیی، به لکو شؤرشی سؤسیالیستی بوو. ' باو ه ری سهره کی یؤل باران ده کرێ به شێوهی خوارهوه پێشان بدهين:

پةرقسةنلدنى وةك يةك لة چاخى فيؤداليتقدا	ئیستیعمار و سةرهةصدانی بازاری جیهانی کاپیتالیزم	شؤذشی پیشةسازی	William of the Control of the Contro	ئةگةرى پةرةسةندنى وةك يةك
			is a single	ا لة نةبوونی كولۇنياليزمى نثونةتةوقىيدا

۱. پل باران، اقتصاد سیاسی رشد. ترجمه کاوه ازادمنش، انتشارات خوارزمی، ۱۳۵۹، فصول ۵، ۲، ۷.

## ئاندره گۆندر فرانك:

گۆندرفرانك له سالنى ۱۹۲۹ له بهرلینی ئالهان له دایك بوو، پاش بهدهسه لات گهیشتنی هیتله ر له سالنی ۱۹۳۳ ویرای بنه ماله که ی چووه سویس و پاشان ولاته یه کگرتوه کانی ئهمریکا. به هزی ئۆگری به زانسته وه ماوهی چهند سال له ولاته جزراو جزره کانی ئهمریکای لاتین و به تایبه ت له شیلی ژیا، به لام پاش کوده تای پینوشه گهرایه وه بو نهوروپا.

فرانك له زانكۆي شيكاگۆ ئابووري خويند، بهلام له دەسيپكدا له روانگهي «ئابووري بورژواپیهوه) سهیری پرسی دواکهوتوویی دهکرد و لهو باوهره دابوو که دواکهوتوویی دهرئه نجامی هۆكارگەليكى وەك كەمى سەرمايە ناوخۆيى و بەردەوامى يېكهاتە نەرىتىيەكانە. ناوبراو دواتر لــه دریژهی لیکولینهوه و وانه گوتنهوه له ولاتانی ئهمریکای لاتیندا، باوهری گورا. یهکیک له تيۆر كلاسيكەكان، شۆرشگيرانى كوبا جەختيان لەوە دەكردەوە، كە بە ھۆي ياشكۆپى ئۆرگانيكى بورژوازی نهتهوهیی به ئیمپریالیزم و سهرمایهداری جیهانییهوه، ناتوانی له شورشدا رولیکی پیشکهوتوانه و سازینهری همبی. به واتایه کی تر، پهرهسهندنی شورشگیرانه له گهل بهردهوامی ياشكۆيىدا ناگونجى. فرانك لە يەكى لە وتارە سەرەتاييەكانى خىزى لـە ژير ناوى كۆمەلناسى پهرهسهندن و پهره نهسهندوويي كۆمهالناسه دار (۱۹۹۷) هيرشي كرده سهر نوارينه كۆمەلناسانەكانى باو، سەبارەت بە يرسى يەرەسەندوويى و يەرەنەسەندوويى. بـ تايبـەت تيــۆر مۆدىرنىستەكانى سەرەتايى و ويناندنى دوو دۆخى چەقبەستووى كۆمەلگاى نەرىتى و كۆمـەلگاى مۆدىزى بە شىزوەى تىلۇرى فانكشنالىسىتى تىالكۆت پارسىزىز و گواسىتنەوەى رەمزىاوى و بىي ئەملاوئەولا لە دۆخنكەوە بۆ دۆخنكى تر كەوتە بەر رەخنەي فرانك. بە باوەرى ناوبراو، ينوانـەكانى وهك بۆچۈونى ھەستەكى، بالادەستى يېوانەكانى حەسەب و نەسەب و ياژخوازى، وەك تايبەتمەندىيە سهره کییه کانی «کۆمه لکای نهریتی» له «کۆمه لکای مؤدیزنیش»دا به دی ده کری و به پیچه وانه، ئه و تایبه تمهندییانه ش که دهدرینه پال کومه لگای مودیرن و ها قازانج خوازی، گشت خوازی و جهخت كردن لهسهر ليهاتوويي و ليوهشاوهيي تاكه كهسي له كومهالكا نهريتييه كانيشدا ههن. ' به تاييهت

۱. له دهیهی ۱۹۹۰دا، ههندی نووسهر رهخنهی هاوشیّوهی نهو رهخنهیان له موّدیّرِنیزم ههبوو، که نیّستاکه له ژیّر ناوی قوتابخانهی پیّداچوونهوه به موّدیّرِنیزم و نویژهنکردنهوهدا، دهخریّته روو. بوّ زانیاری زیاتر بروانه بوّ ئهو کتیّبهی خوارهوه:

تیۆری پهرهسهندنی ئابووری پینج قوناغهی والت وایتمن روِّستو به تووندی کهوته بهر رهخنهی فرانکهوه که له کتیبی قو*ناغه کانی گهشه کردنی ئابووری: مانیڤییستی ناکوموّنیستیدا* (۱۹۹۲) وهك پیشنیاریک بو پهرهسهندنی ولاّتانی پهرهنهسهندوو خراوهته روو.

روستو له رووتی پهرهسهندنی ئابووری ولاتانیکی ئهوتو لهو کتیبهدا، باس له پینج قوناغ ده کا: یه کهم، قوناغی کومه لاگای نهریتی " دووههم، خو ئاماده کردن بو ههستانی ئابووری سییهم، ههستانی ئابووری پیشکهوتن بهره و بالغ بوون "پینجهم، سهردهمی سییهم، ههستانی ئابووری له و قوناغ بهندییهدا، روستو باس لهوه ده کا که بهشه کانی تری جیهان به کارهینانی جهماوهری. لهو قوناغ بهندییهدا، روستو باس لهوه ده کا که بهشه کانی تری جیهان بو نهوه لهباری ئابوورییهوه گهشه بکهن، پیویسته قوناغه کانی پهرهسهندنی روز ثاوا بهرن. له روانگهی فرانکهوه، ئهو بیروکانه (تیوری روستو) راستییه کان ناپیکن. کومه لاگای نه ریتی به واتای به رباسی روستو له جیهاندا نهماوه، به لاکو کومه لاگایه کی شهوتو له شابووری سهرمایه داری جیهانی دا تواوه تهوه و بوته خاوه نی گهلی تاییه تهمندی مودیرن، که گرنگترینیان پهره نهسهندووییه، سهره کی ترین که موکووری ئهو تیوره کانه ثهوه یه، که له پاشکویی دوو لایمنه که نیوان جیهانی پهره سه ندووی پیشه سازی به شیوه یه کی لیک جیا پهره نهسهندووه، به لاکو له ریگهی تیکه لایهنمی نیوان جیهانی به شیوه یه کی لیک جیا پهره یه نه ده سینی ههره بویه پهره سهنده و و پهره نهسهندوویی ته واوکهری یه کترن و دوو دوخی نوین. له سهده مانی ثیستادا له بری باس له کومه لاگای به ستراوه و «دواکهوتوو» بکهین.

فپانك له یه کهم نووسینه ی خوّی له ژیّرناوی سهرمایهداری و پهرهسهندوویی له ئه مریکای 

لاتیندا: بابه ته میّژووییه کانی شیلی و بهرازیل (۱۹۹۷)دا، سهرهه لاانی میّرژوویی 
پهرهنه سهندوویی له سهرده می سهرمایه داری جیهانی دا شی ده کاته وه. ناوبراو لهو کتیّبه دا، له 
ریّگه ی په خنه گرتن له پوانگه »دوّنالیسته کان» ده رباره ی پهرهنه سهندوویی ده ست ده کا به 
تاوتوی کردنی بابه ته کان. له پابردوودا، ههندی نووسه رو نابووری ناس به مه به سهی شی 
کردنه وه ی نابووری و لاتانی پهرهنه سهندوو چه مکی دوّالیزمیان به کار هیّناوه، به تایبه ت ناپرتوپ 
لوئیس له کتیّی تیوّری گهشه کردنی نابووری دا (۱۹۵۵). به پیّی شه و بوّی وونه، کوّمه لگا

V. Randall and R. Theobald, Political Change and Underdevelopment (London 1982) ch. 2, 3.

دۆئالىسىتەكان لىه دوو بەشى جىيا يېكهاتوون" يەكىم، بەشى دىنامىك و مىزدىرنى كاپيتاليستانه" دووههم، بهشي چهقبهستوو و نهريتي ولاديي و بهريوه چوون. گرفتي سهرهكي، له روانگهی دوّئالیسته کانهوه، نهبوونی پهیوهندییه، له نیّوان ئهو دوو بهشهدا، ریّگهچارهی پهرهنهسهندوويي پيکهيناني پهيوهندييه له نيوان ئهو دوو بهشه و ههروهها بهرفراوان کردنهوهي تايبه تمهندييه كانى بهشى يه كهمه بهرووى بهشى دووههمدا. بهو پێيه، لـهو روانگـهوه، يرسـى دواكهوتوويي و پهرهنهسهندوويي و رێگهچارهكهي، پرسێكي لێكاڵي و ناوخێييه. به پێچهوانه، فرانك له و باو ه ره دايه، كه ئابووري به ريوه چوون مهجالي دابران له ئابووري سهرمايه داري، چ له ئاستى نەتەوەپىي و چ لە ئاستى جيھانىدا، نىيە. ئابوورى جيھانى خاوەنى مىترۆپلۆل و ههندی مانگه و ههر ئابوورییه کی نهتهوهیش ههم خاوهنی میتروپوله و ههم پهراویز. سیستمی ئابووري جيهاني تۆرێكه كه له ميترۆيۆل و ئهو مانگانه يێكهاتووه. بهو شـێوهيه (جگـه لـه ئابوورىيە سۆسىالىستىيەكانى باوى ئەو سەردەمە) ھىچ ئابوورىيەك لـە جىھاندا نىيـە، كـە لهناو ئەو تىزرەدا نەتوابىتەوە. تايبەتمەنىدى بونىادى ئەو تىزرە، تايبەتمەنىدى پاوانكراوى بالادەستى مىترۆپۆلە بەسەر مانگەكانى خۆيدا كە مىكانىزمى بەتالان بردنى زىدەي ئابوورى ههر بهشیکی پهراویز له ریگهی میترویولی نهتهوهیی، ناوچهیی و نیونهتهوهیی پهیوهندیدارهوه دەستەبەر دەكا. ئەنجامى گشىتى ئەو رەوتە، گواسىتنەوەي بايەخى زىدەيە، لە ولاتانى يــهراوينــزهوه بــو ناوهنــده كاني ســهرمايهداري جيهاني. لــهو رووهوه، كليلـي تيكهيشــتن لــه يەرەنەسەندورىي ھەر ولاتىك، لە يەيوەندىيە مىزۋورىيەكانى ئەر ولاتـ لەگـەل ئـەر ناوەندانـ دایه. سهبارهت به بهرازیل، فرانك لهو باوهره دابوو، كه ریشه ی پهرهنه سهندوویی ئه و ولاته دەگەرىختەرە بۆ پەيوەندىيە ئابوورى و بازرگانىيەكانى ئەو ولاتە لەگەل سىستمە ئابوورىيەكانى ئەوروپادا.

پاش سهقامگیر بوونی کۆلۆنیالیزمی پرتهقال، هیدی هیدی سهرچاوه جیاجیاکانی به پازیل ناسران و که لکیان لی وه رگیرا. له سه ده ی شانزده هه مدا، به که لک وه رگرتن له هینی کاری کویله کان، کیلگه کانی شه کر دامه زران و تا سه ده ی هه فده خیر و بیریکی زوری هه بوو و به شین کی سه ره کی سه ره کی سه ره کی سه ره کی به تالان براوی پیک دینا. دوزرانه وه ی زیر و شه لماس له سه ده ی هه ژده هم دا، پیلیکی نویی کولونیالیزمی هینایه کایه وه . له کوت ایی سه ده ی هه ژده هم دا، گورانکاریه نیزنه ته وه یه کان بوونه هوی به رز بوونه وه ی ناستی داخوازی بو

برینج، کاکاو و لۆکەی باکووری بەرازیل. ناوچه پیشەسازییه کۆلۆنییهکان دواتر بوون به دواكهوتووترين ناوچهكاني بهرازيل. پاش گهيشتن به سهربهخويي سياسي لـه سالي ١٨٢٢دا، رەوتى ئاوپتە بوونى ئابوورى بەرازىل لە سىستمى سەرمايەدارى جىھانىدا درېۋەي ھەبوو، لەو سەردەمەدا بەرازىل بندەستى ئىنگلستان بوو. سەياندنى سياسەتى بازرگانى ئازاد بـ سـەر بهرازيلدا، هاوري له گهل داكهوتني ئابووري له ناوه راسته كاني سهدهي نوزده ههم، يەرەنەسەندوويى ئەو ولاتەي بەگورتر كرد. لە ئاكامىدا، بەرازيىل بوو بە سەرچاوەيەك بۆ هەناردنى ماددەي سەرەتايى. لە كۆتاييەكانى سەدەي نۆزدەھەمىدا، بەرز بوونەوەي ئاسىتى داخوازی نیونه ته وه یی بر قاوه، ییلیکی نویی کولونیالیزمی ییکهینا و که لک وه رگرتن له قاوه هیدی هیدی کهوته دهست کومیانیا دهرهکییهکان. به گشتی، ههر ناوچهیهکی پر پیت و بەرەكەت كە كەوتە بەر شاڭاوى چەوسانەوەى مىترۆپۆل، تووشى پەرەنەسەندوويى ھات. تەنيا له جهنگی یه کهمی جیهانی دا، هاو کات له گهل لاواز بوونی پهیوهندییه ئابوورییه کانی بهرازیل له كهل ولاتاني ميتر ويولدا ههندي ههنگاو نرا بو پهرهسهندني پيشهسازي لـهو ولاتـهدا، بـهلام لهگهل بووژانهوهی ئهو پهیوهندییانه له دهیهی ۱۹۲۰دا پیشهسازی نیوخویی زیانی بهر کهوت و یاشکویی دارایی و ئابووری بهرازیل به سهرمایهداری جیهانی، به تایبهت ولاته یه کگرتووه کانی ئهمریکا به رفراوانتر بووه. بونیادی ده ولهتی به رازیل له و سهرده مانه دا نویننه ری بورژوازی بازرگانی و مولکی به ستراوهی میترویول بوو. قهیرانی ئابووری سالی ۱۹۲۹ زیانی گهیانده نرخی نیونه ته وه یی قاوه و سهقامگیر بوونی حکوومه تمی وارگاسی لین کهوتهوه که نویّنهری بورژوازی پیشهسازی بوو و بهروالهت دژی بالادهستی سهرمایهی ميترويول بوو. به لام مه جالي شورشيكي راسته قينه له شارا دانه بوو و بور ژوازي پيشه سازي تەنيا خوازيارى بەشداربوون لە بلۆكى دەسـەلات دابـوو. ھەلبـەت سياسـەتى دەولـــەتى نــوێ پشتگیری کردن له نرخی بهرههمه نیوخوییه کان، پشتگیری کردنی گوومرگی و سیاسهتی جيٚگركردني هاورده بوو، تيٚكچووني يەيوەندىيەكان لەگەل ميترۆپــۆلدا بــەشــيۆەپــهكى كــاتى، بهروالهت ههلیک بوو، بو یهرهسهندنی ئابووری سهربهخود. به لام ئهو ههله زور کهم بوو، تهنیا له بهرههم هینانی کالاکانی به کارهینان دا ههندی گزرانی پیک هینا و نهیتوانی ههوداکانی پاشكۆيى بنەرەتى بەرازىل بە ئابوورى سەرمايەدارى جيھانىيەوە بىچرى. فرانك له یه كیّك له نووسینه سهره كییه كانی دا له ژیّرناوی كه نمكه بوونی پاشكیّی و پهره نهسه ندن (۱۹۷۸) ده نیّ: پروّسه ی كه نه كه بوونی سهرمایه له ئاستی جیهان دا، ده بی خانی همانگاونانی ههر چه شنه تاوتوی كردنیك بیّ، سهباره ت به ئاسته جیاجیا كانی پهره سه ننوبراو له و كتیّبه دا، روّنی جیهانی به ستراوه له پروّسه ی كه نه كه بوونی سهرمایه ی جیهانی له پیّنسه د سانی رابروودا تاوتوی ده كا. له و پروّسه یه دا، هه راوچه یه كی جیهان كه خاوه نی پیّنسه د سانی رابروودا تاوتوی ده كا. له و پروّسه یه دانه که بوونی سهرمایه ی جیهانی دا و له شهرچاوه ی زوّرتر بیّ، روّنیّکی زیاتری هه بووه له كه نه که بوونی سهرمایه ی جیهانی دا و له ئاكامدا، تووشی پهره نه سهندوویی یان «چوونه وه ناوخوّی نیّگ متیق» (Negative involution) هاتووه (له هه مبه رچوونه وه ناوخوّی پوزه تیف كه ئاماژه یه که به پچرانی پهیوه ندی ئابووری له گه ناموری میتروّپوّل و پهره سهندنی ناوخوّیی سهربه خوّدا). له و ناوچانه ی له رووی سهرچاوه ی سهرچاوه هم شرّار بوون، پهیوه ندی ئیستیسماری له گه ن میتروّپوّل دا نه هاته ئاراوه و له ئاكامدا، «لایه نی به رهه م هیّنانی پهره نه سهندوویی» نه هاته دیی. «هوّکاری سهره کی پهره نه سهندوویی له سهرده مانی ئیستادا، دوّخیّکی فیزیکی نییه، به ناکو بونیادی کوّمه نابوی تی می ماوه.» که له (سانانی زیّرینی) هه نارده و بو ناوچه په ره نه سهندوو کان به میرات جیّ ماوه.»

<sup>1.</sup> A. G. Frank, Dependent Accumulation and Underdevelopment. (New York, Monthly Review Press, 1978) p. 23.

بههای سهرچاوه کانی ههر ناوچهیه ک له لایه ن ئابووری جیهانی و پیداویستیه کانییه وه دیاری ده کری و که لک وه رگرتن له سهرچاوه کان شوینه واریکی دیاری ههیه، له سهر چاره نووسی ئابووری و لاتانی بن ده ست. له و ناوچانه دا لایه نی به رهه م هینان به شیوه یه که هاوسه نگ کراوه که هاوریژه بی له گهل پروسه ی که له که بوونی سهرمایه له میتروپولدا. به پیچه وانه، له هه شوینیک دا میتروپول نیازی به سهرچاوه لوکالییه کان که م بوو بی، نه گهری پهرهسه ندنی سهربه خو سهری هه لاداوه.

له گه لا نه وه دا، هاو کات له گه لا به رزبوونه وه ی به کاره یننانی ته کنزلز ژیای پیشکه و توو له ناوه پاسته کانی سه ده ی بیسته مدا، دابه شکردنی کاری نیزنه ته وه یی هاته ئاراوه که پیویستی به پیم ره سه ندنی پیشه سازی هه ندی به شمی ناوچه په ره نه سه ندووه کان هه بوو. له و دابه شکردنه نوییه ی کاردا، ده بوو جوری هاورده ی شه و و لاتانه له و لاتانی پیشکه و توو پا بگوری، واتا هاورده ی کالاکانی سه رمایه یی و ته کنزلو ژیای جینی هاورده ی کالاکانی به کاره ینان بگریته وه همروه ها، به رهه مینانی هه ندی کالای سه رمایه یی بدریته ده ست شه و و لاتانه و له ناکامی شه و گورانکاریه دابو و که «ولاتانی به ره و پیشه سازی نوی» (NICS) سه ریان هه لادا.

له پهیوهندی لهگهلا سیاسهتی جیّگرکردنی هاوردهدا، فرانیک لهسهر شهو باوهرهیه، که ههولادان بو پهرهسهندنی ئابووری بهپیّی سیاسهتیّکی ئهوتوّ، نابیّته هوّی سهرههلادانی بازاری ناوخوّیی لهو ولاّتانهدا، چونکه ئیتر هیچ بازاریّکی ناوخوّیی لهئارادا نییه. ئابووری ئهو ولاّتانه بهستراوهی ههناردهی ئهو کهرهسانهیه، که به کهمترین حهقدهست بهرههم دیّن و بهلای بازاری جیهانیدا دهشکیّنهوه. حهقدهست یهکیّکه له هوّکارهکانی بهرههم هیّنان، که ده بی دابهزیّته سهر کهمترین ئاست، نه وه ک سهرچاوهی توانای کرین له بازاری ناوخوّییدا بهرز کریّتهوه. بههای زیّدهی بهرههم هاتوو له «پهراویّزدا» لهبری ئهوه بکهویّته خزمهت بهرفراوان بوونهوهی بازاری نیوخوّیی، بهشی زوّری شاودیوی «ناوهند» دهکری و پاشاوه کهشی دهبیّته خهرجی بازاری چیهانی دوسیاتی چینه ژیّرووهکان که ههڤالبهندی سهرمایهی پاوانکراوی زالا بهسهر بازاری جیهانی دان.

له پهیوهندی لهگهلا سروشتی کومهلایهتی دهولهت له ولاتانی پهراوین و بهستراوهی سهرمایهداری جیهانی، بیتوو بمانههوی دوو تیورکهی مارکس سهبارهت به دهولهت و پهیوهندی دهولهت له گهلا چینی بالادهست، واتا تیوری ئینیسترومینتالیزمی دهولهت و تیوری

سەربەخۆيى رېزەيى دەولات بە رووى پەيوەندىيەكانى دەولاتى يەراوپىز كە خاوەنى چىينى بالادهستى خاوهن سەرمايە لە ئاستى نيونەتەوەيى دايه، والا بكەين، دەبى بليين فرانك جەخت دەكاتە سەر ئىنىسترۆمىنتالىزمى دەولامتى يەراويز لە يەيوەندى لەگەل بورژوازى جيهانىدا. رۆلنی بەستراوه و تەواوكەرى ئابوورى پەراويز. بـ بـاوەرى فرانـك، پرۆسـەى كەللەكـ بـوونى سهرمایه و دابهشکردنی کاری نیونه ته وهیی، هزکاری سهره کی دیاریکهری روّل و شیوازی دەولاقتە لە جيھانى سنيەمدا. بەو شنوەيە، دەولاھتى يەراونىز بە شىنوەيەكى بونيادى لە چوارچیّوهی سنووره ئابوورییه کانی سهرمایه داری جیهانی دا به ستراوه ته و خاوهنی هیچ چەشنە سەربەخۆپپەك نىيە. (ئەو بابەتە لەگەل تيۆر بونيادگەراەكانى يۆلانزاس سەبارەت بە پهپوهندي نێوان دهوڵهت و چینه بالادهسته ناوخوٚپیهکاندا پێك بگرن). بهپێي بوٚچووني فرانك، بورژوازییه کانی پهراویدز چینگهلیکی لاوازن، لهو رووهوه، راسته به نیسبهت بورژوازی بالادەستى نيونەتەوەيى دەولەتى پەراويز حالەتىكى ئىنىسترۆمىنتالىستى ھەپــە، بـەلام ھـيچ پەيوەندىيەكى بە چىنە بالادەستە ناوخۆييەكانەوە نىيە و خاوەنى سەربەخۆييەكى رىزەييە. بە ههر حال، گرنگترین تایبه تمهندی دهولهتی یهراوینز به نیسبهت بورژوازی و سهرمایهداری جیهانی و دەولامتانی میتروپول، پاشكویی و ئینیسترومینتال بوونه. گرنگترین تایبه تمهندی دەولاەتى يەراويز ھەنگاونانە بەرەو ريفۆرم و چاكسازى و مۆديرنيزە كردنى كۆمەلگا و ئابوورى ولات، به ئاراستهى ههرچى زياتر خوگونجانىدن لهگەل پرۆسمەي كەللەكمە بىوونى سىمرمايەي جیهانی. بۆ وەدیهاتنی ئەو ریفۆرم و چاکسازییانه، پیویسته ئابوورییه ناوچەییهکان به تەواوی لهناو سیستمی ئابووری نیونه ته وه یی دا بتوینه وه و ئه و ریفورم و چاکسازییانه لهسه رده مانیک دا لهدایك دەبن، كه ئابوورى ناوچەيى پشت به هەناردەى كەرەسەي خاو بۆ بازارى نيونەتــهوەيى ببهستى. له ئاكامى ئەو ريفۆرمانەدا، ھەندى گۆرانكارى لـ شيۆوازى كـەلك وەرگـرتن لـ ه كانهكان و ليداني ريِّكه و بان و راكيشاني هيّلي ئاسن و شتى لهو جوّره بابهتانه ييّك هات. رۆلنى دەولاھتى پەراويز بەرز كردنەوھى ئاستى دەست ويراگەيشتنى سەرمايەكانى مىترۆپۆلە بە سەرچاوە ناوخۆييەكان و ھەروەھا ئەنجام دانى ريفۆرمى كۆمەلايەتى و ئابوورى بــە مەبەسـتى دابین کردنی هیزی کاری ئازاد یان نیوه ئازاد بر بهرههم هینانی شتی همناردهیی. بهو شیوهیه، ئابووري ناوچهيي به تهواوي له ئابووري ميترۆپۆلدا دەتويتهوه. له ئاكامدا، بورژوازي ناوچهيي

بهتهواوی له پرۆسهی که له که بوونی سهرمایهی جیهانی دهبهستریتهوه و نیوبژیوانی یاشکویی بونیادی دەولاهتى پەراویزه. لهو رووهوه، دەولاهت دەبئ ههر چەشنه لهمپهر و ئاستەنگىيلەك لهبهردهم ئهو پهیوهندی و پاشکوییهدا بسریتهوه و له پروسهی ((سهرهه لدانی پهره نهسهندوویی) دا رۆلنکی سهره کی وهدهست بیننی. لهو پهیوهندییهدا، له روانگهی فرانکهوه ههندی یله و جوراوجوری لهنارا دایه. لهو ولاتانهدا که نامرازهکانی بهرههم هینانی سهرهکی یانتای ههنارده دهکهویته دهست خاوهن سهرمایهکانی دهرهکییهوه، ئهو ولاتانه له بورژوازی لاوازترن و رەوتى كەلەكە بوونى سەرمايەي ناوخۆيى رەوتىكى ھىنورترە بـە نىسـبەت ئـەو ولاتانهي ئامرازه كاني بهرههم هيناني كالا ههناردهييه كان له دهست بورژوازي نهتهوهيي دايه. لهگهل ئەوەشدا، به باوەرى فرانك، به سەرنجدان به پرۆسەي سەرەكى پەرەسەندنى پاشكۆپى و رۆلنى دەولاھتى يەراويز لەر يرۆسەيەدا، ئەر جياوازيانە وەك جياوازىيەكى يلە دور دينە ژمار. له ئاكامى ئەو يرۆسە سەرەكىيەدا، ئابوورىيەكانى جيھانى سێيەم بى بەشن، لە ھەر چەشنە ههل و دەرفەتنىك بۆ كەللەكە كردنى سەرمايە. بورژوازى ناوچەيى بەھاى زىدەى بەرھەم ھاتوو که بهرههمی رهنجی چینه جووتیار و کرنکارییهکانه، رهوانهی میترؤپـوّل دهکـا. داشـکانهوهی دەوللەتانى يەراويز بەلاي سەرەرۆيىدا، بە باوەرى فرانك دژكردەوەپـەكى سروشــتى بورژوازىپــە لاوازه ناوچەييەكانه، لە بەرامبەر قەيرانى كەللەك بوونى سەرمايە لـ ئاستى جيهانـدا و هەروەها ركەبەرايەتى ناوخۆيى چينەكان و نيوان چينەكان بــۆ كــەلك وەرگــرتن لــه سيســتمى دابهشکردنی کاری جیهانی. گوشاری بورژوازی و دەوللهتانی میترقیول به مهبهستی به گورترکردنی رەوتى ئيستيسماري ئابووري ولاتاني جيهاني سێيهم، پێويستي بـه رەچاوكردني ههنديّ سياسهتي نويّيه لهو بوارهدا، وهك سياسهتي ميليتاريستي. ميليتاريزه كردني جيهاني سیّیهم، ئامرازیّکه بو پاراستن و بهرز کردنهوهی رهوتی ئیستیسمار کردنی ئابووری. قهیرانی که له که بوونی سهرمایهی جیهانی پیویستی به توندتر کردنی ئهو رهوته و سانترالیزه کردنی بالادەستى سياسىيە. بەر يېيە، ئۆتۆرىتاريانىزمى ناوچەكانى يەرەنەسەندور دژ كردەرەيەكە لە بهراميهر قهيراني كهلهكه بووني سهرمايه له ئاستي جيهانيدا. ١

<sup>1.</sup> A. G. Frank, "Economic Crisis and the State in the Third World", Paper Presented at East Anglia University, n. 30, 1979.

بۆچوونه کانی گۆندر فرانك سهباره ت به پاشكۆیی و پهرهسهندوویی و پهره نهسهندوویی له دریژهی ده یهی ۱۹۷۰دا، له ژیر کاریگهری گۆرانکارییه سیاسییه کاندا گهلی ئالوگوریان بهسهر داهات. ناوبراو له نووسینه سهره تاییه کانی دا به گشتی لهسهر شهو باوه ره بوو، که ولاتانی پهراویز بو گهیشتنی به پهرهسهندوویی ئابووری پیویسته له سیستمی سهرمایه داری جیهانی داب برین و روو بکه نه سوسیالیزمی ناوخویی. به لام دوات بوی ده رکهوت که تیبینییه کانی لهمهر چونیه تی بهرهوپیش بردن و ریکخستنی پهرهسهندنی شابووری پاش هاتنه دی شورشی سوسیالیستی، لیل و تهماویین و به بوچوونه کانی خوی دا هاته وه. ره خنه سهره کییه کانی فرانك لهسهر بوچوونه کانی خوی، شهرانه کواره وه ن:

۱) تیوری پاشکویی هیچ کات ئهوهی روون نهکردهوه که چون دهکری پاشکویی به تهواوی ریشه کیش بکری،

۲) تیۆری پاشکۆیی سەرەپرای بۆچـوونه دژه ئۆرتۆدۆکسـییهکانی دیسـانیش لهسـهر ئـهو باوەپەیه، کـه پەرەسـهندن دەبـێ لـه چوارچـێوەی دەولـٚهتی نهتـهوەییدا بێتـه دیـی و پـهره نهسهندوویش له چوارچێوەی دەولـهتی نهتموەییدا دەبیێ چارەسهر بکرێ،

۳) تیوری پاشکویی وه کتیوری ئورتودوکسی پهرهسهندن له روژئاوا لهسهر ئه و باوه پهه ، که پهرهسهندنی ئابووری له ریده که که که نوونی سهرمایه ی ناوخوه دیته شه نام و هیچ چه شنه ریده کی تر بو پهرهسهندن ناخاته روو . ا

بهپیّی بۆچوونهکانی دواتری گۆندرفرانك، پهرەنهسهندوویی به هوی پاشکوّیی، تهنیا بهشیّکی سیستمی ئابووری سهرمایهداری جیهان پیّکدیّنیّ. لهو رووهوه، ناوبراو له نووسینه کانی دواتریدا سهرمایهداری جیهانی، به شیّوهیه کی گشتی تر تاوتویّ ده کا.

له ژیر کاریگهری نهو وهرچهرخانه فکرییهدا، فرانک له کونفرانسینکی شاری روّم له سیپتامبری ۱۹۷۲دا نهو بابهتهی ورووژاند، که جیهان پیّی ناوهته قهیرانینکی نویّوه و ولاتانی سوّسیالیستی خهریکه له سیستمی سهرمایهداری جیهانیدا دهتویّنهوه. به باوه ری ناوبراو تیوّریسیهنانی نابووری سیاسی لهوهودوا دهبیّ لهبری تیوّری پاشکوّیی، قهیرانی جیهانی کهلهکه بوونی سهرمایه تاوتویّ بکهن.

204

<sup>1.</sup> A. G. Frank, The Development Alternatives. Vol. X, n.3. Sep. 1990, Special Issue, pp. 5-72.

فرانك لهوه بهدوا كاتى خوى تهرخان كرد بو ليكوّلينهوه لهو بابهته و گهلى كتيبى بهرچاويشى لهو بوارهدا نووسى، وهك: قهيران له تابوورى جيهانى دا (۱۹۸۰)، قهيران له جيهانى سيّيهمدا (۱۹۸۱)، وردبوونه وه قهيرانى ئابوورى (۱۹۸۱)، ههستان و نيشتنهوهى قهيرانى عيهانى حيهانى حيهانى قهيرانى جيهانى قهيرانى جيهانى قهيرانى جيهانى كهلهكه بوونى سهرمايهدا، فرانك باوهرى وابوو، كه سياسهته ئابووريه نويكلاسيكهكان دژكردهوهيهك بوون له بهرامبهر قهيرانى دهيهى ۱۹۸۰ لهسهرانسهرى جيهاندا. له روّژئاوادا، ريگانيزم و تاچيريزم لوتكهى ئهو سياسهتانه بوون.

له ههمبهر ئالوزییه کانی سیستمی سهرمایه داری جیهانی دا خویان رانه گرت و سیکله کانی دا که وتنی کاییتالیستانه نه وانیشی گرته وه. له سالی ۱۹۸۸ دا فرانك نه و بابه ته و روو وژاند

<sup>1.</sup> Ibid, p. 47.

که: «گومان لهوه دا نییه که ولاتانی سۆسیالیستی به خیرایی لهناو سیسته می دابه شکردنی کاری جیهانی سه رمایه داری دا ده توینه وه...

ولاتانی سۆسیالیستی له ههمبهر دابهشکردنی کاری سهرمایهداری جیهانیدا، نهیانتوانی دابهشکردنی کی یان بنو ولاتانی جیهانی دابهشکردنی کی بازاریکی بههیز وه ئالاترناتی بو خویان یان بنو ولاتانی جیهانی سییهم بهدی بیننن. »

فرانك له نووسینه کانی دواتری دا، ده لای: له رووی میژووییه وه به رده وام هه ندی ناوچه ی جیهان خاوه نی پیگه ی بالاده ست و ناوه ندی بوون و په ره سه ندن له هه موو ولاتان دا وه ك یه ك نه بووه. به واتایه کی تر، په ره سه ندنی یه کده ست و هاوئاهه نگ له ئاستی جیهاندا مووم کین نییه. له سه رده می ئیستاش دا، پسپ پر رایه تی نه ته وه ی یان ناوچه ی یه کی که له پیداویستیه کان و به پی حوکمی دابه شکردنی کاری نیونه ته وه ی هیچ ولاتیک ناتوانی له هم موو بواره کاندا بگاته لوتکه. به هه رحال سیاسه تی په ره سه ندن له ریگه ی دابران له هم می نه شیاو و نه گونجاوه.

<sup>1.</sup> Ibid, p. 53.

## ئيمانوئيل والرستاين.

والرستاين يهكيّكىتره له تيوريسيهنه سهرهكييهكاني سيستمى سهرمايهداري جيهاني كه بیروراکانی هاوشنوهی بزچوونه کانی گزندرفرانکه، لیرهدا به کورتی ئاماژه به بیروراکانی والرستاين ده كهين. والرستاين له كتيبي سيستمي نوتي جيهاني: كشتوكالي كاييتاليستانه و ریشه کانی ئابووری جیهانی ئهوروپایی له سهدهی شازده دا دهلی: سیستمی جیهانی له سهدهی شازدههه مهوه ینیی ناوه ته سهرده می سهرمایه داریه وه. له روانگهی والرستاینه وه یهره نەسەندورىيى لە ھىچ يەكەپەكى جوگرافيايى تايبەتى وەك دەوللەتى نەتمەرەپىدا فام ناكرى، به لکو ته نیا ده کری له پهیوه ندی له گه ل ههستان و داکهوتنه وهی ئابووری جیهانی وه ك گشتیکی یه که دا فام بکریّ. ئابووری جیهانی له دوو به شعی «ناوه ند» و «یه راویّن» ییّه هاتووه. تایبه تمهندی سهره کی ئابوورییه کانی ناوهندی پیشهسازی و بانکدارییه و کشتوکالیش تايبه تمهندي سهره كي ئابوورىيه كاني يهراويزه. ههندي ئابووري نيوه يهراويزيش ده كهونه نيروان ئەو دوو جۆرە ئابوورىيەوە كە ھەم لەگەل ناوەند و ھەم لەگەل پەراويزدا پەيوەنىدى بازرگانيان ههیه. زیدهی ئابووری له پهراویزهوه دهگوازریتهوه بو ناوهند. هوکاری پاراستنی پهپوهندی ئیستیسماری نیّوان ناوهند و پهراویّز به تهنیا سیستمی دابهشکردنی کاری ئابووری نيونه تهوه يي نييه، به لكو بونيادي دهسه لاتي سياسي لهو يهيوه ندييه دا رؤليكي سهره كي ههيه. ئابوورىيە ناوەندىيەكان دەتوانن دەولامتى بەھىز يىك بىنن، بەلام ئابوورىيــه يــەراوىزىيــەكان خاوەنى دەوللەتى لاوازن كە ناتوانن يەيوەندىيە ئابوورىيــە نيونەتەوەييــەكانى خۆيـان كــۆنترۆل بكهن. گروویه كانی دهسه لاتدار له ولاتانی پهراویزدا، بیگومان هاریكاری گواستنهوهی زیدهی ئابووري له ولاتاني پهراوێزهوه بۆ ولاتاني ناوهند دهكهن. دهوڵهتي پهراوێز تـهنيا رهنگدانـهوهي پهسیقی و بی کرده وهیی ئابووری نیونه ته وهیه. به باوه ری والرستاین، ئیستا له ئاستی جیهاندا سیستمی ئابووری سهرمایهداری بهسهر ههموو شتیکدا زاله و ههروهك چون سیستمی ئابووری فيۆدالى باوى نەماوه، به هەمان شيوه له ئاستى ئابوورى جيهاندا ناكرى باس لـ سيستمى سۆسيالىستى بكرى.

<sup>1.</sup> E. Wallerstein, The Modern World System. (New York, 1974).

## رەخنەكانى سەر تيۆرى پاشكۆيى:

تيــور ســهرهتاييه كانى گۆنــدرفرانك و تيۆرىســيهنانىتــر ســهبارهت بــه ياشــكۆيى، پهرونهسهندوويي و دواکهوتوويي گهلني روخنهيان لني گيرا، ئهو روخنانه بوونه مايهي رينگه خۆش كردن بۆ هاتنهدى بير و بۆچوونى تۆكمەتر و چر و پرتر سىمبارەت بىم دەوللەت و چىينە كۆمەلايەتىيەكان لە ولاتانى پەرەنەسەندوو لە روانگەى راقە كردنى ماركسىيەوە. يەكىك لە گرنگترینی ئەو رەخنانــه، ئــاور لــێ نــەدانــەوەي تيــۆرى پاشــكۆييـه لــه پانتــاي سياســەت و حكوومهت، ههروهها سهير كردني ئهو يانتايه لـه ولاتاني پهرهنهسهندوودا، وهك ياشكوي جەستەي سىستمى سەرمايەدارى جيهانى. لە ئاكامى ئەو ئاور لى نەدانەوەدا، گرنگى بونيادى دەولاهت و خەباتى هيزه ناوخۆييەكان و رۆلنى چينه كۆمەلايەتىيەكان لەو ولاتانەدا لە بىركراوه و یلهی جۆراوجۆری یاشکۆیی و یهرەنەسەندوویی ولاتانی بەرباس لەبیر دەكىرى. لــه روانگــهی رەخنەگرانەوە، وينىمى دووانمى يەرەسەندوويى و يەرەنەسەندوويى ناتوانى شىيوە جياجياكانى فۆرماسيۆنە كۆمەلايەتىيەكان و پلەكانى «پەرەسەندنى پاشكۆيى» لە ولاتانى پەرەنەسەندوودا شي كاتهوه. چوارچيوهي گشتي ياشكۆيي، گەلئى جۆراوجيوري نەتموەيي لەبەرچاو ناگرى و ههندی کاریگهری یوزهتیقی پهیوهندی نیوان ناوهند و پهراویز بو پهرهسهندن و به پیشهسازی بوونی ولاتانی پهرهنهسهندوو و ههروهها بواری پهرهسهندنی کایپتالیستانهی سهربهخوی ههندی لهو ولاتانه له قهلهم دهخا. له ههندي لهو ولاتانهدا، سهرمايهيهكي نهتهوهيي بهرچاو كهلهكه بووه و دهولاهتی نهتهوهیی لهو پروسهیهدا، رولایکی بهرچاوی گیراوه. بهو پیه، واتهزا گشتییه کانی ئابووری بهستراوه و دهولهتی پهراویز بهتهواوی ناتوانن گرفته کان چارهسهر بکهن. لەسەر بنەماي ئەو رەخنانە، دەكرى بلينى سياسەتى دەولەتانى پەراوينز تەنيا رەنگدانـەوەي بەرژەوەندى بورژوازى نێونەتەوەپى نييە، بەلكو دەبى رەنگدانەوەى كۆمەلێك بەرژەوەندى ھێزە جياجياكاني ناوخۆيى بين. هەرچەندە دەكىرى باس لىه گووشارە بونيادىــهكانى دەرئــهنجامى تيكه ڵاوي ولاتاني پهراوێز له سيستمي سهرمايه داري نێونه تهوه يي دا بكهين، بهلام ياش كاريگەرى ئەو ھۆكارانە لەسەر بونياد ناوخۆييەكان، ئەو دارشتانەش ھەركام كاريگەرى تايبهت و دياريكهري خزى دهبي. لهو رووهوه، تاوتوي كردني سروشت و پهيوهندي نيوان هيز و چینه کۆمهلایهتییه جیاجیاکانی ناوخویی له ههندی بواردا ییویسته. به تایبهت دهبی رولی بورژوازی نهتهوهیی لهبهر چاو گیرێ. له ههندێ ولاتی پهراوێزدا، بورژوازی نهتهوهیی توانیوێتی پینگهیه کی پته و له ئابووری نه ته وهیی دا وه ده ست بینی و له رینگه ی ده ولاه تی نه ته وه هیه وه گوشار مجاته سه رسه رمایه ی نیونه ته وهیی به مه به ستی دابینکردنی به رژه وه ندییه کانی خوی.

لهو رووهوه، پیویسته توانای هیزی بورژوازییه نهتهوهییهکان و سهربردهی کهلهکه بوونی سەرمايەي ناوخۆيى لە ولاتە جياجياكاندا تاوتوي بكري. ھەروەھا يەپوەنىدى نيسوان دەوللەتى پەراوپىز و دەوللەتى مىترۆپۆلىش ئاوەا ساكار نىيە كە فرانىك بىرى لىن دەكىردەوە. دەوللەتى پهراوێز له ههندێ بواردا له ژێر گوشاري بورژوازي نهتهوهييدا سهرمايهي نێونهتهوهيي ناچار ده کا، ههندی ئیمتیاز و یوان بداته سهرمایهی ناوچهیی. ههروه ها ده و نه یه راویز تهنیا نپویژیوانی سهرمایهی نهتهوهیی و نپونهتهوهیی نیبه، بهلکو له درنیژماوهدا بهرژهوهندی له كەللەكە بوونى سەرمايەي ناوچەيى و ھەروەھا كۆنترولكردنى ئابوورى نەتەوەي دايە. لە ھەندى ولاتدا كەللەكە بوونى سەرمايە گەيشىتۆتە رادەپەك كە بەرۋەوەنىدى بورۋوازى نەتەوەپى كەوتۆتە ھەمبەر بەرژەوەندى بورژوازى مىترۆپۆلەوە. بەو پىنىــە، بـەپىنى ئــەو چەشــنە بـــــــرورا ئابوورىيانه، مېژووي دروست بوون و بەرفراوان بوونەوەي بورژوازى نەتـەوەىيى و توانـايى ئـەو بورژوازییه له که له که کردنی سهرمایه له ههر برگهیه کی میشروویی تاییه تدا، دهبی به شيره ديه كى جياواز تاوتوي بكري. ئهو ئاستهنگييانهش دهبي ليكولينه وهيان لهسهر بكري، كه دەوللەتانى پەراوپز دەيخەنە بەردەم چالاكى سەرمايەي نيونەتەوەپيەوە. بە گشتى لە بالادەستى تهواوی سهرمایهی نیونه ته وه بی دا ده بی سنووره کانی مانور و جوولانه وهی ده و له تانی په راویز و بورژوازىيــه نەتــهو،كان بــه وردى تــاوتوێ بكــرێ. بــه يێچــهوانهى بــيروراى كەســانێكى وەك والرِستاين كه باوهريان وايه ئابوورييه پهراويزييهكان دهولاهتانيكي لاوازيان ههيه، ههندي لـه رەخنەگران لەو باوەرە دان كە يەكەم، دەولەتە بەھيزەكانى سەدەي شازدھەھم ھىچ كاميان لــە ناوەنددا نەبوون، بەلكو كەوتبوونە چوارچىپوەى ئابوورىيــه يــەراويزىيەكانــەوە. دووهــەم، لــه ولاتاني يەرەنەسەندووى ھەنووكەشدا، يېكھاتنى دەولامتى دەسەلات ويستى بروكراتىك شتېكى سەير نيپه. به پيچهوانه، وادپاره له دەسپيكى پرۆسەي كەلەكە بوونى سەرمايەدا، سەرھەلدانى دەوللەتى بەھيز و دەسلەلات ويست كارنكى ييويستە. دەوللەتى سلەرەرۆي ئەوروپاش لەسەرەتاكانى پرۆسەي كەللە كەبوونى سەرمايەدا سەرى ھەللاا. ا

١. ئەو رەخنانە لەو كتيبەي خوارەوەدا باسيان لى كراوە:

پاش خستنه رووی ئه و رهخنانهی سهروودا له تیوری پاشکویی، ئیستا ئاماژه به چهند رهخنهی روون و بهرچاو له و پهیوهندییه دا ده دهین.

کاردۆزۆ و فالتۆ: يەكىك لـەو نووسىينە سـەرەكىيەكانى كـە دەربـارەى رەخنـەى تيــۆرى پاشكۆيى و پەرەنەسەندوويى نووسىينە، كتىنبى پاشكۆيى و پەرەسەندن لــه ئــەمريكاى لاتــين دايه، ئەو كتىنبە نووسىينەى فىرناندۆ كاردۆزۆ و ئەنزۆفالتۆيە. ئامــانجى ســەرەكى ئــەو كتىنبــه تاوتوى كردنى رۆلى ھىزە سىاسى و كۆمەلايەتىيە ناوچــەييەكانە لــەنــاو چوارچــيۆوى گشــتى ياشكۆيىدا.

ئەو دوو نووسەرە لە روانگەي ياشكۆپى بونيادى يەراوێز بە ناوەنـدەوە، يـەيوەندىيــەكانى نيوان ئابوورى نيونه تهوه يى، دەوللەتى نەتلەوھىي و ھاويلە ھانى جىينە كۆمەلايەتىيلەكان للە ناوخۆي دەوللەتى نەتەوەبىيدا تاوتوى دەكەن. لە روانگەي ئەو نووسەرانەوە، دەوللەتى يەراوينىز هیچ کات نوینندری پهسیقی سهرمایهی دهره کی نیبه، به لکو ده زگایه کی بالادهسته که به شنوه به كى ديالبكتبكى له گهل هۆكاره ننونه ته وه به كاندا له به بوه ندى دايه. به و شنوه به ، يرۆسه ناوخۆيى و دەرەكىيەكانى بالادەستى سياسى تنك تەندراون. ھەروەھا، لـ پرۆسـ مى یهرهسهندنی ئابووری ولاتانی ئهمریکای لاتیندا، دهبی روّلی بورژوازی بازرگانی و پیشهسازی و ههروهها «کهرتی جهماوهری» کۆمهلگامان لهبهر چاو بيّ. لـهو ولاتانـهدا، ويسـت و نيـازي دەولاەت بە ئاوپتەكردنى يەرەسەندنى ئابوورى و سەقامگىرى سياسىي لـەلايـەك و گوشـار و كيشى چينه كۆمەلايەتىيەكان لە رەوتى يەرەسەندندا، شينوازى جۆراوجۇرى لە ھاويە يانى هيزه کان پيکهيناوه. سهبارهت به ولاتاني ئهمريکاي لاتين، ئهو دوو نووسهره باس له سيخ رێگهي جياواز بۆ يەرەسەندني ئەو ولاتانە دەكەن. جياوازى ئەو رێگانە دەگەرێتەوە بـۆ رادەي سەرچاوە سروشتىيەكانى ولات، ئاستى ئامادەپى سەرمايەي دەرەكى، چۆنيەتى ھەلسوكەوتى چینه ناوچهپیه کان له گهل سهرمایهی نیونه ته وه یی، جوری ریکخستنی ده ولهت له لایه ن چینه ناوخۆيپەكانەوە، ئاستى دەسەلاتى بورژوازى، برگەي ميزوويىي پيوەست بوونى ولاتى پەراويز بە ناوەندەوه. رێگەى يەكەمى پەرەسەندن، رێگەى ئەرژەتىنە، لەو وڵاتەدا بەر لە قەيرانى دەيەى

P. Evans, Dependent Development: The Alliance of Multinational, State and Local Capital in Brazil. (Princeton, 1979).

<sup>2.</sup> Cardoso, F. and Falleto, E. Dependency and Development in Latin America. (Berkeley, 1979).

۱۹۳۰ کشتوکالی بازرگانی و بورژوازی ههناردهی شتی کشتوکالی له ئاستیکی بهرزدا سهری هه للدا. بوونی ئه و به شه هه نارده پیه، سه ره تایه ك بوو بـ ق پیه که اتنی كه رتی پیشه سازی و دارایی لهو ولاتهدا. بهو شیوهیه، بورژوازییه کی نهتهوهیی به هیز له نهرژهنتین دا هاته ناراوه. رێگهي دووههمي يەرەسەندن له ئەمريكاي لاتـيندا، رێگـهي بـهرازيلـه كـه بـه يێچـهوانهي ئەرژەنتىن بورژوازىيەكى نەتەوەيى بەھىز لەو ولاتەدا نەھاتە دىيى. لە ئاكامىدا، كاتىك سیاسهتی هاوردهیی لهبری سیاسهتی ههناردهیی لهو ولاتهدا ییرهو کرا، دهسهلات ههروا له دەست ئۆلىگارشى خاوەن زەوى دابوو. بەو شىپوەيە، بە سەرنجدان بە لاوازى بورژوازى نه ته وه یی، ده ولهت رؤلیکی به رچاوی گیرا له ره وتی به پیشه سازی کردنی ولاتدا و که رتی گشتی زور بهرفراوان کردهوه. ئهو گرووپانهی پاش سالنی ۱۹۳۰ دهسه لاتیان کهوته دهست، له بابهتی به پیشهسازی کردنی ولاتدا، زورتر له ژیر کاریگهری بهرژهوهندییه سیاسیبهکان دابوون نه بەرژەوەندىيە ئابوورىيمەكان. ھەر لەو سەردەمانەدا، يرۆژەبرىارى يشتگىرى كردن لە پیشهسازی ناوخویی دهرکرا. ریههی سییهمی پروسهی پهرهسهندن له ئهمریکای لاتیندا، به ینی بۆچۈونی کاردۆزۆ و فالتۆ، له شیلی و مهکزیکدا رووی دا. لهو ریگهیهدا «کهرتی جەماوەرى رىكنەخراو) وەك ئەلترناتىقى بورژوازى نەتەوەپى ئەركى بەربەرەكانى لەگەلا بالادهستی سهرمایهی دهره کی گرته ئهستو و له ههمان کاتدا دهوالهت له رینگهی ریکخستنی جهماوهرىيهوه، سياسهتى پهرهسهندنى پيشهسازى پيرهو كرد. بهگشتى كتيبهكهى كاردۆزۆ و فالتو له ریکهی ورووژاندنی یله و جورهکانی یهرهسهندنی پیشهسازی له ولاتانی ئهمریکای لاتین و رول و رؤلمی هینز و چینه کومهانیهتیه کان و دهوالهتی پهراوینز له و پروسهیه دا، رەخنەيەكى بەجى لە روانگەي گشتى و يەكسانخوازى تيۆرەكانى ياشكۆپى دەگرى.

له روانگهیه کی ئهوتوّوه، دهولّه تی پهراویّز ده کهویّته ده قی خهباتی چینایه تی ناوچهییه و ه لهو رووه وه، شیمانه ی کاریگهری بزووتنه وه کوّمه لایسه تی و دیموکراتیسه کان له دیّمسوکراتیزه کردنی بونیادی دهولّه تندا ده بی له به رچاو بگیریّ. به و شیّوه یه، دهولّه تی په داویّن نه وه ک نویّنگه ی بالآده ستی بورژوازی نیّونه ته وه یی، به لکو وه ک گوره پانی خهباتی چینایه تی دهرده کهویّد به ناکامی نه و خهباته دا، «بونیادی» دهولّه تده ده کهویّته به دده م گورانکاری «میژووییه وه». به و شیّوه یه، له روانگه ی کاردوّزوّ و فالتوّوه، قوناغه کانی پهره سه ندن و بونیاد کوّمه لایه تی و سیاسییه کانی و لاتانی پهراویّن له «لوّرنگی که له که کردنی سه رمایه ی

جیهانییهوه » هه لناهینجری، هه رچهند بالاده ستی ئابووری میترویول و سیستمی سه رمایه داری جيهاني لهسهر ناوچه کاني پهراوٽيز به گشتي نکٽراٽي ليي ناکري. به بوچووني ئهو دوو بيرمەندەوه، سيستمى بالادەستى جيهانى تەنيا لـه رنگـەى كـردەوهى هنـزه كۆمەلايەتىيـه ناوچهپیهکان وهك واقعیه كی دهره كي دووباره بهرههم ديتهوه. به واتایه كی تر، رهوته گشتیپه کانی سهرمایه داری جیهانی دهسن به یهیوه ندی بابه تی نیدوان هیز و جینه كۆمەلايەتىيەكان و دەولات لە پەراويزدا. لەو رووەوە، ئابوورى سياسىي دەبىي چەمكەكانى پیویست بو پیشاندانی چونیهتی ئه و گورانه مخاته روو. کاردوزو و فالتو هزری داکهوتنی هەمىشەيى ئابوورىيــەكانى يــەراوپــز بــه هــۆى ئاســتەنگىيەكانى بــازار (روانگــەى فرانــك) رەتدەكەنەوە. بە باوەرى ئەو دوو نووسەرە، ھاوكات لەگەل بە پىشەسازى بوونى ئەو ولاتانە، كەلىننى نىروان داھاتەكان زىاتر لەبەر يەك دەرەرىتەوە و حەقدەستەكانى سەروو، بنەمايەك بىر پەرەسەندنى بازارى ناوخۆيى پيك دينن. له ئاكامدا، به ييچهوانەى بۆچوونى فرانك، حەقدەستەكان تەنيا لە ئاستى بەرپوەچووندا قەتىس ناميننى دوه. لەگ دال ئەوەشدا، ئەو دوو نووسهره لهو باوهره دان که پهرهسهندنی کاپیتالیستانه له یهراویددا ناتوانی هاوشیوهی يرۆسەي يەرەسەندن لە ناوەند دابىخ، چونكە يەراوپىز كەوتۆت چوارچىزوى سەرمايەدارى نيونه تهوه ييهوه. له راستىدا، پهراويز ميكانيزميكه بـ قبهرفراوان كردنهوهى سـهرمايهدارى جیهانی و لهو رووهوه، له رووی گرنگایه تیپهوه له ئاستی جیهاندا هاوتای و لاتانی ناوهنده. شيوهي ريزبهندي هيز و چينه كۆمهلايهتييهكان له ولاتاني پهراويزدا ههم له رووي پهرهسهندني سهرمایه داری لهو و لاتانه دا و ههم له رووی پهرهسه ندنی سهرمایه داری لهسه رجهم جیهاندا خاوهنی گرنگایهتییه. دهولهتی پهراویز میکانیزمیکه بو وهدهست بهسهرداگرتن و بهتالان بردنی سهرچاوه کان و سهرهرای ئهوه وهك ئامرازیکی سهره کی بو یته و کردنی بالادهستی بورژوازی دیته ژمار. له گهل ئهوه شدا، رهنگدانه وهی دهرئه نجامه سیاسییه کانی بالادهستی ئابووری جیهانی له ولاتانی پهراویزدا گریدراوی جوری بونیاد و خهباتی چیناپهتی له ههر ولاتیک دایه. له روانگهی کاردوزو و فالتووه، سیستمی سهرمایهداری جیهانی بونیادیکه که به پنی هەلومەرجی كۆمەلايەتى سياسىي ناوچەيى، رەنگە لـ ناخىدا چەندان ريگەي هه لبراردن سه رهه ل بدهن. گۆرانى ئەو سىستمە له رىگەى قەيرانه وه، ئەو بونياد و چوارچىوەيە 

# رەخنە ماركسىيەكان ئەسەر تيۆرى پاشكۆيى:

يپويسته ليرهدا ئاماژه بكهينه سهر ههندي ليكدانهوهي رهخنهيانه كه له روانگهيهكي مارکسییهوه باس له چین و دهولاهت له ولاتانی سهرمایهداری ناپیشهسازی یان نیوه پیشهسازی دەكەن و ئەگەرى پەرەسەندنى كاپيتاليستانە لە ولاتانى پەراوپىز يان لانىيكەم بەردەوامى لايەنەكانى بەرھەم ھێنانى بەر لە كايىتالىستانە لەو ولاتانەدا لەبەر چاو دەگرن. لەو پەيوەندىيەدا بە تايبەت باسى ئىنىسترۆمىنتالى يان سەربەخويى دەولاەت بە نىسبەت جىينە كۆمەلايەتىيەكان لەو جۆرە ولاتانەدا بۆتە باسىكى سەرەكى و ئاستى يرسى يەيوەندى دەولەتى يهراويز و بورژوازي نيونه ته وهيي بهزاندووه. ههروهها لهو چه شنه ليكدانه وانه دا (بهييچه وانهي تيۆرى ياشكۆيى) جەخت دەكرىتـ سەر بەرفراوان كردنـەوەي سەرمايەدارى لـ سىسـتمە ئابوورىيەكانى پەراويزدا كە لايەنەكانى بەرھەم ھينانى كاپيتالىستانە بە تەواوى لە ناو نابا، بەلكو بە شيوەيەك ھاوسەنگيان دەكا كە لەگەل پيداويستىيەكانى لايەنى بەرھەم ھينانى سەرمايەدارىدا بگونجين. تەنانەت لايەنى بەرھەم ھينانى سەرمايەدارى دەتوانى ھەنىدى لايهني بهرههم هيّناني بهر له كاييتاليستانه بهگورتر و «نويّژون» كاتهوه. له ئاكامدا، چهندين لايەنى بەرھەم ھێنان لەگەل بونيادى چينايەتى و ئايدۆلۆژيكى تايبەت بە خۆيان لــ ولاتــانى يەراويزدا يېكەرە دەژىن. بەر شېرەيە، لەر جۆرە لېكۆلىنەرانەدا جەخت دەكرېتـ سەر رۆلىي چینه کۆمهلایه تیپه کان و ولاتانی په راوپنز و بونیادی دهوله ت له ولاتانه دا. رؤلی چینه كۆمەلايەتىيەكان بە تايبەت بورژوازى نەتەوەيى، كريكاران و جووتياران، بە تايبەت لـ د رووى که له که کردنی سهرمایهی نهتهوهیی له رینگهی روودانی شورشی بورژوایی - سوسیالیستی و پچرانی یاشکوییهوه، کهوتوته بهر سهرنج.

يه كيّك له ليكوّلينهوه گرنگه كان لهو بوارهدا، وتاره كهي ئيرنيستو لاكلائو نووسهري شیلیاییه له ژیر ناوی فیودالیزم و سهرمایهداری له شهمریکای لاتین دا (۱۹۷۱) که له روانگهی بونیادی سیاسی و چینایهتی ناوخزوه ههندی رهخنه ی له تیزره کانی پاشکزیی گرتووه. بابهتی مشتومری نیوان مارکسییه کانی ئهوسای ئهمریکای لاتین نهوه بوو که ئایا لهو ناوچهیه دا جاری ههر بونیادی فیزدالی زاله و سهره تا دهبی شورشی بورژوایی لهو ولاته دا بيّته كايهوه يان بهييّي بۆچوونى گۆندر فرانك، بونياديّكى تهواو كاييتاليستانه زاله و ئامادهي روودانى شۆرشى سۆسيالىستىيە. بەواتايەكىتر، مشتومرەكە لەسەر ئەوە بوو كە ئايا ئەوەى گزندر فرانك وهك «پهراوێزي سهرمايهداري» ناو دهبا، له بنهمادا كاييتاليستانهيه يان فيۆدالى. له روانگهى لاكلائۆوه، سەرھەلدانى لايەنى بەرھەم ھێنانى سەرمايەدارى خۆي له خوّى دا له خوّگرى سرينه وهى لايه نه كانى به رهه م هينانى به رك كاپيتاليستانه نييه. به يێچەوانەي بۆچوونى گۆندر فرانك، لاكلائۆ باوەرى وايە كە دەسىيكى بالادەستى سەرمايەدارى سهدهی شازدههم نییه، چونکه سهرمایهداری تهنیا به واتای بهرههم هینان بو وهدهست هینانی سوود و قازانج له بازاردا نییه به لکو ههروه ک مارکس ده لین: تایبه تمه ندی سهره کی سهرمایهداری سهرهه للدانی «هیّـزی کاری ئازاد)،ه. بهینی ئه و شیّوه ییناسه کردنه، سهرمایهداری نه له ئهورویای سهدهی شازدههمدا لهدایك بووه و نه له ولاتانی یهراویدی سهدهی بیستهمدا. همرچهند له ئهوروپای سهدهی شازدههمدا چینیکی بازرگانی بههیز همبوو، به لام به تالان بردن و ئیستیسماری زیده بایی له ریگهی هیزی کاره وه ده هاته ئه نجام که له بنهمادا کاریّکی سهردهمانی بهر له سهرمایهداری و فیودالیزم بوو. بهو ییّیه، بهرههم هیّنان بۆ بازار رەنگە ھەندى شيوازى كارى بەر لە سەرمايەدارى لى بكەويتەوه.

بهباوه پی لاکلائق، له ئهمریکای لاتینیشدا دوخیکی ئهوتو لهنارا دایه واتا شینوازه جیاجیاکانی هیزی کاری نائازاد هاوری بووه لهگهل پهیوهندییه سهرمایه داریه کان له بهرهه هیناندا. له روانگهی ناوبراوه وه دوخی ئهمریکای لاتین هاوشینوهی ئه و بارودوخهیه که له

<sup>1.</sup> E. Laclau, "Feudalism and Capitalism in Latin America", New Left Review, No. 67, 1971, pp. 19-38.

تهوروپای روزههلاتی سهده ی سازدههم دا سه ری هه لدا و شه نگلس وه ك «پیلی دووهه می سیرواژی» ناو ده با. له و سهده یه دا، خاوه ن زهوییه تاجرپیشه كان به مه به ستی به برز كردنه وه به به رهم هینان بو هه نارده گووشاریكی زورتریان خسته سه رجووتیاران. دوخیكی هاوشیوه ی به به هه ندی جیاوازییه وه له ولاتانی شهمریكای لاتینیش دا هاتوته شاراوه. له رووی سیاسییه وه ده رشه خیاوازییه وه له ولاتانی شهمره ای نوینه رانی سهرمایه ی ولاتی میتروپول سیاسییه وه ده رشتی نبوه فیودالیی و نیوه فیودالییه کان و بورژوازی نه ته وه به ولاتانی په راویز زدا كاریگه ریان هه یه له سه ربونیادی ده ولات و له مه ره ولاتی نه ولاتانی په راویز دا كاریگه ریان بالاده سته دالاوزی تیكه لاوی کومه لایه تی چینه به بالاده سته کان به بونیادی ده ولات له ولاتانی په راویزدا دیارده یه که تیوریسیه نانی پاشكویی نه یان دیت بوو. به و شیوه یه بالا به رفراوان بوونه وی شوگری ماركسییه كان به بونیادی ده ولات له ولاتانی سهرمایه داری ناوه ندی دا، بونیادی ده وله ته به ماركسییه كان به بونیادی ده وله به رفت نوی و «سهرمایه داری ناوه ندی دا، بونیادی ده وله ته به می به سه رخدان به لاوازی بورژوازی نه ته وه ی و «سه ربه خویی ریژه یی به و نووسه رانه شه وه یه که به سه رخدان به لاوازی بورژوازی نه ته وه ی و «سه ربه خویی ریژه یی »ده وله ت به نیسبه ت چینه کومه لایه تی به نود الیزمه وه بو سه رمایه داری ده گریته شه ستو.

یه کیّکی تر له لیّکوّلینه وه سه ره تاییه کان له و بواره دا، وتاره کهی هه مزه عه له وی نووسه ری پاکستانییه له ژیرناوی ده ولّه ت له کوّمه لگا تازه سه ربه خوّکان دا (۱۹۷۲). اعدله وی به جه خت کردن له سه ربایه تی پاکستان له سالی ۱۹۶۷ به دواوه ، ده لنی له و کوّمه لگایانه دا سه ربه خوّیی ده ولّه ت به نیسبه ت چینه نابو ورییه بالآده سته کانه وه زوّر له وه زیاتره که له تیوری «بوّناپارتیزم» و سه ربه خوّیی ریّژه یی ده ولّه ت له هزری مارکس دا خراوه ته روو. له روانگه ی ناوبراوه وه ، نه و چینانه له سیّ به شی سه ره کی و جیاواز واتا خاوه ن زه وییه کان، بورژوازی نه ته و می و بورژوازی کوّمپ و دریّژ خایه نه کانیان دایین ده کا، به لاّم وه ک نامراز و که ره سه ی هیچ کامیان نییه .

<sup>1.</sup> H. Alavi, "The State in Post – Colonial Societies: Pakstan and Bangladesh", New

به باوهری ههمزه عهلهوی، لایهنه کانی بهرههم هینانی بهر له کاییتالیستانه له ولاتانی پهراوێزدا له ژێر کاریگهری سهرمایهداری جیهانیدا گۆرانیان بهسهردا دێ و وهك بهشێکی ناوخۆیی «سەرمایەدارى پەراوپز» بەردەوام دەمينىتتەوە. لەو رووەوە، خاوەن زەوپىلەكان لەو ولاتانهدا ئيتر وهك فيدودال نايهته ژمار، بهلكو وهك خاوهنداري زهوي جووتياران دهچهوسێننهوه. بورژوازی نهتهوهیی لهو ولاتانهدا، به خیرایی تایبه تمهندی «نهتهوهیی» له دەست دەدا و دەبیته پاشكۆي بورژوازي میترۆپـۆل. له راستىدا، بورژوازي میترۆپـۆل سـوود دەبىنى لە سەربەخۆپى ررىخ، دەولامتى ئۆتۆرىتىر لە ولاتانى پەراويزدا. بە ھەر حال، ئەو سى چینه وهك بهشه كانی یبك هینهری چینیكی بالادهستی یه كه نایه ته ژمار، به لكو له راستی دا لهو ولاتانهدا سي چيني ليك جيا دەسەلاتدارن. له سهرمايهداريهكاني يهراوينزدا، به بنچهوانهی سهرمایهداریه ناوهندییهکان، روّله ئابوورییهکانی ئهو سی چینه تهواوکهری یهکتر نین، به لکو له ده مکورت دا له گهل په کتر ده کهونه ناکوکییه وه. ئه و گرژی و ناکوکییه ده بنته مایهی سهربه خویی ریزهیی دهولهت. ههروهها، دهولهت لهو ولاتانه دا که تازه سهربه خویان وهدهست هینناوه دهزگایه کی ئیداری - سهربازی بهرفراوانی وهك میرات بو جی ماوه که ياشاوهي سهردهماني كۆلۆنياليزمه. بهو يٽيه، بونيادي دهولهت لهو ولاتانهدا له چاو بونيادي كۆمەلگا «زۆر زۆرى يەرەسەندووه». بە سەرنجدان بە لاوازى بورژوازى نەتمەوەيى، دەوللەت دەبىي دەست بەسەر بەشىڭكى بەرچاوى زىدەى ئابوورىدا بگرى و خەرجى پەرەسەندنى ئابوورى بدا. بهو پیپه، به گشتی دەولەت لهو جۆرە كۆمەلگايانەدا به هۆي هۆكارى جۆراوجۆر خاوەنى سەربەخزىيى رېژەيپە و پەيوەندىيەكى ئەوتزى بە سى چىنە دەسەلاتدارەكەوە نىيە.

## كۆپەندى ماركسيزمى سەدەي بيستەم

## ١- ريشهكاني ناكۆكى:

هدروه ک له بهشه کانی پیشوودا باسکرا، هزره کانی کارل مارکس له سه ده ی بیسته مدا گهلی لیکدانه وه و خویندنه وه ی جزراو جزریان لی کرا. هزکاری سه ره کی شه و خویندنه وه جزراو جزرانه ده گهلی لیکدانه وه بی لیلی و تارمایی بزچونه کانی خودی مارکس، هه روه ها تاراده یه کیش ده رئه نجامی کاریگه ری گزرانکاری و پرسه کومه لایه تی و سیاسییه کانی سه ده ی تاراده یه کیش ده رئه نجامی کاریگه ری گزرانکاری و پرسه کومه لایه تی و سیاسیه کانی سه ده ی بیسته مه له سه ر شرو فه کارانی بزچونه کانی مارکس. مارکس له و باوه ره دابوو که بیوه ندییه کانی به رهه م هینان له هه ر سه رده می کندا ژیرخانیک پیک دینن که بنه مای سه رخانه سیاسی و تایدو لوژیکه کانه. مه به ست له پهیوه ندییه کانی به رهم هینان، شیوه ی ریک خستنی به رهم هینانی کومه لایه تی و گوه مینان وه پیش پهیوه ندییه کانی به رهم هینان ده که و له تاکامدا، ناکوکی و شورشی کومه لایه تی دیته تاراوه. له سه رده می سه رمایه داریش دا کاتیک هیزه کانی به رهم هینان به رهم هینان به رهم هینان یه روودانی کاتیک هیزه کانی به رهم هینانی سه قامگر توودا، کومه لاگای بورژوایی له تاکامی روودانی زنجیره یه ک شروه تا شورش دا تووشی هه ره سه هینان ده بی و رینگه خوش ده بی بی سه رهه لالنی و خرماسی زنجیره یه ک شور ماسی زنجیره یه ناوی سوسیالیزم.

به لام هه ندی هو کار بوونه ته مایه ی دروست بوونی لیّلی و تارمایی له لای بیرمه ندانی سه ده ی بیسته م سه باره ته هزر و بوچوونه کانی کارل مارکس. یه کیّك له و هو کارانه شه وه یه که به شیّکی زوّری ده سنووسه کانی مارکس به شیّوه یه کی پرش وبلا و جی مان و به تایب ت بلاّوبوونه وه ی نووسینه کانی سه رده مانی لاویّتی مارکس بو یه که م جار له ده یه ی ۱۹۳۰ دا هه ل و ده رفه تی له باری بو خویّندنه و و لیّکدانه وه ی جوّراجور له هزره کانی مارکس پیّکهیّنا. هاوکات له که ل بلاّوبوونه وه ی شه و نووسراوانه دا ده رکه و ت که بوّچوونه کانی مارکس له دریّد وی زیانی دا نالوگوریان به سه دا هاتوه و له هیومانیزمیّکی فه لسه فییه و روویان کردوّته

منژووگەرى و يونيادگەرايى. لەگەل ئەوەشدا، ماركس خۆشى لە ژنىر كارىگەرى نەرىتە فكرييه يرشوبالاو و جۆراوجۆرەكان دابوو، وەك فەلسەفەي دياليكتيكى هيگل، فانكشناليزم و يۆزەتىقىزمى سەدەي نۆزدەھەم، نەرىتى مىتروويى سۆسىيالىزمى فەرانسە و ئىمىرىسىزمى نەرىتى ئابوورى سياسى بەرىتانيا. ھەروەھا، كاتنك بزووتنەوە سياسىيە سۆسيالىستەكان لـ كۆتاپىدكانى سەدەي نۆزدەھەم و سەرەتاكانى سەدەي بىستەمدا، بۆچۈۈنەكانى ماركسىيان بە مەبەستى كەلك لى وەرگرتنى سياسى خستە ناو چوارچيۆوەي ھەنىدى فۆرمىزلى كورت و ليّكدانهوهيه كي تهواو فانكشناليّان ليّ بهدهستهوهدا، ناكوّكي له ليّكدانهوهدا زيادي كرد و تا دەھات لیکدانهوهی زانستی - میژوویی ، فهلسه فی و سیاسی - شورشگیرانهی جوراوجوری لی ده كهوتهوه. ههندي ليللي و تارمايي ناو بۆچوونه كاني خودي ماركسيش بۆنـهتـه هــۆي كەوتنەودى بىر و بۆچۈۈنى جۆراۈجۆر لەناو لايەنگرانى ماركسدا بۆ نموونە لە يەيوەندى لەگەل چۆنیەتى ھەرەس ھێنانى سیستمى سەرمایەدارىدا ئەو گومانە زەق دەبێتەوە كە ئایا داشكانهوهى نرخى سوود دەبيته هۆي ههرەس هينانى سيستمى سهرمايهدارى يان هۆكارى سهره کی ههرهس هینانی سیستمی سهرمایهداری بهرههم هینانی شتی زیاتر له ریژهی نیاز و ييداويستييه كانى به كارهينانه. ههروهها ماركس له ههندي نووسينه دا باس له يروسهي دیتیرمینیستی دابهش بوونی کومه لگا به دوو چین یان دوو جهمسهری سهره کی و لهناوچوونی توێژهکانی ناوهراست دهکا، به لام له ههندی نووسینهی تردا بن غوونه له کتیبی تیوره کانی دەربارەي زىدەبابىيدا زۆر لىككۆلىنەوەي روون و بەنرخى كردووه، لەمەر گەشەكردنى چىنى مام ناوهندی و بهشه خزمه تگووزارییه نابه رههم هینه کاندا. و دك نموونه یه کی تر ده کری ئاماژه به و خاله بکهین که راسته مارکس ده لیّ «گرفتی سهره کی شی کردنه وهی جیهان نییه به لکو گۆرىنى جيھانه»، بەلام بە روونى نوينەر يان نوينەرانى ئەو گۆرىنەى دەست نىشان ناكا. ھەر بۆیە ھەر كەسە بەشنكى وەك نوپنەرى گۆرىنى جيهان ديارى دەكرد" لينىن شۆرشگىرانى پرۆفیشنالنی پیشنیار دهکرد، لوگزامبۆرگ باوهری وابوو که بزووتنهوهی خورسك نوینهریکی باشه بۆ ئەو كارە و گرامشىي دەللى ئەنجوومەنە كريكارىيەكانى دەتوانن جيھان بگۆرن. ههروهها، جهخت كردني ماركس لهسهر چهمكهكاني وهك پراكسيز و لـهخو بيّگانـهبوون لـه نووسینه کانی سهرده می لاویتی دا، و تاوتوی کردنی بونیاد کان له نووسینه کانی سهرده مانی پیریدا، بهستینی ناکوکی و جیاوازی بوچوونی فهلسه فی ییك هینا که له سهده ی بیسته مدا، به

تایبهت له بۆچوونه جۆراوجۆره کانی مارکسییه هیگلیست (لۆکاچ و قوتابخانهی فرانکفۆرت) و مارکسییه بونیادگهراه کان (ئالتۆسیر)دا رهنگی دایهوه.

کاریگهری گۆړانکاری و پرسه میژووییهکان له گۆړانی «پاړادایی» هزری مارکسی سهدهی بیستهم بیستهم بیستهمدا زوّر بهرچاو بووه. له ئاکامی ئهو کارتیٚکهرییهدا، «مارکسییهکان به شیّوهیهك له سنووری هزرهکانی خودی مارکسی بهزاندووه. سهرجهمی مارکسییهکان به شیّوهیهك له شیّوهکان بانگهشهی ئهوه ده کهن که تیکهیشتنیّکی دروستیان له هزرهکانی مارکس ههیه و شهره کان بانگهشهی ئهوه ده که ئهو هزر و بوّچوونانه ههلّگری لیّکدانهوه و خویّندنهوهی بهوراوجوّرن. بهو پیّیه، ناکری بلیّین مارکسیزمی سهدهی بیستهم کوی هزرهکانی مارکسه، بهلکو بوّچوونه جوّراوجوّره مارکسییهکان ههرکام بهرههمی بارودوّخیّکی تاییهتی میّدژوویین. بهو شیّوهیه، گورانی مارکسیزم له زانستهوه بو ئایدوّلوّژیا و فهلسهفه له سهدهی بیستهمدا، ددرئه نجامی کاریگهرییه میّژووییهکانه لهسهر ئهو هزر و بوّچوونانهدا.

پهیوهندی نیّوان بوّچوونه کانی مارکس و مارکسیزمی سهده ی بیسته م، ده گهریّته وه بیّو لیکدانه وه تاییه و میژووییه کان به و پیّیه ، خستنه رووی لیّکدانه وه ی بابهتی به مهبه ستی رهت کردنه و بان ئیسپات کردنی بوونی ثه و بوّچوونانه ههولیّکی نهزوّکه . به و پیّیه ، شهوه ی شیاوی شیکاری و تاوتوی کردنه ، هوّکاره میّژووییه کانن که کاریگهریان ههیه له گورانی هیز و سهرهه لادانی لیّکدانه و جوّراوجوّره کاندا . له ژیّر کاریگهریان ههیه له گورانی هیز و مورکاره میژووییانه دابوو که مارکسیزم ناویّته ی قوتانجانه فکرییه کانی تر بوو . ناویّته بوونی مارکسیزم و داروینیزم (له هزره کانی کاوتسکی)دا ، ناویّته بوونی مارکسیزم و قوتانجانه ی نییو کانتی (له قوتانجانه ی مارکسیزم و تیوّره کانی فروّید (له قوتانجانه ی سوّثیه بوونی مارکسیزم و تیوّره کانی فروّید (له قوتانجانه ی فرانکفورت)دا ، ناویّته بوونی مارکسیزم و تیوّره کانی فروّید (له قوتانجانه ی فرانکفورت)دا ، ناویّته بوونی مارکسیزم و بودنگهرایی ، بونیادگهرایی ، پوزه تیوّره کانی فروّید (له قوتانجانه ی ناویّته بوونی مارکسیزم و بودنگهرایی ، بونیادگهرایی ، بوده می بارودوّخیّکی تایبه تی میروویه . ههروه کا که کلک و مرگرتن له «مارکسیزم» و هه نایدوّلوّژیا به مهبه ستی نویّره ناویّته میرونی مارکسیزم و پواگهاتیزمی ثهمریکایی ، هدرکام بهرهه می بارودوّخیّکی تایبه تی کردنه و و پهرهه ندنی پیشه سازی له ولاتانی دواکهوتودا ، یان وه ک تایدوّلوّژیای شورش له ولاتانی جیهانی سیّیه مدا و ههروه ها وه که میتوّدی زانستی کومه لایه تی له هه ندی زانکوّی ولاّتانی جیهانی سیّیه مدا و ههروه ها وه که میتوّدی زانستی کومه لایه تی له هه ندی زانکوّی

بهم شيّوهيه، «ماركسيزمي» سهدهي بيستهم بهرههمي تيّكه لأوى ههنديّ بير و بوّچووني ماركس و بيرورا و قوتابخانه فكرييه كانى تره. يه كهم ههول بو رانانى ماركسيزم وهك دهزگايه كى تەكووزى فكرى، كتيبى ئەنتى دورىنگى (١٩٧٨) ئەنگلسە. ئەو كتيب بوو بە بنەماي لیکدانه وهی جوراو جوری یوزه تی فیستی و فانکشنالی و ئورتودو کسی له مارکسیزم. به و شيّوهيه، ماركسيزم وهك «قوتابخانه»، بهرههمي كاري ئهنگلسه. لـه ئاكامـدا، يرهنسيپ و بنهماکانی دیالیکتیکی میزوویی و ماتریالیزمی میزوویی وهك میتودی ناسین بو سهرجهم بابهته فهلسهفی، زانستی و میژووییه کان بوون به پرینسیه دو گمه کانی قووتا بخانه و جیهانبینی ماركسي. له راستيدا، ئەنگلس وەك بەشنك لە دەزگايەكى فكرى سەرانسەرى و بەرفراوانتـر كەلكى لە بۆچوونە سەرەكىيەكانى ماركس لەمەر ئابوورى سياسى و رۆلنى كارى مىرۆۋ لـە گۆرانكارى مېزوويىدا وەرگرت. ناوبراو هزرى دىالىكتىك كە لە روانگەى ماركسەوە لە بنهمادا له یهیوهندی لهگهل مینروو و کومهانگا و روانی مروق لهمینروودا خرابووه روو، گواستهوه بو گۆرەپانى سروشتى بى گيان. لىكدانهوەي ئەنگلس لە بۆچوونەكانى ماركس، بە سمرنجدان به بارودوخی کوتاییه کانی سمده ی نوزده هم به توندی لم ژیر کاریگهری يراگماتيزمي يۆزەتىقىستى دابوو. ناوبراو ھەروەھا لەو باوەرە دابوو، كە دەكىرى ھەروەك یانتای فیزیك له یهیوهندی له گهلایانتای مید روو و كوّمه لگاشدا له ژیرناوی دیالیكتیكدا بگەین بە ھەندى پاساى گشتى. ھەرچەندە ماركس خۆى يەكۆك لە بەشەكانى كتىپبى ئەنتى دورينگى لەژنر ناوى «ميزووى رەخنەيانه«دا نووسى، بەلام گومان لەوەدا نىيە كە يۆزەتىقىزم و پراگماتیزم و دیالیکتیکی شت له تیــۆری ئهنگلســدا، لهگـهل شــپوازی کــاری میــروویی و سیاسی مارکس به تایبهت له نووسینه کانی سهردهمانی لاویّتی مارکسدا یه کتر ناگرنهوه. لهلايه كي ترهوه، گومان لهوه دا نييه كه يراگماتيزمي يۆزهتيڤيستي و گهشه كردن له هزري ماركسدا له سالتي ١٨٤٨وه بههيزتر و زهقتر بۆتەوه. لهئاكامدا، ناوبراو زۆرتر جەختى دەكرده سهر گرنگی بونیاد ژیرخانییه کان و ریکخستنی کومه لایه تی و پیویستی دوزینه وهی پاساکانی زال بهسهر ئهو بوارانهدا.

ریشهی هزره مارکسییه ئۆرتۆدۆکسهکان به تایبهت بۆچوونهکانی کاوتسکی، دهچیتهوه سهر بۆچوونهکانی ئهنگلس. لیکدانهوه ئابوورییهکانی کاوتسکی له بۆچوونهکانی مارکس بـ قماره ماوه بیست سال بهسهر بزووتنهودی سۆسیال دیموکراسی ئهورویادا زال بوو، ههر ئهو لیکدانهوه

بالّی کشانده سهر ئهنتهرناسیوّنالی دووههمی سوّسیالیستیش. مارکسیزمی کاوتسکی، باوه پی به گوران و ههرهس هیّنانی دیتیّرمینیستی و یاسامه ندی سیستمی سهرمایه داری و سهرهه لّدانی سروشتی و خوّرسکی سوّسیالیزم ههبوو. له راستی دا، کاوتسکی به توندی له ژیّر کاریگهری داروینیزمی کوّمه لاّیه تی باو له کوّتاییه کانی سه ده ی نوّزده ههم دابوو، له و رووه وه تیوّری «گهشه کردنی سروشتی» کرده ئه لاّترناتیقی هزری دیالیکتیك. کاوتسکی له و باوه پ دابوو که بوّچوونه کانی مارکس و ئهنگلس جوّریک له داروینیزم بوون که پشت به هزری دیتیّرمینه پشتی سهرانسه ری ژیّرخانی ئابوورییه وه ده به ستن و ئیراده و کرده وه ی سیاسی و شوّرشگیّرانه له و بوّچوونانه دا جیّگه ی نابیّته وه. به و شیّوه یه، لیّکدانه وه ی مارکسیزم به واتا سهرمایه داری روّژئاوا، بوو به یاسای میژوو. له راستی دا، «قوتانجانهی» مارکسیزم به واتا باوه کهی به رهمیمی لیکدانه وی کاوتسکی بوو، چونکه کاوتسکی له و باوه ره دابوو که مارکسیزم «میتودیّکی تایبه ته بوّ وه ده ستی زانیاری» و مارکسیزمی کاوتسکی هیچ شویّنه واریّکی له هزری سه ره کی مارکسیزم وه که تیوّر و کرده وه ی خماتی چینایه تی له خوّ نهگرتبوو.

هاوکات لهگهل ههرهس هینانی ئهنتهرناسیونالی دووههم، مارکسیزمی ئیکونومیست و پراگماتیستی کائوتسکی کهوته بهر هیرشی ری فیزیونیسته کان. به تایبه تبریننشتاین له باوه په دابوو که دهبی له ری گهی هاوئاهه نگ کردنی تیور و کرده وه وه، یه کیتی تیور و کرده وه بلا باوه په باوه پی باوه بین ناوخوی برووتنه وهی سوسیالیستی، چونکه مارکسییه ئورتودو کسه کان ههرچهند به پوالهت شورشگی پیون، به لام له کرده وه دا ریفو پرمیست بوون. له پروانگهی برینشتاینه وه سهرمایه داری توانای ده رباز کردنی قهیرانه کانی هه بهوو، له و پرووه وه تیوری دیتی مینیستی سهرمایه داری توانای ده رباز کردنی قهیرانه کانی هه بوو، له پراستی دا، برینشتاین له پیگهی پهتی کودنه وه کردنه وه یه کیتی نیوان زهروورت و مهتلووییته وه، بوچوونی ماتریالیستی میژووی پهتکرده وه و ههروه ها له و باوه په دابوو که بوچوونی میکانیکی ئهنگلس له سهرخان و ژیرخان بوچوونی کی نادروسته. به باوه پی ناوبراو، له پیگهی زانستی ماتریالیزمی میژووییه وه ناتوانین باهی نادروسته. به باوه پی ناوبراو، له پیگهی ویست و خواست و ئیراده ی ئهخلاقییه وه ده کری باهینه ماتروبیتی سوسیالیزم" ته نیا له پیگهی ویست و خواست و ئیراده ی ئهخلاقییه وه ده کری باهینه ماتروبیتی سوسیالیزم شه و بوچوونه نیبو کانتییه کان له هنری مارکسی میتروبیتی سوسیالیزم شه و بوچوونه بی به مای بوچوونه نیبو کانتییه کان له هنری مارکسی

پیکدینا و به مهبهستی گهیشتن به دادپهروهری («ئهقلی به کردهوه») سوّسیالیزمی له پانتای چرورتی میّژووییهوه (یان «ئهقلی تیوّرهوه») هیّنایه پانتای کردهوهی ئهخلاقی و وشیارییهوه.

له لایه کی تره وه، مارکسیزمی ئیکونومیستی کاوتسکی و ئورتودو کسه کان، که و تله به روه خنه ی شوپشگیرانه ی «چه په کانی» وه ک لوگزامبورگ، ثه و چه پانه وازیان له هنری شوپش و و که دیارده یه کی سروشتی و دیتیرمینیستی هینا و له و باوه په دابوون که کرده وه ی شوپشگیرانه ی له پووی وشیارییه وه، یه کیکه له پیویستییه کانی سه رهه لاانی شوپش. هاو کات له گه از ته شدنه کردنی فکری پادیکاله شوپشگیره کان و هه روه ها مارکسییه کانی بازنه ی نه مساله که که ته که مالخوازی کاوتسکی دایه که ی و لاوازی. جه خت کردنی مارکسییه کانی ناوبراو له و سه رده مانه دا، له سه رگرنگایه تی میمپریالیزم، سه با په تیوری «هه ره سه و گومانی لی که و ته و هی گه شه کردنی هیزه کانی به رهه میناندا، گهلی شك و گومانی لی که و ته و ه

گرنگترین دژ کرده وه له ههمبه و مارکسیزمی ئۆرتۆدۆکس، له بۆچوونه کانی لینیندا وهنگی دایه وه. ناوبراو لیکدانه وهه کی ته واو «سیاسی» و پراگماتیستی له مارکسیزم به دهسته وه دارم هه رچه نده لینین جیهان بینییه کی تۆکمه و هه راوی له مارکسیزم نه خسته روو، به لام هم ره اینین جیهان بینییه کی تۆکمه و هه راوی له مارکسیزم نه خسته روو، به لام سه ره تاکنای هه ولیّکی ئه و تو تو لینینیسته کانی سوقیه ته دهسته به و کرد. لینینیسته کانی میزوسه یه کی هیّدی و هیّوردا پیکهات، مارکسیزم له سوقیه تدا که له ئاکنامی پروسه یه کی هیّدی و هیّوردا پیکهات، به رهه می فکری و ئایدولوژیای بارودوخیّکی میژوویی و جوگرافیایی تایبه ت بوو و وینه یه کی میژوویی و جوگرافیایی تایبه ت بوو و وینه یه کی میرویکی له بارودوخی کومه لایه بارودوخیّکی میژوویی و هه ولّی شورش بی نویژه نکردنه وی کومه لاگایه کی دواکه و تو به ده سته وه ده دا. کومونیزمی سوقیه ت، به شه پرشوبلاو و گولبژیر کراوه کانی بیرورای مارکس و ئه نگلس و لینین به پیتی نیازه شیده به به بو به به به مای «ستالینیزم» و هه ر به و ناوه شده ده ناسرا. جیهان بینی مارکسیزم دوزگا فکرییه بو و به بنه مای «ستالینیزم» و هه ر به و ناوه شده ناونه که سنووری هزر و کرده و داد کانی مارکسیان ده به زاند. کومونیزمی سوقیه تکوری هزر و بوچوونه کانی مارکسیان ده به زاند. کومونیزمی سوقیه تکورییه به دربلاوانه که سنووری هزر و بوچوونه کانی مارکسیان ده به زاند. کومونیزمی سوقیه ته کوری ه به دربلاوانه که سنووری هزر و بوچوونه کانی مارکسیان ده به زاند. کومونیزمی ناسیوه و له له لایه که و به و به به نابینی بانگه شه ی نه وی ده کرد که حقیقه تی ره های ناسیوه و له

لایه کی ترهوه، ئامانج و ئایدیاله کۆمۆنیستییه کانی ده کرده قوربانی سات و سهودای سیاسی و بهرژهوهندی گرووپه کانی ده سه لاتدار. به و شیوه یه کهلینیکی قول کهوته نیوان تیور و کرده وه.

ئەگەر وەك يىداچوونەوەيەك بە ماركسىزم سەيرى لىنىنىزم بكەين، ئەوسا لـ يـەيوەنـدى له گـه ل ئاریشـه و گرفتـه کـانی کۆمه لگایـه کی دواکـه و توودا ده کـری بالـین مـاویزم ئـه و ييداچوونهوهيهي دهولهمهندتر كرد. ماويزم له بنهمادا وهك ستراتيژي پهرهسهندني ناوچه دواكهوتووهكان، «رييش قوناغي ييشهسازي» لهدايك بوو، بهكارهيناني «ماركسيزم» وهك ماویزم له بارودوخی کومهالایهتی کومهالگایه کی وهك كومهالگای چیندا، گورانیکی وههای بهسهر ماركسيزمدا هينا كه ئهو ماركسيزمه زؤري جياوازي ههبوو لهگهل ئهو ماركسيزمهي له ئەوروپادا سەرى ھەلدا. ماركسيزمى ماو ئاوپتەپەكە لە ھەندى بىروپۆچۈۈنى لىنىن و نەرپتە فكرى و ئەخلاقىيەكانى چىن كە لە چوارچىوەى چەمكە گشتى و ئەخلاقىيەكاندا گەلالە كراوه. بهو شیّوهیه پهند و ئاموزرگاری ئهخلاقی له ماویزمدا دهبن به ئه لنرناتیقی لیّکدانهوهی مارکسی چهمکی دهسه لات و کومه لگا. له و پروسه په دا، ئه و هیزانه ی ده بنه مایه ی گورانی ميِّژوو ئالوگوريان بهسهردا هات، واتا له كوّمهلكايهكي دواكهوتووي وهك چيندا جووتياران بوونه ئەڭترناتىقى چىنى كريكار. لە راستىدا، لىنىنىزم تەنيا سەرەتايەك بوو بۆ ماركسىزمى ماو، چونکه له ماویزمدا شۆرشی جووتیاری ببوو به ئەلترناتیقی حیزبی پیشهنگی شۆرشی يرۆليتاريايي. له لينينيزم و ماويزمدا، ئيتر شۆرش دەرئەنجامي گەشـه كردنـي كۆمەلاپـهتى و پیشهسازی نهبوو، به لکو به پیچهوانه، گهشه کردنی کومه لایه تی و پیشهسازی وهك به رههمی شۆرش سەير دەكران. بە واتايەكى تر، ماركسيزم لە بىرى سىرىنەوەي لـەخۆ بېڭانـەبوون كـە دەرئەنجامى دابەشكردنى كارى پيشەسازىيە (لە روانگەي ماركسەوە)، لە ھزرە ستالىنىستى و ماویستیپه کاندا بوو به کهرهسهی دابه شکردنی کار به شیوه یه کی نهوتو. بریار وابوو له ناکامی گۆرانى يېشەسازىدا سۆسپالىزم لەداپك بىن، بەلام ئىستا سۆسپالىزم بۆتە سەرەتا و دەسپىنك. بهو شیّوهیه، مارکسیزم به تهواوی گوّرانی بهسهردا هات و بهراوهژوو کرایهوه. بریار وابوو دياليكتيكي ماركسي ببيّته مايهي چارەسەرى تەنگژه كۆمەلايەتىيەكان، كەچى لە ماويزمدا، دیالیکتیکی مارکسی بوو به زانستی ناسینی تهنگره باوهکانی ناو کومهانگا. له رووی سیاسییهوه، روّلنی حیزب بو ناماده کاری شورش درایه دهست سویا. له ناکامدا، تیور سهربازی و ستراتیژییه کان بوون به ئه لترناتیقی تیور حیزبی و سیاسییه کان. ده کری بلین ماویزم تهنیا تیور و کردهوهی جهنگی پارتیزانییه. لایهنه دژهکانیش چینه کومهلایهتییهکان نین، به لکو له دوو به رهی (هه ژاران) و ((ده وله مه ندان) ینکها توون. هه دروه ها، له ماویزم دا گرژی و ناکۆکی نهته وهیی نیروان کۆلۆنییه کان پان «گونده کانی جیهان» و دهسه لاته ئيمپرياليسته كان يان «شاره كاني جيهان» بوو به ئەڭترناتىقى ناكۆكى چينايەتى. ماركس گفت و به لينني هاتنه دي رؤزگار و سهرده مينكي ده دا كه لهودا «فيتيشيزم» لهناو ده چي و مرؤق له دەست لەخۆ بېڭانەبوون رزگار دەبىي و يەكىتى سروشتى خۆى وەدەست دېنېتــەوە، بــەلام لــە ستالینیزم و ماویزم و توتالیتیریزمدا ئهوه حیزبه که له ریکهی «چاکسازی فکری» و «دووباره پهروهرده کردنهوه «له چاله کانی زیندان و کومه لگادا ئهرکی «یه کیتی به خشین» به تاکی گرتزته ئەستۆ. به گشتى له لينينيزم و ستالينيزم و ماويزمدا، ماركسيزم بوو به ئايدۆلۆژياي نوێژەن كردنەوە و يەرەسەندنى ئابوورى و كۆمەلايەتى، لەو يرۆسەيەدا ماركسيزم وەك بەشــێك لەسەرخانى ئايدۆلۆژىكى رەوتى بە پىشەسازى بوونى بەشىكى جىھانى دواكەوتوو دەركەوت. رەنگدانەوەي ھزرى ماركسى لە سەدەي بىستەمدا لە لايەك بە شيوەي ئايدۆلۆژياي سياسى بوو، له لايه كي ترهوه شيوهي رووناكبيرانهي ههبوو. ياش جهنگي يه كهمي جيهاني هاوكات لهگهل گۆرانى بارودۆخى سياسى و كۆمەلايەتى، بيرمەندانى رۆژئاوا بە مەبەستى زيندوو كردنهوهي هزرهكاني كارل ماركس زوريان ههولدا. لاوازي بزووتنهوهي كريكاري له ئه بامي جهنگی پهکهمی جیهانی دا و دواتر سهرکهوتنی بزووتنه وه فاشپیه کان پالنه ریکی به هینز بوون بۆ ئەو ھەول و چالاكيانە. يەكنك لە ھۆكارە سەرەكىيەكانى لاوازى بزووتنەوەى سۆسيالىستى ئەو سەردەمە لىكدانەوەي ناتەواوى ماركسىيە ئۆرتىزدۆكس و ئىكۆنۆمىسىتەكان لىه ھىزرى دیالیکتیکی مارکس بوو. ههم هزری کهمالآگهرایی و ههم بزچوون و لیکدانهوه کانی لینین دەربارەي دياليكتيكي سروشت و كۆمەلگگا، وەك ھزر و بۆچوونى ميتافيزيكى كەوتنــه بــەر هێرش. ماركسيزمي رۆژئاوا بەرھەمى ئەو رەخنانەيـە. بابـەتــە ســەرەكىيــەكانى بــەرباســى مارکسیزمی روزژئاوا بریتی بوون له رەخنهی دیالیکتیکی ماتریالیستی، شیکردنهوهی ئايدۆلۆژيا و لەخۆ بېڭانەبوون و بەشتبوون و ھەروەھا جەخت كردن لەسـەر رۆلنى بابـەتــە سهرخانه کان. ئەزموونى فاشيزم و شيكردنهوه و ليكدانهوهى فاشيزم بـوو بـه هــۆى ئــهوه كــه ههندی مارکسی روزاوا یردیک ههلبهستن له نیوان ئابووری سیاسی مارکس و دهروونشیکاری فروّیددا. جوّرج لوّکاچ بنیاتنه ری مارکسیزمی روّژئاوا بوو. ناوبراو لیّکدانه وه یه کی هیگلیانه ی له هزری شوّرشگیّرانه ی مارکس ههبوو و له و باوه ره دابوو که دیالیکتیکی مارکس هاوشیّوه ی ماتریالیستی دیالیکتیکی ئایدیالیستی هیگله. هه رله و سهرده مهدا، کارل کوّرش ره خنه ی ئاراسته ی بوّجوونی مارکسییه ئوّرتوّدوّکسه کان کرد، مارکسییه ئوّرتوّدوّکسه کان له و باوه ره دابوون که هزری شوّرشگیّرانه ی مارکس بگوّرن بو «میتافیزیکی به ره و که مال چوون». ناوبراو له و باوه ره دابوو که هه ر چه شنه هه ولیّن بوّ وه ک یه که سهیر کردنی یاساکانی جوولانه وه سروشت و کوّمه لگا تیّرامانی «میتافیزیکی» لی ده که ویّته وه. ئانتوّنیو گرامشی، له ژیّر کاریگه ری نه دریه دره دیتیّرمینیستی مارکسیزمی ئیتالیا، لیّکدانه وه یه کی نادوّگما و کاریگه ری نه مارکسیزم خسته روو. گرامشی «ئیکوّنوّمیزم» و لیّکدانه وه ی دوّگما و دیتیّرمینیستی پهیوه ندی ژیّرخان و سه رخان ره ت ده کاته وه و له و باوه ره دابوو که ده بی به سه رنجدان به بارودوّخی بابه تی میژوویی و نه ته وه یی سیستمیّکی نه خلاقی و فه رهه نگی نویّ سه رنجدان به بارودوّخی بابه تی میژوویی و نه ته وه یی سیستمیّکی نه خلاقی و فه رهه نگی نویّ ییک بی و له و رنگه وه رنگه وه ده که کامی دی و نه ته وه یک به خلاقی و فه رهه داری دری پیویست بی شورش بکریّ.

 بواره دا هابرماسیش کهوتو ته ژیر کاریگهری دهروونشیکاری و شینوازه کانی دهرووندهرمانی فرزیده وه.

مارکسیزمی سهده ی بیسته م جگه له ئه نمانیا له فه رانساش زورت به لای فه لسه فه ی هیگاندا ده شکاوه. مارکسیزمی مودیّ نه فه رانسا له ژیر کاریگه ری هیگان و فینوّ مینوّلوژی و بوونگه رایی ئه نمانیا له ده یه ی ۱۹۳۰ له دایك بوو. ئاویّته بوونی بوونگه رایی و مارکسیزم به تایبه ت له نووسینه کانی سارتر و میرّلوّپوّنتی دا به ستیّنی سه هه نماندانی مروّفناسی مارکسی ده سته به روه کو تو ایخانه ی فرانکفوّرت دژی به شتبوونی مروّف له کوّمه نمانگای پیشه سازی دابوو. یه کیّکی تر له و بوّپ و و نانه ی که کاریگه ری هه بو و له سه رمارکسیزمی سه ده ی بیسته م، مارکسیزمی بونیادگه رای بوو که له ده یه ی ۱۹۹۰ له فه رانسا له دایك بوو. نه و بارودوّ خه میژووییه تایبه ته ی که ریّخوشکه ری سه رهه نمانی نه و بوّپ و و نه بوو، سه قامگیری ریّژه یی بونیادگانی کومه نمیّای سه رمایه داری و ده و نه تی خوشگوزه رانی ریّژ شاوا

ههولای مارکسییه بونیادگهراهکان هاوناههنگ کردنی هزری مارکسی لهگهات نیاز و پیداویستییهکانی کومهلاگای سهرمایهداری دابوو، کومهلاگایهکی سهرمایهداری ریخخراو که هیزی شورشگیری تیدا نهبیخ. به سهرنجدان به بالادهستی تیوری گشتی بونیادگهرای له فهرانسادا، له پانتا جوراوجورهکانی وه زمانناسی، دهروونناسی، مروقناسی و نه بهیستمولوژیادا، چاوه پروانی سهرههلدانی لیکدانهوهیه کی ستراکچرالیانه له مارکسیزم ده کرا. نالتوسیّن، وه سهره کی ترین نویّنهری نهو بوچوونه، ههم پهخنهی ناراستهی مارکسیزمی فهلسه فی و هیومانیستی بیرمه ندانیکی وه ک لوّکاچ و سارتر و لایهنگرانی قوتا بخانه فی فرانکفورت ده کرد که باوه پیان وابوو مروق یان کاری مروق سوژه و نویّنه دی میژوویه و ههم تیور ئیکونومیسته کان که روّلیّکی دیاریکه ریان ده دایه پانتای نایدولوژیا و سیاسه ت. به باوه پی نالتوسیّن، هزری مارکس له خو گری تیگهیشتنیکی زانستی له میژوویه، به لام دوزینه وهی نه و تیگهیشتنه پیویستی به نویّژهن کردنه وه ی چهمکه سهره کییه کانی هزری مارکس ههروه ها له خو گری داربرانیکی نه پیهیستمولوژیانه به شیره به نه به نالتوسیره به شیره باره به شیره به شیره به شیره به شیره به نه به نالتوسیره به شیره به شیره به هیره به نه به نالتوسیری به به نالتوسیره به شیره به شیره به نه به نالتوسیره به نالتوسیدی به بالدخو گری داربرانیکی نه به سه نوی نالتوسیدی به بالتوسیدی به نالتوسیدی به نویت به نالتوسیدی به نویت به نالتوسیدی به نالتوسیدی به نویت ب

له بریتانیا و ولات ه یه کگرتوه کانیشدا مارکسیزم زورتر وه ک بوچوونیکی زانستی و چوارچیوه یه کی شیکاریانه بو لیکولینه وه میژوویی و میژووی نابووری که لاکی لیوه رده گیرا. بو نموونه (R.H.Tawney) گهوره میژوونووسی ئینگلیزی، له نووسینه کانی خویدا بوچوونی مهسیحی و شیکاری مارکسی ناویته ی یه کتر ده کرد، هه وهها هارولالد لاسکی (H.Lasky) یه که له گهوره ریبه درانی فکری سوسیالیزمی ئینگلیزی یوتالیتاریانیزمی ئینگلیزی و یه که له گهوره ریبه درانی فکری سوسیالیزمی ئینگلیزی یوتالیتاریانیزمی ئینگلیزی و مارکسیزمی ناویته ی یه کتر کرد. دوو نووسه دری مارکسی به دریتانیا واتا کریستوفیره یل (C.Hill) و نه دریک هابزبوم (E.Hebsbawm)، به مه به ستی شیکردنه وه ی میژووی شورش و میژووی چینایه تی به دریتانی واتا سوودیان له بوچوونی مارکسی وه رگرتووه. هه دروه ها Socialist و میژووی چینایه تی به دریتانی واتا Shew Left Review (چه بی نوی) و Registrat (خوله کانی سوسیالیست)، به مه به ستی تاوتوی کردنی پسرس و بابه ته ئابووری میژووییه کان که لاکلان له لیکدانه وه مارکسی وه رده گرت. به و شیوه یه مارکسیزمی میژووییه کان که لاکلان له لیکدانه وی مارکسی وه درده گرت. به و شیوه یه مارکسیزمی دریتانیا، مارکسیزمی زانکویی بوو.

به لام له ولاته یه کگرتووه کانی ئه مریکادا، به گشتی لیّکدانه و مارکسییه کان نهبوون به بابه تی به رباسی کوّ و کوّبوونه وه کانی زانکوّ. له سه ده مارکسی هه ندیّ به هیّز بوو. وه که نهونه نویّی» روّزویِلّتدا، لیّکدانه وه بابه ته کان به شیّوه ی مارکسی هه ندیّ به هییّز بوو. وه که نهونه ده کری ئاماژه به نووسینه کانی سیدنی هووک (S. Hook) شیکار و لیّکده ره وه ی به ناوبانگی مارکسی بکهین. به لاّم له سهرده مانی «مه کارتیزم»دا، مارکسیزم کز بوو، پاش تیّپهر بوونی ئه و قوّناغه مارکسیزم زیندوو بوّوه. بلاّوبوونه وه ی کتیّبی هه لاکه و ته ککانی ده سه لاّت نووسینه ی سی. رایت میلز سه باره ت به کوّمه لگای چینایه تی و چربوونه وه ی ده سه لاّتی سیاسی و ئابووری له ده ست چینیکدا، کاریگه ربیه کی زوّری هه بوو له سهر زیندو و بوونه وه ی مارکسیزم له و لاته ده یه ی ۱۹۹۰دا هه ندی گوّقاری چه پ له و لاته یه کگرتووه کاندا به تایب ت به و لاته ده یه کهرتووه کساندا به تایب ت به بابووری سه رمایه داری ئه مریکا و قه برانه کانی ثه و سیستمه یان تاوتوی ده کرد.

ههروهها، گهلی نووسینهی به پیز له لایهن نووسهره مارکسییهکانی نهمریکاوه دهربارهی بالادهستی بورژوازی جیهانی و قهیرانهکانی سهرمایهداری چاپ و بلاو کرانهوه، وهك نموونهی

ئهو نووسهرانه ده کرئ ئاماژه به پۆل باران (P.Baran) ، پۆل سویزی (P.Sweezy) و مـــــــــــــــــــــــــــــــــداب (M.Dobb) بدهین.

بهگشتی له دهیهکانی ۱۹۹۰ و ۱۹۷۰دا مارکسیزم سهرنجی بهشیکی زورتری بیرمهندان و رووناكبيران رۆژئاواي بۆ لاي خزى راكيشا. لـهو سـهردهمانهدا ژمـارهي ئـهو كتيبانـهي لـه روانگهیه کی مارکسیهوه میزوو و کومه لگایان تاوتوی ده کرد زیادی کرد. ئهوه له کاتیک دابوو که بزووتنهوهی کریکاری مارکسی و بزووتنهوهی کریکاری به گشتی له بارودوٚخیکی نالهباردا دەۋيان، حيزبه كۆمۆنىستەكانى رۆۋئاوا خەرىكى سازان لەگەل سىستمەكانى سەقامگىر و دەست كېشانەوە لە ھەلوپستى شۆرشگېرانە بوون. ھەروەھا سەرمايەدارى ئەوساى رۆژئاوا لە لایهن هیچ قهیرانیکهوه ههرشهی لی نهده کرا، به لکو له ریگهی دامهزراندنی دهولهتی خۆشگوزەرانى و دەستىزوەردانى بەربالاو لـ كاروبارى ئابوورىدا سەقامگىرىيەكى رىدەيى وەدەست ھێنا بوو. گەشەكردنێكى ئەوتۆى كۆمـۆنىزم ھاوكـات بـوو لەگـەل لێـك بلاوبـوونى ماركسيزم و وهلاناني ههندي بهشي ماركسيزم. ههر لهو سهردهمهدا له روزهه لات قهيران بهروکی کومونیزمی گرتبوو که دەرئه نجامی رەوتى سرینهوه ی شوینهواری ستالین و ييداچوونهوه به چهمك و واتاكاني كۆمۆنيزم بوو. به گشتى له ئاكامى شكانهوهى زانستى نوی به لای مارکسیزمدا، هزری مارکسی تهشهنهی کرده ناو زانسته کومه لایه تیه کان به تايبهت كۆمەلناسى. تەنانەت ھەندى نووسەر، لەو باوەرە دابوون كە ماركسيزم چەشنىك كۆمەلناسىيە و رەخنە ئاراستەي دەزگا فكرىيەكانى ترى وەك كۆمەلناسى قەيبەر و دۆركھايم ده کا . ا بواره جیاجیا کانی وه ك وه ك لیكولینه وه ی مید ژوویی، فهره منگی و شهده بی وه ك «پلانێکی لێکۆڵینهوهیی» یان چوارچێوهیه کی تیۆر مارکسیزمیان ههڵبژارد. به گشتی ئهو چەشنە ماركسىزمە - «ماركسىزمى زانكىزىى»- ھىچ يەيوەندىيلەكى بە كۆملۈنىزم و سۆسپالیزم و چالاكیپه حیزیپپه كانهوه نهبوو و ده كهوته دهرهوهي چوارجيوه ك سياسهت. ههندی نووسهری وهك ژوژ سورل، ماركس ئادلهر و جورج گورویچ پیشتر بنهما سهرهكییهكانی مارکسیزم وهك كۆمهالناسیان روون كردېزوه. له روانگهى ئه و نووسهرانهوه، ماركسيزم به رووكاره كۆمەلناسانەكەي بۆتە بەشىنك لە نەرىتى زانسىتە كومەلايەتىيەكان و زوربەي نووسهران چ لهرووي زانياري يان بي زانياري له ليکولاينهوه کاني خوياندا که لکيان له چوارچيوه

<sup>1.</sup> T. Bottomore, Marxist Sociology, (London, 1975).

كۆمەلناسانەكەى ماركسيزم وەردەگرت. لەو لىكۆلىنەوانددا، چەمكى «دىتىرمىنەيشىنى» لايەنى بەرھەم ھىنان بە نىسبەت سەرجەم پەيوەندىيە كۆمەلايەتىيەكانەوە وەك چەمكىكى سەرەكى كەلكى لىن وەرگىراوە. \

هـهروهها، هـهنديكى تـر لـه نووسـهران لـه بوارهكانى جـوانىناسـى، زمانناسـى، ئەپىستمۆلۆژيا، رەخنەى ئەدەبى و كۆمەلناسى ئايدۆلۆژيا و كولتووردا كەلكىان بۆچوونەكانى ماركس و ئەنگلس دەربارەى كولتـوور و ئايـدۆلۆژيا وەرگرتـووه بـهو شـيۆوەيەى لـه كتـينبى ئايدۆلۆژياى ئەلمانىدا ھاتووه. بابەتە سەرەتاييەكانى لۆكاچ دەربارەى رىياليزمى ئـەدەبى و تيۆرى جوانىناسى و نووسينەكانى ئادۆرنۆ و بينيامين دەربارەى ھونـەر و ليكۆلينـهوەكانى گرامشى دەربارەى رۆلى رووناكبيران، بەستينى پاك كردنـهوەى «بۆچـوونى فەرهـهنگى» لـه كرامشى دەربارەى رۆلى رووناكبيران، بەستينى پاك كردنـهوەى «بۆچـوونى فەرهـهنگى» لـه ماركسيزميان دەستەبەركرد. ھەروەھا بزووتنەوەى بونيادگەراى لە دەيەى ١٩٦٠دا ھيز و گور و تينيخكى نوينى بەخشىيە ليكۆلينەوە فەرھەنگى و ئەدەبىيەكان لە چوارچيوەى ماركسـيزمدا. لەو پەيوەندىيەدا، دەكرى ئاماۋە بە نووسىنەكانى لۆسىن گۆلدمەن دەربارەى داھينانى ئـەدەبى و كۆمەلناسى رۆمان بكەين. "

لهو چهشنه لیّکدانهوانهدا، باس لهوه دهکری که بالادهستی چینایهتی زوربه له پیّگهی بالادهستی ثایدوّلوّژیاوه دهپاریّزریّ. دهربارهی کوّمهلّناسی زانستیشدا، ههر وهك پیّشتر ئاماژهی پیّدرا، له پهیوهندی لهگهل گوّرهپانی کوّمهلاّیهتی زانست و زانست و تهکنهلوّژیا وهك ئایدوّلوّژیا گهلیّ لیّکوّلینهوهی مارکسی هاتوونه نهنجام."

## ۲- پشت بهستن به مارکس:

پاش تاوتوی کردنی قوتابخانه جۆراوجۆرهکانی مارکسی پرسیاریّکی گرنگ که رووبهرووی دهبینه و دهبینه و دهبینه و دهبینه و دهبینه که ثایا ده کری دیسانیش باس له شیکارییه کی جی متمانه و راسته قینه له مارکسیزم بکهین. مارکسیزم له سهده ی بیسته مدا له ژیّر کاریگهری نهریتی فکری و بارودو خی ناوچه یی و پرس و بابه ت و گورانکاری میّدوویی جیاجیا دابووه و مارکسیزمی

<sup>1.</sup> T. Bottomore and P. Goode (eds.), Readings in Marxist Sociology. (Oxford, 1988), Parts I &II.

<sup>2.</sup> L. Goldman, Method in the Sociology of Litrature. (Oxford, 1981).

<sup>3.</sup> J. Habermas, Knowledge and Human Interests. (London, 1972).

جۆراوجۆرى لى كەوتۆتەوە. ھەرچەندە ئەو ماركسىزمە جۆراوجۆرانە سەبوەنىدىان سە كاكلى هزری مارکسهوه ههبوو، بهلام نهریته فکرییهکان و گزرانکارییه میژووییهکان به شیوازی جۆراوجۆر ئەو كاكلەيان شىكردۆتەوە. بە گشتى، جگە لە شىكارى و لىكدانەوەى ماركسىزم، یه کیکی تر له گرفته کان، له لیکدانه وه و شیکردنه وهی هه ر قوتا بخانه یان هزریکی تردا ئه وهیه که گومانی ئهوه دهکری که مانا و واتای نووسینهی نووسهران دهبی له مهبهست و ئامانجی واقعى ئەواندا بدۆزننەوە يان دەبى به دواي «مەبەستى واقعى» نووسەراندا بچين. هـەروەهـا گومانی ئەوە دەكرى كە بۆچۈۈنەكانى نووسەر بابەتىكى يەكگرتور و يەكدەستە و كارى رەخنەگر دۆزىنەوەي ئەو يەكگرتووپى و يەكدەستىييە. تەنانەت ئەگەر بتوانين «مەبەستى واقعي)) نووسهريش بدۆزىنەوە، دېسانىش ناكرى بلّىن كە ئەو واتا و مەيەستە سەرجەم واتــا و مەبەستەكانى ناوئاخنى نووسىنەي نووسەر لەخۆ دەگرى. لە راستىدا، ناكرى واتا و مەبەستى نووسینه یه ک تهنیا به واتا و مهبهستی نووسه ره کهی به ستینه وه. واتا و مهبهستی نووسینەپەك بابەتیّكى «بابەتى» يان واقعيەكى شاراوە نيپە كە بشىيّ بدۆزریّتەوە، بەلكو بهرههمی شیّوازی خویّندنهوهی بهرههمه کانی نووسهره. بهو شیّوهیه، کاتیّك له بری نووسهر و مهبهستی واقعی نووسهر، جهخت ده کریته سهر خوینه رو تیگهیشتنی تاییه تی نهو، نهگهری برخوون و لنکدانهوهی جوراوجور و فرهلایهنه دلته ئاراوه که ههر ههموویان بهیوهندیان به واتا و مەبەستى نووسەردوه ھەيە. ھەر بەر يىپە، نووسىنەكانى ماركسىش ودك نووسىنەي ھەر نووسهریکی تر گشتایه تیپه کی ته واو و داخراو نبیه که هه لگری مه به ستی واقعی مارکس بن. گرنگی نووسینه کانی مارکس له راستی دا لهو شیکاری و لیکدانه وه جوراوجورانه دایه که له بۆچوونەكانى دەكرى. ئالتۆسىر گوتەنى لە رىكەي «خويندنەوەي» جۆراوجۆرەوە دەكرى بگەينە چهندین مارکس. ٔ لهو رووهوه هزری زور جوراوجور ههر له لینیننهوه بگره تا هورکهایمر و هابرماس له ژیر ناوی گشتی مارکسیزمدا کن دەبنهوه. لیره دایه که روّلی ئوگرییه منژووییه کان و گزرانکارییه کزمه لایه تیبه کان له دروست بوون و سهرهه لندانی لیکدانه وه جۆراوجۆرەكاندا ئاشكرا دەبىخ. بەو يىنيە، ماركسىزمى سەدەي بىستەم بەرھەمى «خويندنەوە» جۆراوجۆرەكانه كه هەركام به شيوهى تايبهتى خۆى له نووسينهكانى ماركس تيكهيشتووه و

<sup>1.</sup> L. Althusser & E. Balibar, Reading Capital, (London, 1975), pp.24-30.

به سهرنجدان به سروشتی هزرهکانی مارکس ناکری بلیّین ههندی لهو خویّندنهوانه لهچاو ههندیّکیتر تهواو لهگهل «کاکلی هزر» یان «مهبهستی واقعی» مارکسدا دهگونجیّن.

بهو شيّوهيه، ماركسيزمهكاني سهدهي بيستهم، بهرههمي سهدهي بيستهمن.

لـهو رووهوه، سۆسـياليزم ئامـانجيّکی به کردهوهيـه کـه بهرهـهمی بـارودوّخی ميّـژوويی درئهنجامی پهرهسهندنی هيّزه کانی بهرههم هيّنانه. بهو پيّيه، به گشتی، مارکسيزم تيـوريّکی به کردهوهيه که ئامانجی فراوانبوونـهوهی ئازادييـه لـهنـاو شارسـتانييهتی پيشهسـازیدا. لـه ئاکامدا، سۆسياليزم وهك ههل و دهرفهتيّکی به کردهوه لهناو خوّی بارودوّخی بابـهتی ميّـژوودا دهخريّته روو که بهرههمی گهشه کردنی هيّزه کانی بهرههم هيّنانه. لهو رووهوه، سۆسياليزم وهك «دابرانی رهها» يان ههزارهی وادهدراو، هيچ پهيوهندييـه کی بـه بوّچـوونی مارکسـهوه نييـه. مارکسـهوه نييـه مارکسـهوه نييـه مارکسـهوه نييـه که ئامـانجی رزگـاری مروّقـه لـه سـهردهمی ژيـاری پيشهسازیدا. راسته ئهو تيوّرهی هه لقولاوی نهريتيّکی فهلسه فی تايبهتـه، بـهلام ئيسـتا وهك فهلسه فه و اتا کونه کهی نايهته ژمار. چونکه ههر کردهوهيك پيّويستی به فهلسه فه ههيـه، که واتا مارکسيزميش وهك زانست پيّويستی به فهلسه و دانانی تيوّره. وته بهناوبانگه کهی مارکس له کتيّبی تيزههايك دهربارهی فوّيوّر باخ که ده ليّ: «تـا ئيّسـتا فيلسـووفه کان تـهنيا مارکس له کتيّبی تيروفه کان تـهنيا مارکس له کتيّبی تيروه کان تـهنيا مارکس له کتيّبی تيروه کان تـهنيا

كاريان شي كردنهوهي جيهان بووه، بهلام مهبهستي سهرهكي گۆريني جيهانه»، شيكردنهوه و گۆران لیک جیا دەكاتەوە. جگه لهو بابهته كه فهلسهفه و دانانى تیۆر خزى كردەوه و سهرهتاي گۆرانه، گۆرانىش يۆرىستى بە دانانى تىزر و فەلسەفە ھەيە. ماركسىش لە رىگەي خودىيەتى چالاك و رەخنـهگرانـه وەك جەوهـهرى ناوخزى كردەوەي بابـهتى يان گــزرينى جيهان و دیالیکتیکه وه راست باس له و بابه ته ده کا (به پنچه وانه ی دیالیکتیکی سروشت و شت له بۆچۈۈنى ئەنگلسدا). بەلام بۆچۈۈنى ئەنگلس بنەماي ماركسيزمى سۆۋيەتە، ھەوللى مارکسیزمی فهلسهفی روزئاوا گیرانهوهی دووبارهی دیالیکتیکه بو یانتای کردهی مروییی و ميزووي مرۆڭ. له روانگەيەكى ئەوتۆوە، فەلسەفە يەيوەندىيەكى راستەوخۆي لەگەل كردەوەي كومهلايهتي دا ههيه، چونكه فهلسهفه گرنگترين و سهرهكي تـرين بابـهت و كيشـهكاني هـهر سهردهمانیّك لیّكدهداتهوه. به وییّیه «فهلسهفهی» ماركسی نه به واتا میتافیزیك و نۆمىنۆلۆژىيەكەي، بەلكو فەلسەفەي گۆرىنى جيهانە و ھەل و دەرفەتە بابەتيەكان و ھەروەھا ئاستەنگى و لەمپەرەكانى ھەر سەردەمانىكى مىزۋوويى دەست نىشان دەكا. لىدرەدا جىاوازى سهره کی واتا و جینگه و یینگهی «فهلسهفهی مارکسی» و ئـهوهی وهك بـهشـینك لهسـهرخان و ئايدۆلۆژياي گروويەكانى دەسـەلاتـدار لـه «سۆسـياليزمى بروكراتيكـي» سـەدەي بيسـتەمدا دەركەوت، ئاشكرا دەبىخ. بە گشتى، لە روانگەي ماركسەوە ئەركى تىلۇر تەنيا لىخكدانـەوە و شيكردنهوهي ئالوگۆرهكان نييه، بهلكو دهبي لهو بوارهدا تيۆر خۆشى چالاك و ئەكتىڤ بىي. ههرچهنده مارکس ئۆگرى ليكدانهوهى رهوته ميز ووييهكان و بارود زخى بونيادى گۆرانكارىيــه كۆمەلايەتىيەكان بوو، بەلام لەو باوەرە دانەبوو كە ئەركى «كردەوەى تيۆر» تەنيا راقەكردن و «رزگاری بهخشی» ههیه. له روانگهی مارکسهوه کۆمهڵگا کۆمهڵێك بونیادی بابهتی «یاسا مهند) نییه، به لکو ناویته یه که له خود و بابهت و ههروهها گورهیانی کار و کردهوه و دیالیکتیکی مروّق. به و شیّوهیه، له لیّکدانهوهی بونیادگهراانهی به شیّوهی دیالیکتیکی شت-«پراکسیز» لیّکدهدریّتهوه، ئهوسا خودییهت (سابژیکتیقیته) و پالّنهرهکانی کردهوه و نیاز و پیداویستییه کانی نوینه رانی میزوویی و ئامانج و واتاکانی کرده وهی مرؤیی وهك گرنگترین بابه ته کانی تاوتوی کردن ده کهونه روو و تایبه تمه ندی «هیومانیستی» هزری مارکس دهرده کهوی نیتر مروّق و کوّمه لاگا و میژووه که ی وه ک بابه تی یاسا لیّل و نادیاره کانی دیالیکتیکی شت سهیر ناکرین و دواجار تایبه تمهندی میکانیکی و «نامروّی» ئه و بوّچوونه ش به ته واوی ئاشکرا ده بی نادین دوادی به ته واوی ناشکرا ده بی نادین دوادی ناشکرا ده بی نادین دوادی ناشکرا ده بی نادین دوادی ناشکرا ده بی نادیا دو بی نادیا در نادیا دی بی نادیا دو بی نادیا دو بی نادیا دو بی نادیا دو بی نادی بی نادی نادیا دو بی نادیا دو بی نادیا دو بی نادیا دو بی نادی بی نادیا دو بی نادی نادیا دو بی نادیا دادیا دو بی نادیا دو بی نادیا

به سهرنجدان بهوهی تا ئیستا باسکرا، دهکری بلین سوسیالیزمی مارکس وهك پروگرامیکی سیاسی، به واتای دیموکراتیزه کردنی سهرانسهری کومهانگایه. سوسیالیزم جگه له سهردهمی ئازادی به واتا سیاسی و کومه لایه تیبه کهی، ده بی وه کیمکیکی فه لسه فیش فام بکری، واتا پهیرهوی کردن له پیداویستییه بونیادیه کان به پیی حوکمی ماتریالیزمی میزوویی که یه کیکه له تايبه تمهندييه كي كۆممه لاگاي بهر له سۆسياليستى و ينشاندەرى لهخو بنگانه بوونى سەرانسەرى مرۆقە، دەبى لە نوپژەنكردنەوەي سەرانسەرى كۆممەلگادا جېگەي خىزى بداتمە ئازادي و وشياري. له روانگهي ماركسهوه، ديموكراسي و سۆسياليزم دوو ئامانجي ليك جيا نين که بۆ ھەركام بەجيا خەبات بكرى يان يەكيان وەپيىش ئەوەىتىر بخىرى، بەلكو سۆسىيالىزم ناوەرۆكى كۆمەلايەتى دىموكراسى گەشمەكردوويە. سۆسىيالىزم تەنيا بەپىنى چەمكە ديموكراتيه كان و ديموكراسيش تهنيا بهيني چهمكه سۆسياليستييه كان ينناسه دهكري و ليكده دريته وه. ماركس خوى هيرشي دهكرده سهر ئهو كهسانهي يييان وابوو سوسياليزم دري ديموكراسيهوه و لهو باوهره دابوو كه بزووتنهوه سۆسياليست و كريكارييهكاني سهردهماني خنوی (وهك بزووتنهوهی چارتیسته كانی بریتانیا) ریخوشكهری سهقامگیری ییكهاتهی د یموکراسی سیاسین و رهخنه ی سۆسیالیسته دژه ماف و پیکهاته بورژواپیه کانی وهك كۆنەيەرستى ناو دەبرد. دېوكراسى و ماف و ئازادىيە دېوكراتىــەكان توخمــه ســەرەكىيەكانى ئەو سەنتىزە بوون كە بە شىرەي سۆسيالىزم دەركەوتن. كىەم بوونەورى دەسلەلاتى دەزگاي بەرپوەبەرايەتى دەوللەت و بەرز بوونەوەي دەسەلاتى يېكھاتەكانى نوپنەرايەتى گەل يەكپك بوو لهسهره کی ترین ویست و خواسته کانی مارکس و ئه نگلس له شورشی ۱۸۶۸ و یاشان له ئەلمانىادا.

مارکس له رهخنهی بیروکراسی ههموو هیزه کانی ئه لامانیادا دهنووسی له بارودوخیکی ئهوتودا «به بی ئیزنی کاربهدهستانی دهولهت نه دهکری بژی، نه دهکری بمری، نه دهکری ژیانی

<sup>1.</sup> H. Draper, "Marx on Democratic Froms of Government", in The Socialist Registrar, edited by R. Miliband and J. Saville, (London, 1974), pp. 101-124.

هاوبهش پیک بینی، نه ده کری نامه بنووسی، نه ده کری بیر بکهیهوه، نه ده کری شتیک بالاو کهیهوه، نه ده کری کار و ئیشیک بدوزییهوه، نه ده کری فیری شتیک ببی و نه ده کری کهسیک پرابینی، نه ده کری کور بکهی، پرابینی، نه ده کری کور بکهی، که مارکس ههروه ها له نووسینه کانی دا به شیوه یه کی پرشوبلاو له پهیوه ندی له گهل گورانکارییه سیاسییه کانی فه پهرونسا و پیروس دا هیرشی کرده سهر پیشیلکردنی ماف دیموکراتیه کان به تایبه ت پیشیلکردنی ثازادی پاده ربرین، ئاسته نگ کردنی مافی ده نگدان، مهرجی خاوه نداریتی بو هه لبژاردن، پیک هینانی نه نجوومه نی دووهه م بو ئاسته نگ کردنی مافی خاوه نداریتی کومه لانی هه راوی خه لک، به رگری کردن له خوپیشاندان و کوبوونه و و داکوکی له «لانی کهمی حکومه ت» کرده کردنی هدرای کردنی دو کوبوونه و داکوکی له «لانی

دیوکراسی به گشتی له روانگهی مارکسهوه دوو لایهنی ههیه: یه کهم به کارهیّنانی شیّواز و پیّکهاته دیوکراتیه کان له لایهن چینه بالادهسته کانهوه وه ک ئامرازیک بوّ سازدانی به ناو به شداریکردن له ناو جهماوه ردا و پتهوکردنی ده سه لاّتی ئابووری و سیاسی ئه و چینه، دووهه دیوکراسی وه ک بهرههمی خهباتی چینه کانی خواروو. به پیّی باوه پی مارکس دیوکراسی ده بی لایهنی رووکهش و روالهتی جیّ بیّلیّ و به شیّوهیه ک پهره بستیّنی که سهرانسه بی کوّمه لاّگا لایهنی رووکهش و روالهتی کاتی به تهواوی وه دی دی که «ده ولهت له شیّوازی ئورگانیّکی بگریّته وه کومه لاّگادا ده رباز بی و ببیّته پهیه و و گویّ ایه لی کومه لاّگا. » «سوّسیالیزم» له وژیّ تشواو جیاواز وه رده گریّ.

له روانگهی مارکس و ئهنگلسهوه، له کوّمهانگای سوّسیالیستیدا، زوّربهی پیّکهاته دهولّهتییهکان پیّویست نین. مارکس و ئهنگلس به شیّوهیه کی لیّل و تهماوی «حکوومهت کردن» (به واتای بالآدهستی چینایهتی) و «راپهراندنی کاروباری کوّمهانگا» لیّك جیا ده کهنهوه. دژه دهولّهت بوونی مارکس و ئهنگلس تارادهیه کی زوّر رهنگ و رووی ئهنارشی پیّوه دیاره. له سوّسیالیزمدا ئهوهی له دهولّهت به واتا باوه کهی دهمیّنیتهوه بهریّوهبهرایهتی بابهته گشتییهکانه، ههرچهند سهرهتا دهولّهت دهبیّ ئهوهنده به هیّز بی که بتوانی پاشهاوهکانی کوّمهانگای کوّن رادارایی، بهلاّم پاش تیّپهرکردنی ئهو قوّناغه دهسهلاتی دهولّهت دهبی کهمه

<sup>1.</sup> Quoted in Ibid, p. 114.

<sup>2.</sup> Ibid, p. 119.

<sup>3.</sup> Ibid, p. 122.

بیتهوه. بزچوون و تیگهیشتنی مارکس له دوا دوخ زور وه ک بوچوونی نه نارشیه کانه له کومه لاگای بی ده وله ت ده کری بلین بوچوونه کانی مارکس یه کیک له رگه سه ده کییه کانی نه ریتی دیموکراسی کومه لایه تی سه ده ی نوزده هم بوون که هیچ پهیوه ندییه کی به توتالیتیریانیزمی سه ده ی بیسته مه وه نییه.

## ۳- گرنگی و جنگه و بنگهی مارکسیزم پاش ههرهس هننانی یهکنتی سؤفیهت

هەرەس ھێنانى يەكێتى سۆڤيەت و بلۆكى كۆمۆنيستى لــه رۆژھــهڵاتى ئــەوروپا گــەلێ دژکردهوهی تیوری جوراوجوری لی کهوتهوه. له لایهکهوه، ئایدولوژیا رکهبهرهکانی کومونیزمی سۆقيەت، بە تايبەت ليبراليزمى كاپيتاليستانەي رۆژئاوا، پييان وابوو ئەو گۆرانكارىيانە هیّمایهکن له راستی و دروستی ههلّویّسته فکرییهکانی خویان و یووچی هزری کوّمـوّنیزم و ناراستی تیور مارکسییه کان به گشتی. له لایه کی ترهوه، سؤسیالیستانی زوربهی ولاتان تووشی سهرلیٚشیٚواوی فکری هاتن و توانای شیکردنهوهی ئه و گورانکارییانه یان نهبوو. هه لبه ت ئيستاش هەندى له ستالينيستەكان و لايەنگرانى كۆمۆنىزمى يەكىتى سۆڤيەت بەو ھيواپە دەژىن كە رۆژى لە رۆژان قەيرانە ئابوورى، سياسى و كۆمەلايەتىيەكانى رۆژھـەلاتى ئـەوروپا ببيّته مايهي گهرانهوه بو سهردهماني رابردوو. ريچکهکاني تـري مارکسـي بـه تايبـهت لـه رۆژئاوادا باوەريان وايە كە چونكە ئەزموونى كۆمخنىزمى يەكىتى سىۆقيەت ھەر لە دەسىيكەوە ھىچ پەيوەندىيەكى بە ھزرى ماركسىيەوە نەبوو، كە واتا ھەرەس ھىنانى يەكىتى سۆقىيەت لە رووى تىۆرەوە زۆر گرنگ نىيە. ماركسىيەكانى رۆژئاوا لەو باوەرە دان كە شيكارييه ژورناليستييهكان، به ههله ينيان وايه ههرهس هيناني يهكيني سوٚڤيهت به واتاي هه لوه شانه وه و له ناوچوونی هزری مارکسی و سؤسیالیستییه. بهینی بؤچوونیکی ئهوتو، مارکسیزم وهك دهزگایه كی فكری له رووی سروشته وه لهناو ناچین و راستی و دروستییه كهی هیچ پهیوهندییه کی به مانهوه یان نهمانی سیستمه سیاسییه کانهوه نییه. ههر وهك چۆن هۆكارى وەدى نەھاتنى شارە خەونى ئەفلاتون يووچى و بى ناوەرۆكى فەلسەفەي ئايدىالىسىتى ئەفلاتون نەبووە، ھەر بەو شێوەيەش سەرھەلدان و نەمانى سىستمێكى سياسىي تايبەت بە ناوی مارکسیزمیش هیچ پهیوهندییه کی به ئۆرت و ئیعتیباری تیزریی مارکسیزمهوه نییه. به باوهری مارکسییه کانی روز ثاوا، ئهوهی له یه کیتی سوقیه تدا رووی داوه، ههر له بنه مادا دری  بو داریژراو، پاوانکراوه دهولهٔتییهکان و کونتروّلی چونییهٔتی دابهٔشینی کالاکان پید هاتبوو. به شیوه یه، لهبری دهولهٔتی کریّکاری، دهولهٔتی بروکراتیکی چینی بهرپرسان هاته سهر کار. به گشتی شوّرشی سوّقیهٔت دوو رهوتی لهخوّ ده گرت، یه کهم رهوتی کریّکاری و دووههم رهوتی حیزبی و رووناکبیری دواجار بوو به مایه بالادهستی بروکراتیکی بهرپرسان له چوارچیّوهی ئایدوّلوّژیای «سوّسیالیزم له ولاتیّکدا» که له لایه نستالینه و فرایه روو و هیّدی هیّدی لهگهل ولاتانی سهرمایهداریدا کهوته سات و سهودا.

له لایه کی تره وه، نه وانه ی وه ک تیور نکی زانستی و کومه لناسانه ده رواننه مارکسیزم، لهسه رئه و باوه ره ن که گرنگترین بابه تی به رباسی تیوری مارکسیزم ئیستاش هم روا له جینی خویه تی و نه ویش قه یرانی سه رمایه داری جیهانییه. له روانگه یه کی نه وتووه، بابه تی سه ره کی هزره کانی مارکس تاوتوی کردنی قه یران و ناکوکییه کانی سه رمایه داری و ره وتی به جیهانی بوونی سه رمایه یه ده و رووه وه، هه ره سه هینانی یه کیتی سوقیه ت، بوو به مایه ی رزگار بوونی مارکسیزم له ده ست ناید و لوژیای سیاسی و رینگه ی بو مارکسیزم خوش کرد تا جاریکی تر رافعی چینایه تی، نابووری و نیونه ته وه ی مارکسی بخاته روو. به پینی بوچوونی نه و روانگه، باشتر ده خوانقینی بو شیکردنه و می ناکوکییه ناوخوییه کانی با بارود و خیر نوی ی جیهانی مه جالیکی باشتر ده خوانقینی بو شیکردنه و می ناکوکییه ناوخوییه کانی

<sup>1.</sup> B. Sheppard, "The Relevance of Marxism", in Links: International Journal of Socialist Renewal, n. 3, Oct-Dec. 1994, pp. 3-16.

سهرمایهداری و ئیمپریالیزم له ریّگهی و ته زاکانی هزری مارکسییه و ، چونکه مارکسیزم پلانی کومه لگایه کی فانتازیایی نییه که به سهر واقعی باودا بسه پی ، به لاکو شیّوازیّکه بی شیکردنه و »ی زانستی میّژوو به تایبه ت میّرووی سهرمایه داری و به پیّی پیشبینی مارکس ئیستا سهرمایه داری هه موو جیهانی گرتوّته و و بازاری جیهانی پیّك هیّناوه و ره و تی که له که بوونی سهرمایه به شیّوهی پاوانگراوهی كوّمپانیا فره نه ته وه بیه کان گهیشتو ته لوتکه . پی به پیّی ئه و پروّسه یه ، خه باتی چینایه تی له ئاستی جیهانی دا شیّوازی نوی به خوّوه ده گری . پیّی ئه و پروّسه یه ، خه باتی چینایه تی له ئاستی جیهانی دا شیّوازی نوی به خوّه ده گری سیستمی ههروه ها چینه خاوه ن سهرمایه کانی روّژ ئاوا ده ستیان داوه ته هه ولیّکی نوی له دژی سیستمی ده وله تی نابوورییه و هه لویّسته کانی خوّیان پته و تر کردووه . یه کیّك له شویّنه واره کانی شه و گوّرانکارییانه ، زیاد بوونی بیّکارییه ، دابه زینی ئاستی ژیان له ناو چینه کانی خواروو و همه مهره به و بارود وخه . سورمایه داری دژکرده و هیه بوو له همه مهره ره و بارود وخه .

لیّکدانهوه ی مارکس دهرباره ی پهوتی سیستمی سهرمایهداری به ناتهواوی مایهوه ، به لاّم بیرمهندانی مارکسی لهسهر بنهمای ههمان بۆچوونه کانی مارکس لیّکدانهوه ی جوّراوجوّریان دهرباره ی ئاپاسته سهره کییه کانی ناوخوّی سهرمایهداری بهدهستهوه داوه . لهو پهیوهندییهدا بهگشتی چوار بۆچوونی سهره کی لهناو مارکسییه کاندا سهری ههالیدا . یه کهم بوّپ وون لهو بواره دا له لایه نهیلفیّپ پهینگ له کتیّبی سهرمایهی دارایی دا خرایه پووو . به باوه پی بواره دا له لایه تاییه تهندی سهرمایه داری سهده ی بیستم یان «سهرمایهداری هیلفیّپ پی سهرمایه داری سهده ی بهرزبوونه وه ی بالادهستی کوّمپانیا گهوره کان و پی کخراو » لاوازی سهرمایه داری پکهبهرایه تی ، بهرزبوونه وه ی بالادهستی کوّمپانیا گهوره کان و دهستیّوه ردانی ته کووزی دهولهت له کاروباری ئابووری دایه . به لاّم سهرمایه داری به هوی شهو تایبه تایبه تهندییانه وه ده بیّد بی سیوسی «به کوّمه لاّیه به سوّسیالیزم ها و کات له گهال سهره لذانی شهو بنه مایانه ، مهجالی خهباتی سیاسیش دهسته به رده بیّ تیوری هیلفیّپ پدینگ سهباره ت به چاره نووسی سهرمایه داری گهلیّ پهخنی ئاپاسته کراوه . به تایبه تنیکوّلای بوّخارین پهخنده ی ئاپاسته کراوه . به تایبه تنیکوّلای بوّخارین پهخنده ی ئاپاسته کراوه . به تایبه تنیکوّلای بوّخارین پهخنده ی ئاپاسته کراوه . به تایبه تنیکوّلای بوّخارین پهخنده ی ئاپاسته کراوه . به تایبه تنیکوّلای بوّخارین پهخنده ی پروسه کانی هزری گهیشتنی هیّدی هیّدی به سوّسیالیزم له پیّگه ی به کوّمه لاّیه ی بوونی پروّسه کانی

<sup>1.</sup> T. Bottomere and P. Goode, op. cit, pp. 235-7.

سیستمی سهرمایهداری کرد و داکوکی له تیوری ههرهس هینانی سهرمایهداری و گورانی شۆرشگیرانه کرد، بهو واتایه که «سهرمایهداری دهولهتی» نوی ناتوانی قهیرانه ئابوورییهکانی سیستمی سهرمایهداری ریشه کیش بکا و بهر به ههرهس هینانی بگری. بهو پییه بوخارین له دژی تیزری هیلفیردینگ سهبارهت به «سهقامگیری سهرمایهداری» تیزری قهیران و همهرهس هینانی خسته روو. روانگهی سیپهم دهربارهی چارهنووسی سیستمی سهرمایهداری له لایهن نووسـهرانێکي وهك پـۆل بـاران و پـۆل سـوێزييهوه خرايـه روو كـه جـهختيان دهكـرده سـهر شوينهواره كانى سەرھەلدانى ياوانكراوه كان. بەينى ئەو بۆچوونە، ئاراستەي ياوانكراوهىي لە سهرمایهداری دا، رهوتی که له که بوونی سهرمایه تووشی بشیری ده کا و دهبیته مایهی لاوازی. یه کیّك له پیداویستییه کانی گهیشتن به سوّسیالیزم، چارهسهر كردنی لاوازییه له ریّگهی زیّدهی بهرههم هینان به شیوه یه کی ژیرانه و پلاندار. ههندیکی تر له نووسه ران جهخت ده کهنه سهر رۆلنی ئابووری دەولاەت لە سەرمايەداری ھاوچەرخدا و لەو باوەرە دان كە دەستىپوەردانىي دەوللەت لە كاروبارى ئابوورى بەر بە لاوازى و هـەرەس هێنانى سـەرمايەدارى دەگـرێ و لـه ریّگهی به کومه لایه تی کردنی رهوتی به رهه مینانه وه بنه ما ددییه کانی سوّسیالیزم ييكدينني. لاوازي ئەو دواپيانەي دەوللەتى خۆشگوزەرانى لىە زۆربەي ولاتانى رۆژئاوا و ئاراستهى بەرفراوان كردنهوهى كەرتى تايبەت لە ژېرناوى سياسەتى نييو ليبراليستى گەلى گۆرانكارى بەرچاوى لە سەرمايەدارىدا ييك هيناوه. كەم بوونەوەى بەرچاوى رۆلنى دەولاەت لە ئابووري سەرمايەدارى لە لايەك و بە نيونەتەرەپى بوونى كەم ويندى سەرمايە لەلايەكى ترەوە، پهنجهرهیه کی نوینی والا کرد بز تیرامان له چارهنووسی سهرمایه داری له روانگهی مارکسییه وه. له روانگهی مارکسییهوه گرنگترین بابهت لهو بـوارهدا بابـهتی قهیرانـه و بـه سـهرنجدان بـهو بابهتانهی سهبارهت به قهیرانی سهرمایهداری باون، له کوّتاییدا چوارچیّوه سهرهکییهکانی ئهو بابهته تاوتوي ده کهين.

میزووی سهرمایهداری پراوپره له گزرانکاری تهکنزلزژیا، ههستان و کهوتنهوهی ئابووری و گهشه کردن و داکهوتنی دوابهدوای یهکدا. الله روانگهی مارکسییهوه، یهکیك له هزکاره سهره کییهکانی ئه و گزرانکارییانه، «قهیرانه». قهیران به و واتا تایبهته، رینگه چارهیه کی کاتی

<sup>1.</sup> R. Smith, "Crisis Theory", in Developing Contemporary Marxism, edited by Z. Baranski and J. Short, (London, Memillan, 1985), pp. 11-29.

و کتوپری ناکوٚکییهکانی رووتی که له که بوونی سهرمایهیه. له تیوّری مارکسی قهیراندا، رووتی که له که بوونی سهرمایه گهلی ناکوٚکی له خوّ ده گریّ، به و واتایه که گهشه کردنی هیّزه کانی به رههم هیّنان و ته کنوّلوٚژیا گهلی ئاسته نگی ده خهنه به رده م مانه وهی ئه و پووِسهیه. ئه و دوّخه قهیرانییه به شیّوهیه کی کاتی له ریّگهی سازدانه وهی دووبارهی سهرمایه وه ئاسته نگییه کانی ناوبراو له ناو ده با و له ئاکامدا رووتی که له که بوونی سهرمایه دووباره ده سیّنده کاته و به ستیّنی له بار بو قهیرانه کانی دواروّژ ده سته به رده بیّ. له روانگهیه کی ئه و تعیران دوری شهرانه کانی به لکو به شه کانی پیّکهیّنه ری یه ک دیارده ن که نه ویش هه مان رووتی که له که بوونی سهرمایه یه تهیران به و واتایه به رهه می گهشه کردنه و خوّی یه کیّکه له مه رجه کانی به رده و اما خود و رقایه به رهه می گهشه کردنه و خوّی یه کیّکه که دورانی که واتا خاوه ن روّلیّکی یوّزه تی شه .

له سهرمایهداریدا قهیرانی دارایی له ئاستی نهتهوهییدا، ههمیشه سهرهتایه که بو قهیرانی گشتی تر. بو نهوونه له قهیرانی گهورهی سالای ۱۹۲۹ له ئهمریکادا داشکانهوهی کاپیتالیستان لهسهرمایهی بهرههم هین و کالاییه وه بو سهرمایهی دراوی و دراوی نهخت تیداچوونی ههندی بانك و ههرهس هینانی دارایی لی کهوتهوه. له ولاتانی سهرمایهداری دا به هوی دهستیوهردانی بانکه ناوهندییه کان ئهو جوره قهیرانانه له ئاستی نهتهوهیی دا به توندی سالانی رابردوو نییه، بهلام له دهیهی ۱۹۷۰دا مهترسی داکهوتنی دارایی له ئاستی نیزنهتهوهیی بانکیکی ناوهندی نیزنهتهوهیی بانکیکی ناوهندی ناوهندی نیزنهتهوهیی و ههروهها ولاتانی تسر له سالانی درایی ههندی بانکی ئهلامانی، بهریتانی، ئهمریکایی و ههروهها ولاتانی تسر له سالانی سالانی ۱۹۷۰دا گهلی گرفتی دارایی له ئاستی نیزنهتهوهیی دا یک هیزانی دارایی سالانی سالانی ۱۹۷۰دا گهلی گرفتی دارایی له ئاستی نیزنهتهوهیی دا یک هیزانی دارایی سالانی ۱۹۷۰دا گهلی گرفتی دارایی له ئاستی نیزنهتهوهیی دا یک هیزانی دارایی

لەسەر ئاستى نئونەتەرەسى دەسەي ١٩٨٠شى گرتەرە. سەكنك لە لاسەنسە سسەرەكىسەكانى ئىمور قهیرانه، قهرزدار بوونی ههندی ولاتی جیهانی سنیهم بو نموونه مهکسیك و بهرازیل بوو. له پەيوەندى لەگەل قەيرانى دابەزىندا يپويستە ئاماۋە بەو خاللە بدەيىن كىه بېڭومان مېشۋووى سهرمایهداری گهلی خولی دریژخایهنی گهشه کردن و داکهوتنی بازنهیی به خووه بینیوه. خوله کانی دابهزینی ریزه یی له کرتاییه کانی سه دهی نوزدهه م تا کرتاییه کانی سه ده ی بیسته م ئـهو برگانـهی خـوارهوهن: «داکـهوتنی گـهوره» سالهکانی ۱۸۷۰ تـا ۱۸۹۹، سـهردهمانی داكەوتنى ئابوورى سالانى نېران ١٩٢٠ تا ١٩٣٩، داكموتنى دەپمى ١٩٧٠ بـ دواوه. هۆكارى سەرەكى سەرھەلدانى قەيرانى داكەوتن و دابەزىن بۆ ئـەو بابـەتــە دەگــەرىتــەوە كــه شیوازه کانی ریکخست و بونیادی سهرمایهی نهگوری بهردهست، ریگرن له بهردهم گوراندا. قمهران، شيروازه كۆنمكان هەلدەوەشينىتەوە و بەستىنى سموهەلدانى شيروازەكانى نوي ييكدينني. لمهمر قوناغينك له مموداي نيوان داكموتن و قميراندا جوّره پيشمسازييمك باوه كم شيوازي ريكخستني تايبهت و ههروهها شيوازي كاري تايبهت به خوّى ههيه، قهيراني داكهوتن دەبنته مايەي دۆزىنەوەي سەرچاوەي تر كە شنوەي رئكخستن، سانترالىزمى سەرمايە و چۆنيەتى دابهش کردنی کاری نیونه ته وه پی جیاوازی ههیه. له ناکامی قهیرانی دهیهی ۱۹۷۰دا پیشه سازییه کۆنـه کانی ناوهنـده پیشه سازییه کانی جیهان لـه رووی گهشـه کردنـه وه تووشـی ئاستەنگى ھاتن و ھىدى ھىدى ئاودىوى ولاتانى ئاسيا و ئەمرىكاى لاتىن دەكران كە تازە بەرەو پیشهسازی دهچوون. شیّوازه کانی بهریّوهبهرایهتی و ریّکخستنی کار گوّرانیان بهسهردا دی و له ناوەندە يېشەسازىيە كۆنەكانى جيھاندا تەكنۆلۈژيا و يېشەسازى نوپى ئەلىكترۆنى دېنە ئاراوە. ئەو گۆرانكارىيە بىكارى و تىداچوونىكى زۆرى لى دەكەويتەوە. بەو شىروەيە، قەيرانى داكەوتن روونكەرەوەي دواقۆناغى گەشەكردنە لە يانتايەكى بەرھەم ھێنانى تايبەتىدا كە تەكنۆلۆژپا و شيّوه كارى تاييه ت به خوّى ههيه له ناوچه يه كي تاييه تي جيهاندا و خوّشي كهرهسهي گواستنهوهیه بن پانتایه کی تری بهرههم هینان که خاوهنی ته کنولوژیا و شیوه ریکخستنی نوییه. له مانیقیستی کومونیستدا مارکس و نهنگلس به زمانیکی خوازهبی نهو گورانکارییه بهو شيّوهيه شي ده كهنهوه، كه هيّزه كاني بهرههم هيّنان، واتا كار و سهرمايه، له ههر قوّناغيّكدا له دژی بارودو خی بهرههم هینان هه لاه ستنه وه و کومه لگای بورژوازی چیتر ناتوانی دهست به سهر ئه و سهروهت و سامانه دابگري که خوي وهدهستي هيناوه. له شیکاری قهیرانه کانی داکهوتن دا پیریسته ناماژه به و خاله بکری که له خوله کانی سه قامگیریدا، واتا له مهودای نیوان قهیرانه کانی داکهوتنیش دا پرهوتی که له که بوونی سه رمایه گهلی ههستان و کهوتنه وهی ههیه. بر نموونه له پاش جه نگی دووهه می جیهانییه وه تا قهیرانی دهیه ی ۱۹۷۰ ههستان و کهوتنه وهیه کی سی تا پینج ساله له نرخی گهشه کردن، قازانج دانه وهی سه رمایه، کار و سه رمایه گوزاری دا به دی ده کری. شه و ههستان و کهوتنه وانه وه که «داکهوتنه بازنه ییه کانی» سه رمایه داری دینه ژمار. خوله کانی گهشه کردن ده بنه هی کی هاندانی سه رمایه گوزاری و خوله کانی داکهوتن سه رمایه ی نالینها تو و ده خه نه په راویزه و ده بنه هی که م بوونه و ی خورجه کانی به رهم هی به راه و دابه زینی وزه و توانای هیزی کار. له پاستی دا که و هه ستان و کهوتنه وانه و ریم پینور میستی ده گیرن.

به گشتی له روانگهی مارکسییهوه، رهوتی که له که بیوونی سهرمایه خیزی لهمپهر و ئاسته نگی له بهرده م پهرهسه ندنی زیاتری خوی پیکدینی و ئه و کاره شده بیته هیزی سهرهه لاانی قهیران و قهیرانیش دواجار به شیوه یه کی کاتی ئه و لهمپهر و ئاسته نگیانه له ناو دهبا. له و روانگهوه، هیزکاری بشیوی و قهیران له ههرکام له سی پانتاکهی ناوبراودا دابه زینی نرخی سووده. ههر هیزکاری که ببیته هیزی دابه زینی نرخی سوود له ناو خوی پروسه ی که له که بوونی سهرمایه دا، پروسه که تووشی بشیوی و قهیران ده کا. به پینی ئه و بی پروسه یه له سی بوونی سهرمایه دواجار ده بیته هیزی دابه زینی نرخی سوودی سهرمایه. ئه و پروسه یه له سی پریگهوه دیته نه خیام: ۱) قهیران له پروسه ی دابه شیندا ۳) تهیران له پروسه ی دابه شیندا ۳) قهیران له پروسه یه رهه م هینان دا.

گرفتی سهره کی پروّسه ی گورینه وه نهوه یه که خاوه ن سهرمایه کان به هیاوی سوود سهرمایه گوزاری ده کهن، به لام چونکه سهرمایه داری هه میشه گهره نتی سوودی سهرمایه ناکا، که واتا ناکری چاوه روانی نهوه مان بی که سهرمایه گوزاری له ناستیکی باش دابی. له ناکامدا، له ههندی پانتا سهرمایه گوزاری کهم ده بیته وه و قهیران له ریّگه ی ناراسته به خشینی نوی به سهرمایه و وه ده ست هینانی سوودی زیاتر له ریّگه ی سهرمایه گوزاری نویوه چاره سهر ده بین. له پهیوه ندی له گهلا پروّسه ی دابه شیندا، هاوکات له گهلا گهشه کردنی سهرمایه گوزاری و که له که بوونی سهرمایه دار ده بنه و و سوود

<sup>1.</sup> Ibid, p. 19.

دادهبهزی و به دوای ئهویشدا سهرمایهگوزاری کهم دهبینتهوه و لهو پیدهه و پیدوه ییکاری بهرزدهبینتهوه و هاوکات لهگهل کهم بوونهوهی دهسهلاتی چینی کریکار نرخی ئیستیسار و نرخی قازانج بهرز دهبینتهوه و پهوتی کهلهٔ که بوونی سهرمایه دهست پیدهکاتهوه. بهو شیوهیه نهو پانتایهش دهبینته هوی پیکهاتنی قهیرانی یه لهدوای یه له پانتای بهرههم هیناندا، میکانیزه بوونی پروسهی بهرههم هینان دهبینته هوی دابهزینی نرخی سوود. له ههر پیژهیه کی دیاریکراوی زیدهبایی بهرههم هاتوودا، ههرچی سهرمایهگوزاری (نهگوپ) زیاتر بی، نرخی سوود دیاریکراوی زیدهبایی بهرههم هینان دهبینته هوی دابهزینی نرخی سوود و پهوتی کهله که بوونی سهرمایه گوزاری (نهگوپ) زیاتر بی، نرخی سوود خدرجی بهرههم هینان دهبینته هوی دابهزینی نرخی سوود و پهوتی کهله که بوونی سهرمایه دهوهستینی، بهلام ههر لهو قهیرانه دا نرخی ئیستیسار بهرز دهبینتهوه خدرجی بهرههم هینانی ئامرازه کانی بهرههم هینان کهم دهبینتهوه و سهرمایه ئاپاستهیه کی نوی خدرجی بهرههم هینانی دهون دووباره دهست پیدهکاتهوه.

پهرهسهندنی بهرده وامی سهرمایه داری پیّویستی به بوونی سهرچاوه و کهرهسه ی خاوی همرزان و هیّزی کاری گویّرایه ل و بازاری فروش ههیه. هیوی کهوتنه وی قهیران بو شهوه ده گهریّته وه که سهرمایه داری میکانیزمه کانی پیّویست بو دهسته به رکردنی بارودوّخی بهرده وامی و پهرهسهندنی خوّی نییه. دواجار سهرمایه گوزاری و قازانج کهم دهبنه و قهیران همومو لا ده گریّته وه. سهرمایه داری له پیّگهی گهشه کردن و قهیرانه وه بهرده وام له گوران دایه. پیّویست بو ناراستهی دووبارهی سهرمایه گریّدراوی جوری شهو پیّویست بو ناراستهی دووبارهی سهرمایه گریّدراوی جوری شهو لهمپهرانه یه دینه سهر پیّگهی بهرده وامی که لهکه بوونی سهرمایه. بو نمونه دابه زینی سهرونی دووبارهی شهوتی که دووباره که دووبارهی دووبارهی شهرونه وی بیرونه دووبارهی شهرمایه ماوه یه پیّویستی به دووبارهی سهرمایه ماوه یه پیّویستی به دووباره سهرمایه ماوه یه پیّویستی به دووباره پی پیّویستی به دووباره بونیادی موزود و بوزیاد کومهلایه تیه و نموندی به پیّویستی به دووباره بونیادی کومهلایه تیه به بونی به بونی به بونی ده وی تسیستمی دارایی نه به ده و نیّونه ته وه یی باو و بهیوهندیه کانی کار، چاودیّری ده وله تی سیستمی دارایی نه ته وه یی و نیّونه ته وه یی باو و بهیوهندیه کانی کار، چاودیّری ده وله ته سیستمی دارایی نه ته وه یی و نیّونه ته وه یی باو و هموه اسیستمی مافی پاریزه ری نه و سیستمی داراییه.

به کورتی، بارود و خی پیویست بو گهشه کردنی سهرمایه داری له ئاکامی پیشکه وتنی ره وتی که له که بوون دا تووشی بشیوی ده بی و له ریگه ی قهیرانی بازنهییه و دووباره به رهم دیته وه.

هدرچی لهمپهرهکانی بهردهم که له که بوون گهوره تر بن، خورپ کخستنه وهی دووبارهی سهرمایه زهمانیکی زورتری پیویسته. به و شیوه یه، قهیران به شیکی سروشتی پروسهی سهرمایه داریه. پهوتی که له که بوونی سهرمایه بارودوخی پیویست بو بهرده وامی خوی ده کوژی و شهو کاره ش ده بیته هوی دابه زینی نرخی سوود و سهرهه للدانی قهیران. ماوه ی قهیران گریدراوی زهمانی پیویست بو دووباره خور کخستنه وه ی سهرمایه یه. له و پرووه و پهوتی که له که بوونی سهرمایه یه له سهرمایه یه سهرمایه یه سهرمایه یه سهرمایه داری دا پره له ههستان و کهوتنه وه.

سهبار ه به و بابه تانهی تا ئیستا باسکران، هه موو مارکسییه کان له سهری هاوده نگن، به لام له سهر ده رئه نجامه گشتییه کانی ئه و راسته قینانه بزچوونی جیاوازیان ههیه.

هەندى بىرمەند لەسەر ئەو باوەرەن كە سەرمايەدارىش فۆرماسىۆنىكى مىندوويى قۆناغى گواستنهوهیه و ناکری وهك دوا فورماسیونی كومه لایه تی سهیر بكری. ئهوان له و باوه ره دان كه دواجار قەيران ئەو سيستمە بە شيوەيەكى بنەرەتى دەگۆرىخ. ھەندىكىتر لە بىرمەندان يىداگرن لهسهر ئهو بابهته که دەولات ئیستاش توانای ئهوهی ههیه که بهر به سهرههالدانی نهبوونی هاوسهنگی بگری و قهیرانه کان چارهسهر بکا و بهردهوامی که له که بوونی سهرمایه گهرهنتی بكا. به كورتى دەكرى بلاين سيستمى سەرمايەدارى سيستميكى قەيرانزايە و ناتوانى ھەستان و کهوتنهوهی رهوتی که له که بوونی سهرمایه له ناو بهری و له ههمان کاتدا سیستمیکی خو راگره، چونکه له بهرامبهر قهیراندا دهستهوهستان دانامیننی و رینگهچارهیهك دهدوزیتهوه. یهك له رینگه چاره کانی قهیران دهستیوه ردانی دهولهته له کاروباری ئابووری دا، به لام ههروه ك له بهشه کانی رابردوودا باسکرا، دەولەت لەو پەيوەندىيەدا ناچارە رۆلنى جۆراوجۇر و د ربهيەك بگیری. ئەو ھۆكارە سەرەكىيانى دەبنە ھۆي ئەوە دەولات رۆلنى ناكۆك و جۆراوجىۋر بگینرى بریتین له: گرژی و ناکوکی نیوان بهشه جیاجیاکانی سهرمایه بو بالادهستی به سهر بازار و سەرچاوەكاندا، پێكداداني چينە كۆمەلايەتىيەكان لەسەر بابەتى رێكخستنى بەرھەم ھێنان و جۆرى دابهشين. له ئاكامدا دەولامت دەكەويته نيوان دوو ريپانى سياسەتى خۆشگوزەرانى و سياسهتي كهرتي تاييهت. به شيّوه يه كي گشتي تر، دهكري بلّيين ناكرّكي نيّوان بارودوّخي كۆمەلايەتى بەرھەم ھێنان و ياوانكردنى زێدەبايى دەبێتـﻪ ھـۆى ئـﻪوە دەولٚـﻪت نـﻪتوانـێ بارودو خي پيويست بو پهرهسهندني هيدي و هيور و په کدهست پيك بينسي. بسهو شيوهيسه، سەرەكى ترين بابەتى بەرباسى ماركس، واتا پرسى رەوتى ئالزوگۆر و ناكۆكىيــەكانى ناوخۆى

سیستمی سهرمایهداری ههروا پرسیّکی چارهسهر نه کراوه و تا دی تالیّزتر دهبی و به بی مارکس تیّهزرین له و بابهته کاریّکی حهستهم و دژواره" که واتا ده کری بلیّین بابهتی بهرباسی مارکس هیّشتا کون نهبووه.

## بەرھەمەكانى ترى وەرگير:

- ئىلىتەكان و كۆمەلگا نووسىنەي تى.بى. باتامۆر.
- كۆمەلناسىي سياسى نووسىنەي حوسنن بەشىرىيە.
- تیۆری فیّمینیستی هاوچهرخ نووسینهی پاتریشیا مهدو لیّنگیّرمهن و ژیل نیبروگ بیّر انتلی.
- میژووی هزره سیاسییه کانی سهدهی بیستهم به رگی دووههم لیبرالیزم و کونسیر فاتیزم.

ئيمپيٽرسيۆنيزم ئايدياليزمى فەلسەفى